

XIII CERTAME LITERARIO



IES FERROL VELLO

CURSO 2019-2020



*RICARDO
CARVALHO
CALERO
LETRAS GALEGAS
2020*

PRESENTACIÓN

Benvidos e grazas a todos pola vosa presenza. Quero agradecer ao noso inspector D. Santiago Sobrino Josenje a súa consideración por presidir a entrega de premios do XIII Certame Literario do IES Ferrol Vello.

Doi tamén as grazas á Comunidade Educativa do Instituto e en especial aos departamentos de Lingua Castelá, Lingua Galega, Francés e Inglés (representados nesta mesa polo xefe dos departamentos de Lingua Galega, Dna. Amelia Sánchez Pérez e a xefa do Departamento de Francés Dna. Gloróa Cruz Bao), por eles foi posible organizar por decimoterceiro ano consecutivo este concurso.

O Certame naceu coa intención de fomentar a creación literaria entre os nosos alumnos e os alumnos dos colexios adscritos Cruceiro de Canido e San Rosendo, pensando que o estímulo á lectura e á escritura é una das bases para que os rapaces acaden una boa formación académica e lles axude a medrar como verdadeira persoas.

Existen tres categorías de participación:

- Categoría A para 5º e 6º de primaria.
- Categoría B para 1º e 2º de ESO, e
- Categoría C para 3º e 4º de ESO.

En cada categoría poidéronse presentar textos en prosa ou en verso en castelán, galego, francés ou inglés, habendo premios para cada categoría e cada idioma.

Felicidades para todos os premiados e grazas a todos os participantes polo seu esforzó. O curso que ven haberá outra oportunidade. Pensade que o voso traballo dalgún xeito será sempre recompensado e que a creatividade é una das vosas maiores virtudes.

Moitas grazas



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDADE
E FORMACIÓN PROFESIONAL

IES FERROL VELLO

CIF Q6555529D

Rúa Alonso López, s/n-15401 FERROL
Telf.: 881 930 291

Web: www.edu.xunta.gal/centros/iesferrolvello
E-mail: ies.ferrol.vello@edu.xunta.es



galicia

PREMIADOS NO XIII CERTAME LITERARIO IES FERROL VELLO

Categoría A: 5º e 6º de PRIMARIA:

CASTELÁN

- 1º PREMIO.-**Nuno Reza Rodríguez** “**El turno de noche**” (6ºA) CEIP Cruceiro de Canido
ACCÉSIT.-Hugo Tuan Gacio López “Un día atrapado en un videojuego” (5ºB) ” “
ACCÉSIT.-Mª Elena Garat Durán “Lina” (6ºB) CEIP Cruceiro de Canido
ACCÉSIT.-Paula Martínez García “La pasión de un hombre: la música” (5ºB) ” “
ACCÉSIT.-Adriana Anca Pico “El oso gigante” (5ºB) CEIP Cruceiro de Canido
ACCÉSIT.-Valentina Álvarez Rubido “Un vecino misterioso” (5ºA) ” “
ACCÉSIT.-Sabela del Río “El amor no miente” CEIP Cruceiro de Canido
ACCÉSIT.-Pebels Kenisha Vargas “El secreto de la vida” (5ºB) CEIP Cruceiro de Canido
ACCÉSIT.-Sara Regueiro González “Un cuento al revés” (6ºB) CPR San Rosendo
ACCÉSIT.-Chloé Dopico Rodríguez “El rugby” (6º) CPR San Rosendo

GALEGO

- 1º PREMIO.-**Aroa Rodríguez Pita** “**Reflexión cambio climático**” (5º CPR San Rosendo)
ACCÉSIT.-Noa Gómez Lorenzo “A lección de Sabela” (5º CEIP Cruceiro de Canido)
ACCÉSIT.-Inés Sanesteban Fernández “Así é Ferrol” (6ºB CEIP Cruceiro de Canido)

INGLÉS

- 1º PREMIO.-**Diego Manín Abelleira** “**The Escape from the Volcano**” (5ºB CEIP Cruceiro)

FRANCÉS

- 1º PREMIO.-**Chloé Dopico Rodríguez** “**La Nature**” (6º CPR San Rosendo)

Categoría B: 1º e 2º de ESO:

CASTELÁN

- 1º PREMIO.-**Julia Sanjuán Gómez** “**Bendita memoria**” (1ºB ESO)
ACCÉSIT.-Area Martínez Fernández “A veces” (1ºB ESO)
ACCÉSIT.-Julia Álvarez Rubido “La sirena” (2ºA ESO)
ACCÉSIT.-María Cartelle Martínez “¿Por qué yo?” (1ºB ESO)
ACCÉSIT.-Adrián Loureiro Fernández “SOS” (1ºB ESO)

GALEGO

- 1º PREMIO.-**María Cartelle Martínez** “**Nós podemos**” (1ºB ESO)
ACCÉSIT.-Telma del Río Pita “O poema de amor nos planetas” (1ºA ESO)

INGLÉS

- 1º PREMIO.-**María Cartelle Martínez** “**Crazy Zoo**” (1ºB ESO)
ACCÉSIT.-Julia Álvarez Rubido “Unless” (2ºA ESO)
ACCÉSIT.-Area Martínez Fernández “A Better World” (1ºB ESO)

FRANCÉS

- 1º PREMIO.-**Julia Sanjuán Gómez** “**Je veux**” (1ºB ESO)
ACCÉSIT.-Mateo Dopico Rodríguez “Les Escaliers Infinies” (2ºB ESO)

Categoría C: 3º e 4º de ESO:

CASTELÁN

- 1º PREMIO.-**María Pena Cibeira** “**El hombre misterioso**” (3ºB ESO)
ACCÉSIT.-Ainhoa García Neira “No es no” (3ºA ESO)
ACCÉSIT.-Lucas Marino Lanza “Jardín de rosas blancas” (4ºA ESO)

GALEGO

- 1º PREMIO.-**Lucas Marino Lanza** “**Esencia**” (4ºA ESO)
ACCÉSIT.-Candela Leivas Roca “A torre dos idiomas” (3ºB ESO)

INGLÉS

- 1º PREMIO.-**Antía López Martínez** “**A New Hope**” (4ºA ESO)
ACCÉSIT.-María Pena Cibeira “Day 28” (3ºB ESO)

FRANCÉS

- 1º PREMIO.-**Carlos Bello Pérez** “**Un mensonge**” (3ºB ESO)

EL TURNO DE NOCHE

Eran las ocho de la tarde y el jefe de Alberto le pidió que hiciese el turno de noche. A él no le gustaba, pero no tuvo más remedio que ir. Alberto trabajaba en una residencia de personas mayores. Cada vez había menos (luego os explico el por qué). Siempre que trabajaba moría algún residente, pero esa noche fue diferente....

Se oían ruidos en las plantas superiores. Él cogió una linterna y un walkie talkie. Se fue acercando y timbrando en las habitaciones. Nadie respondía. Asustado, llamó por aparato, pero nadie contestaba. Corrió hacia el mostrador de la primera planta a coger las llaves de las habitaciones. Llegó al mostrador, cogió las llaves y volvió a subir por las escaleras. En la primera estancia no había nada, en la segunda tampoco, pero en todas las demás encontró trozos de papel que ponían. “ETDN”.

Alberto no sabía de qué trataba aquella broma, pero se dio cuenta de que, en realidad, lo que ponía en aquellas notas era: “El Turno De Noche”. Muerto de miedo, corrió a su despacho al notar una suave, pero fría mano en su nuca. No miró hacia atrás por miedo a lo que le podía pasar. Llegó al despacho y se encerró. Llamó por el walkie talkie otra vez por si alguien lo escuchaba, pero nada. Al final se percató de que en el turno de noche estaba él solo con su compañero José. Después de un rato pensando, decidió actuar e ir a buscarlo.



