

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2019/2020

LINGUA GALEGA 1º DE ESO

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
Repaso, reforzo e recuperación:	
B2.2. – B2.4. Comprender, interpretar e sintetizar textos da vida cotiá, dos medios de comunicación e do ámbito educativo.	LGB2.2.1. Comprende, interpreta e sintetiza o contido de textos da vida cotiá: mensaxes electrónicas ou de móbil, correo electrónico e instrucións. LGB2.3.1. Comprende, interpreta e sintetiza o contido de textos dos medios de comunicación. LGB2.4.1. Comprende, interpreta e sintetiza o contido de textos do ámbito educativo.
B2.5. Utilizar as TIC para buscar información e consultar modelos de composición escrita.	LGB2.5.1. Usa as TIC para obter información e consultar modelos de composición escrita.
B2.11. – B2.12. Producir, en soporte impreso ou dixital textos propios da vida educativa, especialmente, resumos, descrições e narración de feitos.	LG52.11.1. Produce, en formato papel ou dixital, textos descritivos e narrativos propios da vida educativa, especialmente resumos. LGB2.12.1. Produce textos descritivos e narracións de feitos.
B2.13. Usar, con progresiva autonomía, as TIC (procesadores de texto e correctores ortográficos) para planificar, revisar e mellorar a presentación dos escritos.	LGB2.13.1. Utiliza, con progresiva autonomía, as funcións básicas dun procesador de textos para organizar os contidos e mellorar a presentación. LGB2.13.2. Emprega os correctores ortográficos para resolver dúbidas e revisar a ortografía.
B2.14. Avaliar o seu proceso de aprendizaxe cunha actitude activa e de confianza.	LGB2.14.1. Participa na revisión e autoavaliación das actividades realizadas.
B3.3. Usar eficazmente os dicionarios ou	LGB3.3.1. Obtén, de xeito autónomo,

calquera outra fonte de consulta en calquera soporte, para resolver dúbidas e paara progresar na aprendizaxe autónoma.	información lingüística relativa á clase de palabras e á normativa en dicionarios, en diferentes soportes, e noutras obras de consulta.
B3.4. Aplicar e valorar as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega.	LGB3.4.1. Aplicar correctamente as normas ortográficas da lingua galega. LGB3.4.2. Aplicar estratexias para a corrección lingüística, gramatical e ortográfica dos textos.
B3.5. Usar correctamente a puntuación.	LGB3.5.1. Usa correctamente a puntuación.
B3.9. Coñecer as regras de concordancia.	LGB3.9.1. Producir textos escritos, usando as regras de concordancia.
B5.1. Ler, con regularidade, obras literarias para desenvolver o criterio lector; expor unha opinión e relacionar o seu sentido coa propia experiencia e cos coñecementos adquiridos.	LGLB5.1.1. Le, con regularidade e de maneira guiada, obras literarias para desenvolver o criterio lector, expón unha opinión persoal sobre a lectura dunha obra axeitada á idade, relaciona o seu sentido coa propia experiencia e outro coñecementos adquiridos.
B5.8. Familiarizarse, seguindo unhas pautas orientadoras, co emprego dos fondos e recursos que ofrecen as bibliotecas, incluídas as virtuais, para a procura de información básica e a resolución de dúbidas de traballo.	LGLB5.8.1. Familiarízase, seguindo unhas pautas orientadoras, co emprego dos fondos e recursos que ofrecen as bibliotecas, incluídas as virtuais, para a procura de información básica e a resolución de dúbidas de traballo.

2. Avaliación e cualificación.

Avaliación	<p>Procedementos**:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Distribución de actividades a través de EDMODO e a Aula Virtual do centro. ■ Observación sistemática do seguimento que o alumnado fai da materia. ■ Corrección e valoración das tarefas entregadas polo alumnado.
	<p>Instrumentos**:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Exercicios de lectura e comprensión de textos. ◆ Exercicios de actualización de coñecementos sobre o funcionamento da lingua e as normas do uso lingüístico. ◆ Resumos de lecturas propostas de acordo co proxecto lector do centro. ◆ Lista de cotexo de entrega das actividades propostas. ◆ Escala de valoración dos exercicios realizados. ◆ Lista de cotexo dos resumos de lecturas propostas de acordo co proxecto lector do centro.
Cualificación final	<p>A valoración final do alumnado farase seguindo o seguinte criterio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Alumnado aprobado: Nota media das cualificacións da 1º e 2º avaliación (50% cada unha = 100%) e valoración positiva de ata un 10% da nota polas actividades do 3º trimestre. ■ Alumnado suspenso: Recuperación de avaliacións suspensas a través das actividades recibidas durante o terceiro trimestre (ata un máximo de 5 puntos).

Proba extraordinaria de setembro	<ul style="list-style-type: none"> ● A materia a avaliar na proba extraordinaria de setembro será a correspondente ao 1º e 2º trimestre unicamente. ● A proba terá unha estrutura similar á das probas de avaliación aplicadas durante o curso e abranguerá estándares relativos aos bloques de contido B2, B3, B4, B5. Incluirá preguntas sobre un libro de lectura proposto.
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: Non hai cambios nos criterios de avaliación.
	Procedementos e instrumentos de avaliación: <ul style="list-style-type: none"> ● Exames e probas realizadas no centro antes do confinamento. ● Tarefas de reforzo e recuperación enviadas online durante a corentena.
	Criterios de cualificación: <ul style="list-style-type: none"> ● Exames e probas feitas antes do confinamento (100%). ● Tarefas de reforzo e recuperación enviadas online durante a corentena (10%). De non poder completarse os criterios de cualificación anteriores, e en beneficio do alumnado, e tendo en conta os contidos progresivos da materia pendente e do curso presente, acórdase no departamento didáctico o seguinte: <ul style="list-style-type: none"> ● Se o alumno-a aproba a materia do curso superior, automaticamente lle quedaría aprobada a do curso inferior.

