



IES de Mugarodos. Departamento de Debuxo.

MATERIA

Debuxo Artístico

PROFESOR/A

Marta González Pérez.

BACH

1º BACH
2018-19

CONTIDOS

Bloque 1. O debuxo como ferramenta.

Título	Descrición
Debuxo a través da historia.	Análise de debuxos na historia da arte.
Funcións e características do debuxo.	Tipos de imaxes e características. Funcións destas imaxes.
Materiais e procedementos	Distintos usos. Practicas.

Bloque 2. Liña e forma.

Título	Descrición
A liña gráfica.	Tipos e usos.
Representacións das formas.	Debuxo obxectivo e subxectivo.
Puntos de vista. Perspectiva	Perspectivas
Formas xeométricas simples	Proporcións. Encaixes.

Bloque 3. A composición e os seus fundamentos.

Título	Descrición
Equilibrio visual	Composición.
Grao de iconicidade	Realidade, figuración, abstracción
Leis visuais.	Teorías da Gestalt

Bloque 4. A luz. O claroscuro e a textura.

Título	Descrición
O claroscuro.	O volume e o seu valor expresivo
A textura.	Tipos e fins

Bloque 5. A cor .

Título	Descrición
Teoría da cor	Cualidades.
Expresividade da cor.	Simboloxía e usos.
Análise da cor	A través da historia.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN, PROCEDIMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

Procedemento de avaliación		Instrumento de avaliación	
Probos- Exames	EXA	Probos escritas	EXA-E
		Probos orais	EXA-O
Actividades e exercicios	ACT	Probos prácticas(exercicios, esquemas, mapas mentais, monografías, arquivos de resumos e informes, caderno, aplicacións...)	R-ACT
Producións- Tarefas	TARE	Rúbricas de producións (traballos de produción, portafolio)	R-TARE
Observación no meu caderno dixital.	OBS	Observacións(comportamento, interese) listas de cotexo. apartado 5.2.1 observación de actitude	LC-OBS

A materia se supera gracias aos traballos prácticos de aí a **importancia da entrega en prazos**.

Ao longo das distintas avaliacións faranse probos de todo tipo, aínda que a materia é moi procedimental polo que a carga maior será de probos **prácticas realizadas na aula non admitindo as integramente feitas na casa**. Teranse en conta dous aspectos:

- O grao de perfección no dominio do debuxo ou tarefa pedida.
- O progreso experimentado.
-

Haberá debuxos de prácticas que non contarán para a cualificación.

Para superar as carencias que se observen poderán facer practicas na casa que serán revisadas por min pero non cualificadas.

Tal e como se recolle na lexislación as notas irán do 0 ao 10, **sendo o 5 a nota do aprobado** e tendo en conta para as aproximacións a observación de actitudes (comportamento e interese) exposto no apartado 5.2 Procedementos e instrumentos de avaliación (5.2.1 Observación da actitude)

Dado o carácter práctico desta materia, a recuperación dunha avaliación será gracias ao aprobado da seguinte a modo de avaliación continua.

A recuperación final da materia será mediante proba escrita (con partes prácticas e partes teóricas) de todos os contidos do curso ben en xuño, ben en setembro, no caso de non aprobar por avaliacións.

Todo o alumnado aprobado poderá presentarse á proba final global para tentar subir a media. Conservaríase a nota máis alta.

Póño-me a disposición nos recreos daquel alumnado que demande axuda.

No caso de que na realización das probos escritas ou prácticas, **o alumnado empregase métodos de comunicación, copia ou información non permitidos**, o exame ou exercicio en cuestión terá un 0.

Para o alumnado que non asista á realización das probos escritas ou prácticas nas datas marcadas , o profesor/a decidirá que facer dependendo da xustificación da falta, no caso de enfermidade con xustificante o profesor/a marcará outra data para a realización da mesma, esa data será como norma xeral o día de incorporación ás clases pero é necesario traer o xustificante médico da falta.

A cualificación que acade un alumno ou alumna en cada avaliación calcularase seguindo a táboa.

FERRAMENTAS DE AVALIACIÓN	PORCENTAXE NA CUALIFICACIÓN
Probas escritas Probas orais Observación aplicarase tal e como está explicado no apartado 5.2.1 da programación. Actividades e exercicios exercicios, esquemas, mapas mentais, monografías, arquivos de resumos e informes, caderno, aplicacións... Tarefas traballos de produción, portafolio.	Mesmo porcentaxe para todo, aplicando os descontos explicados no apartado de criterios sobre avaliación, cualificación e promoción: <ul style="list-style-type: none"> -0,2 falta de traballo diario. -0,2 mal uso do caderno. -0,5 entrega con 1º atraso. (0 no traballo non entregado con 2º atraso) -0,2 por cada falta de material para traballar na aula.
Total	100%

-O **traballo farase na aula**. Aínda que en ocasións poderá rematarse na casa. Neste punto quero incidir na importancia da asistencia á clase, é razoable pensar que faltar será un problema para as cualificacións posto que a recuperación destas sesións non serán fáciles de suplir e, incluso, ás veces imposible.

É tamén **imprescindible** acudir á aula co material necesario para o seguimento da materia.

-Pódese pedir facer na casa algún tipo de investigación ou tarefa simple.

Grao de consecución dos estándares de aprendizaxe nos distintos procedementos de avaliación.	
0	Responde de forma totalmente errónea /realiza a práctica ou actividade de forma totalmente errónea ou non a realiza.
1	Explica con erros, identificando poucos elementos e a relación entre eles. / Realiza as prácticas ou actividades pero ten bastantes fallos en bastantes delas. / Ten dificultades para comprender o problema e non escolle adecuadamente a maioría das estratexias para resolvelo.
2	Explica de forma algo incompleta pero válida. / Resolve correctamente a maioría das actividades e prácticas con fallos nalgunhas. / Comprende o problema de forma algo incompleta pero válida e a maioría de estratexias empregadas son válidas. NIVEL DE APROBADO
3	Explica de forma axeitada case todo identificando os elementos importantes e as súas relacións. / Resolve correctamente todas as actividades. / Comprende o problema e emprega as estratexias axeitadas para resolvelo.
4	Destaca pola súa excelente explicación / comprensión / resolución / execución.

INFORMACIÓN ÁS FAMILIAS

As mini programacións recollidas neste punto expoñeranse publicamente tanto na páxina web do centro como dentro da aula.

A miña hora de atención as familias é os Xoves as 10.45 h.

PENDENTES

A recuperación do alumnado pendente doutros anos será nas datas asignadas trimestralmente para tal feito por medio de proba escrita, dos contidos e da práctica, do curso en cuestión. Estes exames farán media para non ter que examinarse en Maio cun global final.

Entregaranse apuntes referidos aos obxectivos, contidos e criterios de avaliación do curso pendente en cuestión para a preparación destes exames se o alumnado o solicita. Firmarase un documento con dita entrega.

O alumnado suspenso é o responsable de vir falar comigo nun recreo sobre a materia pendente, pode darse o caso que non os teña de alumnos xa.

Asignarase unha data para facer un exame final en Maio teórico e práctico de todos os contidos do curso en caso de non ter superada a materia por trimestres.

Se no primeiro trimestre ten un NP=non presentado, pasarase directamente ao exame de Maio.

Atenderei todas as dúbidas e reforzos nos recreos que sexan necesarios a demanda do alumnado interesado.