## A esfinxe de amaranto de Antón Riveiro Coello. Galaxia-Literaria.

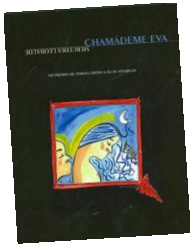
**A historia dunha familia con orixes no Oriente e na raia seca galega a través das voces das súas mulleres.**

O autor de *As rulas de Bakunin*, coa que obtivera un impresionante éxito entre os lectores, cóntanos agora a cativadora historia dunha familia con orixes no Oriente e na raia seca galega a través das voces das mulleres que, máis que vivila, tiveron que padecela. Velaquí unha novela de lectura apaixonante, na que a prosa coidada, rítmica e engaioladora de Riveiro Coello acada ese punto álxido que apreixa e emociona o lector.

Inesquecible polos seus personaxes, subxugante pola trama, maxistral pola sabia utilización dos recursos da narración, *A esfinxe de amaranto* vai descubrindo pouco a pouco ante o lector os segredos e as intrigas que, agochados de xeración en xeración, conforman a historia dunha estirpe con orixes no Oriente e na nosa raia seca.

A novela preséntanos un extraordinario abano de personaxes creados coa materia viva da verdade. Desde a figura case mítica do fundador da familia, un portugués cun escuro pasado na colonia chinesa de Macau, ata Rosa, herdeira dos saberes culinarios transmitidos de xeración en xeración, a Verónica, última representante dunha saga de mulleres que loitan con todas as súas forzas por sobrevivir sen renegar da súa propia personalidade.

## Chamádeme Eva de Mercedes Leobalde. Caldeirón-Concello de Malpica. (2013)




*Chamádeme Eva*, poemario que acadou a sétima convocatoria do premio de poesía erótica Illas Sisargas.

Este libro chegounos por cortesía de Mercedes Leobalde que nolo doou para a biblioteca

## A incrível história secreta da língua portuguesa de Marco Neves Guerra&Paz. (2017)

Tudo isto fez parte da vida de quem falou português ao longo dos séculos, uma língua que começou a ser germinada na voz daqueles que, há quase 2000 anos, na Galécia, falavam um latim popular com sotaque celta. A história surpreendente da nossa língua, contada como um romance.

Embarque na aventura da descoberta das raízes da língua portuguesa na companhia da família Contreiras e, entre factos reais e muita imaginação, conheça a nossa língua pela perspectiva de gente comum e de grandes escritores.

Acompanhe uma celta e um romano aos beijos, um amigo de Afonso Henriques à procura de mouras encantadas, Gil Vicente a perseguir um homem perigoso pelas ruas de Lisboa, uma coleccionadora de livros a fugir numa carroça para Amesterdão, Camões ao murro por causa duma dama da corte e muitas outras aventuras de que é feita esta história da língua portuguesa, recheada de deliciosas surpresas e um toque de humor.

# BIBLIOTECA ESCOLAR

**Novedades 1**

**Biblioquendas.blogspot.com**

**Curso 2017-2018**

**IES Lama das Quendas**

R.\ Uxío Novoneyra s/n
27500 - Chantada (Lugo)

Telf.: 982870223 – Fax: 982870233
e-mail: ies.lama.quendas@edu.xunta.es
www.edu.xunta.gal/centros/ieslamaquendas

## Verdad de Care Santos.Periscopio- Edebé. (2017)

Las personas que leímos Mentira estábamos deseando tener en nuestras manos su continuación: Verdad.

Comienzas a leerlo con la ilusión de que por fin Éric lleve la vida que se merece, lejos de los problemas dcon la ley y de los conflictos y abandonos vividos. Pero la autora nos coloca en una situación incómoda cuando Éric, se ve fuera del centro de Menores, solo y abandonado a su (mala)suerte.

Avanzando en la lectura, mucho nos tememos que no logre salir del mal ambiente en el que se desenvolvió su infancia y preadolescencia. Es injusto que le pasen tantas cosas negativas.

Él se resiste, al principio no pide ayuda porque cree que puede salir de esta espiral delictiva. Después nadie atiende sus llamadas pero Éric no se rendirá ante las dificultades y lucha y lucha por conseguir un futuro.