3. Metodoloxía e actividades do 3º Trimestre (recuperación, repaso e reforzo)

Actividades	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Lectura e actividades de comprensión de textos. ◆ Exercicios de ampliación do vocabulario e repaso e ampliación de coñecementos sobre o funcionamento da lingua. ◆ Resumos de lecturas recomendadas segundo o plano lector.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Todo o alumnado de 1º de ESO conta con medios para acceder á Aula Virtual e baixar as actividades propostas. Porén, algúns/as alumnos/as teñen dificultades no tempo de acceso e na cantidade de datos a utilizar. Nese sentido, priorízanse as actividades que utilizan materiais xa dispoñibles para o alumnado. <ul style="list-style-type: none"> ● Explicacións e resolución de dúbidas a través de aplicacións de mensaxeira instantánea (correo-e e EDMODO). ● Entrega de actividades mediante EDMODO ou correo electrónico do docente. En caso de limitacións no envío, as actividades entréganse no propio centro que as remite vía telemática ao profesor.
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> ● Aplicacións de uso didáctico de carácter telemático antes citadas. ● Libro de texto Lingua Galega e Literatura de 1º ESO, Anaya.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Biblioteca dixital GaliciaLe. ● Artigos ou páxinas web de interese mediante ligazóns web proporcionados ao alumnado no propio libro de texto ou mediante as aplicacións anteditas.
--	---

4. Información e publicidade.

Información ao alumnado e ás familias	<p>Aviso masivo a través do espazo Abalar Familias con enlace web a tódalas programacións do centro.</p> <p>Publicación directa cos grupos-aula de mensaxería instantánea que xestiona o equipo directivo.</p> <p>Comunicación por EDMODO a todo o grupo dos criterios de cualificación final e metodoloxía de traballo para este 3º trimestre.</p> <p>Publicación na Aula Virtual.</p>
Publicidade	<p>Publicación obrigatoria na páxina web do centro.</p> <p>Aviso masivo a través do espazo Abalar Familias con enlace web a tódalas programacións do centro.</p> <p>Publicación directa cos grupos-aula de mensaxería instantánea que xestiona o equipo directivo.</p>

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES LAGOA DE ANTELA - 32015232

CURSO: 2º ESO

MATERIA: Lingua Galega e Literatura

DEPARTAMENTO: DATA: 12-05-2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
Repaso, reforzo e recuperación:	
B.2.1 - B.1. Aplicar os coñecementos sobre a lingua e as normas do uso lingüístico para resolver problemas de comprensión.	LGB2.1.1 – Analiza e sintetiza o contido dun texto en resumos e esquemas que estruturan visualmente as ideas.
	LGB2.1.2 Busca o significado do léxico descoñecido a partir do contexto, analiza a forma das palabras ou usa dicionarios para contextualizar as acepcións.
	LGB2.1.3. Identifica a idea principal e as secundarias e comprende a relación existente entre elas.
B.3.3. Usar eficazmente os dicionarios ou calquera outra fonte de consulta, en papel ou en soporte electrónico, para resolver dúbidas e para progresar na aprendizaxe.	LGB3.3.1. Obtén, de xeito autónomo, información lingüística de todo tipo en dicionarios, en diferentes soportes, e noutras obras de consulta.
B.5.1. Ler con regularidade obras literarias e desenvolver criterio lector; expor unha opinión persoal sobre a lectura dunha obra axeitada á idade, relacionar o seu sentido coa propia experiencia e outros coñecementos adquiridos e valorar o uso dos elementos propios de cada xénero literario, o punto de vista empregado e o uso estético da linguaxe.	LGLB5.1.1. Le con regularidade obras literarias e desenvolve criterio lector; expón unha opinión persoal sobre a lectura dunha obra axeitada á idade e relaciona o seu sentido coa propia experiencia e outros coñecementos adquiridos.
Ampliación:	
B2.3. Comprender e interpretar, en formato papel ou dixital, textos propios dos medios de comunicación (noticias).	LGB2.3.1. Comprende e interpreta textos propios dos medios de comunicación (noticias).
B5.2. Ler expresiva e comprensivamente e facer audicións de poemas recitados ou cantados, determinar o tema principal, a estrutura xeral e pór de relevo os principais recursos estilísticos.	LGLB5.2.1. Le expresiva e comprensivamente e fai audicións de poemas recitados ou cantados, determina o tema principal, a estrutura xeral e pon de relevo os principais recursos estilísticos.
B5.9. Servirse, segundo unhas pautas orientadoras, dos fondos e recursos que ofrecen as bibliotecas, incluídas as virtuais, para a realización de traballos e cita axeitada destes.	LGLB5.9.1. Servesese, segundo unhas pautas orientadoras, dos fondos e recursos que ofrecen as bibliotecas, incluídas as virtuais, para a realización de traballos e cita axeitada destes.

