Sexualidad, identidad y afectividad: cómo tratarlas desde la escuela
VV. AA.

No es nada fácil el abordaje de la sexualidad en la escuela. ¿Existen temas tabú? ¿Debemos enseñar más allá de lo estrictamente morfológico? El amor, la afectividad, las relaciones entre personas, ¿forman parte del currículo que hemos de impartir? ¿No es la familia el lugar adecuado para hablar de estos temas? En este libro se aportan reflexiones y se proponen soluciones a estos y otros muchos interrogantes que nos hacemos respecto a cómo abordar en el aula las relaciones afectivas y sexuales de nuestros alumnos y alumnas, desde la etapa infantil hasta la educación secundaria.

Curva o espazo e béixame
VV. AA.

Publicación coas obras gañadoras do VI Concurso Escolar de Poesía Rosalía de Castro, con poemas de Mario Vázquez, Ainhoa Pereiras, Marina Collazo Couñago, Daniel Souto Pazó, Andrea Sanjurjo Martínez, Laura Domínguez, Fabián Niño, Isolda Comesaña e María Quinteiro Fagín, entre outras.

BIBLIOTECA ESCOLAR

Novidades 0

biblioquendas.blogspot.com
Curso 2020-2021

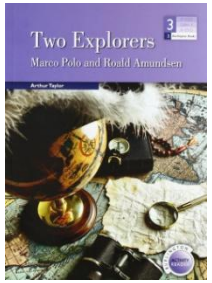
I.E.S. Lama das Quendas

R/ Uxío Novoneyra s/n
27500 - Chantada (Lugo)

Telf.: 982870223 – Fax: 982870233
e-mail:ies.lama.quendas@edu.xunta.es
www.edu.xunta.gal/centros/ieslamaquendas

El azul es un color cálido
Julie Maroh

Clementine es una adolescente sin problemas. Un día se cruza en la calle con una pareja de chicas. Una lleva el pelo teñido de azul y le sonríe, mientras Clementine baja la vista. A partir de este preciso momento todo va a cambiar para ella: su relación con sus nuevos amigos, su sitio en la familia, sus prioridades... y sobre todo su sexualidad. Es difícil saber qué aspecto tiene el amor. El trazo de la autora propone unas perspectivas, unas posturas tan inesperadas como la vida misma. Clementine y Emma intentan amarse a pesar de las dificultades que supone la visión de la homosexualidad por parte de la sociedad actual y los propios prejuicios de Clementine. Pero descubrimos una historia de amor que, a pesar de ser trágica, podría ser la de cualquiera, y sin diluir su intensidad en una profusión de reivindicaciones sociales.



Two Explorers: Marco Polo and Roald Amundsen
Arthur Taylor

These are the stories of two of the bravest explorers of all time.
In the 13th century, Marco Polo, a 17-year-old merchant from Venice, travelled to China and met the Great Emperor, Kublai Khan. On the way, Marco discovered many exotic and fascinating things.
Roald Amundsen was a 19th-century Norwegian Arctic explorer. He wanted to reach both the North and the South Pole. He sailed through dangerous storms and crossed a giant sea of ice to achieve his goals. How did he survive the extreme conditions?

Tantos anos de silencio
Francisco Castro

O autor recrea nesta ambiciosa novela unha época de escuridade, paseos na madrugada, tiros nas cunetas, e corpos que sobreviven en covas devaixo das cociñas, mais tamén de utopías e soños de cambio, revolución e vida mellor. En efecto, todo é un soño feliz no pazo de Flavia ata que o 18 de xullo de 1936 comeza unha guerra que algúns aproveitan para urdir vinganzas que acaban deixando unha pegada misteriosa: umhas fosas comúns que agochan cinco corpos executados dun tiro na cabeza e un sexto esqueleto de muller que abraza contra o peito o libro dun poeta do que ninguén oíu falar. Ánxela, unha investigadora que garda a súa propia historia de violencia e dor, acepta dirixir a excavación das fosas e proponse deitar luz sobre todos os acontecementos dos primeiros días da guerra no pazo, pero axiña desexará tirar tamén do fío da identidade do misterioso poeta e da muller soterrada co libro. A través da investigación de Ánxela, iniciamos unha viaxe apaixonante entre 1936 e os nosos días en que descubriremos que o fascismo superou tempo e fronteiras.