

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o

**CENTRO:** IES FIN DO CAMIÑO

**CURSO:** 1º; 2º; 3º; 4º

**MATERIA:** Xeografía e Historia; Cultura Clásica; Economía

**DEPARTAMENTO:** Xeografía e Historia

**DATA:** Maio de 2020

desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles. 1º de ESO.
2. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles. 2º de ESO.
3. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles. 3º de ESO.
4. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles. 4º de ESO.
5. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles. Cultura Clásica. 3ª de ESO.
6. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles. Economía. 4º de ESO.
7. Avaliación e cualificación.
8. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
9. Información e publicidade.

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles: 1º de ESO

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Coñecer o Sistema Solar e establecer as relacións entre os movementos da terra e a existencia das estacións e do día e da noite, e comprender a súa importancia na distribución dos climas e da Biota.	XHB 1.1.1 Interpreta como inflúen os movementos astronómicos na distribución da radiación solar nas zonas bioclimáticas do planeta.
B1.4. Localizar espazos xeográficos e lugares nun mapa ou imaxe de satélite, utilizando datos de coordenadas xeográficas.	XHB1.4.1. Localiza un punto xeográfico nun planisferio e distingue os hemisferios da Terra e as súas principais características.
B1.6. Ter unha visión global do medio físico europeo e mundial, e das súas características xerais.	XHB1.6.1. Localiza nun mapa físico mundial os elementos e as referencias físicas principais: mares e océanos, continentes, illas e arquipélagos máis importantes, ríos e cadeas montañosas principais.
	XHB1.6.2. Elabora climogramas e mapas que sitúen os climas do mundo e reflectan os elementos máis importantes.
B1.8. Situar no mapa de Europa as unidades e os elementos principais do relevo continental.	XHB1.8.1. Localiza no mapa as unidades e os elementos principais do relevo europeo.
B3.1. Recoñecer que o pasado non está "morto e enterrado", senón que determina o presente e os posibles futuros e espazos, ou inflúe neles.	XHB3.1.1. Identifica elementos materiais, culturais ou ideolóxicos que son herdanza do pasado.
B3.5. Utilizar o vocabulario histórico e artístico con precisión, inseríndoo no contexto adecuado.	XHB3.5.1. Utiliza o vocabulario histórico e artístico imprescindible para cada época.
B3.6. Entender o proceso de hominización.	XHB3.6.1. Recoñece os cambios evolutivos ata chegar á especie humana.
B3.7. Datar a Prehistoria e a Idade Antiga, e distinguir a escala temporal de etapas como estas.	XHB3.7.1. Distingue etapas dentro da historia antiga.
B3.8. Identificar e localizar no tempo e no espazo os procesos e os acontecementos históricos máis salientables da Prehistoria e da Idade Antiga, para adquirir unha perspectiva global da súa evolución.	XHB3.8.1 Realiza diversos tipos de eixes cronolóxicos e mapas históricos.
B3.10. Identificar os primeiros ritos relixiosos.	XHB3.10.1. Recoñece as funcións dos primeiros ritos relixiosos como os da "deusa nai".
B3.11. Coñecer algunhas características da vida humana neste período, así como o establecemento e a difusión de diferentes culturas urbanas, despois do neolítico.	XHB3.11.1. Describe formas de organización socio-económica e política, novas ata entón, como os imperios de Mesopotamia e de Exipto.