2. Avaliación e cualificación.

Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Distribución de actividades a través de EDMODO e a Aula Virtual do centro. ■ Observación sistemática do seguimento que o alumnado fai da materia. ■ Corrección e valoración das actividades entregadas polo alumnado.
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Lista de cotexo de entrega das actividades propostas. ◆ Rúbrica con escala de valoración dos exercicios realizados. ◆ Lista de cotexo dos resumos de lecturas propostas de acordo co proxecto lector do centro.
Cualificación final	<p>A valoración final do alumnado farase seguindo o seguinte criterio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Alumnado aprobado: Nota media das cualificacións da 1ª e 2ª avaliación (50% cada unha = 100%) e valoración positiva de ata un 10% da nota polas actividades do 3º trimestre (é dicir, pódese sumar 1 pto a maiores da cualificación resultante da media da 1ª e 2ª avaliación). ■ Alumnado suspenso: Recuperación de avaliacións suspensas a través das actividades recibidas durante o terceiro trimestre (ata un máximo de 5 puntos).
Proba extraordinaria de setembro	<ul style="list-style-type: none"> ● A materia a avaliar na proba extraordinaria de setembro será a correspondente ao 1º e 2º trimestre unicamente. ● A proba terá unha estrutura similar á das probas de avaliación aplicadas durante o curso e abranguerá estándares relativos aos bloques de contido B2, B3, B4, B5. Incluirá preguntas sobre un libro de lectura proposto.
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación: Non hai cambios nos criterios de avaliación.</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Exames e probas realizadas no centro antes do confinamento. ● Actividades de reforzo e recuperación enviadas online durante a corentena.
	<p>Criterios de cualificación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Exames e probas feitas antes do confinamento (100%). ● Valoración positiva de actividades de reforzo e recuperación enviadas online durante a corentena (ata 10%). <p>De non poder completarse os criterios de cualificación anteriores, e en beneficio do alumnado, e tendo en conta os contidos progresivos da materia pendente e do curso presente, acórdase no departamento didáctico o seguinte:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● Se o alumno-a aproba a materia do curso superior, automaticamente lle quedaría aprobada a do curso inferior.
--	--

3. Metodoloxía e actividades do 3º Trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Lectura e actividades de comprensión de textos. ◆ Exercicios de ampliación do vocabulario e repaso e ampliación de coñecementos sobre o funcionamento da lingua. ◆ Resumos de lecturas recomendadas segundo o plano lector.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Todo o alumnado de 2º de ESO conta con medios para acceder á Aula Virtual e baixar as actividades propostas. Porén, algúns/as alumnos/as teñen dificultades no tempo de acceso e na cantidade de datos a utilizar. Nese sentido, priorízanse as actividades que utilizan materiais xa dispoñibles para o alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Explicacións e resolución de dúbidas a través de aplicacións de mensaxeira instantánea (correo-e e EDMODO). ● Entrega de actividades mediante a Aula Virtual, EDMODO ou correo electrónico do docente. En caso de limitacións no envío, as actividades entréganse no propio centro que as remite vía telemática ao profesor.
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> ● Aplicacións de uso didáctico de carácter telemático antes citadas. ● Libro de texto <i>Lingua Galega e Literatura de 2º ESO</i>, Anaya. ● Biblioteca dixital GaliciaLe. ● Artigos ou páxinas web de interese mediante ligazóns web proporcionados ao alumnado no propio libro de texto ou mediante as aplicacións anteditas.

4. Información e publicidade.

Información ao alumnado e ás familias	Aviso masivo a través do espazo Abalar Familias con ligazón web a todas as programacións do centro. Publicación directa cos grupos-aula de mensaxería instantánea que xestiona o equipo directivo. Publicación na Aula Virtual dentro do departamento de Lingua Galega e Literatura.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro. Aviso masivo a través do espazo Abalar Familias con ligazón web a tódalas programacións do centro. Publicación directa cos grupos-aula de mensaxería instantánea que xestiona o equipo directivo.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES LAGOA DE ANTELA - 32015232

CURSO: 3º ESO

MATERIA: Lingua e literatura galega.

DEPARTAMENTO: lingua e literatura galega.

DATA: 12-05-2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

INDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
Repaso, reforzo e recuperación:	
<p>B.3 -Recoñecemento, explicación e uso de léxico amplo e preciso.</p> <p>-Coñecemento, aplicación e valoración das normas ortográficas para conseguir unha comunicación eficaz.</p> <p>-Recoñecemento das funcións sintácticas e das unidades que as desempeñan de cara á mellora da construción de textos orais e escritos.</p>	<p>LGB3.1.1 Selecciona o léxico e as expresións axeitadas en contextos de uso formal.</p> <p>LGB3.2.1 Aplica as regras ortográficas para conseguir unha comunicación eficaz</p> <p>-LGB3.2.2 Identifica e explica os usos e valores das categorías gramaticais relacionándoas coa intención comunicativa.</p> <p>- LGB3.8.1 Recoñece e explica nos textos as funcións sintácticas oracionais e diferenza os elementos que as desempeñan.</p>
<p>B5. Identificación e comprensión das distintas épocas e períodos desde as súas orixes na Idade Media ata 1916.</p>	<p>LGB5.1.1-Identifica as distintas épocas e períodos da literatura galega desde as súas orixes na Idade Media ata 1916.</p> <p>LGB5.2.4. Compara textos literarios dunha mesma época ou período.</p>
Ampliación:	
<p>B5.1. Identificación e comprensión dos distintos períodos da literatura galega desde as súas orixes na Idade Media ata 1916.</p>	<p>LGB5.1.1Comenta de forma guiada desde as súas orixes na Idade Media ata 1916.</p>

2. Avaliación e cualificación.	
Avaliación	<p>Procedementos**:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso do libro dixital e recursos dixitais da editorial Anaya como texto compartido na plataforma Cisco Webex Meetings. • Observación sistemática das aulas telemáticas a través da función gravación da plataforma Cisco Webex. • Corrección e valoración das actividades realizadas sobre os medios dixitais da editorial Anaya mediante o correo electrónico. • Cando menos unha proba escrita de repaso e recuperación confeccionada especificamente e realizada por escrito polo alumnado (será enviada por correo electrónico).
	<p>Instrumentos**:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarefas realizadas durante o desenvolvemento das aulas telemáticas e enviadas posteriormente o profesor por medio do correo electrónico. • Tarefas de síntese dos principais períodos e autores da literatura galega desde as súas orixes até 1916 enviadas o profesor por medio de correo electrónico. • Comentarios de texto dos autores máis representativos da literatura galega desde as súas orixes até 1916 e enviados o profesor mediante correo electrónico.
Cualificación final	<ul style="list-style-type: none"> • A valoración final do alumnado farase segundo o seguinte criterio: • Nota media das cualificacións da 1ª e 2ª avaliación (50% cada unha=100%). • Valoración positiva do traballo desenvolvido polo alumnado durante o 3º trimestre durante as aulas telemáticas e enviado o profesor por un ou outro medio até un 10%. • Aplicado o procedemento anterior, os alumnos suspensos, sempre e cando tivesen entregado en tempo e forma as tarefas requiridas ao resto do alumnado e no caso de que estas fosen avaliadas positivamente, teñen a opción de recuperar a materia suspensa por medio de tarefas adicionais que, unha vez avaliadas polo profesor de acordo os criterios de avaliación fixados na programación do departamento didáctico de lingua e literatura galega, permitirían acadar, como máximo, a cualificación de apto (5).
Proba extraordinaria de setembro	<ul style="list-style-type: none"> • A materia a avaliar na proba extraordinaria de setembro será exclusivamente a desenvolvida durante o primeiro e segundo trimestre (desde B. 1. Comprensión, interpretación... até B.5. lecturas expresivas e comprensivas...).

