



**XUNTA DE GALICIA**  
CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE  
**FENE**

O Pazo 13-15 e 23-25 • 15528 Fene • A Coruña  
Tlf. 881 93 82 80 • ies.fene@edu.xunta.es  
881 93 82 60 • www.edu.xunta.gal/centros/iesfene



UNIÓN EUROPEA  
FONDO SOCIAL EUROPEO  
"O FSE inviste no teu futuro"

# **RESUMO DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**

## **CURSO 2021 – 2022**

**CENTRO: IES FENE**

**CURSO: 1º BAC**

**MATERIA: LATÍN**

**DEPARTAMENTO: CLÁSICAS**

## 1. Estándares de aprendizaxe e grao mínimo de consecución

Estándar de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución
<b>Bloque 1: O LATÍN , ORIXE DAS LINGUAS ROMANCES</b>	
LAB1.1.1. Localiza nun mapa o marco xeográfico da lingua latina e a súa expansión delimitando o seu ámbito de influencia e situando con precisión puntos xeográficos, cidades ou restos arqueolóxicos coñecidos pola súa relevancia histórica.	LAB1.1.1. Localiza nun mapa o marco xeográfico da lingua latina e a súa expansión .
LAB.1.2.1. Define o indoeuropeo e recoñece as linguas indoeuropeas e as súas familias, delimitando nun mapa a zona de orixe e as zonas de expansión.	LAB.1.2.1. Define o indoeuropeo e recoñece as linguas indoeuropeas e as súas familias.
LAB.1.3.1. Identifica as linguas que se falan actualmente en Europa, diferenciando pola súa orixe e entre indoeuropeas e non indoeuropeas, clasifica as primeiras en familias lingüísticas e delimita nun mapa as zonas onde se utilizan.	LAB.1.3.1. Identifica as linguas que se falan actualmente en Europa, diferenciando pola súa orixe entre indoeuropeas e non indoeuropeas, clasifica as primeiras en familias lingüísticas .
LAB1.4.1. Identifica as linguas que se falan en España, diferenciando pola súa orixe e as romances e as non romances, localiza nun mapa as zonas onde se utilizan, delimita o marco xeográfico das linguas romances faladas no mundo e as súas características.	LAB1.4.1. Identifica as linguas que se falan en España, diferenciando pola súa orixe as romances e as non romances.
LA1B1.5.1. Distingue e delimita as etapas do latín, recoñece e distingue a partir do étimo latino cultismos, semicultismo e termos patrimoniais, e explica as evolucións que se producen entre ambos.	LA1B1.5.1. Distingue e delimita as etapas do latín, recoñece e distingue a partir do étimo latino cultismos, semicultismo e termos patrimoniais.
LA1B1.5.2. Coñece exemplos de termos latinos que deron orixe e tanto a unha palabra patrimonial como a un cultismo, e sinala as diferenzas de uso e significado entre ambos.	LA1B1.5.2. Coñece exemplos de termos latinos que deron orixe tanto a unha palabra patrimonial como a un cultismo.
LA1B1.5.3. Demostra a presenza do latín no século XXI en campos como a ciencia, a cultura, a publicidade, os medios de comunicación, internet e as redes sociais.	
LA1B1.6.1. Realiza evolucións de termos latinos ao galego e ao castelán, aplicando as regras fonéticas de evolución, e recoñece palabras da súa lingua que sufriron procesos de evolución semántica	LA1B1.6.1. Realiza evolucións de termos latinos ao galego e ao castelán.
<b>Bloque 2: SISTEMA DE LINGUA LATINA: ELEMENTOS BÁSICOS</b>	
LAT1B2.1.1. Recoñece tipos de escritura e clasifícaaos consonte a súa natureza e a súa función, e describe os trazos que distinguen uns dos outros.	
LAT1B2.2.1. Explica a orixe do alfabeto latino, e a evolución e a adaptación dos signos do alfabeto grego.	LAT1B2.2.1. Explica a orixe do alfabeto latino, e a evolución e a adaptación dos signos do alfabeto grego.
LAT1B2.3.1. Explica a orixe do alfabeto de diferentes linguas partindo do alfabeto latino, así como a súa evolución, sinala as adaptacións que se producen en cada unha e recoñece os tipos de alfabeto usados actualmente en Europa, en relación coas linguas que os empregan.	
LAT1B2.4.1. Le con pronuncia e acentuación correctas textos latinos, identificando e reproducindo exemplos de diferentes tipos de pronuncia.	LAT1B2.4.1. Le con pronuncia e acentuación correctas textos latinos.
<b>Bloque 3: MORFOLOXÍA</b>	
LA1B3.1.1. Descompón palabras nos seus formantes, sinalando e	LA1B3.1.1. Descompón palabras nos seus formantes, sinalando e

