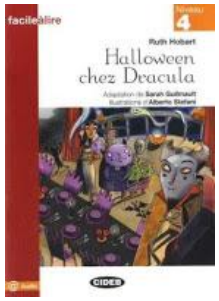


Halloween chez Dracula de Ruth Hobart

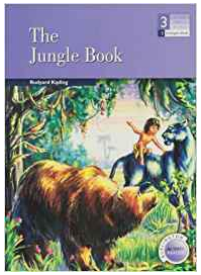
Ed. Vicens Vives.2014

La famille Horreur reçoit une invitation : c'est la fête d'Halloween et Dracula invite toute la famille à venir s'amuser dans son château en Transylvanie. Mais attention, le voyage ne sera pas de tout repos ! Suivez la famille dans ses aventures à travers l'Europe et venez vous amuser avec elle au château de Dracula. Vous n'allez pas vous ennuyer !

Jeanne d´Arc de L. Bonato

Ed. Vicens Vives.2011

Jeanne d'Arc, héroïne et sainte patronne de France, est un personnage unique : son courage, sa détermination et son enthousiasme sont à l'origine d'une transformation prodigieuse ! En moins de deux ans, la petite adolescente, timide et illettrée, acquiert une âme guerrière et se bat pour son idéal jusqu'à la mort.

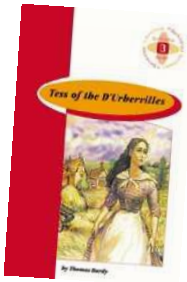


The Jungle Book de Rudyard Kipling

Burlington Books.2010

"A family of wolves lived in a cave in the Seeonee Hills of India. One warm summer evening, the father and the mother were sleeping in the cave with their small grey cubs. Suddenly heard a loud noise…." This is the story of Mowgli. He finds himself alone in the Indian Jungle and a family of wolves adopts him. But the jungle is no place for a human child and Mowgli must learn how to survive.

Tess of the D´Urbervilles de Thomas Hardy.



Burlington Books.1998

"It was evening in the little village of Marlott, in the southwest of England, an a tired old man in torn clothes was walking home…"
When the Durbeyfield family´s circumstances become desperate, their young daughter, Tess tries to find a solution to their problem. Hoping to earn money for help her family, she goes to work for a wealthy relative. There she meets Alec and the rest of Tess ´ life changed

BIBLIOTECA ESCOLAR

Novidades 5

Biblioquendas.blogspot.com

Curso
2018-2019

IES Lama das Quendas

R.\ Uxío Novoneyra s/n
27500 - Chantada (Lugo)

Telf.: 982870223 – Fax: 982870233
e-mail: ies.lama.quendas@edu.xunta.es
www.edu.xunta.gal/centros/ieslamaquendas

Relatos escalofriantes deRoald Dahl

Loqueleo. Santillana. 2015

¿Cómo deshacerse del arma del crimen sin levantar sospechas?¿En qué lugar guardarías un diamante para que nadie pudiera encontrarlo? ¿Qué harías si descubrieras que el tatuaje de tu espalda vale un millón de dólares? Nadie como Roald Dahl para dar las más insospechadas respuestas a estas insólitas preguntas.

Arkadya de Jordi Sierra i Fabra

Loqueleo. Santillana. 2016

Jai está a punto de cumplir 222 meses y, por lo tanto, de alcanzar la mayoría de edad. Cuando llegue ese momento, tras superar un examen, dejará de estudiar en la Escuela de Recursos y será enviado a un Centro de Producción Tecnológico para trabajar, encontrar una esposa y reproducirse. La vida está perfectamente organizada y dirigida para los habitantes de Arkadya. Un lugar asfixiante, inhóspito, donde soplan aires de revolución. Pero Jai tiene otras preocupaciones. Está enamorado de Zenda y tendrá que elegir entre el amor o nvertirse en un héroe.

La momia de Leningrado de Fernando Lalana y J.Mª Almárcegui

Loqueleo. Santillana. 2016

El día en que un alumno de la Universidad de San Petersburgo demostró que la momia egipcia que exhibía el museo de su ciudad era una falsificación, los miembros de una banda de traficantes comenzaron a temblar. Dos días después, dos policías rusos aterrizan en España, donde conocerán al inspector de policía Germán Bareta y a su ahijado, Nicolás, que ha conseguido trabajo en el taller de un siniestro taxidermista. Y a Malva, esa chica capaz de enamorar a cualquier...héroe

Los mejores relatos de terror llevados al cine de VV.AA.

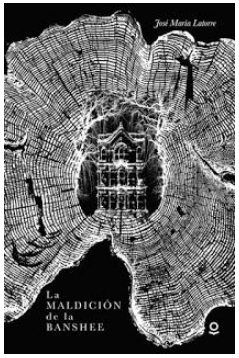
Loqueleo.2017

Esta antología de clásicos de la literatura y del cine permite revisar la historia del terror de los siglos XIX y XX, a la vez que pone de relieve las deudas de la actual producción con estas obras. Los relatos que la componen se han reunido en dos grandes grupos: el terror gótico, que aúna relatos más antiguos, escenarios de ultratumba, animales demoníacos y vampiros; y el terror cósmico, formado por relatos que plantean problemas colectivos en unos escenarios cotidianos o, al menos, no tan tópicamente terroríficos.

El abismo del diablo de Heinz Delam

Loqueleo.2016

Yraya y Liam han quedado atrapados en una extraña isla donde ocurren fenómenos inexplicables. Mientras tanto Carlos, angustiado por la desaparición de su amada Yraya, está convencido de que podría llegar hasta la isla y rescatarla con la ayuda de un curioso instrumento de navegación, un sextante del siglo XVIII, que perteneció al incansable aventurero Jacques Vallencourt. Pero todo se vuelve contra ellos y deberán enfrentarse a oscuros poderes, empeñados en acabar con sus vidas.



La maldición de la banshee de José María Latorre

Loqueleo. Santillana. 2016

La vida de Alice cambia por completo cuando es obligada a abandonar el internado en el que vive para trabajar en Kavanagh Hall, una apartada mansión, lejos de la ciudad. Tendrá que hacer frente a un inquietante destino impuesto por la directora, lleno de temores y malos presagios, personificados en la figura de la banshee. La muerte es una constante amenaza y un amuleto rúnico y una cruz celta, la salvación.