

# **PLAN DE ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN 3º ESO- CULTURA CLÁSICA CURSO 2019-2020**

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

**1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**

**3ª AVALIACIÓN: estándares de aprendizaxe imprescindibles que van ser reforzados.**

<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE IMPRESCINDIBLES</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVE</b>
Identifica e describe a vestimenta e a vivenda en Grecia e Roma.	CCL, CD, CAA, CCEC
Describe os Xogos Olímpicos e espectáculos en Grecia e Roma.	CCL, CD, CAA, CCEC
Coñece as características fundamentais da arte clásica.	CCL, CD, CAA, CCEC
Recoñece esculturas gregas e romanas en imaxes.	CCL, CD, CAA, CCEC
Pode nomear coa súa denominación grega e latina os principais deuses e heroes da mitoloxía grecolatina, sinalando os seus atributos, a súa xenealoxía e as relacións entre os diferentes deuses.	CCL, CD, CAA, CCEC

## 2. Avaliación e cualificación

<b>3ª AVALIACIÓN</b>	<p><i>(O procedemento de avaliación da 1ª e 2ª avaliación especifícase na programación didáctica)</i></p> <p><b>Procedementos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Emprego da plataforma webex para clases online.</li> <li>– Emprego do correo electrónico e a páxina web do centro como medio de comunicación.</li> <li>– Observación da implicación do alumnado, atendendo necesidades e resolvendo dificultades.</li> <li>– Corrección e valoración das actividades realizadas e cumprimento dos prazos establecidos. A cualificación destas actividades suporá un incremento de ata un punto sobre a media das dúas primeiras avaliacións.</li> </ul>
	<p><b>Instrumentos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Nivel de participación do alumnado nas actividades propostas.</li> <li>– Actividades realizadas.</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>Todo o alumnado ten as dúas primeiras avaliacións aprobadas.</p> <p>A cualificación final do alumnado será a media das dúas primeiras avaliacións, podéndose incrementar ata un punto a nota pola presentación das actividades realizadas na terceira avaliación.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	
<b>Avaliación de materia pendente (non hai alumnado coa materia pendente)</b>	<p>Criterios de avaliación:</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>As actividades propostas poden ser de repaso e de ampliación. Estas actividades serán fundamentalmente de historia, arte e sociedade e vida cotiá e servirán para mellorar a nota ata un punto</p> <p>Haberá actividades realizadas que serán enviadas ao correo electrónico da profesora e actividades online.</p> <p>Tamén se resolverá calquera dúbida que haxa sobre as actividades propostas por estes medios.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):</b>	<p>Segundo os datos subministrados desde a dirección do centro, case todo o alumnado do curso de 3º ESO ten conectividade mínima para poder seguir a formación online.</p> <p>As actividades son publicadas a través da páxina web do centro e o alumnado ten acceso ao correo electrónico da profesora para a entrega das actividades nos prazos previstos.</p> <p>Realízase unha atención continua e personalizada por medio de correo electrónico e as clases online.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Libro de texto.</li> <li>– Actividades elaboradas pola profesora.</li> <li>– Páxina web do centro.</li> <li>– Correo electrónico para intercambio de información.</li> <li>– Plataforma webex para as clases online.</li> </ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<p>Empregarase o correo electrónico para a comunicación co alumnado e coas familias.</p> <p>Tamén a plataforma webex para a comunicación co alumnado.</p>
<b>Publicidade</b>	<p>Na páxina web do centro publicarase a información de todo o proceso de ensino, para facilitar a consulta do alumnado e das súas familias.</p>