No lo encontró en la cafetería, ni en los pasillos, pero se le ocurrió otro sitio donde podía mirar: en la peluquería de la residencia. Normalmente ese sitio estaba vacío, porque los señores apenas tenían pelo, si embargo, las señoras solían ir frecuentemente. Al entrar en la peluquería observó que estaba todo muy oscuro, pero se veía el brillo del interruptor. Una vez encendido vio lo que nunca quiso ver: su compañero atado de pies a cabeza con cinta de doble cara en la boca y los ojos. Le sacó la cinta y le desató las cuerdas. Rápidamente su compañero le contó lo que le había pasado y el tiempo que llevaba allí.

Se fueron al despacho a coger sus cosas para irse a casa, pero todas las puertas de salida estaban cerradas y no había llaves para abrirlas. Al cabo de un rato decidieron salir por una ventana. Alberto volvió a notar la fría mano en su nuca, se lo dijo a José, pero no le creyó. Le contó todo lo que había pasado antes de encontrarlo en la peluquería, pero siguió sin creerlo. Metió la mano en el bolsillo para sacar las notas, pero... ¡no estaban! Alberto no se esforzó más en convencer a José. Miró el teléfono. Eran las seis de la mañana. A las dos horas acabaría esa jornada maldita (pero, hacedme caso, esas dos horas se le harían eternas).

Alberto escuchó susurrar a su compañero: “El Turno De Noche”, y empezó a sospechar de él. Sin embargo, no tenía muy claro lo que iban a hacer.

De pronto volvió en sí y su jefe le preguntó:

- ¿Vas a ir al trabajo esta noche? Si no puedes, buscaré a otra persona.
- Claro que iré.

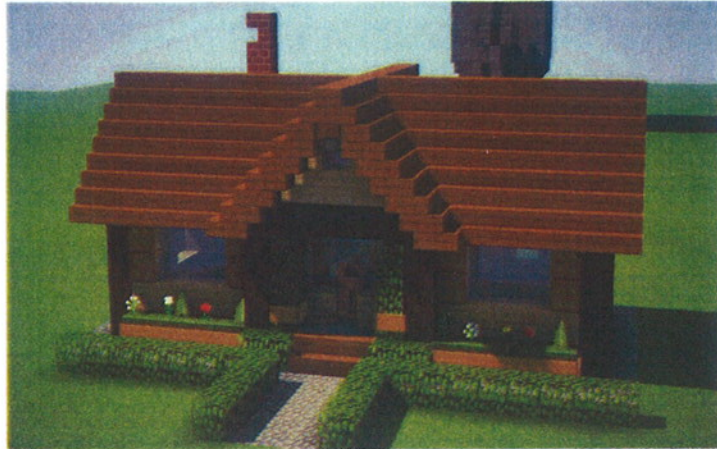
UN DÍA ATRAPADO EN UN VIDEOJUEGO

Hola, me llamo Jorge y esta es mi historia.

Un día estaba jugando al Minecraft en casa y, de pronto, el ordenador se volvió loco... ¡de repente me encuentro dentro del juego!!!

Aterrizo en una casa hecha de píxeles, me miro las manos y observo como también están hechas de píxeles. Paseo por el campo y me doy cuenta de que estoy atrapado en el mundo de Minecraft.

Veo que tengo un pico de oro, un poco de dinamita, un mapa, tres perlas de ender y una armadura de diamante.



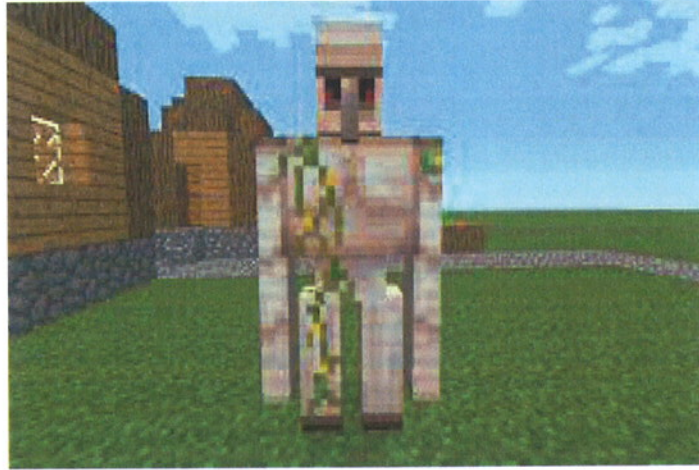
Después de caminar un poco, veo una mina y voy corriendo hacia ella. Con el pico de oro, empiezo a cavar y encuentro carbón, redstone y oro. ¡Puntos para mí!

De pronto, escucho un ruido que resulta ser un zombi. No sé qué hacer, subo el pico y le doy al zombi en el blanco. Salgo corriendo y escapo de la cueva.

Cuando estoy en el exterior quiero ir para casa, pero como no sé dónde está, cojo el mapa e intento orientarme. La casa está a diez kilómetros y, por suerte, en el inventario tengo tres perlas de ender que cuando las lanzas te teletransportan al sitio donde caen. Lanzo una perla hacia donde está la casa, sin embargo, cae encima de un árbol y me hago mucho daño. Decido no usar más perlas para no lastimarme más, ya que no sé si al morir en el videojuego también muero en la vida real.

Estoy caminando cuando me encuentro con un Creeper. Nunca lo había visto antes. Es un ser muy extraño: es de mi estatura, color verde, no tiene brazos y tiene cuatro pies muy pequeñitos. No sé si es hostil o dócil. Decido acercarme lentamente por si me ataca. A medida que me acerco va haciendo un sonido muy extraño, un “tsssss”, como cuando echas agua en una sartén hirviendo. Cuando me doy cuenta, explota y me hiere. Sangro y necesito encontrar ayuda.

Camino muy lentamente y encuentro una aldea. Llego como puedo, a punto de desmayarme, pidiendo socorro. Los amables aldeanos me dan una manzana de oro que, mágicamente, sana mis heridas. Me siento con muchas energías. Un rato después, se hace de noche. Los aldeanos y yo hacemos un trato: ellos me dan comida y cobijo y yo les protejo de los monstruos. Decido aceptar y me dan una espada de hierro con la que lucho contra todos mis enemigos.



Cuando amanece decido volver a mi casa. En el camino encuentro a unos aldeanos un poco raros: uno lleva una bandera y los demás lo siguen y llevan ballestas. Lo llamo "Saqueadores". Voy siguiéndolos en secreto y encuentro su base. Es una torre muy alta donde tienen encerrado a un Golem de hierro. Decido salvarlo y devolverlo a la aldea de donde proviene. Los Saqueadores son rivales duros. Me clavan una flecha en la pierna, pero, por suerte, tengo mi armadura de diamante. Los ataco con mi espada de hierro, y, justo cuando los derroto, viene una criatura muy rara. Es como un caballo mezclado con un elefante. Me lanza por los cielos junto al Golem enjaulado. Abro la jaula del Golem y me defiende de la bestia. Al final le llamo "Devastador". El Golem le da una paliza al Devastador y vamos juntos a su aldea. Los aldeanos me agradecen mucho mi acto de bondad y me dan una recompensa de sesenta y cuatro diamantes. Ahora sí, sin ninguna preocupación, voy a mi casa a descansar. Me tumbo en mi cama, cierro los ojos y cuando vuelvo a despertar, resulta que todo había sido un sueño.

Esta fantasía no fue real, solo estaba en mi imaginación. Me levanté de la cama y fui a hacer las cosas que hago en mi vida diaria, acabando esta historia con un extraño final.

