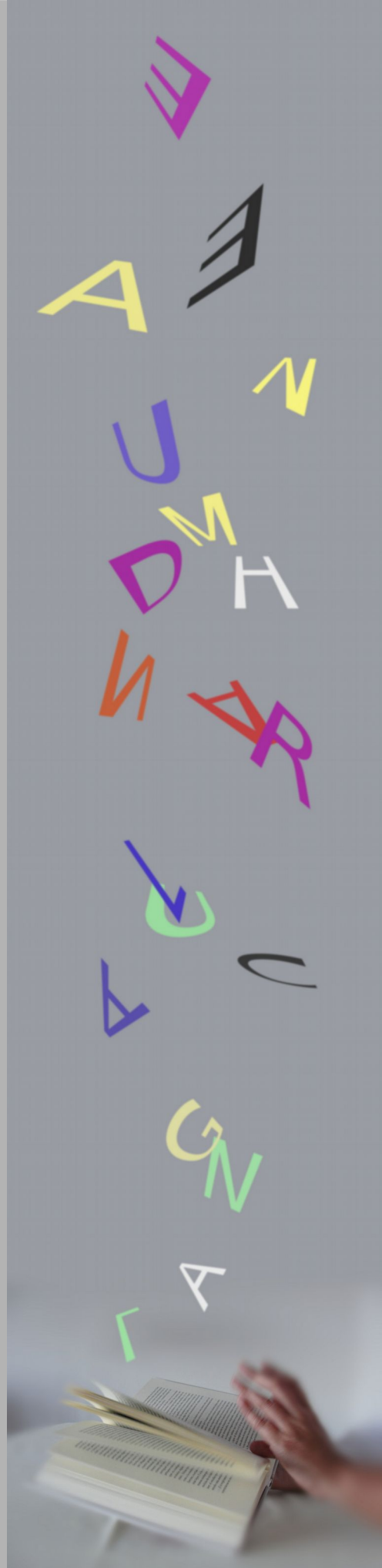


# PROXECTO LECTOR DE CENTRO



**XUNTA DE GALICIA**

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

**I.E.S. Fin do Camiño**

Rúa do Voluntariado, 18  
15155 - Fisterra (A Coruña)  
Tf - 881 960 528 · Fax - 881 960 534  
e-mail - ies.findocamino@edu.xunta.es

## ÍNDICE

1-INTRODUCCIÓN.....	3
2-QUE ENTENDEMOS POR LECTURA?.....	5
3-ANÁLISE E AVALIACIÓN DA LECTURA NO CENTRO.....	7
Hábitos lectores e uso da biblioteca escolar entre o alumnado do centro.....	7
Uso da biblioteca escolar e os seus recursos entre o profesorado do centro.....	8
Estatística de préstamo.....	8
Recursos materiais e humanos: situación da biblioteca escolar.....	8
4-FUNDAMENTACIÓN: REFERENCIAS ESPECÍFICAS Á LECTURA NA <i>ORDE do 26 de maio de 2023 pola que se desenvolve o Decreto 156/2022, do 15 de setembro, polo que se establecen a ordenación e o currículo da educación secundaria obrigatoria na Comunidade Autónoma de Galicia e se regula a avaliación nesa etapa educativa</i> .....	11
5-OBXECTIVOS.....	12
6-ACTIVIDADES DE FOMENTO DE HÁBITOS DE LECTURA.....	12
Actividades propostas polo equipo de apoio á biblioteca escolar.....	12
Actividades propostas polos diferentes Departamentos Didácticos.....	15
7-O PROXECTO LECTOR COMO INSTRUMENTO PEDAGÓXICO PARA A ADQUISICIÓN DAS COMPETENCIAS CLAVE.....	31
8-CRITERIOS E PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN.....	34
ANEXOS.....	35

## 1-INTRODUCCIÓN

A razón fundamental da elaboración do presente Proxecto Lector de Centro ou Plan de Lectura foi a necesidade de integrar tódalas actuacións do centro destinadas ao fomento da lectura, a escritura e as habilidades no uso, no tratamento e na produción da información, en apoio da adquisición das competencias clave, sobre todo, da competencia en comunicación lingüística, segundo recolle a *ORDE do 26 de maio de 2023 pola que se desenvolve o Decreto 156/2022, do 15 de setembro, polo que se establecen a ordenación e o currículo da educación secundaria obrigatoria na Comunidade Autónoma de Galicia e se regula a avaliación nesa etapa educativa.*

O alumnado ten problemas para buscar información, tratala de xeito crítico, entender ás veces os textos, escaseza de vocabulario, erros ortográficos,... Esta situación debía ser abordada dende unha práctica docente consensuada e planificada. As actuacións illadas e, ás veces, improvisadas dan resultados escasos e temporais, polo que era preciso tratar estas deficiencias dende un proxecto común.

Nun primeiro momento, ao enfrontarmos á creación do noso primeiro Proxecto Lector, a finais do curso 2009/2010, xurdiu a cuestión dunha definición de lectura: que entendemos por lectura?

Unha vez que identificamos o noso obxecto de estudio, o seguinte paso foi analizar e avaliar a situación da lectura no centro, seguindo tres vías: por unha banda, a través de enquisas realizadas entre o alumnado para intentar determinar os seus hábitos lectores; por outra, enquisas entre o profesorado para coñecer as prácticas de uso da biblioteca escolar e de fomento da lectura; en terceiro lugar, observando a situación actual da biblioteca escolar. Nos anos sucesivos tomamos como punto de partida os datos ofrecidos pola memoria da

biblioteca escolar correspondente ao curso anterior.

A continuación, co fin de fundamentar o noso Proxecto ou Plan de lectura nel, buscamos referencias específicas á lectura na Educación Secundaria Obrigatoria na *ORDE do 26 de maio de 2023 pola que se desenvolve o Decreto 156/2022, do 15 de setembro, polo que se establecen a ordenación e o currículo da educación secundaria obrigatoria na Comunidade Autónoma de Galicia e se regula a avaliación nesa etapa educativa.*

Sentadas as bases, establecemos uns obxectivos e incluimos diferentes actividades de fomento da lectura, propostas polo Equipo de apoio á biblioteca escolar e polos distintos Departamentos Didácticos, intentando determinar en que grao as actividades programadas podían axudar a acadar as competencias clave.

Finalmente, concretamos uns criterios e procedementos de avaliación para o Proxecto.

## 2-QUE ENTENDEMOS POR LECTURA?

Con frecuencia considérase que ler é descodificar o que está escrito, dando por suposto que, unha vez que o lector poida ler tódalas palabras dun texto, a comprensión está asegurada.