	<ul style="list-style-type: none"> • A proba terá unha estrutura similar á das probas de avaliación efectuadas durante o curso e abranguerá os estándares relativos ao bloques de contido anteriormente mencionados. Esta proba poderá sufrir modificacións en función das necesidades do curso académico. • Deste xeito, de non ser posible unha proba presencial, habilitarase unha forma telemática alternativa.
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • NON HAI CAMBIOS NOS CRITERIOS DE AVALIACIÓN.
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exames e probas realizadas no centro con anterioridade ao confinamento. • Tarefas de reforzo enviadas online con posterioridade ao confinamento.
	<p>Criterios de cualificación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exames e probas realizadas con anterioridade ao confinamento (100%). • Tarefas de reforzo enviadas con posterioridade ao confinamento (10%). • De non se poder completar os criterios de cualificación anteriores, e en beneficio do alumnado, tendo en conta os contidos progresivos da materia de pendente e do curso presente, acórdase no departamento didáctico o seguinte: • Se o alumnado aproba a materia no curso superior, automaticamente quedaría aprobada a do curso inferior.

3. Metodoloxía e actividades do 3º Trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<ul style="list-style-type: none">• Actividades realizadas durante as clases telemáticas por medio da plataforma Cisco Webex (entre 2 ou 3 por semana).• Tarefas de síntese sobre os principais autores e períodos da literatura galega desde as súas orixes até 1916 e enviadas o profesor por medio de correo electrónico.• Comentarios críticos moi breves sobre os principais autores e períodos da literatura galega desde as súas orixes até 1916 por medio da plataforma Cisco Webex e enviados o profesor a través de correo electrónico.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<ul style="list-style-type: none">• Todo o alumnado de 3º de ESO ten acceso a medios de ensinanza telemática (Edmodo, Cisco Webex, etc.) polo tanto a metodoloxía a seguir durante este 3º trimestre basearase nas plataformas telemática do tipo das mencionadas:• Uso do libro dixital da editorial Anaya que permite localizar os contidos a explicar fisicamente sobre o libro do alumno.• Explicación do tema ou tarefa a tratar sobre o libro físico do alumno por medio da pestaña texto compartido da plataforma Cisco Webex..• Envío das tarefas realizadas durante as aulas telemáticas (entre 40 e 50 minutos) por medio do correo electrónico corporativo.• Entrega de actividades o profesor por medio de correo electrónico (Resumos dos períodos e autores máis importantes da literatura galega a partir do libro de texto do alumno).• Actividades de reforzo (Tiradas dos recursos dixitais destinadas o profesorado da editorial Anaya) accesibles a través da Aula Virtual do Instituto.
	<ul style="list-style-type: none">• Plataforma Cisco Webex Meetings.• Libro e recursos dixitais da editorial Anaya compartidos mediante a pestaña texto compartido da plataforma Cisco Webex.• Tarefas de reforzo dispoñibles na Aula Virtual do Instituto.• Tarefas confeccionadas expresamente polo profesor (p.e textos para completar) e compartidas mediante a plataforma Cisco Webex ou similares (Edmodo, correo electrónico, etc.).

	<ul style="list-style-type: none"> • Vídeos sobre literatura galega (p.e Falemos de literatura) extraídos de web (p.e. en Youtube) e partillados cos alumnos por medio da plataforma Cisco Webex ou similares.
--	---

4. Información e publicidade.

Información ao alumnado e ás familias	<p>Aviso masivo a través do espazo Abalar Familias con enlace web a tódalas programacións do centro.</p> <p>Publicación directa cos grupos-aula de mensaxería instantánea que xestiona o equipo directivo.</p> <p>Aula Virtual.</p>
Publicidade	<p>Publicación obrigatoria na páxina web do centro.</p> <p>Aviso masivo a través do espazo Abalar Familias con enlace web a tódalas programacións do centro.</p> <p>Publicación directa cos grupos-aula de mensaxería instantánea que xestiona o equipo directivo.</p>

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES LAGOA DE ANTELA - 32015232