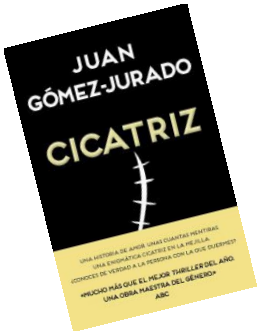
Si lo lees, te hará pensar.

## Puerto escondido de María Oruña. Booket.(2015)

Oliver, un joven londinense con una peculiar situación familiar y una triste pérdida, hereda una casona colonial, Villa Marina, a pie de playa en el pueblecito costero de Suances, en Cantabria. En las obras de remodelación se descubre en el sótano el cadáver emparedado de un bebé, al que acompaña un objeto que resulta completamente anacrónico. Tras este descubrimiento comienzan a sucederse, de forma vertiginosa, diversos asesinatos en la zona (Suances, Santillana del Mar, Santander, Comillas), que, unidos a los insólitos resultados forenses de los cadáveres, ponen en jaque a la Sección de Investigación de la Guardia Civil y al propio Oliver, que inicia un denso viaje personal y una carrera a contrarreloj para descubrir al asesino.

## Esto y ESO de Raúl Vacas. Alandara-Edelvives. (2014)

Cuando la poesía entra al aula, todo es posible. Las estaciones de metro se convierten en una lección de geografía, los riñones sirven de modelo matemático y acertar una quiniela puede ser la mejor introducción a la literatura. Con Esto y ESO, Raúl Vacas lleva el ingenio de sus versos al instituto y sorprende con juegos cabalísticos, llantos eléctricos, análisis fonéticos de los sentimientos, incógnitas, nostalgias y hasta ibuprofeno. Esta colección es la fórmula indicada para acercar a los lectores jóvenes al terreno de la poesía.




## Cicatriz de Juan Gómez-Jurado, B Grupo Zeta. (2015)

Simon Sax podría ser un tipo afortunado. Es joven, listo y está punto de convertirse en multimillonario si vende su gran invento -un asombroso algoritmo- a una multinacional. Y, sin embargo, se siente solo. Su éxito contrasta con sus nulas habilidades sociales. Hasta que un día vence sus prejuicios y entra en una web de contactos donde se enamora perdidamente de Irina, con la inexperiencia y la pasión de un adolescente, a pesar de los miles de kilómetros que los separan. Pero ella, marcada con una enigmática cicatriz en la mejilla, arrastra un oscuro secreto.

Una novela que te hará mirar de otra forma a la persona con la que duermes.

Una historia absolutamente adictiva firmada por el autor español de thriller más leído en todo el mundo.

## Patria de Fernando Aramburu. Tusquets. (2016)

*Patria* cuenta la historia de dos familias que viven en un pueblo a poca distancia de San Sebastián, familias en un principio unidas por una estrecha amistad, pero pronto **enemistadas por razones políticas**, y víctimas de una mutua y creciente animadversión alimentada por las madres, ejes centrales de la narración. La acción abarca cerca de tres décadas, desde mediados de los años ochenta hasta varios meses después de la declaración del cese definitivo de la violencia por parte de ETA en octubre de 2011.

## Perros que duermen de Juan Madrid. Alianza editorial. (2017)

Madrid, 2011. Juan Delforo, periodista y escritor, hijo de padres republicanos y con un pasado de militancia en la lucha antifascista, acude a un chalet de El Viso para recoger el legado de un hombre que no conoce y que acaba de morir. Se trata de Dimas Prado, un comisario, viejo falangista, que se relacionó en el pasado con los padres de Delforo y ha ejercido de protector en la sombra del joven disidente.

Burgos, 1938. Dimas Prado es encargado de la investigación del espeluznante asesinato de una jovencísima prostituta a manos de un jerarca del bando nacional. La investigación, que tendrá por objeto borrar cualquier rastro del crimen, permitirá relanzar la carrera policial de Dimas Prado, que cuenta con la ayuda del siempre fiel Guillermo Borsa.

Málaga, 1945. El padre del protagonista, Juan Delforo, militar republicano que luchó en la Defensa de Madrid, es detenido y condenado a muerte. Dimas Prado intercede por él a cambio de una información fundamental para su futura carrera política y le permite un encuentro con su mujer, Carmen Muñoz, a la que le unían lazos nunca revelados.