Na actualidade, tanto as achegas feitas dende a perspectiva cognitiva como as efectuadas polas denominadas *ciencias da linguaxe* (Psicolingüística, Sociolingüística, Lingüística do texto, Pragmática, Semiótica) permítenos ter unha visión máis complexa e rica acerca da lectura do texto escrito.

Ler enténdese hoxe como un *acto de comunicación*, durante o cal *dialogamos ou interactuamos* co texto escrito para construír o noso propio sentido do mesmo. Así, ler é un proceso intelectual complexo durante o cal situámonos como *receptores activos* do que o autor ou autora quixeron comunicar. Somos receptores activos porque para comprender a mensaxe do texto escrito temos que poñer en marcha tarefas mentais complexas, máis aló da simple descodificación.

Neste sentido, o proxecto OCDE/PISA define a lectura como “*a capacidade non só de comprender un texto, senón de reflexionar sobre el a partir do razoamento persoal e as experiencias propias*”. Alén diso, este mesmo proxecto establece que o alumnado ten que ser quen de *saber ler* un número amplo e variado de textos, entre os que inclúe os denominados *textos continuos* (textos narrativos, expositivos, descritivos, argumentativos...) e *descontinuos*, aqueles que presentan a información cunha organización diferente á dos anteriores (cadros/gráficos, táboas, diagramas, mapas, listaxes, formularios, anuncios). Isto ten que ser así porque na vida cotiá atopamos habitualmente esta variedade de tipos de texto e non só os *textos continuos* que son os que, fundamentalmente, se traballan nos centros

educativos.

Por outra banda, hai que ter en conta que o texto escrito non *di* o mesmo para tódolos lectores, senón que cada quen reinterpreta ou reconstrúe o sentido do mesmo: en primeiro lugar, dende o seu coñecemento, vivencias e experiencia. En segundo lugar, dependendo do tipo de proceso lector que sexamos quen de poñer en marcha, o texto escrito poderá dicirnos máis ou menos; é dicir, canto máis poda aportar o lector ao texto, máis rico será este.

O mencionado proxecto OCDE/PISA para a Educación Secundaria adoptou unha concepción da competencia lectora que define do seguinte xeito:

“A competencia lectora consiste no desenvolvemento dun conxunto de estratexias, destrezas e coñecementos que contribúen á comprensión e ao uso de textos escritos, así como á reflexión persoal a partir deles co fin de acadar as metas propias, desenvolver o coñecemento e o potencial persoal e participar na sociedade”.

Así pois, o desenvolvemento da competencia lectora leva asociada a capacidade de poñer en marcha e controlar as estratexias ou procedementos mentais implicados no proceso da lectura, que van dende a activación dos coñecementos previos que o lector ten en relación co que se vai ler e a atribución de sentido tendo en conta o coñecemento cultural que posúe, ata a integración do que le nos seus esquemas de coñecemento, a reestruturación dos mesmos ou a utilización do que le durante a súa vida. A lectura é un proceso interactivo entre lector e texto que esixe a implicación activa de aquel na súa totalidade mediante a interacción de diversas habilidades.

### **3-ANÁLISE E AVALIACIÓN DA LECTURA NO CENTRO**

O IES Fin do Camiño conta no curso 2023/2024 con 58 alumnos e alumnas, organizados en cinco grupos: un grupo de 1º da ESO, un de 2º da ESO, un de 3º da ESO, un de 4º da ESO e un grupo de 4º PDC.

En canto ao profesorado, no curso 2023/2024 o claustro está constituído por 15 profesores e profesoras.

Tomando como punto de partida para o presente Plan Anual de Lectura os datos facilitados pola memoria da biblioteca elaborada a finais do curso pasado, temos os seguintes resultados:

#### **Hábitos lectores e uso da biblioteca escolar entre o alumnado do centro.**

- A procedencia dos libros que o alumnado adoita ler é:
  - biblioteca escolar: 83,1%.
  - propio: 15,3%.
  - amigos/as: 1,6%.
- A frecuencia coa que o alumnado acode á biblioteca escolar do centro:
  - case todos os días: 25,8%.
  - unha ou dúas veces á semana: 22,7%.
  - unha ou dúas veces ao mes: 24,2%.
  - algunha vez durante o curso: 25,8%.
  - nunca: 1,5%.
- A porcentaxe de alumnado que sabe como están ordenados os libros e outros materiais na biblioteca é dun 71,2%.
- A porcentaxe de alumnado que leva libros en préstamo é dun 92,4%.
- O tipo de material que o alumnado acostuma levar en préstamo é:
  - libros de lectura obrigatoria en determinadas materias: 83,3%.
  - libros que lles gustan: 13,6%.

- libros para realizar traballos de clase: 3,1%.

## **Uso da biblioteca escolar e os seus recursos entre o profesorado do centro.**

- A frecuencia coa que o profesorado utiliza os recursos da biblioteca para o seu labor docente é:
  - Acotío: 60%.
  - Ás veces: 33,3%.
  - Case nunca: 6,7%.
- A porcentaxe de profesorado que utiliza o equipo ou material audiovisual da biblioteca co seu alumnado é dun 73,3%.
- A porcentaxe de profesorado que utiliza os ordenadores da biblioteca co seu alumnado é dun 60%.
- Un 93,3% do profesorado promove a utilización do servizo de préstamo de libros relacionados coa súa materia entre o seu alumnado.
- Un 93,3% do profesorado utiliza o servizo de préstamo de material da biblioteca a nivel persoal.
- Un 73,3% do profesorado colaborou coas súas suxestións na adquisición de material para a biblioteca.
- Un 60% do profesorado colaborou na organización ou posta en marcha de actividades levadas a cabo dende ou na biblioteca.

## **Estatística de préstamo**

Ao longo do curso 2023/2024 (ata o día 31 de maio de 2023) o número total de préstamos foi de 589 exemplares, todos eles de material textual.

## **Recursos materiais e humanos: situación da biblioteca escolar.**

A biblioteca do IES Fin do Camiño comezou a funcionar no curso académico



2000/2001. Está situada no primeiro andar do edificio, ao carón do ascensor. A sala, de 70 m<sup>2</sup>, dispón de 34 prazas de lectura, que se consideran suficientes, tendo en conta a pequena dimensión do centro. Posúe un mobiliario específico, con seis mesas, vinte vitrinas das que se retiraron as portas hai uns anos, dúas estanterías abertas divididas en vinte andeis unha delas e oito andeis a outra, tres expositores murais para revistas, un expositor con rodas, un atril e un pequeno taboleiro para expoñer a información relacionada coa biblioteca: normas de préstamo, gañadores de concursos, novidades, actividades culturais da comarca. En canto á presenza das tecnoloxías da información e a comunicación, a biblioteca está dotada con sete ordenadores con conexión á Internet, seis deles ao servizo do alumnado, un proxector multimedia, equipo de son axeitado, reprodutor de vídeo, DVD e unha pantalla eléctrica con mando a distancia de 305 x 243,5 cm.