Hugo Tuan Gacio López
5º de primaria, CEIP Cruceiro de Canido

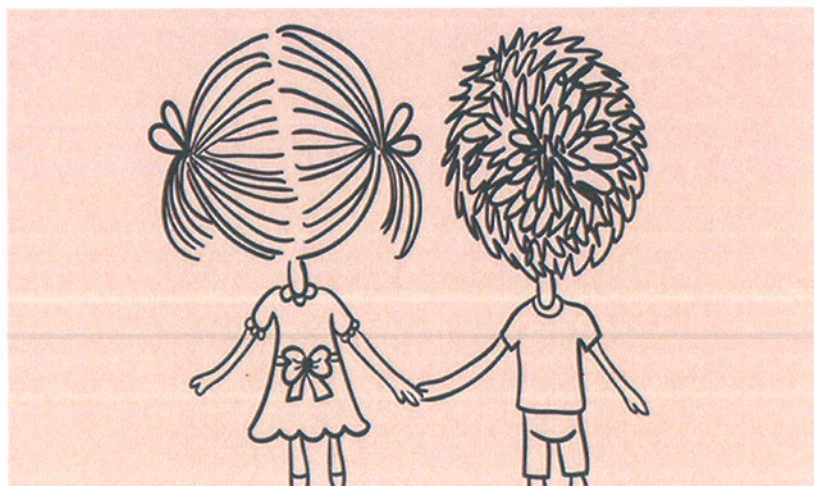
LINA

Antón y Lina se habían ido al parque donde se encontraron con una niña. Antón fue a hablarle. Lina simplemente lo siguió, sin abrir la boca. Antón saludó a la niña y se presentó.

- Hola, me llamo Antón .
- Hola, yo me llamo Lily-le respondió la niña sonriendo.
- ¿Quieres jugar conmigo y con mi amiga?- dijo Antón señalando a Lina.-Ella es Lina.
- ¿Dónde?- preguntó la niña.
- Oh, hola- dijo la niña riéndose.

Antón y Lily empezaron a jugar. Fueron a jugar al escondite, el juego favorito de Lily. Lina solo miraba, no le apetecía jugar. Después de un rato, para descansar, Antón, Lily y Lina se sentaron y empezaron a contar chistes. Al cabo de un rato, Lina se fue, pero Antón no notó su ausencia. Unas horas después, Antón se acordó de su mejor amiga y empezó a llamarla:

- ¡Lina! - gritó Antón- ¡ Lina!
- Antón- le dijo Lily- deja de decir tonterías y ven a jugar.
- Lo siento, Lily-le respondió Antón-debo buscar a Lina.
- Em...-le respondió Lily triste.
-



Cuando Antón se fue, Lily empezó a jugar sola.”Seguro que ya no quiere jugar conmigo”, pensó.

Antón buscó a Lina por todas partes, pero no la encontró. Después de unas horas, se fue a su casa .Allí sus psdres lo esperaban en la puerta .

- Mamá, papá, ¿dónde está Lina?-dijo Antón cansado de buscar.
- Antón...tenemos que hablar...-dijo el padre.
- Ya eres mayorcito para tener amigos imaginarios-le dijo la madre triste.
- ¡Lina es real!-exclamó Antón enfadado.

La madre le enseñó una foto de su cumpleaños en la que supuestamente salían Lina y Antón, pero solo aparecía él.

- No puede ser-dijo Antón casi llorando.

Antón se fue corriendo al bosque , pasó por mucho árboles hasta llegar al centro. Se sentó debajo de un árbol y se quedó pensando. Él no se creía que todo ese tiempo Lina fuese imaginaria.

Había pasado muchas aventuras con ella. Le parecía imposible que solo estuviese en su imaginación. Un rato después, Lina apareció y se sentó a su lado. No sabía lo que le pasaba a su amigo. Nunca lo había visto así de triste. Sus ojos estaban vacíos cuando él la miró.

- ¿Qué haces aquí?- le preguntó Antón-¿no te habías ido?
- Ya volví-le respondió Lina sonriente.
- Genial...-dijo Antón mirando hacia las ramas del árbol que se movían con el viento.
- Por tu expresión no parece que sea genial-le dijo Lina preocupada.
- No me pasa nada...-dijo Antón.
- Por favor, ¿qué te pasa?-le preguntó Lina.
- ¿Eres imaginaria?-le dijo Antón mientras la miraba.
- ¿Tú que crees?-dijo Lina sonriendo.
- Que eres real-le respondió Antón .
- Pues mientras tú pienses eso, yo siempre seré real-dijo Lina riéndose como un nunca lo había hecho.

Antón le sonrió y se le pasó toda la tristeza. Se paró a pensar y vio que Lina no podía ser imaginaria, ya que esa sonrisa tan contagiosa que ella tenía, no podía tenerla ningún amigo imaginario, fuese quien fuese.

Después de estar un rato jugando con Lina , volvieron a su casa. Antón avisó a sus padres de que seguiría jugando con Lina, pero que también estaría con Lily algunas veces, ya que ella también era su amiga. Sus padres aceptaron a regañadientes. Antón se fue contento a dormir. Al día siguiente se fue con Lina y con Lily Estuvieron jugando toda la tarde juntos, y Lily intentó comprender a Antón cuando él decía algo sobre Lina .

Antón llegó a tener muchas amigas y amigos. A él le gustaba mucho jugar con ellos. Estaban casi siempre juntos

Al final, siempre tenía tiempo para estar con una amiga muy real de la que nunca se olvidó , aunque solo él la pudiera ver.

M^a Elena Garat Durán
6º Primaria
CEIP Cruceiro de Canido

LA PASIÓN DE UN HOMBRE: LA MÚSICA

En Castilla La Mancha, concretamente en la provincia de Toledo, había un chico llamado Adrián, que tenía un diecinueve años y un sueño: ser músico.

Él trabajaba en los viñedos propiedad de su familia. Trabajaba muchas horas, y no podía dedicarle mucho tiempo a tocar la batería, instrumento que más le gustaba. Su familia odiaba la música, pensaban que era una pérdida de tiempo y que se tenía que centrar en trabajar en el negocio familiar.

Adrián, en el desván de su casa, tenía una batería que apenas hacía ruido. Después de trabajar se encerraba en el desván a trabajar con el instrumento, aunque sus padres no lo animaban a conseguir su ansiado sueño.

Un día unos clientes llegaron a la bodega y Adrián se acercó a ellos para preguntarles si necesitaban ayuda. Casualmente resultó que eran músicos profesionales. Enseguida se pusieron a hablar de música: de sus gustos y del grupo en el que estaban, y, lo más increíble es que necesitaban un batería.

Cuando escuchó eso, los ojos de Adrián se abrieron como platos y les dijo:

- Yo soy batería!

Uno de ellos, el guitarrista, le dijo a Adrián que al día siguiente se presentase en su local de ensayo, y así decidirían si entraba en el grupo o no.

Fue a la prueba a escondidas sin el consentimiento de sus padres, ya que ellos no lo entenderían. Ya se lo contaría si fuese el elegido.

Al día siguiente se presentó a la prueba. Allí le estaba esperando el resto del grupo. Adrián entró muy contento. Los músicos querían comprobar sus habilidades con la batería.



El guitarrista que le había hablado el día anterior le dijo:

- Aquí tienes la partitura, memorízala que enseguida empezamos.

Adrián la memorizó muy rápido. En la prueba estaba muy nervioso, ya que nunca había tocado para nadie. La prueba se le pasó rápido. En unos minutos le dirían si entraba en el grupo o no.

Un poco más tarde le comunicaron que entraba a formar parte del grupo.

Se fue corriendo a casa a contárselo a su familia. No tenía esperanza de que lo entendiesen, pero, sorprendentemente, lo comprendieron . Su abuelo fue corriendo a por una botella de champán para celebrarlo.

Unos días después, el manager del grupo les comunicó que se tenían que ir de gira a México.

A Adrián le daba pena dejar a su familia. Sus padres le dieron una sorpresa. Irían con él a verlo tocar.

A la hora del primer concierto, salió todo genial y, por fin, había cumplido su sueño. Pero lo mejor de todo era que sus padres estaban muy orgullosos de él.