## 2. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles: 2º de ESO

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B3.1. Recoñecer que o pasado non está "morto e enterrado", senón que determina o presente e os posibles futuros e espazos, ou inflúe neles.	XHB3.1.1. Identifica elementos materiais, culturais ou ideolóxicos que son herdanza do pasado.
B3.3. Explicar as características de cada tempo histórico e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia, diferenciando períodos que facilitan o seu estudo e a súa interpretación.	XHB3.3.1. Ordena temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos salientables, utilizando para iso as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade.
	XHB3.3.2. Realiza diversos tipos de eixes cronolóxicos e mapas históricos.
B3.5. Utilizar o vocabulario histórico e artístico con precisión, inseríndoo no contexto adecuado.	XHB3.5.1. Utiliza o vocabulario histórico e artístico imprescindible para cada época.
B3.8. Explicar a organización feudal e as súas consecuencias.	XHB3.8.1. Caracteriza a sociedade feudal e as relacións entre señores e campesiños.
B3.9. Analizar a evolución dos reinos cristiáns e musulmáns, nos seus aspectos socioeconómicos, políticos e culturais.	XHB3.9.1. Comprende as orixes do Islam e o seu alcance posterior.
	XHB3.9.2. Explica a importancia de Al-Andalus na Idade Media.
B3.12. Comprender as características e as funcións da arte na Idade Media.	XHB3.12.1. Describe características da arte románica, gótica e islámica.
B1.3. Situar no mapa de España as unidades e os elementos principais do relevo peninsular, así como os grandes conxuntos ou espazos bioclimáticos.	XHB1.3.1. Sitúa nun mapa físico as principais unidades do relevo español.
B1.4. Situar no mapa de Galicia as unidades e os elementos principais do relevo, así como os grandes conxuntos ou espazos bioclimáticos.	XHB1.4.1. Sitúa nun mapa físico as principais unidades do relevo galego.
B1.6. Coñecer os principais espazos naturais de España e de Galicia.	XHB1.6.1. Distingue e localiza nun mapa as paisaxes de España e de Galicia.
B2.1. Comentar a información en mapas do mundo sobre a densidade de poboación e as migracións.	XHB2.1.2. Explica o impacto das ondas migratorias nos países de orixe e nos de acollemento.
B2.2. Analizar a poboación europea no relativo á súa distribución, evolución e dinámica, e ás súas migracións e políticas de poboación.	XHB2.2.1. Explica as características da poboación europea.6.1. Distingue e localiza nun mapa as paisaxes de España e de Galicia.
B2.6B2.6. Comprender o proceso de urbanización, os seus proles e os seus contras en Europa.	XHB2.6.1. Resume elementos que diferencien o urbano e o rural en Europa.

### 3. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles: 3º de ESO

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Localizar e interpretar espazos xeográficos e lugares nun mapa ou imaxe satélite	XHB1.1.3. Coñece e interpreta os tipos mapas temáticos.
B2.1. Coñecer a organización administrativa e territorial de España.	XHB2.1.1. Distingue nun mapa político a distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitais, provincias e illas.
B2.3. Recoñecer as actividades económicas que se realizan en Europa nos tres sectores, identificando distintas políticas económicas.	XHB2.3.1. Diferencia os sectores económicos europeos.
B2.5. Entender a idea de desenvolvemento sustentable e as súas implicacións.	XHB2.5.1. Define o desenvolvemento sustentable e describe conceptos clave relacionados con el.
B2.6. Localizar os recursos agrarios e naturais no mapa mundial.	XHB2.6.4. Identifica e nomea algunhas enerxías alternativas
B2.10. Entender os fluxos e os bloques comerciais	XHB2.10.1. Define os indicadores que miden os intercambios económicos dun país.
	XHB2.10.2. Describe as características do comercio internacional na actualidade.
B2.11. Analizar o desenvolvemento do turismo e a súa importancia económica.	XHB2.11.1. Identifica os tipos de turismo e os seus efectos
B2.12. Analizar gráficos de barras por países e textos onde se reflictan os niveis de consumo, o comercio desigual e a débeda externa entre países en desenvolvemento e os desenvolvidos.	XHB2.12.2. Crea mapas conceptuais, usando recursos impresos e dixitais, para explicar o funcionamento do comercio, e sinala os organismos que agrupan as zonas comerciais.
B3.1. Recoñecer que o pasado non está "morto e enterrado", senón que determina o presente e os posibles futuros e espazos, ou inflúe neles.	XHB3.1.1. Identifica elementos materiais, culturais ou ideolóxicos que son herdanza do pasado.
B3.3. Explicar as características de cada tempo histórico e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia, diferenciando períodos que facilitan o seu estudo e a súa interpretación.	XHB3.3.1. Ordena temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos salientables, utilizando para iso as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade.
	XHB3.3.2. Realiza diversos tipos de eixes cronolóxico e mapas históricos.
B3.4. Entender que os acontecementos e os procesos ocorren ao longo do tempo e á vez no tempo (diacronía e sincronía).	XHB3.4.1. Entende que varias culturas convivían á vez en diferentes enclaves xeográficos.
B3.5. Utilizar o vocabulario histórico e artístico con precisión, inseríndoo no contexto adecuado.	XHB3.5.1. Utiliza o vocabulario histórico e artístico imprescindible para cada época.