Os fondos documentais atópanse na biblioteca, nas vitrinas e andeis xa mencionados clasificados por materias, e nos seminarios ou departamentos. O número de libros rexistrados e de exemplares multimedia (vídeos, DVDs e CD-rom) era de 11217 a finais de xuño de 2023. Todos teñen o selo do IES Fin do Camiño e un número de rexistro escrito a man na primeira páxina. O centro está suscrito a *I Love English*, *I Love English Junior*, *National Geographic* e *Reportero Doc* todas elas rexistradas. Tamén está suscrito a varios xornais, mais ningún deles está destinado á biblioteca.

O programa utilizado para a informatización dos datos da biblioteca é dende xaneiro do ano 2009 o Proxecto Meiga. O servizo de préstamo e devolución de libros, así como o rexistro de novos exemplares, ten centralizado o seu control no ordenador da biblioteca destinado ao uso do profesor de garda ou ao encargado da mesma. Este servizo ofrécese ao alumnado durante todos os recreos, de 11:00 a 11:30, e está atendido polo profesorado de garda designado.

A persoa encargada da biblioteca do centro dispón de tres horas semanais para rexistrar novas adquisicións, organizalas no espazo da sala, comprobar o funcionamento do servizo de préstamo e devolución de fondos documentais, enviar información ao resto do profesorado, contactar con editoriais, escritoras e escritores...

Ata o curso 2009/2010 non existía un proxecto de dinamización e mellora da biblioteca nin plan específico de fomento da lectura, pola dificultade engadida dun cadro de persoal reducido que é necesario para atender as necesidades educativas do centro (gardas...). Estas necesidades facían que quizais non todas as persoas interesadas en formar parte dun posible equipo de apoio á biblioteca escolar puideran contar con horas de dedicación a ela no seu horario. Dende o curso 2009/2010 existe un Equipo de apoio á biblioteca escolar, formado durante o presente curso por dúas persoas de diferentes Departamentos: María Isabel Ulla Cela (Orientación) e Cristina López Sanmartín (Inglés). Contan cunha hora de reunión semanal para o deseño e organización de actividades de dinamización da biblioteca, elaborar o plan de novas adquisicións, tendo en conta as carencias da biblioteca e as necesidades manifestadas polos distintos Departamentos e o alumnado, preparar o contido das mochilas viaxeiras que se solicitan ... Faranse cargo de dúas gardas de recreo na biblioteca e do Club de Lectura.

**4-FUNDAMENTACIÓN: REFERENCIAS ESPECÍFICAS Á LECTURA NA ORDE do 26 de maio de 2023 pola que se desenvolve o Decreto 156/2022, do 15 de setembro, polo que se establecen a ordenación e o currículo da educación secundaria obrigatoria na Comunidade Autónoma de Galicia e se regula a avaliación nesa etapa educativa.**

Artigo 14.3

*Co fin de fomentar o hábito e o dominio da lectura, así como o da comunicación, os centros docentes organizarán a práctica docente de todas as materias, de xeito que se garanta nesta a incorporación dun tempo de lectura e práctica da oratoria nos termos recollidos na súa concreción curricular.*

Artigo 15.1

*Os centros docentes deberán incluír dentro do seu proxecto educativo e funcional un plan de lectura, un plan de biblioteca, un plan dixital e un plan de actividades físicas e hábitos saudables, de acordo cos artigos 36, 37 e 38 do Decreto 156/2022, do 15 de setembro.*

Artigo 16

*O plan de lectura na etapa de educación secundaria obrigatoria terá por finalidade a promoción e o fomento da lectura, a escritura e as habilidades no uso, no tratamento e na produción da información, en apoio da adquisición das competencias clave.*

Artigo 17

*O plan de biblioteca terá por finalidade a promoción da biblioteca escolar como centro de referencia de recursos da lectura, da información e da aprendizaxe.*

## 5-OBXECTIVOS

Os obxectivos que pretendemos acadar coa posta en marcha do noso Proxecto Lector son os seguintes:

- Formar lectores competentes.
- Fomentar o hábito da lectura, en todo tipo de soportes e con todo tipo de finalidades.
- Apoiar a adquisición das competencias clave.
- Educar na busca e uso crítico da información.
- Promover o uso da biblioteca escolar como recurso didáctico importante e como factor de compensación social, ofrecendo información ao alumnado e profesorado en diferentes soportes para satisfacer as necesidades curriculares, complementarias e culturais.
- Impulsar a participación de toda a comunidade educativa na tarefa de fomentar o hábito lector.

## 6-ACTIVIDADES DE FOMENTO DE HÁBITOS DE LECTURA

### **Actividades propostas polo equipo de apoio á biblioteca escolar**

Cómpre distinguir dúas liñas de actuación dende a biblioteca do centro: a primeira abranguería actuacións de carácter xeral, comúns a todo o curso, e a segunda, actividades concretas, a maioría centradas nas diferentes conmemoracións celebradas durante o ano académico.

#### *Actuacións de carácter xeral*

- Blog da biblioteca [Biblioestremónías](#).
- Equipo de alumnado voluntario da biblioteca.
- Formación de usuarios: presentación da biblioteca escolar ao alumnado e profesorado de nova incorporación a principio de curso, explicándolles o sistema de préstamo e devolución de libros, a disposición dos fondos

documentais en diferentes soportes no espazo bibliotecario e as normas de uso dos ordenadores. Asemade, no taboleiro da biblioteca está exposto o xeito de acceder a través de Internet ao noso catálogo. O obxectivo é que o alumnado utilice de xeito autónomo a biblioteca do centro.

- Promoción do uso do espazo da biblioteca escolar e os seus recursos bibliográficos, audiovisuais e tecnolóxicos entre a comunidade educativa.
- Información periódica ao alumnado das novidades adquiridas pola biblioteca mediante carteis no vestíbulo do centro e entradas no blog da biblioteca.
- Información ao profesorado, mediante correo electrónico, do xeito de consultar a través de Internet o catálogo da nosa biblioteca (ligazón e titorial).
- Información ás familias, mediante a páxina web do centro, o blog da biblioteca e a reunión inicial titores/titoras-familias, do xeito de consultar a través de Internet o catálogo da nosa biblioteca (ligazón e titorial).
- Información das actividades culturais organizadas en Fisterra e concellos próximos no taboleiro da biblioteca (representacións teatrais, actuacións de contacontos, títeres, concursos de poesía, narración,...).
- Participación dos diferentes Departamentos didácticos na adquisición de novos fondos documentais para a biblioteca escolar.
- Consulta ao alumnado, a través de follas de suxestións nas aulas, das súas preferencias en cuestión de lectura, co fin de telas en conta á hora de adquirir material para a biblioteca.
- Ampliación do espazo adicado ao cómic, fomentando a lectura nun formato máis atractivo para o alumnado.
- Continuación coa iniciativa da Consellería de Educación *Mochilas viaxeiras*, como xeito de acadar a participación e a complicidade das familias na formación lectora do alumnado.