Paula Martínez García
5º Primaria
CEIP Cruceiro de Canido

EL OSO GIGANTE

Érase una vez una familia formada por la madre, el padre, el niño y su perro Jack. El niño se llamaba Pedro, pero en el colegio le llamaban “Pedro el listo” porque raro sería que no sacase siempre dieces en los exámenes. Pedro tiene ocho años. Hace dos años, en primero de primaria, les mandaron elegir entre las hadas, los osos y los dragones para hacer un proyecto. Cinco niños eligieron las hadas, cuatro niños eligieron los dragones y los demás eligieron los osos. Pedro se puso muy feliz de empezar el proyecto,

Pedro siempre va a jugar al parque con sus mejores amigos después de clase. Él siempre come en el comedor del colegio. Los martes por la tarde tiene dos actividades extraescolares: baloncesto y patinaje. Después de las actividades le fue a recoger su padre al cole, él salió el primero de la fila apurado para contarle a su padre el tema del proyecto. Cuando salió se lo contó todo a su padre y este le dio más información sobre los osos. Al lado del colegio hay una papelería y su padre le compró una libreta pequeña para que pudiese anotar todo. Cuando llegaron a su casa, Pedro empezó a escribir en la libreta todo lo que le habían enseñado en el cole y lo que su padre le contó al salir de las actividades extraescolares. Lo estuvo repasando todos los días porque la profesora les mandó estudiar toda la información sobre el proyecto. Al día siguiente les dio los resultados y Pedro, como siempre, sacó un diez.

En el comedor, cuando acabó el cole, todos los niños le felicitaban por su trabajo. Aquel día por la tarde toda su familia fue al bosque a merendar y aparcaron el coche. Cogieron su cesta con la merienda. Cuando acabaron de merendar y se estaban subiendo al coche, Jack empezó a ladrar misteriosamente. De repente, apareció un oso gigante entre los pinos, todos estaban asustadísimos y no sabían qué hacer, pero como Pedro sí lo sabía, cogió un tarro de miel, lo abrió y lo tiró lo más lejos que pudo. Mientras que el oso estaba distraído comiendo la miel, su madre aprovechó para llamar a unos guardabosques. Los guardabosques llegaron en menos que canta un gallo y atraparon al oso. Toda la familia estaba muy orgullosa de lo que había hecho Pedro. Apareció en todos los periódicos, revistas y canales de la tele. Se convirtió en el más popular del colegio y Pedro se alegró mucho de su trabajo.



**Adriana Anca Pico,
5º B, CEIP Cruceiro de Canido**

UN VECINO MISTERIOSO

Esto sucedió hace unos cuantos años cuando Lola y Carlos estaban en la aldea donde veraneaban. Eran amigos porque Lola siempre pasaba los veranos en casa de sus abuelos y la familia de Carlos alquilaba la casa de enfrente.

Aunque no tenían mucho en común se llevaban muy bien. Lola era simpática, inteligente y graciosa. Era morena, de ojos verdes y pelo castaño, largo y ondulado. Le gustaban mucho los deportes, sobre todo el atletismo, la natación y el baile. Carlos era amistoso, astuto y alegre. Tenía la piel clara, los ojos azules, y el pelo rubio. Le gustaba mucho leer mientras escuchaba música.

Pasaban las tardes del verano juntos. Solían ir a la playa a jugar al vóley, escalaban por las rocas, se bañaban en el mar y compartían muchas risas.

Un día llegó un vecino nuevo al pueblo. Era un hombre misterioso, alto, delgado, rubio y de expresión seria. Nadie parecía saber nada sobre él. Pasaban los días y aún no se le había salido de casa.



Una tarde de lluvia, impacientes por saber quién era el misterioso vecino, Lola y Carlos decidieron ir a investigar. Fueron en bicicleta hasta su casa. Era una casa vieja de grandes ventanales, de color verde oscuro. Tenía un gran jardín con robustos árboles. Se escondieron detrás de los árboles para observar lo que hacía, pero como no veían bien, se acercaron. Miraron por la ventana y no podían creerse lo que estaban viendo: el vecino misterioso llevaba un buzo negro y una máscara muy rara... ¡No se lo podían creer! Parecía estar manipulando productos químicos. La semana siguiente siguieron vigilando lo que hacía, pero un día Lola estornudó y el vecino se dio cuenta de que lo espiaban.

Al día siguiente fue a decírselo a los padres de Lola y de Carlos, quienes después de reñirles por lo que habían hecho, les desvelaron el secreto del misterioso vecino... Era un científico famoso que venía a estudiar las algas de la playa.

Lola y Carlos fueron a disculparse por el mal entendido, y el vecino, que se llamaba Albert, resultó ser una persona muy amable.

Desde entonces son amigos y van a hacer experimentos con él los fines de semana.

Valentina Álvarez Rubido
5º de primaria CEIP Cruceiro de Canido

El amor no miente

Ay mi amor platónico,
esto es algo ilógico.
No sé lo que siento,
si amor o viento.

Mira cómo suenan las olas,
como cuando tú, mi corazón exploras.
Mira los pajaritos cantar,
como cuando un pirata quiere zarpar.

Si el amor busca un dueño,
es como un sueño.
Si de verdad quieres triunfar,
en el amor debes confiar.

Busca más allá de una estrella,
a lo lejos hay algo que destella.



Sabela del Río
CEIP Cruceiro de Canido

EL SECRETO DE LA VIDA

Hola, buen día. Mi trabajo va de una reflexión sobre la vida... Antes de comenzar, quiero que sepáis que yo no estoy haciendo este trabajo por ningún premio. Lo que quiero es que lo tengáis en cuenta, que os acordéis de lo que voy a decir y que lo planteéis en vuestra vida. Seguro que la mayoría de concursantes han hecho este trabajo por los premios. Ahora parezco la típica persona que dice "no vengo aquí por el premio", cuando es así. Aunque penséis eso, yo sé que no es así y para mí lo único que vale es que yo sepa que es verdad lo que digo.

El ser humano es el ser vivo más listo del planeta después del delfín. Lo que nos suele caracterizar es: el dolor, el deseo y la infelicidad por las cosas que no tenemos. El ser humano siempre se preocupa por querer las cosas de los demás. La envidia, que tenemos dentro de nuestro corazón, ha hecho que fuéramos autodestruyéndonos, llegando desde el robo hasta el asesinato.

Después, cuando conseguimos lo que queremos, comienza un ciclo repetitivo de querer lo del prójimo hasta conseguirlo y de nuevo desear lo de otras personas porque nos sentimos infelices, y así hasta el final.

Nosotros, los seres humanos, estamos dispuestos a poner en peligro la vida de los demás para no tener que pasar por situaciones dolorosas.



Ahora voy a ir al grano. Verdaderamente, el ser humano, por más duro que sea, tiene sentimientos y solo quiere ser feliz, pero solemos equivocarnos intentándolo. Ansiamos la felicidad por medio de objetos materiales, por las riquezas ... Hay un pequeño problema: la felicidad no se consigue así. Al principio, va a resultar divertido ser multimillonario o todo lo que tú quieras, pero después estás triste y más solo que la una, con amigos falsos que solo se interesan por ti porque tienes cosas.

El secreto de la vida es no estar con el último modelo de móvil, una mansión o lo que quieras, sino que es estar con quien amas. Déjate de enfados por tonterías y dales un abrazo a esas personas que te llevan a un mundo de fantasías, sin maldad. Baja ahora la pantalla del móvil y dale un beso a esa persona que está disponible siempre para ti .¿ Que estás ocupado estudiando, haciendo los deberes? ¡ O trabajando, quién sabe! Pero sales con personas que te perjudican , ¿no?, o estás con el móvil, ¡ Venga ya! Déjate de chorradas y vete a ver a tu familia.

¿Cuánto tiempo dedicas a escribir algo por Whatsup a tu familia? Ahora mismo tienes que aprovechar al máximo a esas personas que te traen felicidad , antes de que sea...tarde.

Pebels Kenishia Vargas

5º Primaria

CEIP Cruceiro de Canido

El cuento al revés

Había una vez un cuento al revés

que le caían las letras

todas a la vez.

Pasado un tiempo

cogió la maleta

y fue a buscar sus letras.

Pasó por una panadería,

solo había harina.

Después de tres días

pasó por una vía

y allí vio dos judías.

Las plantó y allí una gran planta creció

y a toda su historia encontró.



Sara Regueiro González
Colegio San Rosendo
6º B EP

EL RUGBY

El rugby es un deporte
muy divertido
al que pueden jugar
todos los niños.



