

ADAPTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES EDUARDO PONDAL

CURSO: 3º DE ESO

MATERIA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

DEPARTAMENTO: LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA

FECHA: 7 DE MAYO DE 2020

Instrucciones del 27 de abril de 2020, de la Dirección General de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para el desarrollo del tercer trimestre del curso académico 2019/20, en centros docentes de la Comunidad Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaje y competencias imprescindibles.
2. Evaluación y calificación.
3. Metodología y actividades del 3º trimestre (recuperación, refuerzo, repaso, y en su caso ampliación)
4. Información y publicidad.

1. Estándares de aprendizaje y competencias imprescindibles	
Criterio de evaluación	Estándar de aprendizaje (e competencia)
B2.2. Leer, comprender, interpretar y valorar textos en diferentes formatos y soportes.	LCLB2.2.1. Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito personal y familiar, educativo o escolar, y social (medios de comunicación), identificando la tipología textual seleccionada, la organización del contenido, las marcas lingüísticas y el formato utilizado. [CCL – CCEC]
	LCLB2.2.2. Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos, argumentativos y dialogados identificando la tipología textual seleccionada, las marcas lingüísticas y la organización del contenido. [CCL – CCEC]
B2.3. Manifestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo, respetando en todo momento las opiniones de las demás personas.	LCLB2.3.1. Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales de un texto. [CCL – CSC]
	LCLB2.3.2. Elabora su propia interpretación sobre el significado de un texto. [CCL – CSC]
	LCLB2.3.3. Respeta las opiniones de las demás personas. [CCL – CSC]
B2.5. Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.	LCLB2.5.1. Revisa el texto en varias fases para aclarar problemas con el contenido (ideas y estructura) o la forma (puntuación, ortografía, gramática y presentación), y evalúa su propia producción escrita o la de sus compañeros. [CA]
B2.6. Escribir textos en diferentes soportes y formatos, en relación con el ámbito de uso.	LCLB2.6.1. Escribe textos argumentativos con diferente organización secuencial, incorporando diversos tipos de argumento, imitando textos modelo. [CCL]
B3.1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos, y para la composición y la revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los usos de la lengua.	B3.1.1. Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos, y utiliza este conocimiento para corregir errores de concordancia en textos propios y ajenos. [CCL]
B3.3. Observar, reconocer y explicar los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.	LCLB3.3.1. Identifica los grupos de palabras en frases y textos, diferenciando la palabra nuclear del resto de palabras que lo forman, y explica su funcionamiento en el marco de la oración simple. [CCL]
	LCLB3.3.2. Reconoce y explica en los textos el funcionamiento sintáctico del verbo a partir de su significado, distinguiendo los grupos de palabras que pueden funcionar como complementos verbales argumentales y adjuntos [CCL]
B3.4. Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple.	LCLB3.4.1. Reconoce y explica en los textos los elementos constitutivos de la oración simple, diferenciando sujeto y predicado e interpretando la presencia o la ausencia de sujeto como una marca de la actitud, objetiva o subjetiva, del emisor. [CCL]
B4.4. Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de entretenimiento y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios.	LCLB4.4.2. Trabaja en equipo determinados aspectos de las lecturas propuestas o seleccionadas por el alumnado, investigando y experimentando de forma progresivamente autónoma. [CSC – CSIEE]
B4.6. Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa.	LCLB4.6.1. Redacta textos personales de intención literaria a partir de modelos dados siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa [CCEC – CCL]
	LCLB4.6.2. Desarrolla el gusto por la escritura como instrumento de comunicación capaz de analizar y regular sus propios sentimientos