- Continuar facendo socios e socias da biblioteca ás nais/pais que o soliciten.
- Exposición de fondos destinados ás familias relacionados coa adolescencia no vestíbulo do centro cando se celebre a reunión de familias-titores/titoras a principio de curso.
- Participación na revista escolar *Marusía*.
- Club de lectura, aberto a alumnado e profesorado, con varios grupos. Os grupos reuniranse periodicamente (cada quince días) en horario extraescolar, preferentemente os luns ao mediodía para garantir que os alumnos que utilizan o transporte escolar poidan asistir, e/ou durante os recreos.
- Ofrecer todos os seus medios humanos e materiais ao servizo das actividades derivadas dos diferentes plans nos que está inmerso o centro: Club de Ciencia, Plan de Convivencia, Plan de Igualdade, CPIInclúe, CPIInnova ...
- Dar a coñecer á comunidade educativa, a través do blog da biblioteca, o traballo relacionado coa cultura ou a busca e tratamento da información realizado polo alumnado nas diferentes materias.

### *Outras actividades*

- Lectura de contos de terror e proxección de curtametraxes durante os recreos da semana adicada a celebrar Samaín.
- Participación no acto convocado polo Concello o 25 de novembro.
- No mes de xaneiro, durante as horas de titoría, o alumnado podería asistir á proxección de curtas, proxección que irá seguida de debates para reflexionar sobre a violencia e a resolución pacífica de conflitos.
- Ao longo de todo o mes, o alumnado traballará na biblioteca buscando citas e fragmentos de obras de diferentes autores, mesmo cantantes, seguindo as pautas do profesorado, en contra da violencia e a favor da

paz. Con este material e fotografías escollidas polo alumnado, proxectarase unha presentación no vestíbulo do instituto durante toda a mañá do día 30, *Día da Paz*.

- Creación e exposición de *haikus* sobre a paz.
- Actividades centradas na figura de Rosalía de Castro a semana do 23 de febreiro.
- Actividades centradas no Día da Muller, celebrado o 8 de marzo.
- Semana da Prensa (9-13 de marzo). O alumnado utilizará xornais en diferentes soportes como fonte de información para a realización de tarefas diversas.
- Asistencia a unha representación teatral, contando coa colaboración do concello para que nos ceda o seu salón de actos, nunha data próxima ao 27 de marzo, Día Internacional do Teatro.
- Concurso de marcapáxinas.
- Celebración do *Día do Libro* (23 de abril).
- Encontro con autoras e autores dalgún dos libros lidos durante o curso polo alumnado do centro.
- Lectura de álbums ilustrados ao alumnado de primaria.
- Exposicións no vestíbulo do centro de libros e películas da nosa biblioteca relacionados con temas concretos.
- Exposicións de novidades.
- Celebración do Día das Letras Galegas.

## **Actividades propostas polos diferentes Departamentos Didácticos**

### **● Departamento de Lingua e Literatura Galega**

O Proxecto Lector de Centro é unha das ferramentas para fomentar a destreza lectora do alumnado, tendo presente que a lectura é esencial, dado o seu carácter instrumental directo, para todo tipo de aprendizaxes no marco

académico e curricular das diversas áreas. Trátase, pois, de conseguir persoas lectoras competentes, capaces de interpretar, reformular, comunicar, valorar e emitir xuízos críticos sobre o que len.

Por outra banda, aínda que a adquisición de criterios e técnicas de lectura comprensiva non é responsabilidade exclusiva dos departamentos de linguas, non cabe dúbida de que temos unha implicación maior por canto os nosos métodos, ferramentas de traballo e materia de estudo se dirixen, entre outras, a esa destreza intelectual e a aquelas outras directamente relacionadas con ela (escrita, comentario e análise de textos, creación literaria etc.).

Por tanto, o Departamento de Lingua Galega e Literatura prevé levar a cabo medidas e actividades que potencien a capacidade e a comprensión lectora e que fomenten o hábito lector como fonte de gozo e enriquecemento persoal e como ferramenta para ampliar os coñecementos, afondar no léxico, afianzar aspectos gramaticais e mellorar a propia expresión e uso crítico da información obtida mediante a lectura; mais, ao mesmo tempo, o alumnado tamén accede ao patrimonio literario propio e traballa na normalización do idioma e na recuperación da cadea de transmisión lingüística, tan urxente nun idioma minorizado como o noso.

Así pois, desde o Departamento:

- articularanse actividades para desenvolver os contidos do currículo en base á lectura, ao comentario e á comprensión crítica de todo tipo de textos (literarios, administrativos, xornalísticos etc.) de acordo co nivel.
- levaranse a cabo lecturas en voz alta, recitados e dramatizacións como estratexias de aprendizaxe lectora.
- realizaranse actividades arredor de datas referenciais (o Día das Letras Galegas, o Día do Libro, o Día de Rosalía, o Día da Lingua Materna...), de exposicións referidas ás lecturas feitas polo estudantado etc.
- levaranse a cabo actividades extraescolares e complementarias como saídas ou visitas de escritoras/es en lingua galega.



- establecerase, para cada curso e nivel, unha listaxe de lecturas recomendadas en que se propoñerán obras de literatura xuvenil actual con temáticas variadas que teñan en conta os intereses do alumnado e outras que presenten algún valor educativo (contidos transversais ou educación en valores) ou que sexan representativas das etapas da nosa literatura. Esa lista aparecerá no apartado de itinerarios lectores, mais poderase ver modificada en función do desenvolvemento da materia, dos fondos da biblioteca, dos intereses do alumnado (maior ou menor dificultade na lectura) ou das novas publicacións que vaian aparecendo.

Ademais, o estudantado ten a opción de facer unha lectura obrigatoria por trimestre que representa o 7 % na nota media trimestral e, en cuxa avaliación -oral ou escrita-, se valorará tanto a lectura do libro, a comprensión deste ou a análise dos elementos característicos do xénero en que se insire como a expresión á hora de realizar a proba de lectura, a opinión persoal ou a relación con outras obras e artes.