Los grandes y los pequeños,
los altos y los bajos
todos formando un equipo
lo pasamos bien y jugamos



En el rugby los valores son
la integridad,
el respeto y la pasión,
la disciplina y la solidaridad

Espero que os haya gustado
Mi poema ha terminado

Chloé Dopico Rodríguez
6° Curso, Colegio San Rosendo

CONCURSO LITERARIO – IES FERROL VELLO

CATEGORÍA A

1º PREMIO:

Aroa Rodríguez Pita
San Rosendo – 5º

“REFLEXIÓN CAMBIO CLIMÁTICO”

Ese gran problema,
que a todos preocupa
pero do que ninguén se ocupa,
oímos falar, oímos falar
pero seguimos a pasar.

Non é unha fantasía
é a nosa realidade cotiá.

Fáltannos árbores
morren os peixes
que máis nos ten que faltar?

Empecemos a coidar a nosa terra,
senón podemos quedar sen ela.

É o noso fogar,
e todos xuntos, ímolo lograr.



ACCÉSIT 1:

Noa Gómez Lorenzo
Cruceiro de Canido – 5ºB

“A LECCIÓN DE SABELA”

Sabela era unha nena de dez anos que vivía nunha aldea moi preto da cidade, aínda que a ela lle parecía que estaba moi lonxe. En realidade, era menos de media hora en coche. Sabela falaba en galego, como case todas as compañeiras que tiña na escola da aldea.

Pero, un día, os seus pais tiveron que marchar a vivir á cidade para poder coidar un familiar que estaba enfermo. Cando o soubo, Sabela e o seu irmán pequeno, Daniel, puxéronse a chorar. Estaban moi tristes porque tamén tiñan que cambiar de colexio para outro que estaba na cidade.

Eles non querían marchar. Encantáballes a aldea porque alí había campo, podían xogar ao aire libre e case non había coches. Ademais, tiñan animais distintos na súa casa e na casa dos seus veciños. Cando marcharan á cidade, terían que deixarllos a un dos veciños para que os coidara por semana, porque os fins de semana volverían pasalos na aldea.

Chegou a hora de marchar. Estaban todos moi tristes, sobre todo Sabela e Daniel. Ao día seguinte empezaban no cole novo, e iso si que os entusiasmaba, porque farían novos amigos.

Cando chegaron o primeiro día ao cole novo, os nenos preguntábanlle a Sabela por que falaba en galego, porque nese colexio todos os nenos e as nenas falaban en castelán. Ela respondíalles: “Falo así porque vivimos en Galicia. Eu a vós non vos pregunto por que falades castelán.” Sabela pensaba nos seus pais e nos seus avós, e tamén nos tataravós, que falaban todos en galego. Para Sabela, deixar de falar en galego era perder os costumes que temos en Galicia.

Despois de dicirlles isto, os compañeiros de Sabela quedaron algo sorprendidos e non sabían que responderlle. Paráronse a pensar no que lles dixera Sabela e cando chegaron ás súas casas falaron diso cos seus pais. A case todos lles pareceu que Sabela tiña moita razón e algúns deles comezaron a falar galego cos seus fillos.

Ao final, case todos os compañeiros de Sabela seguiron falando en castelán, pero con ela aprenderon a falar en galego e xa non parecía que estaban comendo un polvorón cada vez que o intentaban, como pasa en case todas as cidades.



ACCÉSIT 2:

Inés Sanesteban Fernández
Cruceiro de Canido – 6º B

“ASÍ É FERROL”

Eu nacín en Ferrol,
unha cidade moi bonita,
na que vive un caracol,
e un elefante tamén habita.



Polo seu porto destaca,
que é único e singular,
e cunha caña e unha tapa,
todos están a desfrutar.

Temos o parque Raíña Sofía,
onde hai moitos pavos reais,
e podes ir calquera día,
se queres ter uns momentos xeniais.

Temos a praza de Amboaxe,
na que os nenos están a xogar,
e ninguén quere facer a equipaxe,
para a súa casa marchar.

Se queres ver un espectáculo,
ao teatro Jofre poder ir,
mais se non me enganán os cálculos,
en fronte, a Correos, poderás asistir.

Se unha exposición escolles ver,
a Fundación tes no Cantón,
mais se o que prefires é ler,
na librería hai libros a montóns.

A Bonilla podes chegar,
para unhas patacas engulir,
mais se uns churros prefires tomar,
á Avenida podes ir.

Na biblioteca podes entrar,
se queres ler ou estudar,
e se na túa casa prefires estar,
o libro podes levar.

Está o ambulatorio na praza de España,
onde tes que ir se te encontras mal,
ou se estás pescando e che traba unha piraña,
alí cúrante fenomenal.

No centro, o Concello podes atopar,
e na praza de Armas pódelo situar,
que agora os obreiros están a arranxar,
para que todo o mundo a poida desfrutar.

Se á praia che gusta ir,
a Doniños podes vir,
e aínda que o ceo se estea a cubrir,
pódeste divertir.



E o Cruceiro de Canido,
é a miña escola,
onde estudo e dou aprendido,
o aburrido e o que mola.

O Ferrol Vello xa me permite,
facer este poema,
e deixádeme que vos comunique,
que o esforzo pagou a pena.

E así me despido,
con este gran poema,
cun bico e unha aperta,
aínda que me dá moita pena.



THE ESCAPE FROM THE VOLCANO

It was a Sunday morning in Arthur's planet, Explonator.

Arthur's family, the Greenwoods, were the richest family on the planet.

One day, Arthur's friends Will, Hannah and George decided to go on a 6 day trip to another planet on the ship that Arthur's parents had recently bought.

THREE, TWO, ONE... TAKE OFF!!!! Arthur and his friends were off to the planet Volcanius in the galaxy of Ontutus.

DAY 1

When my friends and I were out of the ship we all exclaimed: "WOW, THIS IS FULL OF ACTIVE VOLCANOS!!!"

We went hiking and it was so dangerous. We saw lots of amazing creatures, the people who lived there were called Gorons and they had creatures called Redppies.

We all loved them, the Gorons said that if you wanted a Redppie you'd have to catch it and that it was really hard.

The Gorons also told us that they're called Redppies because they're red.

We all shouted: BUT THEY'RE BLUE!

"That's because they change their colour every season", said a Goron. It's *lowii*, which means winter in Gorash, so in *lowiie* they're blue. They also told us they could be red, purple, green and yellow. So after that information, all of us went to sleep.

DAY 2

George woke everyone up so we could go explore the volcanoes as soon as possible.

We decided to go to the volcano McVoo. We found lots of Redppies, everyone was having fun and suddenly we all fell in a volcano.

Nobody heard us.

DAY 3

The following day, a Goron walked by the volcano. We heard his footsteps so we started yelling: "HEEEEEEEEEEEEEELP!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!"

The Goron heard us and told us that in each volcano there are three levels: "if you can manage to get through the three levels you guys will be able to get out but, beware, the lava from this volcano is rising, you're gonna have to be quick or all of you will burn".

“Ok, we will try”, we all said.

So here was the plan. The Goron told us, “tomorrow you go to the first level which is the magma river, when you get past you kids will rest for a while”.

“The second level has fire meteoroids, you have to dodge them, that part is long. If you manage to get past, you’ll eat some food that I will give you and the final level and the hardest, the lava maze. Every place you go in the maze will get covered by lava so there won’t be a way back. If you get past, you’ll be free”.

“Oh, and here you are some energetic food for all of you guys”.

When we thanked the Goron for all his help we went to get some rest.

But before we went to sleep the Goron came and gave us all some Flamebreaker Armour so that we wouldn’t die because of the heat.

After that, we finally went to sleep.

DAY 4

We woke up and realized that the magma river was in front of us.

We saw some wood planks that we could use to get over but if we were on a wood plank for more than 3 seconds, the wood plank would sink, so we had to do it quickly.

“Why do we have to do everything quickly?”, George complained.

We all crossed safely. “So far, so good”, said Will.

Except for Hannah.

Hannah was scared, we were trying to give her some courage. She barely made it but she got through safely.

We could see the lava rising but we got some rest like the Goron told us.