# **PLAN DE ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN 4º ESO- LATÍN CURSO 2019-2020**

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

**1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**

**3ª AVALIACIÓN: estándares de aprendizaxe imprescindibles.**

<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE IMPRESCINDIBLES</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVE</b>
Enuncia substantivos, adxectivos e pronomes en latín, e clasifícaos segundo a súa declinación: terceira, cuarta e quinta declinación.	CCL, CD, CAA
Declina palabras da terceira, cuarta e quinta declinación.	CCL, CD, CAA
Recoñece nos textos as regras e a concordancia latina, e redacta en lingua latina pequenas frases, onde practica o seu uso.	CCL, CD, CAA
Menciona as principais características dos deuses, semideuses e heroes da mitoloxía grecolatina: Teseo, Afrodita Prometeo e Edipo.	CCEC, CCL, CD, CAA
Coñece as costumes e leis romanas.	CCEC, CSC,CSIEE, CL,CAA, CD



## 2. Avaliación e cualificación

<b>3ª AVALIACIÓN</b>	<p><i>(O procedemento de avaliación da 1ª e 2ª avaliación especifícase na programación didáctica)</i></p> <p><b>Procedementos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Emprego da plataforma webex para clases online.</li> <li>– Emprego do correo electrónico e a páxina web do centro como medio de comunicación.</li> <li>– Observación da implicación do alumnado, atendendo necesidades e resolvendo dificultades.</li> <li>– Corrección e valoración das actividades realizadas e cumprimento dos prazos establecidos. A cualificación destas actividades suporá un incremento de ata un punto sobre a media das dúas primeiras avaliacións.</li> </ul>
	<p><b>Instrumentos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Nivel de participación do alumnado nas actividades propostas.</li> <li>– Actividades realizadas.</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>Todo o alumnado ten as dúas primeiras avaliacións aprobadas.</p> <p>A cualificación final do alumnado será a media das dúas primeiras avaliacións, podéndose incrementar ata un punto a nota pola presentación das actividades realizadas na terceira avaliación.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	
<b>Avaliación de materia pendente (non hai alumnado coa materia pendente)</b>	<p>Criterios de avaliación:</p> <hr/> <p>Criterios de cualificación:</p> <hr/> <p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>As actividades propostas poden ser de repaso e de ampliación. Estas actividades serán fundamentalmente de morfoloxía, cultura e mitoloxía e servirán para mellorar a nota ata un punto.</p> <p>Haberá actividades realizadas que serán enviadas ao correo electrónico da profesora e actividades online.</p> <p>Tamén se resolverá calquera dúbida que haxa sobre as actividades propostas por estes medios.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):</b>	<p>Segundo os datos subministrados desde a dirección do centro, case todo o alumnado do curso de 4º ESO ten conectividade mínima para poder seguir a formación online.</p> <p>As actividades son publicadas a través da páxina web do centro e o alumnado ten acceso ao correo electrónico da profesora para a entrega das actividades nos prazos previstos.</p> <p>Realízase unha atención continua e personalizada por medio de correo electrónico e as clases online.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Libro de texto.</li> <li>– Actividades elaboradas pola profesora.</li> <li>– Páxina web do centro.</li> <li>– Correo electrónico para intercambio de información.</li> <li>– Plataforma webex para as clases online.</li> </ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<p>Empregarase o correo electrónico para a comunicación co alumnado e coas familias.</p> <p>Tamén a plataforma webex para a comunicación co alumnado.</p>
<b>Publicidade</b>	<p>Na páxina web do centro publicarase a información de todo o proceso de ensino, para facilitar a consulta do alumnado e das súas familias.</p>

# **PLAN DE ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN 1º BACHARELATO- LATÍN CURSO 2019-2020**

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

**1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**

**3ª AVALIACIÓN: estándares de aprendizaxe imprescindibles.**

<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE IMPRESCINDIBLES</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVE</b>
Describe o marco histórico da civilización romana.	CCL, CD, CAA, CCEC, CSC
Describe a evolución da sociedade romana.	CCL, CD, CAA, CSIEE, CSC
Identifica os principais deuses, semideuses e heroes da mitoloxía grecolatina cos seus atributos e explica a súa xenealoxía.	CCEC, CD, CAA,
Utiliza a análise morfolóxica, sintáctica e semántica de textos de dificultade graduada	CCL, CD, CAA
Redacta frases sinxelas en latín.	CCL, CD, CAA
Distingue as oracións simples das compostas e, dentro destas últimas, as coordinadas das subordinadas.	CCL, CD, CAA
Analiza e traduce as construcións de infinitivo e participio.	CCL, CD, CAA