CURSO: 4º ESO

MATERIA: lingua e literatura galega

DEPARTAMENTO: lingua e literatura galega

DATA: 12-05-2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

INDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 4º ESO	
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
Repaso, reforzo e recuperación:	
<p>B2.9 Uso de técnicas para escribir un texto cohesionado.</p> <p>B3.1 Explicación e uso do léxico con incorporación de fraseoloxía.</p> <p>B3.7 Análise e uso da puntuación.</p>	<p>LGB2.9.3 Responde correctamente preguntas sobre o contido dos textos.</p> <p>LGB3.1.1 Explica e usa o léxico.</p> <p>LG3.7.1 Coñecer as normas da puntuación.</p>
<p>5.B5.1. Identificación e comprensión dos períodos e xeracións da literatura galega de 1916 ata a actualidade.</p> <p>B5.2 Selección e comentario de textos representativas da literatura galega de 1916 ata a actualidade.</p>	<p>LGB5.11-Explica razoadamente os distintos períodos da literatura galega desde 1916.</p> <p>LGB 5.22-Comenta de forma guiada</p>
Ampliación:	
<p>B3.8 Estructuras sintácticas e tipos de oracións segundo o tipo de predicado.</p> <p>B4.1 A lusofonía nas linguas do mundo no século XXI.</p> <p>B4.4 Evolución da lingua galega e etapas da historia social da lingua desde 1916.</p> <p>B5.1. Identificación e comprensión dos períodos e xeracións da literatura galega de 1916 ata a actualidade.</p>	<p>LG3.8.2- -Recoñece as estrutura interna das oracións.</p> <p>LGB4.1.3-Sitúa no mapa os países da lingua portuguesa.</p> <p>LGB4.1.4 Comprende textos orais moi sinxelos en lingua portuguesa.</p> <p>LG4.4.1 Explica a historia social do galego.</p> <p>LGB5.1-Identifica os distintos períodos e xeracións da literatura galega.</p>

2. Avaliación e cualificación.

Avaliación	<p>Procedementos**:</p> <ul style="list-style-type: none">• Uso sistemático do libro e recursos dixitais da editorial Anaya por medio da plataforma Cisco Webex Meetings a través da pestana «texto compartido».• Uso sistemático da plataforma educativa Edmodo, textos, power point, audios, vídeos e outros recursos online (Educaplay, Quizz join game, kahoot e Flevideo).• Observación sistemática do seguimento do alumno das aulas telemáticas (1 ou 2 por semana) por medio da pestana «gravación» existente na plataforma Cisco Webex Meetings.• Corrección e valoración do material entregado polo alumnado, ben a través da plataforma educativa Edmodo, ben a través do correo electrónico corporativo ou persoal.• Recepción de resumos (un por unidade) tocante os contidos literarios presentes entre a unidade 1 e 7 do libro de texto do alumno.• Recepción de comentarios literarios personalizados asignados previamente polo profesor sobre textos presentes no libro de texto da editorial Anaya. <p>Instrumentos**:</p> <ul style="list-style-type: none">• Actividades realizadas durante as aulas telemáticas coa plataforma Cisco Webex Meetings e coa plataforma educativa Edmodo.• Comentarios críticos individuais verbo dos autores e períodos da literatura galega comprendidos entre 1916 e a actualidade.• Tarefas de síntese sobre os principais autores e períodos da historia da literatura galega comprendidos entre 1916 e a actualidade.
Cualificación final	<p>A valoración final do alumno farase do seguinte xeito:</p> <ul style="list-style-type: none">• Nota media das cualificacións do 1º e 2º semestre (50% cada unha=100%).• Valoración positiva de até o 10% da nota para o alumnado que complete as tarefas do 3º trimestre de xeito telemático e online con éxito.• Aplicado o procedemento anterior, os alumnos suspensos, sempre e cando tivesen entregado en tempo e forma as tarefas requiridas ao resto do alumnado e no caso de que estas fosen avaliadas positivamente, teñen a opción de recuperar a materia suspensa por medio de tarefas adicionais que, unha vez avaliadas polo profesor de acordo os criterios de avaliación fixados na programación do departamento didáctico de lingua e literatura galega, permitirían acadar até a cualificación de apto (5).

Proba extraordinaria de setembro	<ul style="list-style-type: none"> • A materia a avaliar na proba extraordinaria de setembro será, unicamente, a correspondente ao 1º e 2º trimestre. • A proba terá unha estrutura moi similar á das probas de avaliación utilizadas durante o curso e abranguerá os estándares relativos os bloques de contido comprendidos entre B1 e B5. • De non poder levarse a efecto de xeito presencial será substituída por algunha outra proba ou tarefa que se puidese desenvolver por procedemento telemáticos.
Alumnado de materia pendente	<ul style="list-style-type: none"> • NON HAI CAMBIOS NOS CRITERIOS DE AVALIACIÓN
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exames e probas realizadas no centro con anterioridade ao confinamento. • Tarefas de reforzo e recuperación enviadas online durante a corentena.
	<p>Criterios de cualificación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exames e probas anteriores ao confinamento (100%). • Tarefas de reforzo e recuperación enviadas durante a corentena (20%). • De non poderse completar os criterios de cualificación anteriores, en beneficio do alumnado, tendo en conta os contidos progresivos da materia pendente e do curso presente, acórdase no departamento didáctico o seguinte: • Se o alumno aproba a materia do curso superior, automaticamente aprobaría a do curso anterior.

3. Metodoloxía e actividades do 3º Trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<ul style="list-style-type: none"> • Comentarios de texto sobre os autores máis representativos da literatura galega entre 1916 e a actualidade. • Tarefas de síntese sobre o principais períodos e autores da literatura galega entre 1916 e actualidade. • Análise e produción de textos diversos. • Probas sobre contidos de carácter gramatical grazas a plataformas como Cisco Webex e a pestana «texto compartido».
--------------------	---

Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>A totalidade do alumnado conta cos medios telemáticos para estar conectado no seguimento do desenvolvemento do 3º trimestre e, polo tanto, a metodoloxía a seguir céntrase nos medios online manexados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicacións e resolución de dúbidas a través de plataformas dixitais como Cisco Webex ou Edmodo. • Entrega de actividades mediante correo electrónico ou por medio da plataforma Edmodo. • Libro dixital e físico, recursos dixitais da editorial Anaya dispoñibles na plataforma Cisco Webex grazas a pestana «texto compartido». • Materiais de reforzo dispoñibles por medio da plataforma Cisco Webex, Edmodo ou da Aula Virtual do Instituto. • Aulas online por medio da plataforma Cisco Webex Meetings.
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicacións de uso didáctico de carácter telemático que foron anteriormente citados (p.e. Edmodo) • Libro dixital e libro físico, recursos dixitais e físicos da editorial Anaya accesibles por medio da plataforma Cisco Webex Meetings. • Aplicacións didácticas online (Educaplay, Flevideo, Quizz join game, Kahoot) • Tarefas elaboradas polo profesor e dispoñibles a través da Aula Virtual, Cisco Webex, Edmodo e outras plataformas. • Tarefas de repaso, recuperación e ampliación tiradas dos recursos dixitais facilitados pola editorial Anaya e partilladas cos alumnos a través da pestana «texto compartido» na plataforma Cisco Webex. • Vídeos didácticos tirados do portal web Youtube (p.e. Falemos de literatura). • Paxinas web accesibles grazas a algunha das plataformas xa mencionadas (p.e Youtube, cotovía, etc.). • Power Point elaborados polos profesores. • Gravacións elaboradas polos profesores. • Almacenamento Drive e correo electrónico.

4. Información e publicidade.

Información ao alumnado e ás familias	<p>Aviso masivo a través do espazo Abalar Familias con enlace web a tódalas programacións do centro. Publicación directa cos grupos-aula de mensaxería instantánea que xestiona o equipo directivo. Aula Virtual, Edmodo, Cisco Webex.</p>
--	--

Publicidade	<p>Publicación obrigatoria na páxina web do centro.</p> <p>Aviso masivo a través do espazo Abalar Familias con enlace web a tódalas programacións do centro.</p> <p>Publicación directa cos grupos-aula de mensaxería instantánea que xestiona o equipo directivo.</p>
--------------------	--

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES LAGOA DE ANTELA
CURSO: 1º BAC
MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA
DEPARTAMENTO: LINGUA GALEGA E LITERATURA
DATA: 12 DE MAIO

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterios de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1 Comprender, interpretar e valorar diferentes tipos de discursos orais e audiovisuais.	▪ LGB1.1.1. Identifica a intención comunicativa, a idea principal e as secundarias, de calquera texto oral, formal ou informal, producido na variante estándar ou en calquera das variedades dialectais.
	▪ LGB1.1.2. Recolle as ideas fundamentais e secundarias en resumos, esquemas ou mapas conceptuais.
	▪ LGB1.1.3. Interpreta, reflexiona e emite xuízos críticos sobre discursos orais de distinta natureza.
B1.2. Comprender, interpretar e valorar textos orais de carácter expositivo e argumentativo sobre temas especializados (conferencias, clases, charlas, presentacións e videoconferencias).	▪ LGB1.2.1. Sintetiza o contido dun texto ou responde preguntas concretas relativas á comprensión de textos orais.
	▪ LGB1.2.2. Comprende as ideas principais e contidos relevantes dunha presentación, charla ou conferencia.
	▪ LGB1.2.3. Recoñece as distintas estratexias de organización do contido nunha exposición oral sobre un tema especializado propio do ámbito educativo ou de divulgación científica e cultural.
B2.1. Aplicar estratexias e coñecementos lingüísticos, sociolingüísticos e pragmáticos para comprender, analizar e comentar o texto na súa integridade.	▪ LGB2.1.1. Recolle as ideas fundamentais do texto en resumos, esquemas e mapas conceptuais.
	▪ LGB2.1.2. Interpreta o sentido global do texto, identifica o propósito comunicativo do/da autora e emite opinións e xuízos sobre a mensaxe.
	▪ LGB2.1.3. Distingue o tema principal e os subtemas e compón o esquema xerarquizado das ideas do texto.
B2.2. Compoñer producións escritas planificadas adecuadas á situación e á intención comunicativa	▪ LGB2.2.2. Identifica e describe as características lingüísticas dos distintos tipos de rexistro.

desexada, con coherencia, cohesión, corrección gramatical e boa presentación.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.2.3. Utiliza o rexistro lingüístico axeitado á situación comunicativa das súas producións.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.2.4. Utiliza mecanismos variados de cohesión lingüística.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.2.5. Axústase ás normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega.
B2.6 Caracterizar, identificar e producir textos expositivos pertencentes a distintos ámbitos de uso.	LGB2.6.1. Produce, identifica e analiza a intención comunicativa, a estrutura formal, de contido e as características lingüísticas dos textos expositivos.
B2.8 Caracterizar, identificar e producir textos argumentativos pertencentes a distintos ámbitos de uso.	LGB2.8.1. Produce, identifica e analiza a intención comunicativa, a estrutura formal e de contido e as características lingüísticas dos textos argumentativos.
B3.5. Recoñecer e identificar os trazos característicos da categoría gramatical dos determinantes, explicando os seus usos e valores nos textos	LGB3.5.1. Identifica e explica os usos e valores dos determinantes, relaciona a súa presenza coa intención comunicativa e a tipoloxía textual, así como con outros compoñentes.
B3.8. Recoñecer e identificar os trazos característicos da categoría gramatical do adverbio e explicar os seus usos e valores nos textos.	LGB3.8.1. Identifica e explica os usos e valores dos adverbios e das locucións adverbiais e relaciona a súa presenza coa intención comunicativa e a tipoloxía textual, así como con outros compoñentes.
B3.9. Recoñecer e identificar os trazos característicos da categoría gramatical dos pronomes e explicar os seus usos e valores nos textos.	LGB3.9.1. LGB3.9.1. Identifica e explica os usos e valores dos pronomes e relaciona a súa presenza coa intención comunicativa e a tipoloxía textual, así como con outros compoñentes.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Definir "literatura" e "texto literario", caracterizar os diferentes xéneros e analizar os seus principais recursos formais e describir a cronoloxía xeral da historia da literatura galega. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB5.1.1. Define "literatura" e "texto literario", caracteriza os diferentes xéneros e analiza os seus principais recursos formais e describe a cronoloxía xeral da historia da literatura galega.