DAY 5

We woke up at 6:00 am and headed into the second level, the fire meteoroids. We were trying to come up with a plan and Hannah proposed just running like crazy headless chickens. We didn’t have another plan, so we said: “Ok!”.

So we ran, ran, ran, ran, ran, ran, and then we saw a sign that said “you’re half way there!!!”

“WHAT!!! Half way!?”

“Keep running, guys”, I said.

We were about to get the end when a giant meteoroid destroyed the last bit of the path so we formed a human chain and got through.

We were all so happy.

Georgie said: "That's what I call teamwork!".

We ate what the Gordon gave us, we were exhausted but the food gave us energy.

After eating, we set off to the lava maze. We couldn't sleep because the lava was catching up. When we got there we saw a stone, Will wanted to see what it was so he went there. It was a stone that showed the maze from a birdside view so we could see where to go.

Hannah wrote all the directions in a notebook so that we wouldn't get lost.

She started writing: left, left, straight, left, right, straight, straight, left...

In the end it was quite easy so we got out of the volcano. We all were so relieved.

We could finally get some rest.

DAY 6

In the morning it was so hot, I decided to go have a look in the volcano and I was surprised to see lava at the very tip of the volcano.

It was about to erupt, of course the lava was still rising. We all had to get out of there, so I woke everyone up.

I told everyone that they had to wake up and leave NOW!

We weren't going to make it, and that was when we saw a Goron in a ship. He shouted: "get in!!"

So we got back in the ship. The Goron had saved us.

We were back in the village. We thanked the Gorons once more for all their help and we gave them a statue. You could pray to it once a year and you could wish anything. That wish would come true. After all, we all headed back to Explonator.

BACK HOME

We finally got home, everyone swore not to tell their parents about the whole volcano thing, and we all headed to our homes.

THE END

Diego Manín Abelleira
5º B, CEIP Cruceiro de Canido



LA NATURE

La nature est
notre amie,
elle joue avec nous
le jour et la nuit.

Dans la nature
j'aime bien jouer,
courir dans les champs,
danser et sauter.

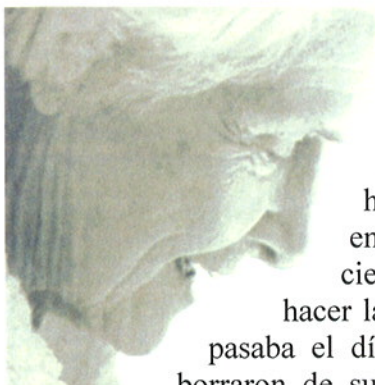
On doit aider la nature,
elle est en danger ;
parce que sans elle
on pourra pas marcher.



Chloé Dopico Rodríguez
6° EP Colexio San Rosendo

BENDITA MEMORIA

Mi abuelo Antonio tiene ochenta y cuatro años y se está quedando ciego de cataratas. Hoy me preguntó: “Tu abuela es la mujer más hermosa del mundo. ¿A que sí?” Y yo me quedé mirando a mi abuela y un segundo después le respondí que sí porque mi abuelo tenía razón.



Mi abuela se llama Elena y tiene ochenta y dos años. Tiene la enfermedad de Alzheimer. Mi madre siempre nos cuenta a mis hermanos y a mí que mi abuela era la mejor madre del mundo: que era muy generosa, comprensiva, que tenía una paciencia infinita, que era muy habladora, muy sociable y además una gran cocinera. Sin embargo, empezó a ser habitual en ella que se le olvidaran ciertas cosas como: encender el horno, cuando se disponía a hacer la comida; sus citas con el médico, tomar la medicación y se pasaba el día repitiendo las mismas cosas. Pocos meses después, se borraron de su mente las fechas de los cumpleaños e incluso nosotros mismos. Cuando íbamos a su casa, ya no nos conocía y algunas veces se encontraba desorientada.

Mi madre y mi abuelo, y todos en general, estábamos muy disgustados. Era un gran cambio para todos nosotros. Ahora mi madre va a junto de ella todas las tardes y le da largos paseos en la silla de ruedas porque ella ya no puede andar, pero ella no logra conocerla. Muchas veces le dice que le encantaría presentarle a su hija, ya que es una niña muy buena y que ellas dos podrían ser muy buenas amigas. Le encanta que le lean libros, y yo me siento a su lado y le leo cada día un libro diferente. Ella está muy atenta mirando para mí. Cuando acabo, me coge la mano y me da las gracias, y yo le digo: “Abuela, soy tu nieta”. Y ella se me queda mirando y me acaricia la cara y, toda convencida, me dice que ella no tiene nietas. No se da cuenta de que no me logra recordar. Mi abuelo y mi madre le cuentan historias de cuando ella era joven, y muchas veces le enseñan fotos de su juventud... de cuando se casó con mi abuelo y de cuando mi madre era pequeña. En ese momento su vida cambia por cuestión de segundos. Ella consigue recordar y es capaz de reconocerlos e incluso algunas veces una lágrima asoma por su mejilla, y se ve que es la mujer más feliz del mundo.



Julia Sanjuán Gómez
1º B - IES Ferrol Vello

A VECES

A veces salvar es una conversación
y una canción, unos minutos de desconexión.

A veces bailar es una forma de expresión
y dibujar, una manera de abrir nuestra imaginación.



A veces olvidar es la forma de volver a empezar
y la experiencia, quien nos ayuda a valorar.

A veces las pequeñas cosas son las más valiosas
y las decisiones, las responsables de nuestras acciones.

Area Martínez Fernández, 1º ESO B

La sirena

Y de repente... ¡boom!

Una bomba había aterrizado cerca de casa. La habitación estaba en llamas y, entre aquella nube de cenizas y polvo, conseguí llegar hasta la puerta. Pero, justo en el momento que rocé con mi mano el picaporte dorado, una viga en llamas se desplomó sobre mí dejándome completamente inmóvil.

Ya había pasado media hora. El fuego se propagaba cada vez más rápido y yo seguía allí tumbada, paralizada por aquel dolor intenso que se extendía por todo mi cuerpo. Me desmayé.

Y lo que pareció ser un segundo, fueron en realidad tres días.

Desperté en casa de mi tía por el estridente ruido de una sirena, que anunciaba la llegada de los nazis. Eso significaba que tendríamos que huir. Huir nunca es fácil.

Mi tía me levantó de la cama y me sentó en la silla de ruedas, que me acompañaría el resto de mi vida.



Julia Álvarez Rubido
IES Ferrol Vello
2º A ESO

POR QUÉ YO...

Vuelvo a casa,
lleno de moratones,
no es por ser débil,
es por un mes de acciones.

Esas acciones son calladas,
no solo por mí, sino por compañeros
que por miedo a ser ahogados
prefieren estar callados.



Vuelvo a casa,
paso desapercibido,
con sonrisas de alegría por fuera
y por dentro completamente abatido.

Tres meses después la cosa sigue,
pero esta vez
con golpes, no físicos,
sino verbales.

Cuatro meses después,
me cansé y hablé,
algo de lo que me enorgullezco,
por la falta de miedo que padezco.

María Cartelle Martínez, 1º ESO

SOS

El planeta está enfermo.
En nuestras manos está cuidarlo
para poder salvarlo.

El planeta está triste
cada día que pasa, cada hora...
El tiempo se agota.

El planeta se está muriendo
y, si no lo escuchamos...¡Atención!
En nosotros caerá la destrucción.

Adrián Loureiro Fernández, 1º ESO



CATEGORÍA B

1º PREMIO

María Cartelle Martínez – 1º B

“NÓS PODEMOS”

Ti non me controlas,
non podes falarme así,
só polo feito de ser muller,
case non podo nin durmir.

Somos poucas,
pero dispostas a loitar
polos nosos dereitos,
vannos escoitar.

Aínda non o conseguimos,
pero somos loitadoras,
isto non pode seguir así,
cada vez somos máis poucas.



ACCÉSIT

Telma del Río Pita – 1º A

“O POEMA DE AMOR NOS PLANETAS”

No Sol, tivemos o noso primeiro amor.