Por último, e como actividade voluntaria, o alumnado tamén poderá ler, polo menos, outro libro diferente aos obrigatorios durante o curso sempre que a profesora así o indique. Esta tarefa voluntaria sumará até 0,50 puntos na media ordinaria, sempre e cando o estudantado teña unha nota media ordinaria de 5 ou máis puntos e se demostrase ter lido os tres libros obrigatorios.

A relación de libros obrigatorios e outros libros recomendados figura no Plan Anual de Lectura.

## ● Departamento de Lingua e Literatura Castelá

Aínda que sexa un vello tópico, hai que subliñar a importancia da lectura como ferramenta no desenvolvemento do individuo como persoa. De feito vén reflectido normativamente nos fins e principios da educación, así como nos obxectivos e entre os contidos da nosa materia. Desde Lingua Castelá e Literatura, temos contidos literarios inspiradores e un instrumento decisivo e versátil como é a lingua; pretendemos pois contribuír á construción da sociedade lectora. Queremos animar e forxar un hábito lector no noso alumnado, primando o goce de ler á par que o coñecemento e a cultura en xeral, que levará a unha mellor comprensión da realidade que nos rodea. Ao mesmo tempo, trabállanse competencias clave que redundan en mellores resultados académicos e actitudes de aprendizaxe.

Desde o departamento de Lingua Castelá e Literatura facemos diversas propostas ao longo do curso, comezando pola asignación dun libro obrigatorio por trimestre, avaliable mediante distintos procedementos –probas escritas, comentarios orais, traballos...-, e que serán requisitos básicos para aprobar, pois así se fai constar nos criterios de cualificación.

Respecto aos libros, propoñemos os seguintes títulos:

En 1º ESO, empregarase unha sesión semanal para o traballo das lecturas propostas, con lectura en voz alta, lectura silenciosa e actividades orais e escritas de comprensión lectora.

- *Momo*, de Michael Ende.
- *Una casa con encanto*, de Cristina Macía.
- *Los malos en Matemáticas son invisibles*, de Pedro Sorela.

En 2º ESO, as lecturas non serán feitas na aula, senón que serán os alumnos os encargados de ler durante o seu tempo de lecer.

- *Diez negritos*, de Agatha Christie.
- *Rebeldes*, de Susan E. Hinton.
- *Nunca seré tu héroe*, de María Menéndez-Ponte.

En 3º ESO, as lecturas serán feitas fóra da aula. Trátase de obras clásicas da literatura española, tratando de ofrecer un achegamento á historia da literatura como se prescribe na normativa curricular deste curso.

- *El Cid*, (anónimo).
- *Libro de Buen Amor*, Arcipreste de Hita.
- *Lazarillo de Tormes*, Anónimo.

En 4º ESO, as lecturas serán feitas tamén fóra da aula e as propostas de obras representativas da historia da literatura española son continuación do nivel anterior:

- *El sí de las niñas*, de Leandro Fernández de Moratín.
- *La casa de Bernarda Alba*, de Federico García Lorca.
- *El asesinato de Roger Akroyd*, de Agatha Christie.

Facemos paralelamente unha proposta de lecturas complementarias, sobre as que os alumnos poderán realizar actividades individuais ou grupais, como punto de partida para unha posta en común e recomendacións literarias entre iguais. A listaxe destas lecturas aparece no apartado *Itinerarios lectores*.

Cómpre destacar o apoio ao Proxecto lector tamén desde o desenvolvemento diario da nosa programación, posto que os textos están na base da maioría das tarefas, tales como: comprensión lectora, expresión oral e escrita, estudo do léxico, corrección ortográfica, etc. Botamos man de autores ligados á comarca (relatos breves, poemas e artigos periodísticos de Manuel Rivas, por

exemplo), que empregan escenarios e contextos coñecidos polos estudantes, vencellando así a realidade que os rodea coa vertente comunicativa que promulga a actual Lei Orgánica 8/2013, do 9 de decembro, para a mellora da calidade educativa.

A relación doutros libros recomendados figura no Plan Anual de Lectura.

## ● **Departamento de Inglés**

A comprensión escrita, xunto coa produción escrita, a comprensión oral e a produción oral, constitúen o conxunto de catro destrezas que unha persoa debe adquirir cando aprende unha lingua estranxeira. Dende o Departamento de Inglés inténtase contribuír á creación e consolidación de hábitos de lectura entre o alumnado para formar lectores competentes. Con esta fin, decidiuse adoptar un libro de lectura obrigatoria en todos os grupos, existindo exemplares suficientes na biblioteca escolar. Asemade, poderán subir un punto en cada avaliación por un libro optativo lido, do que se lles examinará oralmente ou por escrito. A listaxe de libros obrigatorios e optativos está incluída, por niveis, no apartado de itinerarios lectores do Plan Anual de Lectura.

O alumnado realizará unha proba e/ou traballo sobre o libro de lectura obrigatoria correspondente ao seu nivel, como xeito de comprobar o seu grao de comprensión escrita. A proba constará de tres seccións diferenciadas:

- A primeira sección centrarase no vocabulario clave do libro.
- Na segunda sección o alumnado ten que corrixir información falsa sobre a historia narrada no libro.
- Na terceira sección o alumnado contestará preguntas de comprensión da lectura.

O traballo intentará mellorar a competencia en comunicación lingüística, afianzando o novo vocabulario adquirido a través da lectura e revisando os aspectos gramaticais traballados na aula, así como facer fincapé na cohesión e a coherencia ao redactar un texto. As actividades incluídas nel son:

- Facer un resumo da historia ou historias narradas no libro.
- Describir os personaxes principais que aparecen nas historias.
- Contestar preguntas de comprensión da lectura.
- Elixir outro título para o libro, razoando a súa resposta.
- Redactar outro final para a historia narrada.
- Realizar un cómic baseado na historia narrada no libro.
- Facer un booktrailer sobre o libro lido.

Os alumnos e alumnas con necesidades específicas de apoio utilizarán fragmentos concretos dos libros citados, con moito apoio visual, ou outros libros máis axeitados ao seu nivel, para realizar tarefas sinxelas centradas, fundamentalmente, na comprensión e adquisición de novo vocabulario: unir palabras ou frases con viñetas, ordenar secuencias de viñetas segundo a orde na que se narran as accións reflectidas nelas no texto...

Asemade, o centro está subscrito a dúas revistas en inglés, *I Love English* e *I Love English Junior*, que se atopan na biblioteca e coas que se pretende fomentar, por unha banda, a utilización da biblioteca de xeito autónomo, e, por outra, a lectura como actividade propia do tempo de lecer, xa que conteñen información e reportaxes sobre actores, actrices, cantantes e deportistas populares entre os adolescentes, así como sobre aspectos da cultura anglosaxoa (Halloween, Thanksgiving Day...).