CONTIDOS MÍNIMOS QUE SE ABORDARON NO 3º TRIMESTRE

A natureza da materia de Lingua Galega e Literatura obriga a tratar contidos de varios apartados de maneira integrada, aglutinando e repetindo estándares.

- **Comunicación oral: escoitar e falar**
 - Comprensión de textos orais de natureza diversa.
- **Comunicación escrita: ler e escribir**
 - Comprensión, interpretación, análise e produción de textos de natureza diversa.
 - Recoñecer as ideas explícitas e implícitas dos textos.
 - Desenvolvemento do pensamento crítico.
- **Coñecemento da lingua**
 - Coñecemento e uso dos mecanismos lingüísticos (ortografía, gramática...) para un uso correcto da lingua.
 - Coñecemento, reflexión e uso dos valores significativos das categorías gramaticais.
- **Educación literaria**
 - Coñecemento dos aspectos máis significativos da obra dos nosos autores e autoras máis representativos dende a Idade Media ata o s. XIX.
 - Comprensión das relacións entre o contexto sociocultural e a obra literaria.
 - Potenciación do hábito lector a partir da lectura de textos literarios .

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:*</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observación sistemática e seguimento da progresión do traballo ➤ Análise das producións do alumnado ➤ Valoracións e correccións por escrito ➤ Recompilación de materiais ➤ Probas específicas online (test, exercicios con informes)
	<p>Instrumentos:**</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rúbricas con escala de valoración ➤ Informe sobre cuestionarios e tarefas online ➤ Informe sobre a produción textual
Cualificación final	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Alumnado aprobado na 1ª e 2ª avaliación: media entre a 1ª e 2ª avaliación. Valoración positiva de ata un 10% da nota sobre o total obtido na media para o alumnado que complete as actividades do 3º trimestre de xeito telemático e online de maneira aceptable (é dicir, pódese sumar 1 pto a maiores da cualificación resultante da media da 1ª e 2ª avaliación). ➤ Alumnado suspenso: recuperación de avaliacións suspensas a través de traballos (entrega de tarefas pendentes da 2ª avaliación, resumos, análise e produción de textos) que contabilizan un 70% da nota e probas online, que computan un 30% da nota: libro de lectura (1 pto) e outras probas virtuais (2 ptos).

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rúbrica valorativa sobre traballos do alumnado suspenso (7 puntos máximo): BEN (7), REGULAR (4), MAL FEITO (1), COPIADO OU NON ENTREGADO (0). A entrega fóra de prazo rebaixará a nota 2 puntos.
Proba extraordinaria de setembro	<ul style="list-style-type: none"> ➤ A materia que se avaliará na proba extraordinaria de setembro será a correspondente ao 1º e 2º trimestre (Historia da Lingua, As variación e diversidade lingüística, A tipoloxía textual –o texto argumentativo e o texto expositivo-, A conxugación verbal, O substantivo e o adxectivo e Historia da Literatura –cuestións xenéricas). ➤ A proba constará de preguntas de comprensión e produción textual (3 puntos), cuestións sobre Sociolingüística –A diversidade lingüística e Historia da Lingua- (3 ptos), cuestións gramaticais (1,5 puntos), aspectos xenéricos da Historia da Literatura (1,5 puntos) e libro de lectura (1 punto). ➤ De non poder levarse a cabo de xeito presencial realizaríase online (proporcionando os medios necesarios) ben de xeito escrito ou oral.
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación:</p> <p>Non hai alumnado pendente</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Recuperación: resumos, comentarios de texto e lectura do libro <i>A praia dos afogados</i>. ➤ Repaso e reforzo: análise de textos orais e escritos (vídeo, artigos), produción de textos escritos (debate sobre a experiencia no confinamento, análise de textos). ➤ Reforzo e ampliación: cuestionario sobre textos audiovisuais de temas académicos (exposicións de literatura realizados en forma cooperativa polo alumnado a finais do 2º trimestre) ➤ Ampliación: tests sobre contidos gramaticais (pronome, determinantes, preposicións e adverbios). Lectura da novela <i>A praia dos afogados</i>, de Domingo Villar.
--------------------	--

<p>Metodoloxía (todo o alumnado dispón de conexión)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Selección de textos diversos en diferentes formatos (vídeos , artigos) para a produción e análise. ➤ Elaboración de cuestionarios sobre aspectos lingüísticos diferente ➤ Uso de plataformas e recursos didácticos online ➤ Elaboración de Power point sobre contidos gramaticais acompañados de audios ➤ Vídeos e power point das exposicións do alumnado (material elaborado polo alumnado en traballo cooperativo sobre un tema de literatura)
<p>Materiais e recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libro de texto 1º BAC Anaya, ➤ Aplicacións didácticas online (Educaplay, Flevideo, Quizz join game, Kahoot). ➤ Plataforma educativa Edmodo ➤ Vídeos de de Youtube – <i>Digocho eu, Ben falado, cancións-</i> ➤ Libro en pdf de <i>A praia dos afogados</i> ➤ Power point elaborados pola profesora ou por outros docentes ➤ Audios gravados pola profesora ➤ Almacenamento Drive e correo electrónico ➤ Textos escritos diversos en diferentes formatos ➤ Páxinas web como Cotovía.org

<p style="text-align: center;">4. Información e publicidade</p>	
<p>Información ao alumnado e ás familias</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aviso masivo a través do espazo Abalar Familias con ligazón web a todas as programacións do centro. ➤ Publicación directa cos grupos-aula de mensaxería instantánea que xestiona o equipo directivo. ➤ Publicación na plataforma Edmodo. ➤ Páxina web do instituto ➤ Correo electrónico
<p>Publicidade</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Publicación obrigatoria na páxina web do centro. ➤ Aviso masivo a través do espazo Abalar Familias con ligazón web a tódalas programacións do centro. ➤ Publicación directa cos grupos-aula de mensaxería instantánea que xestiona o equipo directivo.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES LAGOA DE ANTELA - 32015232