En Mercurio, comezamos os dous.

En Venus, presentáchesme a túa familia.

Na Terra, compramos unha casa os dous.

Na Lúa, presentáchesme a túa familia gatuna.

En Marte, perdoáchesme.

En Xúpiter, presentáchesme os teus pais.

En Saturno, viven os fillos que nunca tivemos.

En Urano, pedíchesme a man.

En Neptuno, casamos.



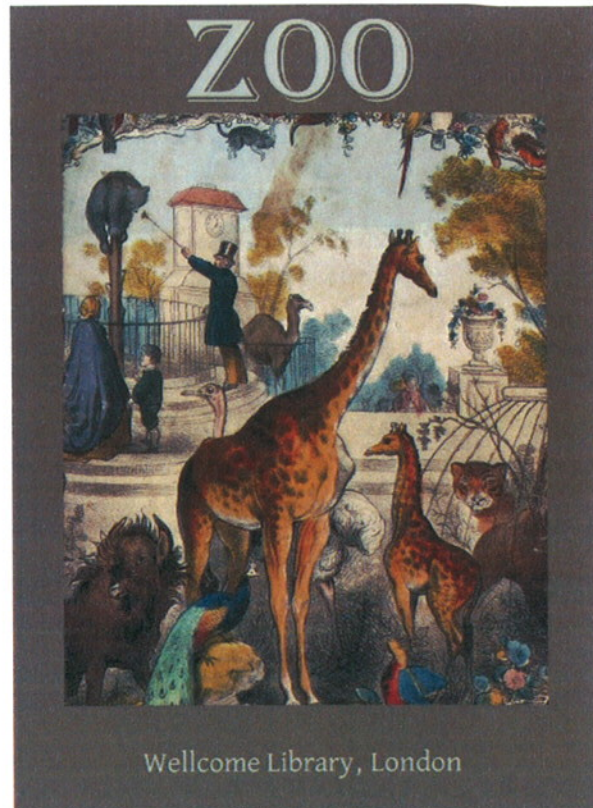
CRAZY ZOO

What can I hear?
Is it the sound of a ship?
There are some animals here
A tiger, a cat and a sheep.

And, what can you see?
Are there any bats?
There are whales in the sea,
But there aren't any ducks.

What is there on the tree?
There are some funny monkeys.
How many? Two or three?
There are five and six donkeys.

Is it dangerous, the tiger?
Yes, like the panther and the shark
But I am much happier
Watching it outside the park.



María Cartelle Martínez
1º B, IES Ferrol Vello

UNLESS

She heard a strange noise.

Someone was following her.

She turned around but she didn't see anyone.

She started to walk faster, thinking that in that way she could run away from that frightening shadow.

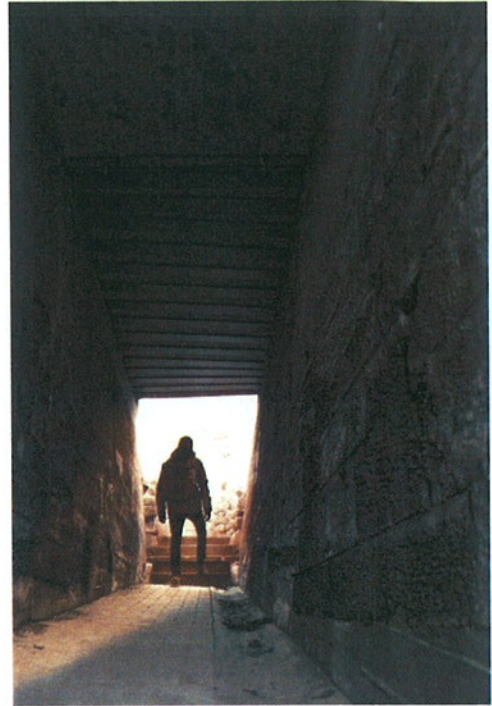
Quite the opposite. The steps sounded closed and closer and she wanted to look back but she wasn't able to do it, because she was afraid that if she stopped, that might be the last thing she would do.

Suddenly, she turned left in an alley trying to lose him.

That was impossible, the shape of a man appeared in front of her. He was wearing a black hood on his head. He took it off.

In that moment she could see something in that face that seemed familiar to her.

No, that couldn't be. It had been a long time since she got rid of that. She had analysed each detail, every little movement. Unless, unless...



Julia Álvarez Rubido
2º A, IES Ferrol Vello

A BETTER WORLD

Give the world your best version

A smile can be the answer to any question

Value what we have got

Help who we have around

That will build a better world!

Area Martínez Fernández
1º B, IES FerrolVello



JE VEUX

Je veux que tu couvres mon ciel
avec les étoiles.

Je veux que tu caches les larmes
avec les mensonges.

Je veux que tu fasses de mes hivers
le printemps.

Je veux que tu m'apportes des fleurs
chaque semaine.

Je veux que le rêve dorme dans tes yeux
et que dans l'un de ces rêves
tu rêves de moi



Julia Sanjuán Gómez

1º B IES Ferrol Vello

LES ESCALIERS INFINIS

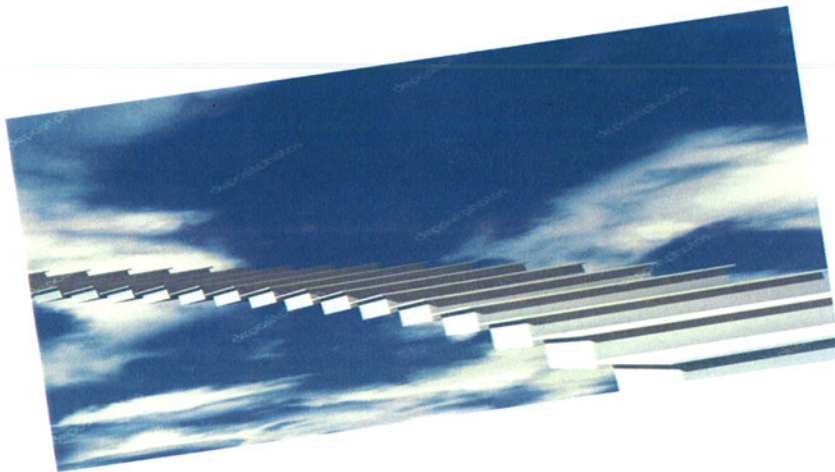
Il était une fois une fille qui s'appelait Marta et qui adorait les choses d'horreur. Un jour quand elle se promenait, elle a trouvé une maison lugubre. Quand elle ouvre la porte, une silhouette étrange dit :

- Bonjour, jeune fille.
- Bonjour- répond Marta.
- Vous voulez voir les escaliers infinis ?
- C'est quoi, ça ?- demande Marta perplexe.
- Bon-explique la silhouette- ce sont des escaliers où tu te fatigues et quand tu arrives au bout il y a une surprise.
- Laquelle ?
- Tu verras.



Ils se sont promenés pendant deux heures et quand ils arrivent au bout, Marta se réveille et effrayée, dit :

- C'est ça la surprise ??
- Oui.
- Je veux sortir de là- dit Marta en pleurant.
- Trop tard- dit la silhouette-. Prépare-toi pour ton moment. Tu vas monter, mais d'une façon très spéciale.



Mateo Dopico Rodríguez

2º B IES Ferrol Vello

EL HOMBRE MISTERIOSO

Buenos días, me llamo Percy Grace y tengo 17 años. Vivo con mis padres en un piso de Manhattan. Bueno, vivía...Ahora mismo estoy interno en un centro de rehabilitación psicológica. Y es todo culpa suya, de aquel misterioso hombre...

El hombre en cuestión apareció en mi vida cuando yo tenía solamente 14 años. La primera vez que lo vi, estaba sentado esperando el metro; lo que más me extrañó, fue el hecho de fijarme en él entre la multitud.

Él era de mediana estatura, vestía con una americana marrón sobre una camisa blanca. Sobre su canoso pelo llevaba una bombín.

Parecía un hombre reservado y huraño. No tengo ni idea de cómo sabía eso, si nunca había hablado con él. Pero, últimamente, lo veía más a menudo de camino al colegio, por la calle, o cerca de mi casa.

