

ADENDA Á PROGRAMACIÓN DE FRANCÉS, CURSO 2019 - 2020

DEPARTAMENTO : FRANCÉS

DATA : 8 DE MAIO DE 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

2º ESO

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 10 DE 16	CENTRO: IES PARGA PONDAL CURSO: 1º ESO MATERIA: FRANCÉS 2ª LINGUA	CENTRO: CURSO: MATERIA:
---	-----------------	---	-------------------------------

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<p>B1.1. Comprender preguntas e informacións relativas á información persoal e pública moi básica (identificación persoal, gustos, etc.), así como instrucións e peticións elementais relativas ao comportamento e actividades na aula.</p> <p>B1.3. Comprender o sentido global e as informacións específicas máis salientables de mensaxes orais sinxelas e moi básicas (por exemplo, onde e cando ocorre algo, seguir instrucións ou indicacións, identificar persoas que posúen algo, obxectos e lugares descritos cun vocabulario básico, etc.) emitidas cara a cara, gravadas ou en soporte multimedia, sobre situacións habituais de comunicación, se se fala moi amodo e con moita claridade.</p>	<p><u>COMPRESIÓN DE TEXTOS ORAIS</u></p> <p>SLEB1.1. Comprende preguntas básicas moi sinxelas e habituais sobre asuntos persoais ou educativos (información básica de carácter persoal, solicitudes de enderezo sinxelas a lugares moi coñecidos, etc.) sempre que se fale de xeito pausado e ben articulado, e se repita se o necesita.</p> <p>SLEB1.3. Comprende o sentido global e a información máis relevante de textos orais breves con estruturas previamente traballadas, léxico moi común relacionado con necesidades inmediatas, procedentes de medios audiovisuais ou de Internet, sempre que se fale de xeito pausado e ben articulado, e poida volver escoitar o dito.</p>
<p>B2.1. Pronunciar de xeito intelixible, aínda que se cometan erros de pronuncia polos que as persoas interlocutoras teñan que solicitar repeticións para entender a mensaxe.</p> <p>B2.2. Interactuar de xeito sinxelo en intercambios claramente estruturados, utilizando fórmulas moi básicas relativas a saúdos, despedidas, agradecementos e presentacións, colaborando para entender e facerse entender.</p> <p>B2.4. Dar e obter información sobre datos básicos persoais e bens e servizos moi elementais, utilizando un repertorio moi básico de expresións moi sinxelas e habituais sobre estes datos.</p>	<p><u>PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS</u></p> <p>SLEB2.1. Na maioría das actividades de aula, amosa unha actitude positiva polo uso da lingua estranxeira en diferentes situacións comunicativas, esforzándose por utilizala aínda que teña que recorrer a outras linguas para pedir axuda ou aclaracións.</p> <p>SLEB2.2. Fai e responde intelixiblemente e con accións colaborativas, preguntas sinxelas sobre si mesmo/a e sobre actividades moi comúns da vida diaria e do tempo libre en situacións de comunicación significativas para a súa idade e o seu nivel escolar.</p> <p>SLEB2.4. Participa en conversas informais breves e moi básicas, cara a cara, nas que establece contacto social elemental, intercambia información moi básica, manifesta os seus gustos, fai invitacións elementais, e pide e dá indicacións moi básicas para ir a un lugar.</p>
<p>B3.2. Seguir instrucións e consignas básicas, e comprender avisos, obrigas e prohibicións moi sinxelas e predicibles e traballadas previamente, referidas a necesidades inmediatas, de estrutura moi sinxela e con apoio visual.</p> <p>B3.3. Comprender información relevante e previsible en textos breves, moi sinxelos e ben estruturados, con conectores moi básicos e relativos a coñecementos e experiencias propias da súa idade.</p>	<p><u>COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS</u></p> <p>SLEB3.1. Comprende con fluidez textos adaptados relativos a temas do seu interese.</p> <p>SLEB3.2. Comprende avisos, obrigas e prohibicións básicas e predicibles, referidas a necesidades inmediatas, de estrutura moi sinxela, especialmente se contan con apoio visual.</p>
<p>B4.2. Completar documentos moi básicos nos que se solicite información persoal.</p> <p>B4.4. Producir textos curtos a partir de modelos sinxelos e básicos, cunha finalidade determinada propia da súa idade e do seu nivel escolar, e cun formato</p>	<p><u>PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS</u></p> <p>SLEB4.1. Elabora textos sinxelos a partir de modelos, empregando expresións e enunciados traballados previamente, para transmitir información, ou con intencións comunicativas</p>