diferenciando lexemas e morfemas, e servíndose destes para identificar desinencias e explicar o concepto de flexión e paradigma.	diferenciando lexemas e morfemas.
LA1B3.2.1. Distingue palabras variables e invariables, explica os trazos que permiten identificalas e define criterios para clasificalas.	LA1B3.2.1. <b>Distingue palabras variables e invariables.</b>
LA1B3.3.1. Declina e/ou conxuga correctamente palabras propostas segundo a súa categoría, explicando e ilustrando con exemplos as características que diferencian os conceptos de declinación e conxugación.	LA1B3.3.1. <b>Declina e/ou conxuga correctamente palabras propostas segundo a súa categoría, explicando e ilustrando con exemplos as características que diferencian os conceptos de declinación e conxugación.</b>
LA1B3.4.1. Enuncia e declina correctamente substantivos, adxectivos e pronomes en latín, distinguíndoos a partir do seu enunciado e clasificándose segundo a súa categoría e a súa declinación.	LA1B3.4.1. <b>Enuncia e declina correctamente substantivos, adxectivos e pronomes en latín, distinguíndoos a partir do seu enunciado e clasificándose segundo a súa categoría e a súa declinación.</b>
LA1B3.4.2. Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente.	LA1B3.4.2. <b>Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente.</b>
LA1B3.5.1. Clasifica verbos segundo a súa conxugación partindo do seu enunciado e describe os trazos polos que se recoñecen os modelos de flexión verbal.	LA1B3.5.1. <b>Clasifica verbos segundo a súa conxugación partindo do seu enunciado e describe os trazos polos que se recoñecen os modelos de flexión verbal.</b>
LA1B3.5.2. Coñece e identifica as formas que compoñen o enunciado dos verbos de paradigmas regulares e recoñece a partir destas os modelos de conxugación.	LA1B3.5.2. <b>Coñece e identifica as formas que compoñen o enunciado dos verbos de paradigmas regulares e recoñece a partir destas os modelos de conxugación.</b>
LA1B3.5.3. Conxuga os tempos verbais máis frecuentes en voz activa e pasiva, aplicando correctamente os paradigmas correspondentes.	LA1B3.5.3. <b>Conxuga os tempos verbais máis frecuentes en voz activa e pasiva, aplicando correctamente os paradigmas correspondentes.</b>
LA1B3.6.1. Explica o uso dos temas verbais latinos, identificando correctamente as formas derivadas de cada un.	LA1B3.6.1. <b>Explica o uso dos temas verbais latinos, identificando correctamente as formas derivadas de cada un.</b>
LA1B3.6.2. Cambia de voz as formas verbais identificando e manexando con seguridade os formantes que expresan este accidente verbal.	LA1B3.6.2. <b>Cambia de voz as formas verbais identificando e manexando con seguridade os formantes que expresan este accidente verbal.</b>
LA1B3.7.1. Distingue formas persoais e non persoais dos verbos, explica os trazos que permiten identificalas e define criterios para clasificalas.	LA1B3.7.1. <b>Distingue formas persoais e non persoais dos verbos, explica os trazos que permiten identificalas e define criterios para clasificalas.</b>
LA1B3.8.1. Traduce correctamente ao galego e ao castelán formas verbais latinas, e compara os tempos e os modos verbais presentes no latín cos do galego e os do castelán.	LA1B3.8.1. <b>Traduce correctamente ao galego e ao castelán formas verbais latinas, e compara os tempos e os modos verbais presentes no latín cos do galego e os do castelán.</b>

