

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2019/2020

CENTRO: IES ILLA DE ONS - BUEU
CURSO: 1º ESO
MATERIA: EDUCACIÓN PLÁSTICA VISUAL E AUDIOVISUAL
DEPARTAMENTO: DEBUXO
DATA: 10/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

BLOQUE 1 - EXPRESIÓN PLÁSTICA		
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencia*
Transcribe texturas táctiles a texturas visuais mediante as técnicas de frottage, utilizándoas en composicións abstractas ou figurativas	- Transcribe texturas táctiles a texturas visuais mediante as técnicas de frottage, utilizándoas en composicións abstractas ou figurativas. - Experimenta coas témperas aplicando a técnica de diferentes formas (pinceis, esponxas, goteos, distintos graos de humidade, estampaxes, etc.), valorando as posibilidades expresivas segundo o grao de opacidade e a creación de texturas visuais cromáticas.	CSIEE
Coñecer e aplicar as posibilidades expresivas das técnicas gráfico-plásticas secas, húmidas e mixtas: témpera, lapis de grafito e de cor; colaxe.	- Utiliza con propiedade as técnicas gráfico-plásticas coñecidas aplicándoas de forma axeitada ao obxectivo da actividade. - Aproveita materiais reciclados para a elaboración de obras de forma responsable co medio e aproveitando as súas calidades gráfico-plásticas.	CCL CSC CCEC
Identificar e aplicar os conceptos de equilibrio, proporción e ritmo en composicións	- Realiza composicións básicas con diferentes técnicas segundo as propostas establecidas por escrito.	
BLOQUE 2 - A COMUNICACIÓN VISUAL E AUDIOVISUAL		
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencia *
Recoñecer os graos de iconicidade en imaxes presentes no ámbito comunicativo.	- Diferencia imaxes figurativas de abstractas. - Recoñece graos de iconicidade nunha serie de imaxes.	CCL
Recoñecer as funcións da comunicación.	- Identifica e analiza os elementos que interveñen en actos de comunicación audiovisual. - Distingue a función ou funcións que predominan en mensaxes visuais e audiovisuais.	CCL CD
BLOQUE 3 - DEBUXO TÉCNICO		
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencia*
Comprender a clasificación dos triángulos en función dos seus lados e dos seus ángulos e coñecer os tipos de cuadriláteros.	- Clasifica calquera triángulo, observando os seus lados e os seus ángulos. - Clasifica correctamente calquera cuadrilátero.	CCEC CAA CMCCT
Estudar a construción dos polígonos regulares inscritos na circunferencia.	- Constrúe correctamente polígonos inscritos nunha circunferencia.	CMCCT

*COMPETENCIAS:

Comunicación lingüística (CCL). Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCCT). Competencia dixital (CD). Aprender a aprender (CAA). Competencias sociais e cívicas (CSC). Sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE). Conciencia e expresións culturais (CCEC).

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 2 DE 5	CENTRO: IES ILLA DE ONS (BUEU) CURSO: 1º ESO MATERIA: EDUCACIÓN PLÁSTICA VISUAL E AUDIOVISUAL
---	---------------	---