<p>preestablecido, en soporte tanto impreso como dixital, amosando interese pola presentación limpa e ordenada do texto.</p>	<p>propias da súa idade e do seu nivel escolar.</p> <p>SLEB4.4. Escribe correspondencia moi breve e sinxela, a partir dun modelo, substituindo unha palabra ou expresión por outra para unha funcionalidade ou tarefa determinada, tanto de forma manuscrita como en formato dixital, cunha presentación limpa e ordenada.</p>
<p>B5.1. Discriminar patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación de uso máis básico, recoñecendo o seu significado evidente, e pronunciar e entoar con razoable comprensibilidade, aínda que teña que repetir varias veces para se facer entender.</p> <p>B5.2. Recoñecer e utilizar as convencións ortográficas, tipográficas e de puntuación, con corrección suficiente para o seu nivel escolar.</p> <p>B5.4. Producir textos e inferir o significado probable de palabras ou frases que descoñece a partir das experiencias e os coñecementos transferidos desde as linguas que coñece.</p>	<p><u>COÑECEMENTO DA LINGUA E CONSCIENCIA CULTURAL E PLURILINGÜE</u></p> <p>SLEB5.1. Identifica sons e grafías de fonemas básicos, produce con suficiente intelixibilidade léxico e estruturas moi básicas, e trazos fonéticos que distinguen fonemas (nasalización, sonorización, etc.), e persevera no uso de patróns moi básicos de ritmo, entoación e acentuación de palabras e frases.</p> <p>SLEB5.2. Utiliza suficientemente pero con algunha dificultade as convencións orais e escritas básicas propias da lingua estranxeira no desenvolvemento do proceso comunicativo oral e escrito, e amosa respecto polas diferenzas que poidan existir en aspectos culturais como hábitos, horarios, etc</p> <p>SLEB5.4. Comprende suficientemente e comunica con algunha dificultade o propósito solicitado na tarefa ou ligado a situacións de necesidade inmediata da aula utilizando suficientemente as estruturas sintáctico-discursivas e o léxico necesarios, moi básicos e traballados previamente.</p>

Contidos imprescindibles :

As instrucións recibidas polas direccións educativas manifestan que se poderá avanzar sempre que non haxa alumnado que non o poida seguir. Como non é posible garantir esto, o departamento de Francés decide non continuar avanzando materia no que resta de curso 2019-2020. O resto do curso dedicarase a repasar e reforzar os contidos mínimos e estándares de aprendizaxe dos dous primeiros trimestres do curso 2019-2020. Polo tanto, non vai haber ampliación de contido na materia de Francés.

Aínda que a materia de Lingua Francesa contribúe ao desenvolvemento de tódalas competencias clave, neste período faremos especial fincapé no desenvolvemento da competencia en comunicación lingüística.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 12 DE 16	CENTRO: IES PARGA PONDAL CURSO: 2º ESO MATERIA: FRANCÉS 2ª LINGUA	CENTRO: CURSO: MATERIA:
---	-----------------	---	-------------------------------

Nesta etapa de suspensión das clases consideramos os seguintes contidos imprescindibles :

- 1) Falar das profesións
- 2) Comprar nunha tenda
- 3) Precisar unha cantidade
- 4) Expresar a posesión : os adxectivos posesivos
- 5) Falar da súa casa e da súa habitación
- 6) Situarse no espazo e no tempo : as preposicións de lugar e as expresións de tempo
- 7) Formar e usar o PASSÉ COMPOSÉ
- 8) Contar un suceso en pasado
- 9) Pedir nun restaurante : elixir un menú
- 10) Falar das estacións e do tempo atmosférico