B3.10. Comprender a diferenza entre os reinos medievais e as monarquías modernas.

XHB3.10.1. Distingue as características de réximes monárquicos autoritarios, parlamentarios e absolutos.

#### 4. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles: 4º de ES0

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Explicar as características do Antigo Réxime nos seus sentidos político, social e económico.	XHB1.1.2. Distingue conceptos históricos como Antigo Réxime e Ilustración.
B1.3. Coñecer os avances da Revolución Científica desde os séculos XVII e XVIII.	XHB1.3.1. Aprecia os avances científicos e a súa aplicación á vida diaria, e contextualiza o papel dos científicos na súa propia época.
B2.2. Identificar os principais feitos das revolucións liberais burguesas en Europa e América nos séculos XVIII e XIX.	XHB2.2.1. Redacta unha narrativa sintética cos principais feitos dalgunha das revolucións burguesas da primeira metade do século XIX, acudindo a explicacións causais, e sinala os proles e os contras.
B3.2. Analizar as vantaxes e os inconvenientes de ser un país pioneiro nos cambios.	XHB3.2.1. Analiza e compara a industrialización de diferentes países de Europa, América e Asia, nas súas distintas escalas temporais e xeográficas.
B3.4. Analizar a evolución dos cambios económicos en España e en Galicia, a raíz da industrialización parcial do país.	XHB3.4.1. Especifica algunhas repercusións políticas como consecuencia dos cambios económicos en España.
B4.2. Establecer xerarquías causais (aspecto e escala temporal) da evolución do imperialismo.	XHB4.2.1. Sabe recoñecer cadeas e interconexións causais entre colonialismo, imperialismo e a Gran Guerra de 1914.
B4.3. Coñecer os principais acontecementos da Gran Guerra, as súas interconexións coa Revolución Rusa e as consecuencias dos tratados de Versalles.	XHB4.3.1. Diferencia os acontecementos dos procesos, nunha explicación histórica, da I Guerra Mundial.
	XHB4.3.2. Analiza o novo mapa político de Europa.
B5.2. Analizar as causas do auxe dos fascismos en Europa.	XHB5.2.1. Explica diversos factores que fixeron posible o auxe do fascismo en Europa.
B5.3. Coñecer as tensións que levaron en España á proclamación da II República e ao estoupido da Guerra Civil	XHB5.3.2. Explica as causas da Guerra Civil española no contexto europeo e internacional.
B6.3. Entender o contexto en que se desenvolveu o Holocausto na guerra europea e as súas consecuencias.	XHB6.3.1. Recoñece a significación do Holocausto na historia mundial.
B7.1. Entender os avances económicos dos réximes soviéticos e os perigos do seu illamento interno, así como os avances económicos do "Welfare State" en Europa.	XHB7.3.1. Coñece a situación da posguerra e a represión en España, así como as fases da ditadura de Franco
B10.2. Explicar as características de cada tempo histórico e certos	XHB10.2.2. Realiza diversos tipos de eixes cronolóxicos e mapas históricos.

acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia, diferenciando períodos que facilitan o seu estudo e a súa interpretación.	XHB10.2.1. Ordena temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos salientables, utilizando para iso as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade.
B10.4. Utilizar o vocabulario histórico e artístico con precisión, inseríndoo no contexto adecuado.	XHB10.4.1. Utiliza con fluidez e precisión o vocabulario histórico e artístico necesario.