Existen, ademais, lecturas de todo tipo incluídas nas diferentes actividades

propostas en E-DIXGAL, que se farán en voz alta durante as clases, e o alumnado ten acceso a información na lingua estranxeira utilizando diversas ferramentas tecnolóxicas.

## ● **Departamento de Francés**

En canto ao proxecto lector, o departamento pon en marcha actividades e intervencións de carácter xeral.

- No ámbito da aula serán a través de:
  - Lecturas comprensivas diarias.
  - Lecturas guiadas de diferentes tipos de textos.
  
- No ámbito do departamento:
  - Potenciar a biblioteca como centro de recursos e elemento dinamizador da actividade lectora, fomentando o uso dos servizos bibliotecarios, préstamos de libros, de DVD, uso de Internet, etc.
  -

A relación de libros recomendados figura no Plan Anual de Lectura.

## ● **Departamento de Artes Plásticas**

A materia impartida por este Departamento, Educación Plástica, Visual e Audiovisual, contribúe principalmente ao desenvolvemento dos aspectos comunicativos da competencia lectora, entendendo que esta engloba a lectura de imaxes.

Contribución á mellora da capacidade de comprensión.

- Lectura obxectiva.
  - Imaxe documental: imaxe científica e fotoperiodismo.
  - Sistemas de representación.
  - Xeometría: figuras e construcións.
- Lectura subxectiva.
  - Obras artísticas.
  - Xeometría: Arte e decoración.

Contribución á mellora da capacidade de representación e produción.

- Pensamento converxente ou técnico.
  - Sistemas de representación.
  - Deseño: criterios funcionais.
  - Xeometría: construción de figuras.
- Pensamento diverxente ou creativo.
  - Obras artísticas.
  - Deseño: criterios estéticos.
  - Xeometría: criterios estéticos.

Actividades na aula

Lectura, cando proceda, dos contidos ao inicio dos temas: individual para os temas de maior dificultade ou densidade conceptual; e colectiva para os máis liviáns.

Realización dalgunhas construcións xeométricas seguindo os procedementos de xeito autónomo tal e como se expoñen habitualmente: procedemento en texto acompañado de imaxe explicativa. A exposición dos contidos conceptuais e razoamentos aplicados será posterior á recollida de cada un dos traballos.

Colaboración coa biblioteca

Compromiso de destinar parte dos recursos do Departamento para ampliar as coleccións de libros de Arte e cómics, así como a promoción das mesmas entre os discentes.

A relación de libros recomendados figura no Plan Anual de Lectura.

### ● **Departamento de Música**

A propia metodoloxía utilizada polo Departamento de Música abrangue a utilización da lectura comprensiva, así como as lecturas en voz alta, os comentarios de texto, as postas en común, etc. Asemade incluímos como lecturas recomendadas biografías de compositores.

A relación de libros recomendados figura no Plan Anual de Lectura.

### ● **Departamento de Ciencias Sociais – Xeografía e Historia**

O Departamento de Xeografía e Historia e Ciencias Sociais asume a lectura como un valor a potenciar e unha habilidade fundamental para acadar as competencias clave. Por este motivo realizaranse unha serie de lecturas de divulgación científica e literaria. Neste sentido utilizaranse os seguintes materiais de apoio á lectura na aula:

- Textos históricos de tipo político, social e económico.
- Textos literarios, con especial énfase no estudo da mitoloxía en 1ºESO.
- Textos historiográficos.

No nivel de 4ºESO farase un maior énfase no uso das fontes históricas a través dos textos, posto que se iniciará a materia unha introdución aos comentarios



de texto.

A relación de libros recomendados figura no Plan Anual de Lectura.

### ● **Departamento de Física e Química**

A lectura constitúe unha actividade clave para a educación dos alumnos e, seguindo a normativa vixente, incorpóranse dinámicas coas que se pretende fomentar o hábito e o interese pola lectura e coa capacidade de expresarse correctamente en público, concretamente:

- A través de actividades específicas na aula baseadas na lectura comprensiva de textos relacionados cos contidos dalgunha das unidades ou con noticias de divulgación científicas actuais.
- Promovendo o uso da biblioteca para a consulta de libros ou revistas que poidan ser de utilidade para o alumnado ou ben que sirvan para espertar o seu interese pola ciencia.
- Recomendando blogs, artigos ou textos divulgativos en formato dixital aos que se pode acceder a través da rede e que poden servir para ampliar contidos ou facilitar a comprensión dos temas traballados en clase.
- Recomendando a lectura complementaria dalgún libro directamente relacionado coa materia ou artigos / lecturas breves.

A relación de libros recomendados figura no Plan Anual de Lectura.

## ● Departamento de Bioloxía e Xeoloxía

Dende o Departamento de Bioloxía e Xeoloxía búscase fomentar a lectura de textos de divulgación científica en todos os niveis posto que este tipo de lectura preséntanse como unha opción para facer máis amena a información que se lles dá nas clases, e darlle profundidade á mesma e máis próxima á experiencia científica ao alumnado.

Os obxectivos que se marca o departamento con estas lecturas son:

- Exercitar o pensamento crítico: A divulgación científica móstranos que se debe ser crítico e moi escéptico co que se asegura como certo se non ben abalado polo método científico.
- Afastarnos dos bulos e enganos en xeral: Coa investigación científica e a súa propia divulgación, o alumnado pode encontrar ferramentas e coñecementos necesarios para non caer en fraudes, xa sexan medicinais, ideolóxicos ou de calquera outra área.
- Apoiar o traballo da xente de ciencia e despertar no alumnado o interese pola ciencia.

### METODOLOXÍA:

Para logralo iremos traballando en cada curso e en cada trimestre cun par de libros que se adecúen ao temario en cada momento.

O alumnado irá lendo os capítulos que se lles mandará en clase e a través da aula virtual entregaránelles preguntas reflexivas que eles e elas terán que ir desenvolvendo e entregando nun determinado prazo.

Tamén se fará o mesmo coas noticias de actualidade relacionadas coa ciencia que vaian aparecendo nos xornais e revistas de divulgación.

En clase faranse debates das preguntas e dúbidas que vaian xurdindo.

En cada trimestre teñen que facer unha exposición oral dun tema de ciencia (baseado nun artigo científico, capítulo dun libro de divulgación científica...)

esta tarefa suporá un 0.5 na nota final da materia.

As lecturas recomendadas aparecen relacionadas, por cursos, no apartado *itinerarios lectores*.