#### **Bloque 4: SINTAXE**

LA1B4.1.1. Analiza morfoloxicamente e sintacticamente frases e textos de dificultade graduada, identificando correctamente as categorías gramaticais presentes nas palabras con flexión e explicando as funcións que realizan na oración.	LA1B4.1.1. <b>Analiza morfoloxicamente e sintacticamente frases e textos de dificultade graduada, identificando correctamente as categorías gramaticais presentes nas palabras con flexión e explicando as funcións que realizan na oración.</b>
LA1B4.2.1. Enumera correctamente os nomes dos casos que existen na flexión nominal e pronominal latina, explica as súas funcións dentro da oración e ilustra con exemplos a forma axeitada de traducilos	LA1B4.2.1. <b>Enumera correctamente os nomes dos casos que existen na flexión nominal e pronominal latina, explica as súas funcións dentro da oración e ilustra con exemplos a forma axeitada de traducilos</b>
LA1B4.3.1. Recoñece nos textos as regras e a concordancia latina, e redacta en lingua latina pequenas frases, onde practica o seu uso.	LA1B4.3.1. <b>Recoñece nos textos as regras e a concordancia latina.</b>
LA1B4.4.1. Compara e clasifica tipos de oracións simples, e identifica e explica en cada caso as súas características.	LA1B4.4.1. <b>Compara e clasifica tipos de oracións simples, e identifica e explica en cada caso as súas características.</b>
LA1B4.5.1. Distingue as oracións simples das compostas e, dentro destas últimas, as coordinadas das subordinadas, os seus tipos e os nexos que as caracterizan, e sinala exemplos que expliquen en cada caso as súas características.	LA1B4.5.1. <b>Distingue as oracións simples das compostas e, dentro destas últimas, as coordinadas das subordinadas, os seus tipos e os nexos que as caracterizan.</b>
LA1B4.6.1. Identifica as funcións que realizan as formas non persoais (infinitivo e participio) dentro da oración e compara exemplos do seu uso.	LA1B4.6.1. <b>Identifica as funcións que realizan as formas non persoais (infinitivo e participio) dentro da oración e compara exemplos do seu uso.</b>

<p>LA1B4.7.1. Recoñece, analiza e traduce correctamente as construcións de infinitivo e participio máis frecuentes, en relación con construcións análogas noutras linguas que coñece.</p>	<p>§ LA1B4.7.1. <b>Recoñece, analiza e traduce correctamente as construcións de infinitivo e participio máis frecuentes.</b></p>
<p><b>Bloque 5: ROMA HISTORIA, CULTURA, ARTE E CIVILIZACIÓN</b></p>	
<p>LA1B5.1.1. Describe o marco histórico en que xorde e se desenvolve a civilización romana, sinala períodos dentro del e identifica en cada un as conexións máis importantes que presentan con outras civilizacións.</p>	<p><b>LA1B5.1.1. Describe o marco histórico en que xorde e se desenvolve a civilización romana.</b></p>
<p>LA1B5.1.2. Distingue as etapas da historia de Roma, explicando os seus trazos esenciais e as circunstancias que interveñen no paso de unhas a outras.</p>	<p><b>LA1B5.1.2. Distingue as etapas da historia de Roma, explicando os seus trazos esenciais e as circunstancias que interveñen no paso de unhas a outras.</b></p>
<p>LA1B5.1.3. Sabe enmarcar determinados feitos históricos na civilización e no período histórico correspondente, ponos en contexto en relacións con outras circunstancias contemporáneas.</p>	
<p>LA1B5.1.4. Pode elaborar eixes cronolóxicos nos que se representan fitos históricos salientables, consultando diferentes fontes de información.</p>	<p><b>LA1B5.1.4. Pode elaborar eixes cronolóxicos nos que se representan fitos históricos salientables.</b></p>
<p>LA1B5.1.5. Describe os principais fitos históricos e os aspectos máis significativos da civilización latina, e analiza a súa influencia no devir histórico posterior.</p>	<p><b>LA1B5.1.5. Describe os principais fitos históricos e os aspectos máis significativos da civilización latina.</b></p>
<p>LA1B5.2.1. Explica a romanización de Hispania e da Gallaecia, describe as súas causas e delimita as súas fases.</p>	<p><b>LA1B5.2.1. Explica a romanización de Hispania e da Gallaecia, describe as súas causas e delimita as súas fases.</b></p>
<p>LA1B5.2.2. Enumera, explica e ilustra con exemplos os aspectos fundamentais que caracterizan o proceso da romanización de Hispania e da Gallaecia, e sinala a súa influencia na historia posterior.</p>	
<p>LA1B5.3.1. Identifica e sinala nun mapa os restos arqueolóxicos máis salientables da romanización de Hispania e da Gallaecia, e descobre e relaciona as pezas arqueolóxicas romanas dos museos cos coñecementos adquiridos</p>	<p><b>LA1B5.3.1. Identifica e sinala nun mapa os restos arqueolóxicos máis salientables da romanización de Hispania e da Gallaecia.</b></p>
<p>LA1B5.4.1. Describe os elementos que caracterizan as sucesivas formas de organización do sistema político romano.</p>	<p><b>LA1B5.4.1. Describe os elementos que caracterizan as sucesivas formas de organización do sistema político romano.</b></p>
<p>LA1B5.4.2. Describe a organización e a evolución da sociedade romana, explicando as características das clases sociais e os papeis asignados a cada unha, relacionando estes aspectos cos valores cívicos existentes na época e comparándoos cos actuais.</p>	<p><b>LA1B5.4.2. Describe a organización e a evolución da sociedade romana, explicando as características das clases sociais e os papeis asignados a cada unha.</b></p>
<p>LA1B5.5.1. Identifica os principais deuses, semideuses e heroes da mitoloxía grecolatina, sinalando os trazos que os caracterizan, os seus atributos e o ámbito de influencia, explica a súa xenealoxía e establece relacións entre os deuses.</p>	<p><b>LA1B5.5.1. Identifica os principais deuses, semideuses e heroes da mitoloxía grecolatina, sinalando os trazos que os caracterizan, os seus atributos e o ámbito de influencia, explica a súa xenealoxía e establece relacións entre os deuses.</b></p>
<p>LA1B5.5.2. Identifica deuses, semideuses e heroes dentro do imaxinario mítico, e explica os principais aspectos que diferencian uns dos outros.</p>	<p><b>LA1B5.5.2. Identifica deuses, semideuses e heroes dentro do imaxinario mítico, e explica os principais aspectos que diferencian uns dos outros.</b></p>