Cuando se lo enseñaba a mis amigos, ellos nunca lo veían, y lo mismo ocurría con mis padres. Al final, empecé a tener pesadillas con él, y cuando salía a la calle, tenía miedo de que apareciese detrás de las esquinas.

A tal punto llegó mi paranoia, que cuando se lo conté todo a mis padres y me llevaron a un especialista, este se quedó desconcertado.

Tras numerosas pruebas y estudios, durante los cuales, yo continuaba viendo al hombre, me ingresaron en este centro. Solo he escuchado conversaciones sueltas de los doctores, sobre que hablo con gente que no existe, que sólo yo puedo ver, y no logro comprenderlo. Sólo espero que tú, la persona que está conmigo en esta habitación, y a la que le estoy contando esto, seas real.



María Pena Cibeira
3º B – IES Ferrol Vello

NO ES NO

Ella volvía de correr. Era de noche y, para regresar a su casa, tenía que pasar por un camino oscuro. Vio un coche misterioso. El chico que estaba dentro le dijo: “¿Te acerco?” Ella le dijo que no hacía falta.

Un poco antes de llegar a su casa, el hombre la cogió, la metió en su coche y la dejó inconsciente, tapándole la boca con una soga con la que, en un principio, iba a ahogarla. Dos horas después de matarla, la tiró al mar.



Los padres de la niña la llamaron. Unas horas después se denunció la desaparición. El hombre se deshizo del teléfono. Intentó librarse del caso, pero, por cada sitio que pasaba, todos hablaban de ese tema, deseaban encontrarla con vida y atrapar al sospechoso.

Pasadas unas semanas detuvieron al hombre. Se celebró el juicio y lo condenaron a prisión permanente.

Todos los familiares y amigos de la niña se manifestaron apoyando este y más casos de violencia de género en todo el mundo, luchando para que no pasara nunca más.

Ainhoa García Neira, 3º ESO

JARDÍN DE ROSAS BLANCAS

Oh, alma mía,
una mirada, un intercambio de emociones,
me encontró certera entre la multitud,
entrelazándose con la mía, con la sutil
delicadeza de una libre y hermosa ave en
vuelo y,
algo abstracto despertó,
en mi corazón.



¡Ay de mí!

Voy cayendo lentamente en un abismo de incertidumbre, sin rebelarme ante sensaciones
despertando en mi interior,
pues mi alma ha quedado presa de las invisibles ataduras del amor,
víctima de un ladrón de pensamientos,
solo ocupados en volver a visualizar, una y otra vez, el atractivo,
casi hipnótico,
de unos ojos brillantes, sin igual,
libres de mal y resentimiento.

Ahora pues, me encuentro en un campo de rosas blancas, meditando tal vez,
si algún día volviese a verte, y seas tú el que llene de color rojo la blancura de mis
flores,



que me ayudes a crear un jardín mientras me susurras al oído palabras de amor sincero,
que me coja la lluvia, implacable, pero mojándome a tu lado,
que seas tú quien se ría de mis torpezas,
que seas tú el implacable ladrón de corazones y sobre todo...
que me regales todos los días,
una mirada única, con una sonrisa en tus labios.
Unos ojos capaces de decir,
“Te amo”

Lucas Marino Lanza
4º A - IES Ferrol Vello

CATEGORÍA C

1º PREMIO

Lucas Marino Lanza – 4º A

“ESENCIA”

Floridas notas acoden a min, cristal de auga brillante.

Escoito campaiñas entre as herbas dos verdes prados, sonatas das aves, perfumadas de frescos lirios.

Murmurio asubiantes palabras que ninguén entende, escribo motas de cor.

os meus dedos interpretan a melodía do regato

ulo a terra mollada.

Apalpo a cortiza dunha vella árbore, descifro a linguaxe do húmido brión.

recollo a choiva que forma regos,

observo o enraizar dos salgueiros

arroupo as pradarias co negro manto.

Máis aló da cortiza, paxariño libre, espírito do bosque



ACCÉSIT

Candela Leivas Roca – 3º B

“A TORRE DOS IDIOMAS”

Era unha vez un país chamado Enténdeselandia, que anteriormente era o planeta enteiro. Enténdeselandia estaba xustamente no medio do universo e alí vivía a xente máis marabillosa e rara que puidese existir. Había xente de catro metros e xente de catro a cinco centímetros, había persoas co pelo ata os pés e outras persoas que cando saían da casa collían a barba coa porta. Outras persoas tiñan os ollos color marrón normais, pero outra xente podía cambiar de color zafiro a verde e de amarelo a vermello. Algunhas persoas eran deportistas e adestradores de moitísimos deportes e outros contentábanse cunha biblioteca e unha partida de xadrez. E sabes o mellor de todo? Que todo o mundo entendía a todo o mundo, é dicir, todos falaban o mesmo idioma. Non había guerras, nin discusións, nin divorcios, nin política, nin crises, nin xente pobre na rúa. Eran todos iguais, tanto mulleres coma homes e non había nin presidente, nin rei. Era todo xenial, ata que un día houbo un terremoto e tirou a torre que facía que todo o mundo entendese a todo o mundo. Aí acabou todo, como ninguén entendía ninguén, tiveron que facer outros idiomas como o español ou o inglés. A xente empezou a pelexar porque non todos se entendían e pensaban que non eran iguais. E así, entre discusións e guerras entre países, formouse o mundo que todos coñecemos e Enténdeselandia quedou no esquecemento.



A NEW HOPE

I don't want to open my eyes, even if I know that all is just a dream I just want to stay here. My paradise; everything is colourful and bright, everyone is kind and you never feel alone but, as I said, it's just a dream.

7 a.m., the alarm starts to sound. It's time to wake up but I'm still not ready to start the day. Should I go to college? I really don't know what to do with my life, it's just a big mess. I don't have friends, I always feel tired and I haven't got any motivation for anything. Sometimes, when I feel really bad, I think of my like and I wonder if it really makes sense to keep living. At the moment, the only thing that I can do if I don't want to end it is keep living in a sad, boring and mean world during the day and enjoy as much as I can my sweet dreams at night. When I'm dreaming I can be a different person, I can be whatever I want, I can reach my objectives, I can just be happy, after all. But I know that this won't last forever, I can't spend all my life hiding at home. I need to change this now or it will be too late, I want to be happy not only in my dreams.



Today I will make a change, I'm not going to college. I will leave all, find a new place, a new life. Right now, I'm on my way to the airport, I've got my suitcase and I don't know where I'm going to go. This is crazy but it's what I need to do; if this doesn't work I will come back and keep with my sad and boring routine, but if it works I know I will be the happiest person ever.

I arrive at the airport. Paris? Berlin? Oslo? Too many places to begin this adventure, I don't know which one to choose. I know! I'm going to do it randomly! So I close my eyes and I start running my finger across the screen with all the places. I stop and the result is... Copenhagen! I would have never imagined going to that city but, let's go! A new episode is starting in my life, I feel confident and I just wish to make all my dreams come true. It's my moment to shine!

Antía López Martínez
4º A, IES Ferrol Vello

DAY 28

We're still on this island. We can't find any way to get out of here. We arrived at the airport a month ago in an expedition and we haven't found anything.

This island is full of dreadful things that you would never imagine.

We aren't in the same place for more than three days. Of all the specialists we came with, now there are just: 10 doctors, 5 archaeologists, 10 botanicals and 5 biologists.



We've escaped from giant tigers, mutant animals and plants with lethal poison.

We don't know how much time we are going to spend on this island, and we don't even know if we will ever get out of here. But we just try not to lose hope.

Prof. Hannigan

María Pena Cibeira
3º B, IES Ferrol Vello

UN MENSONGE

Ce n'est pas vrai,
tout est mensonge.

Un mensonge qui me fait
mal,
qui te fait mal.



Ce n'est pas vrai,
tout est mensonge.

Tout ce que tu as dit
a provoqué la fin.



Carlos Bello Pérez
3º B IES Ferrol Vello