## 2. Avaliación e cualificación

<b>3ª AVALIACIÓN</b>	<p><i>(O procedemento de avaliación da 1ª e 2ª avaliación especifícase na programación didáctica)</i></p> <p><b>Procedementos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Emprego da plataforma webex para clases online.</li> <li>– Emprego do correo electrónico e a páxina web do centro como medio de comunicación.</li> <li>– Observación da implicación do alumnado, atendendo necesidades e resolvendo dificultades.</li> <li>– Corrección e valoración das actividades realizadas e cumprimento dos prazos establecidos.</li> </ul>
	<p><b>Instrumentos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Nivel de participación do alumnado nas actividades propostas.</li> <li>– Actividades realizadas.</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>A cualificación final do alumnado que teña as dúas primeiras avaliacións superadas será a media destas avaliacións, podéndose incrementar ata dous puntos a nota pola presentación das actividades realizadas na terceira avaliación.</p> <p>O alumnado que non teña superadas as dúas primeiras avaliacións fará unha proba presencial escrita, senón será cualificado polas actividades de repaso e recuperación, coas que poderá acadar ata un 5 e poderá incrementar a súa nota ata dous puntos coa realización das actividades realizadas na terceira avaliación.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>Aqueles alumnos/as que, como resultado da avaliación final ordinaria, obtiveran cualificación negativa realizarán unha proba extraordinaria no mes de setembro das dúas primeiras avaliacións (ata o 12 de marzo).</p>
<b>Avaliación de materia pendente</b>	<p>Criterios de avaliación:</p> <hr/> <p>Criterios de cualificación:</p> <hr/> <p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>As actividades propostas son de repaso e recuperación e de ampliación.</p> <p><b><u>Actividades de repaso e recuperación para o alumnado que non teña superadas as dúas primeiras avaliacións.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades publicadas semanalmente na páxina web do centro que serán enviadas ao correo electrónico da profesora na data prevista, para a súa corrección e valoración.</li> <li>• Actividades nas clases online, que son valoradas telematicamente.</li> </ul> <p>A puntuación máxima que se pode acadar será de 5 puntos.</p> <p><b><u>Actividades de ampliación para todo o alumnado.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades publicadas semanalmente na páxina web do centro que serán enviadas ao correo electrónico da profesora na data prevista, para a súa corrección e valoración.</li> <li>• Actividades realizadas nas clases online, que son valoradas telematicamente.</li> </ul> <p>A realización destas actividades suporán un máximo de ata dous puntos sobre a media da 1ª e 2ª avaliación.</p> <p>Tamén se resolverá calquera dúbida que haxa sobre as actividades propostas por estes medios.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):</b>	<p>Segundo os datos subministrados desde a dirección do centro, todo o alumnado do curso de 1º bacharelato ten conectividade para poder seguir a formación online.</p> <p>As actividades son publicadas nas <b>clases online</b> e a través da <b>páxina web do centro</b>.</p> <p>O alumnado ten acceso ao correo electrónico da profesora para a entrega das actividades nos prazos previstos.</p> <p>Realízase unha atención continua e personalizada por medio do correo electrónico e as clases online.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Libro de texto.</li> <li>– Actividades elaboradas pola profesora.</li> <li>– Páxina web do centro.</li> <li>– Correo electrónico para intercambio de información.</li> <li>– Plataforma webex para as clases online.</li> </ul>

#### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Empregarase o correo electrónico para a comunicación co alumnado e coas familias. Tamén a plataforma webex para a comunicación co alumnado.
<b>Publicidade</b>	Na páxina web do centro publicarase a información de todo o proceso de ensino, para facilitar a consulta do alumnado e das súas familias.