## 5. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles: Cultura Clásica 3º de ESO

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Localizar nun mapa fitos xeográficos e enclaves concretos relevantes para o coñecemento das civilizacións grega e romana.	CCB1.1.1. Sinala sobre un mapa o marco xeográfico en que se sitúan en distintos períodos as civilizacións grega e romana, delimitando o seu ámbito de influencia, establecendo conexións con outras culturas próximas e situando con precisión puntos xeográficos, cidades ou restos arqueolóxicos coñecidos pola súa relevancia histórica.
B2.2. Coñecer as principais características de cada período da historia de Grecia e Roma, e saber situar nun eixe cronolóxico feitos históricos.	CCB2.2.1. Distingue con precisión as etapas da historia de Grecia e Roma, nomeando e situando no tempo os principais fitos asociados a cada unha delas.
	CCB2.2.3. Elabora eixes cronolóxicos en que se representen fitos históricos salientables, consultando ou non fontes de información.
B2.3. Coñecer as características fundamentais da romanización de Hispania e Gallaecia.	CCB2.3.1. Explica a romanización de Hispania e Gallaecia, describindo as súas causas e delimitando as súas fases.
B3.2. Coñecer os mitos e os heroes grecolatinos, e establecer semellanzas e diferenzas entre os mitos e os heroes antigos e os actuais.	CCB3.2.1. Identifica dentro do imaxinario mítico deuses, semideuses e heroes, e explica os principais aspectos que os diferencian.
B4.1. Coñecer as características fundamentais da arte clásica e relacionar manifestacións artísticas actuais cos seus modelos clásicos.	CCB4.1.1. Recoñece os trazos básicos da arte clásica nas manifestacións artísticas antigas e actuais.
B4.2. Identificar as características máis salientables da arquitectura grecorromana en relación cos edificios máis singulares.	CCB4.2.1. Recoñece as características esenciais das arquitecturas grega e romana, identificando en imaxes a orde arquitectónica á que pertencen distintos monumentos, para razoar a súa resposta.
B5.1. Coñecer as características das principais formas de organización política presentes no mundo clásico, e establecer semellanzas e diferenzas entre elas.	CCB5.1.1. Nomea os principais sistemas políticos da antigüidade clásica e describe, dentro de cada un, a forma de distribución e o exercicio do poder, as institucións, o papel que estas desempeñan e os mecanismos de participación política.
B5.2. Coñecer as características e a evolución das clases sociais en Grecia e Roma.	CCB5.2.2. Describe as principais características e a evolución dos grupos que compoñen as sociedades grega e romana.
B6.12. Coñecer os fitos esenciais das literaturas grega e latina como base literaria da cultura europea e occidental.	CCB6.12.1. Nomea aos autores máis representativos da literatura grecolatina, encádraos no seu período histórico e cita as súas obras máis coñecidas.
B7.1. Recoñecer a presenza da civilización clásica nas artes e na organización social e política.	CCB7.1.1. Sinala e describe algúns aspectos básicos da cultura e a civilización grecolatina que perviviron ata a actualidade, demostrando a súa vixencia nunha e noutra época mediante exemplos.

## 6. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles: Economía 4º de ESO

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.2. Identificar a terminoloxía económica básica e o uso dos modelos económicos, e familiarizarse con eles.	ECB1.2.1. Comprende e utiliza correctamente termos da área da economía.
	ECB1.2.3. Representa e analiza graficamente o custo de oportunidade mediante a fronteira de posibilidades de produción.
B1.3. Tomar conciencia dos principios da economía para aplicar nas relacións económicas básicas cos condicionantes de recursos e as necesidades.	ECB1.3.2. Aplica razoamentos básicos para interpretar problemas económicos provenientes das relacións económicas do seu contorno.
B2.1. Describir os tipos de empresas e as formas xurídicas das empresas, e relacionar con cada unha coas súas esixencias de capital e as responsabilidades legais dos/das propietarios/as e xestores/as, así como as interrelacións das empresas no seu contorno inmediato	ECB2.1.3. Distingue os tipos de empresas e de empresarios/as que actúan no seu ámbito, así como a forma de interactuar co seu contorno máis próximo e os efectos sociais e ambientais, positivos e negativos, que se observan.
B2.2. Analizar as características principais do proceso produtivo.	ECB2.2.2. Identifica os sectores económicos, así como os seus retos e as súas oportunidades.
B3.4. Recoñecer o funcionamento básico do diñeiro e diferenciar os tipos de contas bancarias e de tarxetas emitidas como medios de pagamento, e valorar a oportunidade do seu uso con garantías e responsabilidade.	ECB3.4.4. Identifica e explica as modalidades de tarxetas bancarias, así como os elementos e os procedementos que garanten a seguridade na súa operativa.
B3.5. Coñecer o concepto de seguro e a súa finalidade.	ECB3.5.1. Identifica, describe e clasifica os tipos de seguros segundo os riscos ou as situacións adversas nas etapas da vida.
B4.1. Recoñecer e analizar a procedencia das principais fontes de ingresos e gastos do Estado, e interpretar gráficos onde se amose esa distribución.	ECB4.1.1. Identifica as vías de onde proceden os ingresos do Estado, así como as principais áreas dos gastos do Estado, e comenta as súas relacións.
B5.1. Diferenciar as magnitudes de tipos de xuro, inflación e desemprego, analizar as relacións entre elas e interpretar datos e gráficos vinculados con esas magnitudes.	ECB5.1.1. Describe as causas da inflación e valora as súas principais repercusións económicas e sociais.
	ECB5.1.2. Explica o funcionamento dos tipos de interese e as consecuencias da súa variación para a marcha da economía.
B5.2. Valorar opcións de políticas macroeconómicas para facer fronte ao desemprego.	ECB5.2.1. Describe as causas do desemprego e valora as súas principais repercusións económicas e sociais.