2. Evaluación y calificación	
Evaluación	<p>Procedimientos: En este tercer trimestre los contenidos y estándares referenciados en (1) serán evaluados mediante la corrección de una serie cerrada de actividades escritas que el alumno está realizando mediante el empleo del correo electrónico. La selección de estos estándares permitirá que, en unos casos, se recuperen los contenidos no superados, y en otros, se profundicen cuestiones ya vistas en el curso. La evaluación de este trabajo será positiva cuando la media aritmética de las tareas alcance el 5 (el grado de consecución de los estándares seleccionados será básico)</p>
	<p>Instrumentos: las actividades propuestas al alumnado versarán sobre los contenidos trabajados durante el curso que evaluarán la consecución de los estándares referidos en (1). El correo electrónico del alumnado, el aula virtual y la videoconferencia serán los medios de comunicación para monitorizar la actividad y resolver cuantas aclaraciones y dudas surjan. A través de este medio, el alumnado recibirá información de la corrección de sus tareas.</p>
Calificación final	<p>Procedimiento para obtener la calificación final de curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Alumnado con las dos primeras evaluaciones aprobadas:</u> la nota final se obtiene sumándole a la media de las dos primeras evaluaciones hasta un máximo de 2 puntos por la observación de la evaluación del trabajo en el tercer trimestre. - <u>Alumnado con evaluaciones suspensas:</u> dado el carácter de recuperación de contenidos de este tercer trimestre, podrá obtener un 5 si alcanza los mínimos exigibles con estas actividades de recuperación programadas. Además, podrá incrementar ese 5 hasta un 20% con la realización de actividades de refuerzo o de ampliación.
Prueba extraordinaria de setiembre	<p>Consistirá en una prueba escrita que evalúe la selección de estándares y competencias reflejada en (1)</p>
Alumnado de materia pendiente	<p>Criterios de evaluación:</p> <p>Los alumnos con la materia de LCL 2º de ESO pendiente seguirán con la realización de una serie cerrada de actividades, que ya venían haciendo a lo largo del curso. Quedaba la última entrega, la del mes de abril, para la que se ha ampliado el plazo de entrega. Aquellos que no hubieran presentado las tareas de los dos primeros trimestres, tendrán un nuevo plazo de entrega, en sustitución de la prueba escrita prevista para el mes de mayo. La actividad de recuperación consiste una serie cerrada de actividades de actividades correspondientes a estándares básicos de la materia de LCL 2ºESO, en línea con lo planificado en la programación didáctica.</p>
	<p>Criterios de calificación:</p> <p>La calificación se elabora observando dos aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La realización del conjunto de esta actividad computa el 40% de la nota; - La corrección de cada tarea (evaluando su contenido y su elaboración formal) formara una nota media que representa el otro 60% restante. <p>La evaluación positiva de la recuperación se consigue llegando al 5 en la nota de los dos apartados.</p>
	<p>Procedimientos e instrumentos de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Serie cerrada de actividades escritas propuestas en base a los recursos didácticos de la editorial Vicens Vives, pertenecientes a los bloque de Lengua y de Literatura - El alumnado usará el correo electrónico que dispone del centro para la realización de estas actividades. El departamento ha garantizado la disponibilidad de medios y recursos del alumnado para realizarla. - El alumnado recibirá la notificación mediante correo electrónico de los criterios de calificación y de los plazos para la realización de las actividades. El docente comunicará al tutor las dificultades o incidencias del alumno en esta actividad - Los recursos básicos son: el libro de texto de Lengua y literatura castellana (editorial Vicens Vives) y la labor tutorial del docente del grupo de referencia, aclarando las dudas planteadas.

3. Metodología y actividades del 3º trimestre (recuperación, repaso, refuerzo, y en su caso, ampliación)

<p>Actividades</p>	<p>Las actividades planificadas son en conjunto tareas de revisión de contenidos y también de refuerzo y, en algún caso, profundización. El trabajo permite, además, la recuperación de contenidos. Consisten en:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comentarios de una selección de textos de diferentes modalidades, con especial énfasis en la modalidad expositivo-argumentativa, incidiendo en particular en el análisis de artículos de opinión en torno temas actuales. - Composición de textos escritos pertenecientes a diferentes modalidades literarias. En estas actividades, también se incidirá especialmente en la modalidad expositivo-argumentativa; a través de propuestas en las que el alumnado reflexione y exprese su visión del contexto actual desde diferentes perspectivas (sociales, cívicas, medioambientales...) - Composición de textos escritos con intención literaria, potenciando la expresión de las emociones e inquietudes que las circunstancias actuales generan (diarios, poemas...) - Elaboración de un vídeo sobre la lectura recomendada en la segunda evaluación. - Trabajos de búsqueda y tratamiento de información sobre diferentes temas propuestos (ej. investigación sobre el Diario de Ana Frank) - Realización de análisis sintácticos.
<p>Metodología (alumnado con conectividad y sin conectividad)</p>	<p>El envío de las tareas programadas y todo el conjunto de aclaraciones y observaciones correspondientes se hará mediante el correo electrónico, que ya estaba funcionando durante el curso, o también mediante videoconferencia. El docente, que registrará a los efectos correspondientes toda esta información, corregirá y evaluará estas actividades transmitiendo por este medio los resultados al alumnado. Cuando se observe que un alumno no entrega las actividades, el docente le informará de la incidencia y, de no recibirse respuesta, notificará al tutor de esta circunstancia. No se registran casos de alumnado sin conexión o con dificultades de medios informáticos</p>
<p>Materiales y recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Apuntes de clase - Materiales audiovisuales como vídeos orientativos y presentaciones de 'power point'. - Documentos enviados con textos y orientaciones sobre las actividades - Libro de texto de Santillana - Labor de tutoría mediante el correo electrónico - Recursos en línea

4. Información y publicidad	
Información al alumnado y a las familias	La información de los criterios de evaluación, la calificación final y las actividades se hace mediante el correo electrónico.
Publicidad	Se dará traslado a la dirección del centro para que se incluya en la página web del centro.