## ● **Departamento de Tecnoloxía**

Para todos os grupos:

- proposta de lectura voluntaria de libros.

A relación de libros recomendados figura no Plan Anual de Lectura.

## ● **Departamento de Matemáticas**

O desenvolvemento da comprensión lectora é un aspecto moi importante en Matemáticas, pois é unha materia que precisa de forma constante a comprensión de enunciados de diferente dificultade e de situacións que, en ocasións, resultan abstractas. O alumnado ten que ser capaz de identificar toda a información recollida nos enunciados ou problemas e ser quen de diferenciar os aspectos fundamentais daqueles que puideran ser menos importantes ou, simplemente, decorativos. Ademais, débese introducir de forma progresiva o uso da linguaxe matemática para a descrición verbal dos procesos e razoamentos matemáticos de forma precisa e rigorosa.

Moitas veces o alumnado fracasa na resolución de problemas pola súa incapacidade para comprender os enunciados ou a linguaxe matemática utilizada.

Por iso, dende o departamento de Matemáticas fíxase como obxectivo contribuír ao desenvolvemento da comprensión lectora a través das seguintes accións:

- Resolución de problemas con enunciado longo. Nos primeiros cursos da ESO prestarase especial atención á súa lectura, incluso de viva voz, e solo se tratará de atopar estratexias de resolución cando se comprenda correctamente o enunciado.
- Extracción das ideas principais ou datos fundamentais en problemas longos ou que requiran dunha fragmentación para mellorar a súa comprensión.
- Lectura de introducións históricas ou lecturas de episodios de libros relacionados coa unidade didáctica tratada.
- Elaboración de resumos de biografías de matemáticos ou matemáticas destacados, que poden estar relacionados co desenvolvemento dos contidos dalgunha das unidades de cada curso.
- Fomentar o uso da expresión escrita correcta, rigorosa, clara e precisa nas probas realizadas.
- Traballo con publicacións de prensa ou textos científicos que traten un tema que teña que ver coas Matemáticas ou que presenten contidos numéricos, de porcentaxes, estatísticos, xeométricos... que poden ser analizados na aula.
- Fomentar o uso da biblioteca para a lectura voluntaria de libros relacionados coas Matemáticas, tanto en galego como en castelán.

A relación de libros recomendados figura no Plan Anual de Lectura.

## ● **Departamento de Educación Física**

Os contidos teóricos refórzanse por medio de documentos dispoñibles na plataforma E-DIXGAL. O alumnado debe preparar estes contidos por medio dunha lectura comprensiva durante cada avaliación. Na medida do posible unha parte do exame teórico versará sobre preguntas referidas a un texto relativo á materia disposta no proxecto educativo de área.

Os exames teóricos terán unha parte de preguntas tipo test, que comprobarán a comprensión significativa da materia.

En cada avaliación o alumnado deberá traballar sobre artigos de revistas e publicacións de carácter deportivo. Desenvolveranse traballos grupais de comprensión e debate sobre a temática do texto.

Ao final de cada unidade didáctica abórdase a lectura dun texto relativo aos contidos curriculares tratados.

A relación de libros recomendados figura no Plan Anual de Lectura.

## ● **Proxecto Competencial**

A materia Proxecto Competencial contribúe principalmente ao desenvolvemento dos aspectos comunicativos da competencia lectora.

Contribución á mellora da capacidade de comprensión.

- Lectura obxectiva.
  - Pensamento racional.
- Lectura subxectiva.

- Autonomía ideolóxica.

Contribución á mellora da capacidade de representación e produción.

- Pensamento converxente ou técnico.
  - Realización de guións e esquemas de contido.
  - Emprego da dialéctica e a oratoria.
- Pensamento diverxente ou creativo.
  - Aporte de solucións innovadoras a problemas éticos.
  - Emprego da retórica e a oratoria.

Actividades na aula.

Lectura, cando proceda, de contidos ao inicio dos temas: individual para os temas de maior dificultade ou densidade conceptual; e colectiva para os máis liviáns.

Elaboración de guións e esquemas —contando coa asistencia do docente durante o proceso— que contemple as liñas principais de pensamento e argumentación que se vaian a empregar no debate ou discurso posterior.

Colaboración coa biblioteca

Compromiso de destinar parte dos recursos do Departamento para ampliar as coleccións de libros, así como a promoción das mesmas entre o alumnado.

## ● **Departamento de Relixión**

Para o presente curso, dentro do marco do proxecto lector, tratarase de ler pasaxes da Biblia que, xunto co libro de texto, contribuirán ao fomento da lectura entre o alumnado.

## **7-O PROXECTO LECTOR COMO INSTRUMENTO PEDAGÓXICO PARA A ADQUISICIÓN DAS COMPETENCIAS CLAVE**

O presente Proxecto Lector pretende axudar á adquisición paulatina das competencias clave: competencia en comunicación lingüística (CCL), competencia plurilingüe (CP), competencia matemática e competencia en ciencia, tecnoloxía e enxeñaría (STEM), competencia dixital (CD), competencia persoal, social e de aprender a aprender (CPSAA), competencia cidadá (CC), competencia emprendedora (CE) e competencia en conciencia e expresión culturais (CEC). Todas elas precisan dun uso continuado de recursos informativos diversos e da participación en actividades individuais e grupais nas que se poñan en xogo habilidades de busca, valoración e uso de información de moi variado contido e en diferentes soportes.

- **Competencia en comunicación lingüística e Competencia plurilingüe**

Todas as actividades programadas neste proxecto abordan a lectura e, algunhas delas, a escritura e a expresión e comprensión oral, desde distintas perspectivas, de xeito que o alumnado comprenda e faga uso de textos diversos, en diferentes formatos, con intencións comunicativas distintas e en diferentes idiomas.

- **Competencia matemática e competencia en ciencia, tecnoloxía e enxeñaría**

Algunhas das actividades aquí incluídas están baseadas en textos denominados *descontínuos*: diagramas, táboas, gráficos, planos, representacións xeométricas, mapas, coa finalidade de que o alumnado interprete distintos tipos de información, ampliando o seu coñecemento sobre aspectos cuantitativos e espaciais da realidade e sendo quen de identificar, comprender e expresar situacións cotiás que esixen elementos ou razoamentos

matemáticos.

Algúns dos textos utilizados nas actividades mencionadas xiran en torno ao mundo físico, tanto nos seus aspectos naturais como nos xerados pola acción humana, tendo como obxectivo a comprensión de sucesos, a predición de consecuencias e a realización de accións que melloren ou preserven as condicións de vida propias, das demais persoas e do resto dos seres vivos.