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos: Centraranse no seguimento da evolución e correcto desenvolvemento do alumnado dentro da materia, mediante a observación da actitude e o esforzo no traballo para a obtención dos obxectivos xerais da etapa a adquisición das competencias clave.</p>
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valoración da actitude diaria: interese pola materia, responsabilidade, comportamento individual e en grupo e puntualidade. - Valoración do traballo práctico: completo, correcto, puntual e organizado.
Cualificación final	<p>Dado o traballo e o esforzo que está a realizar unha grande parte do alumnado nesta avaliación, a cualificación final do curso obterase facendo a nota media das tres avaliacións, sempre e cando este procedemento favoreza ao alumno/a. No caso contrario a cualificación final obterase coa nota media da 1ª e 2ª avaliación.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>Para a superación da materia na convocatoria extraordinaria, o alumnado realizará unha proba única con contidos da 1ª e 2ª avaliación na que deberá obter unha nota mínima de 5.</p>
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación: O departamento elaborou un plan de acción para o alumnado coa materia pendente, cunha selección dos criterios e contidos mínimos esixibles. Propúxose ao alumnado a entrega de traballos en tres datas ao longo do curso (decembro, marzo e maio). O prazo da entrega de maio, así como das tarefas non presentadas nos prazos anteriores, ampliáanse ata comezos de xuño.</p>
	<p>Criterios de cualificación: A cualificación final obterase facendo a nota media dos traballos presentados nas tres entregas, sempre e cando este procedemento favoreza ao alumno/a. No caso contrario a cualificación final obterase coa nota media das tarefas presentadas na 1ª e 2ª avaliación.</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación: Centraranse no seguimento da evolución e correcto desenvolvemento do alumnado dentro da materia, mediante a observación da actitude e o esforzo no traballo para a obtención dos obxectivos xerais da etapa a adquisición das competencias clave.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valoración da actitude: interese pola materia, responsabilidade e comportamento. - Valoración do traballo práctico: completo, correcto, puntual e organizado.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>As actividades plantexadas reforzan e, nalgún caso, amplían as aprendizaxes realizadas nos dous primeiros trimestres do curso. O alumnado que tivo dificultades para superar os estándares e competencias mínimas no 1º e 2º trimestre, está a realizar tarefas de reforzo. Porén, o carácter de continuidade das tarefas propostas para esta 3ª avaliación, permitirá consolidar eses mínimos.</p> <p>No caso do alumnado con adaptación curricular na materia de plástica, as tarefas propostas axústanse ás súas necesidades, do mesmo xeito cós medios de comunicación que poderán ser telefónicos se as dificultades así o requirisen.</p>
Metodoloxía	ALUMNADO CON CONECTIVIDADE
	<p>Os contidos e tarefas publícanse semanalmente na plataforma E-Dixgal. Para explicar as actividades e resolver dúbidas temos unha clase semanal por grupo a través de videoconferencia en liña coa aplicación Google Meet, durante as horas correspondentes ao novo horario de clase establecido para este 3º trimestre.</p> <p>Fóra dese horario o alumnado pode poñerse en contacto coa profesora a través das canles habituais de mensaxería de E-Dixgal ou a través do correo electrónico.</p>
	ALUMNADO SEN CONECTIVIDADE
	<p>Para aquel alumnado con problemas de conexión ás plataformas virtuais ou con carencia de dispositivos para acceder ao material, o departamento deixou á súa disposición no centro copias con indicacións e material impreso para poder continuar o seu proceso formativo.</p>
Materiais e recursos	<p>Materiais e recursos para alumnado con conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Plataformas virtuais: E-Dixgal e Google Meet. - Calendario de Google para a programación, organización e recordatorio das clases por videoconferencia. - Contidos teóricos do libro dixital da editorial NETEX e material elaborado polo departamento dentro da mesma plataforma. - Ferramentas e contidos dixitais instalados nos seus equipos portátiles E-Dixgal. - O material propio do alumno/a para realizar algunhas tarefas. <p>Materiais e recursos para alumnado sen conectividade:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Libro de texto do departamento da editorial SM. - Copias con indicacións para desenvolver as distintas tarefas. - Ferramentas e contidos dixitais instalados nos seus equipos portátiles E-Dixgal. - Láminas e traballos da 1ª e 2ª avaliación para as actividades de repaso, reforzo e recuperación. - O material propio do alumno/a para realizar algunhas tarefas. <p>As familias poden solicitar titoría coa profesora a través do correo electrónico ou do portal espazoAbalar. A comunicación con elas realízase telefonicamente.</p>

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Informarase ás familias, por correo electrónico e cunha notificación a través do espazoAbalar, da publicación na páxina web do centro desta adaptación.
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.