<p>LA1B5.6.1. Recoñece e ilustra con exemplos o mantemento do mítico e da figura do heroe e na nosa cultura, analizando a influencia da tradición clásica neste fenómeno, sinalando as semellanzas e as principais diferenzas entre ambos tratamentos, e asociándoas a outros trazos culturais propios de cada época.</p>	
<p>LA1B5.6.2. Sinala semellanzas e diferenzas entre os mitos e as lendas da antigüidade clásica e os pertencentes a outras culturas, comparando o seu tratamento na literatura ou na tradición relixiosa, e valorando a súa influencia na arte e na literatura posterior a través de exemplos.</p>	
<p>LA1B5.7.1. Distingue a relixión oficial de Roma dos cultos privados, explicando os trazos que lles son propios, e describe as principais características dos ritos funerarios romanos, distinguindo as semellanzas e as diferenzas que presentan cos de hoxe e en día.</p>	<p>LA1B5.7.1. <b>Distingue a relixión oficial de Roma dos cultos privados.</b></p>
<p>LA1B5.8.1. Describe as principais manifestacións escultóricas e pictóricas da arte romana, identificando a partir de elementos concretos o seu estilo e a súa cronoloxía aproximada.</p>	<p>LA1B5.8.1. <b>Describe as principais manifestacións escultóricas e pictóricas da arte romana.</b></p>
<p>LA1B5.9.1. Describe as características, os principais elementos e a función das grandes obras públicas romanas, explicando e ilustrando con exemplos a súa importancia para o desenvolvemento do Imperio e a súa influencia en modelos urbanísticos posteriores.</p>	<p>LA1B5.9.1. <b>Describe as características, os principais elementos e a función das grandes obras públicas romanas.</b></p>
<p>LA1B5.9.2. Localiza nun mapa os principais exemplos de edificacións públicas romanas que forman parte do patrimonio español e europeo, identificando a partir de elementos concretos o seu estilo e a cronoloxía aproximada.</p>	<p>LA1B5.9.2. <b>Localiza nun mapa os principais exemplos de edificacións públicas romanas que forman parte do patrimonio español e europeo.</b></p>
<p>LA1B5.10.1. Enumera os elementos que compoñen a estrutura do exército romano e explica o seu funcionamento, atendendo á súa evolución ao longo dos períodos históricos.</p>	
<p><b>Bloque 6: TEXTOS</b></p>	
<p>LA1B6.1.1. Utiliza adecuadamente a análise fonética, morfolóxica, sintáctica e semántica de textos de dificultade graduada, para efectuar correctamente a súa tradución ou retroversión.</p>	<p>LA1B6.1.1. <b>Utiliza adecuadamente a análise fonética, morfolóxica, sintáctica e semántica de textos de dificultade graduada, para efectuar correctamente a súa tradución ou retroversión.</b></p>
<p>LA1B6.2.1. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de xeito global, relacionando estruturas latinas con outras equivalentes nas linguas que coñece</p>	<p>LA1B6.2.1. <b>Utiliza mecanismos de inferencia para comprender textos de xeito global.</b></p>
<p>LA1B6.3.1. Utiliza correctamente o dicionario, analizando e valorando correctamente a información gramatical incluída nos seus manuais e nas súas entradas, e localiza o significado de palabras que entrañen dificultade, identificando entre varias acepcións o sentido máis axeitado para a tradución do texto.</p>	<p>LA1B6.3.1. <b>Utiliza correctamente o dicionario, analizando e valorando correctamente a información gramatical incluída nos seus manuais e nas súas entradas, e localiza o significado de palabras que entrañen dificultade, identificando entre varias acepcións o sentido máis axeitado para a tradución do texto.</b></p>
<p>LA1B6.4.1. Realiza comentarios sobre os principais trazos dos textos seleccionados e sobre os aspectos culturais presentes neles, aplicando para iso os coñecementos adquiridos previamente nesta ou noutras materias.</p>	
<p>LA1B6.4.2. Elabora mapas conceptuais e estruturais dos textos propostos, localizando o tema principal e distinguindo as súas partes.</p>	