CURSO: 2º BAC

MATERIA: LINGUA GALEGA

DEPARTAMENTO: LINGUA E LITERATURA GALEGA

DATA: 12-05-2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

INDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
AMPLIACIÓN	
B.5. 2. Identificar, analizar e describir a poesía galega entre 1936 e 1975.	LGB5. 3. 1 Identifica, analiza e describe a poesía galega entre 1936 e 1975.
B.5.3. Identificar, analizar e describir a prosa e teatro galego entre 1936 e 1975.	LG.B5. 3.2. Identifica, analiza e describe a poesía galega entre 1936 e 1975. LGB5. 3. 3. Identifica, analiza e describe o teatro galego.
B.5.5 Identificar, analizar e describir a poesía galega entre 1975 e a actualidade.	LGB5. 5.1. Identifica, analiza e describe a poesía galega entre 1975 e a actualidade.
B.5.5 Identificar, analizar e describir a prosa e teatro galegos entre 1975 e a actualidade.	LGB5. 5.2. Identifica, analiza e describe a prosa galega entre 1975 e a actualidade. LG5. 5. 3, Identifica, analiza e describe o teatro galego entre 1975 e a actualidade.

2. Avaliación e cualificación.	
Avaliación	<p>Procedementos**:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distribución de capturas co libro de texto subliñado e textos para completar por medio da aula virtual do instituto. • Observación sistemática da aulas telemáticas por medio da función gravación na plataforma Cisco Webex Meetings. • Corrección e valoración das tarefas entregada polo alumnado no prazo establecido. • Cando menos unha proba específica de repaso e recuperación específica e realizada por escrito polo alumnado.
	<p>Instrumentos**:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preguntas orais realizadas durante as clases telemáticas por medio de plataforma Cisco Webex Meetings. • Libro e materiais de reforzo dixitais tirados da editorial Anaya e partillados cos alumnos por medio da pestaña texto compartido na plataforma Cisco Webex. • Corrección dos textos a completar por medio da plataforma Cisco Webex Meetings e das súas correspondentes solucións na aula virtual.
Cualificación final	<ul style="list-style-type: none"> • A valoración final do alumno realizarse segundo o seguinte criterio. Conservarase a nota superior acadada, ben no primeiro trimestre, ben no segundo trimestre. A esta nota poderáselle engadir, en función do traballo observado durante as clases telemáticas, até un 10% na cualificación final. • Os alumnos con cualificación inferior a 5 tanto no primeiro como no segundo trimestre, teñen a opción de recuperar a materia por medio dun traballo que versara sobre algún dos autores presentes no temario de lingua e literatura galega de 2º de Bacharelato. O traballo debera incluír tres partes: biografía, obra e conclusións e será asignado, previamente, polo profesor os alumnos. A nota máxima a conseguir por estes alumnos na cualificación final será 5.
Proba extraordinaria de setembro	<ul style="list-style-type: none"> • A materia a avaliar durante a proba extraordinaria de setembro será a correspondente ao 1º e 2º trimestre (Desde B.3.1 Definir e identificar os fonemas da lingua galega... até B.5. 1 Identificar, analizar e describir a prosa e teatro galegos entre 1916 e 1936. • A proba constará de dez preguntas (1 punto por pregunta) e cada unha destas preguntas terá dez apartados cuxo valor será de 0.1. • De non poder levarse a efecto, deseñárase unha proba específica ad hoc coa axuda de recursos telemáticos.

Alumnado de materia pendiente	<p>Criterios de avaliación: (se non houbo cambios respecto da programación orixinal, fágase constar).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non hai alumnos coa materia pendente.
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non hai alumnos coa materia pendente.
	<p>Criterios de cualificación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • NON HAI ALUMNOS COA MATERIA PENDENTE.

3. Metodoloxía e actividades do 3º Trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<ul style="list-style-type: none"> • Textos a completar acompañados das súas correspondentes solucións. • Preguntas orais breves durante as clases telemáticas desenvolvidas a través da plataforma Cisco Webex Meetings. • Libro e recursos dixitais da editorial Anaya partillados co alumnado por medio da plataforma Cisco Webex Meetings na pestaña Texto compartido.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Todo o alumnado de 2º de Bacharelato conta con medios telemáticos para o seguimento do 3º trimestre de tal xeito que a metodoloxía céntrase nos medios online:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicación e resolución de dúbidas a través do correo electrónico. • Entrega de actividades a través de correo electrónico. • Textos a completar na Aula Virtual do Instituto. • Libro e recursos dixitais de consulta a través da plataforma Cisco Webex meetings. • Aulas online (1 ou 2 por semana) a través da plataforma Cisco Webex Meetings que permiten un seguimento do curso moi achegado ao efectuado durante as aulas presenciais (destaco este último punto).
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Textos a completar dispoñibles na aula virtual. • Capturas co texto subliñado do libro de texto dispoñibles na aula virtual. • Apuntamentos distribuídos por medio de fotocopias ao comezo do curso onde se resume todo o curso académico (sintaxe,

	<p>sociolingüística e literatura).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vídeos resumo de literatura galega tirados da web (Youtube; Falemos de literatura IX-XII).
--	---

4. Información e publicidade.

Información ao alumnado e ás familias	<p>Aviso masivo a través do espazo Abalar Familias con enlace web a tódalas programacións do centro.</p> <p>Publicación directa cos grupos-aula de mensaxería instantánea que xestiona o equipo directivo.</p> <p>Publicación na aula virtual.</p>
Publicidade	<p>Publicación obrigatoria na páxina web do centro.</p> <p>Aviso masivo a través do espazo Abalar Familias con enlace web a tódalas programacións do centro.</p> <p>Publicación directa cos grupos-aula de mensaxería instantánea que xestiona o equipo directivo.</p>