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación sistemática - Actividades de comprensión oral - Intercambios orais (proxectos, gravacións) - Análise de producións escritas (cuestionarios, actividades escritas) - Probas específicas
	<p>Instrumentos :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica para probas orais - Rúbrica para produción escritas - Probas realizadas no 1º e no 2º trimestre - Fichas de actividades - Caderno de actividades - Escala de observación - Rúbricas para a avaliación de competencias e estándares - Rúbrica para a avaliación das tarefas enviadas no terceiro trimestre
Cualificación final	<p>O alumnado que ten a segunda avaliación aprobada, terá superado o curso. A nota final será, en principio, a da segunda avaliación, podendo mellorar en función do traballo non presencial realizado no último trimestre.</p> <p>O profesor/a de Francés valorará a nota final do alumnado coa segunda avaliación suspensa, en función do traballo non presencial realizado durante o último trimestre. En caso de que este traballo non sexa suficiente para aprobar o curso, os profesores de Francés realizarán un exame no mes de xuño, se as circunstancias o permiten.</p> <p>Para o alumnado que non adquirise as aprendizaxes e competencias imprescindibles nos dous primeiros trimestres do curso, proporánselle actividades que lles axuden a adquirilas e superar a materia, co obxectivo de que os alumnos e alumnas poidan continuar o seu itinerario formativo.</p> <p>O traballo desenvolvido neste terceiro trimestre será cualificado da mesma maneira para todo o alumnado:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Obterá un máximo de 2 puntos se entrega a totalidade das tarefas propostas polo profesor/a, perfectamente realizadas e enviadas nas datas acordadas. b) Obterá 1 punto se non cumpre algunha das condicións enumeradas no apartado anterior. c) Obterá 0 puntos se non cumpre ningunha das condicións anteriores. d) No caso de haber clases por vídeoconferencia, aplicarase o mesmo baremo. <p>A proba de xuño incluirá sóo materia do segundo trimestre, se ben terá consideración de exame final.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>O 100% da cualificación corresponderá á proba da convocatoria extraordinaria. Inclúranse os estándares e competencias imprescindibles anteriormente referidos. Os contidos lingüísticos corresponderanse coas unidades vistas nos dous primeiros trimestres , NON se incluírán contidos de unidades posteriores a suspensión de clases presenciais.</p>
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación :</p> <p>No exame parcial que tivo lugar no mes de xaneiro de 2020, ningún alumno acadou unha nota positiva. O segundo parcial estaba programado para o mes de abril, pero non puido realizarse. Polo tanto, o departamento decide realizar unha proba de recuperación no mes de xuño, onde entrará toda a materia pendente.</p>

	<p>De non superar este exame, o alumnado con Francés pendente terá unha nova oportunidade en setembro.</p> <p>Se as circunstancias non permitisen a realización dun exame no mes de xuño, o alumnado con francés pendente non será avaliado na sesión ordinaria de xuño e terá unha nova oportunidade na avaliación extraordinaria de setembro.</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p> <p>Aqueles alumnos que recolleron as fichas de actividades voluntarias na reunión levada a cabo para tal fin, poderán presentalas e teranse en conta para a nota do mes de xuño. Se non fose posible a realización dun exame no mes de xuño, as fichas voluntarias teríanse en conta para a nota do mes de setembro.</p>
	<p>Procedementos de avaliación :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación sistemática - Actividades de comprensión oral - Intercambios orais (proxectos, gravacións) - Análise de producións escritas (cuestionarios, actividades escritas) - Probas específicas
	<p>Instrumentos de avaliación :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rúbrica para probas orais - Rúbrica para produción escritas - Fichas de actividades - Caderno de actividades - Escala de observación - Rúbricas para a avaliación de competencias e estándares

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Realización de exercicios a través de fichas, documentos sonoros, lecturas e algún pequeno traballo para o reforzo de contidos gramaticais e de vocabulario así como da comprensión oral e escrita e da produción escrita.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	As tarefas e actividades desenvolvidas no terceiro trimestre enviáronse por regra xeral á páxina web e á Aula Virtual do centro.
Materiais e recursos	Fichas sobre un tema gramatical específico (creadas polo profesor, sacadas de páxinas de Internet ou de libros de gramática), documentos sonoros, caderno de exercicios ou exercicios que poden facer telematicamente.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Enviarase un mail indicando que teñen este documento na páxina web do centro e que o poden consultar para calquera dúbida que poidan ter.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.