## 7. Avaliación e cualificación

### Avaliación

#### Procedementos:

A avaliación da 1ª e 2ª segue o disposto na programación didáctica (70 % exames e 30 % actividades en Xeografía e Historia; 50-50 en Cultura Clásica e Economía).

No período de Alerta e confinamento, a recuperación de avaliacións suspensas realizarase mediante unha proba escrita (presencial ou telemática), o alumnado que entregue todas as tarefas de reforzo en tempo e prazo obterán ata 3 puntos (30% da nota final). A proba escrita de recuperación deberá ter unha nota mínima de 4 puntos para superar a materia.

O alumnado de Cultura clásica que debe recuperar a primeira avaliación deberá entregar o traballo non entregado da 1ª avaliación e facer unha proba escrita de recuperación sobre os contidos de mitoloxía clásica da 2ª avaliación (ponderando así un equilibrio de 50-50 semellante ao plantexado na programación inicialmente).

#### Instrumentos:

Para a cualificación do alumando deseñáronse unha serie de rúbricas correspondentes á aplicación de diversos instrumentos de avaliación:

- Rúbrica 1: R-1. Proba de coñecementos escrita para preguntas con respostas pechadas e respostas construídas abertas deste un tema suxerido ou un documento.
- Rúbrica 2: R-2. Elaboración e manexo de mapas.
- Rúbrica 3: R-3. Confección de gráficos e liñas do tempo. Cálculos matemáticos. Manexo de escalas. Manexo de TICs.
- Rúbrica 4: R-4. Exposición oral, debate e comunicación asertiva.
- Rúbrica 5: R-5. Traballo en grupo.
- Rúbrica 6: R-6. Elaboración de mapas conceptuais e cadros sinópticos.
- Rúbrica 7: R-7. Traballos narrativos (dossier, redacción, cuestionarios, cómics).

As probas escritas fundaméntanse en catro tipo de probas diferentes:

- Cuestións que requiren unha resposta pechada.
- Cuestións que requiren unha resposta construída aberta interpretando un documento.
- Cuestións que requiren unha resposta construída aberta desde un tema suxerido.
- Cuestións que requiren a elaboración de gráficos e resposta con textos descontínuos.