Por outra banda, certas actividades fomentan a utilización de procedementos propios da investigación científica: identificar problemas relevantes, observar, formular hipóteses, contrastar, elaborar conclusións baseadas en probas.

- **Competencia dixital**

Moitas das actividades programadas inclúen as tecnoloxías da información e a comunicación (TIC), coa finalidade de que o alumnado faga uso delas de xeito seguro, responsable e crítico para o traballo, o lecer e a comunicación. Susténtanse no uso de ferramentas tecnolóxicas para obter, avaliar, almacenar, producir, presentar e intercambiar información.

- **Competencia persoal, social e de aprender a aprender**

Actividades como a formación de usuarios, entre outras, intentan dotar ao alumnado de estratexias para aprender por si mesmos. Non se trata só de adquirir, procesar e asimilar novos coñecementos e capacidades, senón tamén de saber buscar axudas e recursos que o faciliten, co fin de aplicar o aprendido en diferentes contextos.

Os textos nos que se basean moitas das actividades deste proxecto abordan a realidade social desde diferentes puntos de vista (literario, histórico, científico), de xeito que o alumnado teña a posibilidade de comprender o presente e tomar conciencia do seu papel de cara ao futuro.

- **Competencia cidadá**

Preténdese que o alumnado sexa consciente dos seus dereitos e deberes como



membros dunha comunidade, fomentando a súa participación nas canles establecidas democraticamente para propoer, no seu caso, as ideas e os cambios que se desexen e respectando as normas establecidas referentes ao uso da biblioteca e do material textual en calquera soporte, a asistencia a un espectáculo (obra de teatro, actuación de contacontos, proxección dunha película), etc.

- **Competencia emprendedora**

Por competencia emprendedora cómpre entender a habilidade da persoa para transformar as ideas, os proxectos, en actos. Está relacionada coa creatividade, a innovación, así como coa habilidade para planificar e xestionar proxectos co fin de acadar uns obxectivos. Moitas das actividades post-lectura que aparecen deseñadas neste proxecto pretenden fomentar estes aspectos.

- **Competencia en conciencia e expresión culturais**

Con moitas das actividades propostas preténdese que o alumnado coñeza, comprenda, aprecie e valore criticamente a expresión creativa de ideas, experiencias e emocións a través de distintos medios, cada un coa súa propia linguaxe: a literatura, as artes escénicas, as artes plásticas..., facilitando o seu acceso a manifestacións culturais e artísticas.

## **8-CRITERIOS E PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN**

A avaliación do Presente Proxecto Lector debe propiciar que todos os sectores implicados manifesten as súas opinións e valoracións a través de enquisas, entrevistas, reunións...

Aspectos avaliados:

- Avances ou dificultades da posta en marcha do Proxecto.
- Situación lectora do alumnado cando se incorpora ao centro.
- Progreso nas competencias lectoras e escritoras.
- Índice de lectura do alumnado.
- Índice de uso dos recursos bibliotecarios.
- Actitude do alumnado ante a lectura como medio para a aprendizaxe e fonte de pracer.
- Grao de implicación da comunidade educativa no Proxecto.
- Dotación e funcionamento da biblioteca escolar.

Instrumentos de avaliación:

- Seguimento trimestral do desenvolvemento do Proxecto.
- Actividades de avaliación inicial realizadas polos Departamentos de Orientación e Lingüísticos.
- Seguimento do progreso nas competencias lectoras e escritoras, a través da valoración global da competencia lingüística.
- Enquisas.
- Seguimento dos índices de lectura por parte do Equipo de Apoio á Biblioteca: estatísticas de préstamos.

## **ANEXOS**

- Anexo I: Enquisa ao alumnado.
- Anexo II: Enquisa ao profesorado.

## ENQUIISA AO ALUMNADO

Pedímosche colaboración para coñecer os hábitos de lectura do alumnado. Le con atención e sinala cun **x** a túa resposta. Grazas pola túa axuda.

Nome do centro:

Curso:

### 1. ¿Gústache ler?

- Algo
- Bastante
- Moito
- Nada

### 2. ¿Cantos libros les ao mes?

- Ningún
- 1-2
- 3-5
- Máis de 5

### 3. Se estás a ler neste momento algún libro, ¿de onde procede?

- Biblioteca escolar
- Biblioteca pública municipal
- Biblioteca familiar
- Amigos/as
- Propio

### 4. ¿Con que frecuencia acodes á biblioteca escolar do teu centro, pola túa conta?

- Case todos os días
- Unha ou dúas veces á semana
- Unha ou dúas veces ao mes
- Algunha vez durante o curso
- Nunca

5. ¿Sabes como están ordenados os libros e outros materiais na biblioteca?

- Si
- Non

6. ¿Levas libros en préstamo?

- Si
- Non

7. ¿Que materiais acostumas levar en préstamo?

- Libros que me gustan
- Libros de lectura obrigatoria en determinadas materias
- Libros para realizar traballos de clase

8. O tipo de material da biblioteca que máis utilizas é:

Podes marcar 3 tipos.

- Relato, novela
- Poesía
- Teatro
- Cómic
- Revistas
- Dicionarios e enciclopedias
- DVD

9. ¿De que materias son os libros que acostumas levar en préstamo?

.....

10. ¿Gustáronche as actividades organizadas polo Equipo de Biblioteca durante este curso? Valóraas (só aquelas nas que participaches).

## ENQUISA AO PROFESORADO

Avaliación do Proxecto Lector

Departamento:

1. Indica o grao de consecución dos obxectivos propostos polo seu Departamento incluídos no Proxecto Lector de Centro.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

Nota: 1 non acadados - 5 totalmente acadados.

2. No caso de non ter acadado os obxectivos propostos, indica a causa.

- Falta de tempo
- Falta de material axeitado
- Outras:.....

3. A biblioteca do centro ofrece material e/ou espazo axeitados para levar a cabo as propostas do teu Departamento incluídas no Proxecto Lector.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

4. Utilizas os recursos da biblioteca escolar para o teu labor docente.

- Acotío
- Ás veces
- Case nunca
- Nunca

5.Utilizas o equipo ou material audiovisual co teu alumnado.

- Si
- Non

6.Utilizas os ordenadores da biblioteca co teu alumnado.

- Si
- Non

7.Promoves entre o teu alumnado a utilización do servizo de préstamo de libros relacionados coa túa materia.

- Si
- Non

8.Utilizas o servizo de préstamo de material a nivel persoal.

- Si
- Non

9.Colaboraches coas túas suxestións na adquisición de material para a biblioteca.

- Si
- Non

10.Colaboraches na organización ou posta en práctica de actividades levadas a cabo dende ou na biblioteca.

- Si
- Non

Grazas pola túa colaboración!