LA1B6.5.1. Redacta frases sinxelas ou pequenos textos en latín sobre un tema proposto.	
LA1B6.6.1. Mantén un sinxelo diálogo en latín sobre a base dun tema previamente acordado	
<b>Bloque 7: LÉXICO</b>	
LA1B7.1.1. Deduce o significado de termos latinos non estudados partindo do contexto ou de palabras da lingua propia ou doutras que coñece.	<b>LA1B7.1.1. Deduce o significado de termos latinos non estudados partindo do contexto ou de palabras da lingua propia ou doutras que coñece.</b>
LA1B7.1.2. Identifica e explica as palabras transparentes e de maior frecuencia.	<b>LA1B7.1.2. Identifica e explica as palabras transparentes e de maior frecuencia.</b>
LA1B7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.	<b>LA1B7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.</b>
LAT1B7.3.1. Deduce o significado das palabras das linguas de España a partir dos étimos latinos.	<b>LAT1B7.3.1. Deduce o significado das palabras das linguas de España a partir dos étimos latinos.</b>
LA1B7.4.1. Identifica a etimoloxía de palabras de léxico común da lingua propia e explica a partir desta o seu significado.	<b>LA1B7.4.1. Identifica a etimoloxía de palabras de léxico común da lingua propia e explica a partir desta o seu significado.</b>
LA1B7.4.2. Relaciona palabras da mesma familia etimolóxica ou semántica.	
LA1B7.5.1. Coñece o significado das principais locucións latinas de uso actual e sabe empregalas no seu contexto adecuado cando se expresa na súa propia lingua	<b>LA1B7.5.1. Coñece o significado das principais locucións latinas de uso actual e sabe empregalas no seu contexto adecuado cando se expresa na súa propia lingua</b>

## 2. Criterios de cualificación

A nota outorgada ao alumno será a puntuación acadada nas probas escritas de cada avaliación: dúas por trimestre, e con dobre ponderación a cualificación do último exame, xa que sempre inclúe contidos anteriores.

En cada proba os alumnos serán informados da valoración de cada unha das cuestións do exame.

Esta puntuación verase modificada polas notas, positivas ou negativas, do traballo diario do alumno. A relación queda establecida nun 90 % para as probas obxectivas e un 10 % para o traballo e esforzo persoal.

Non haberá probas de recuperación pola propia natureza da materia.

### ***Criterios de promoción***

A promoción do alumnado será efectiva cando a cualificación na proba ordinaria ou extraordinaria, sexa igual ou superior a 5 puntos.

❖ **Cualificación en caso de docencia non presencial e/ou semipresencial**

<b>DOCENCIA NON PRESENCIAL</b>	
<b>INSTRUMENTOS</b>	<b>PONDERACIÓN</b>
<b>Rúbrica de producións individuais ( todos os traballos feitos na aula virtual)</b>	<b>40%</b>
<b>Rúbrica de producións (traballos individuais sobre un tema teórico)</b>	<b>10%</b>
<b>Cuestionarios virtuais, probas telemáticas escritas e/ou orais.</b>	<b>50%</b>