<p><b>Cualificación final</b></p>	<p><b>Procedemento para obter a cualificación final de curso:</b>  Conforme ás indicacións do Ministerio e Consellaría de Educación, para superar a materia deberá superar a primeira e segunda avaliación. A cualificación final será a media da 1ª e a 2ª avaliación, sempre que que sexan cualificacións sexan superiores a 5 puntos (aprobado) cada unha delas.  O traballo da 3ª avaliación terase en conta para fixar a cualificación final cando a súa valoración sexa positiva. En ningún caso, a ausencia ou valoración negativa das tarefas do período de alerta repercutirá negativamente na cualificación.  O alumnado que xa realizara unha proba de recuperación da primeira avaliación antes do período de alerta e non a superou, disporá, antes da finalización do curso, dunha nova proba de recuperación de cada unha das avaliacións.</p>
<p><b>Proba extraordinaria de setembro</b></p>	<p>A proba de setembro realizarase de xeito presencial conforme ao establecido na programación, sempre en cando as autoridades educativas e sanitarias non dispoñan novas medidas de confinamento.</p>
<p><b>Alumnado de materia pendente</b></p>	<p><b>Criterios de avaliación:</b>  O alumnado que, con anterioridade ao período de alerta tiña aprobado o primeiro parcial, só deberá realizar unha proba a escrita da parte non superada.  O alumnado que debe superar toda a materia, deberá realizar unha proba escrita en rede a través da aula virtual. Esta proba versará sobre unha redución moi significativa dos contidos da materia, publicitada con suficiente marxe de tempo ao alumnado. Esta redución é unha concreción dos contidos mínimos xa traballados nos respectivos plans de reforzo da materia pendente.</p> <hr/> <p><b>Criterios de cualificación:</b>  O alumnado que entregara as tarefas dispostas no plan de reforzo (o prazo máximo de entrega rematou antes do período de alerta) terá ata un máximo de 3 puntos da nota final (30 %). Para superar a materia o alumnado realizará unha proba sobre unha selección reducida dos contidos. A nota mínima da proba para ter en conta as tarefas é de 3 puntos sobre dez.  Considerarase superada a materia aqueles alumnos e alumnas que na suma da proba e as tarefas acade un valor superior a 4 puntos.</p> <hr/> <p><b>Procedementos e instrumentos de avaliación:</b>  Realización das actividades do plan de reforzo, estas tarefas aparecerán na proba escrita.  A proba escrita terá cuestións conforme o descrito nos instrumentos de avaliación ordinaria.</p>

## 8. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	<p>Ata abril completáronse as unidades e bloques temáticos que estaban parcialmente desenvolvidas antes do período de alerta.</p> <p>Desde maio desdobláronse os traballos: un plan de reforzo para o alumnado suspenso e Ampliación para o alumnado que aprobou a 1ª e a 2ª avaliación , cos contidos mínimos da materia non impartida.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>Grazas a axuda da Consellaría e o equipo directivo, todo o alumnado en acceso a ordenador e conexión a internet, ben mediante wifi, cable ou datos móbiles.</p> <p>Antes do período de Alerta, xa se traballaba co alumnado de Xeografía e Historia (1º de ESO) e Classroom (2º, 3º e 4º de ESO).</p> <p>A entrega das actividades atende con flexibilidade a problemas de conectividade, necesidade de compartir medios informáticos, etc.</p> <p>A metodoloxía de teleformación implica a lectura de materiais en pdf e a realización de tarefas con ferramentas informáticas e de xeito analóxico.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Foro de dúbidas nas aulas virtuais.</li> <li>• Vídeo-conferencias.</li> <li>• Apuntes en pdf e para autocompletar (con imaxes ou mapas).</li> <li>• Kahoots</li> <li>• Cuestionarios e fichas.</li> <li>• Exercicios para realizar no caderno (o resultado súbese en foto á aula virtual).</li> <li>• Podcast.</li> <li>• Fragmentos de vídeos.</li> <li>• Esquemas.</li> <li>• Exercicios para realizar con procesador de textos.</li> <li>• Classroom de Google.</li> <li>• Meet de Google.</li> <li>• Plataforma Edixgal.</li> <li>• Control e comunicación de traballo a titores e equipo directivo: correo electrónico e Calc/Excel.</li> </ul>

## 9. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<p>A comunicación co alumnado realízase mediante o foro da classroom e EDIXGAL, o emprego de correos electrónicos e as vídeo-conferencias.</p> <p>A comunicación de titoría cos pais realízase mediante os correos electrónicos, a mensaxería de ABALAR e por vía telefónica (número persoal do profesor).</p>
<b>Publicidade</b>	<p>Publicación obrigatoria na páxina web do centro.</p> <p>Publicación de avisos mediante as aulas virtuais.</p> <p>Recomendacións e avisos de titoría mediante a plataforma Abalar.</p>