



MATERIA	Lingua Galega e Literatura
PROFESOR/A	Mª Dolores García Parada

## CONTIDOS

Nº	Título	Descrición	Trimestre
1	O texto e as propiedades textuais. A comunicación	Coherencia, cohesión, adecuación. Conectores. Presentación: Marxes, sangría, ortografía (acentuación, b/v, s/x, h) e puntuación). A comunicación. Elementos da comunicación. As funcións da linguaxe.	1º
2	Búsqueda, selección e presentación de información	Idea principal e secundarias. Esquema, resumo. Uso de dicionarios (papel e virtual), bibliotecas físicas e virtuais). Procesadores de texto, programas de presentación, tradutores e correctores.	1º
3	Semántica	Denotación e connotación. Sinonimia, antonimia, polisemia, homonimia. Hiperónimos, homónimos, campo léxico e familia léxica.	1º
4	Morfoloxía I	Categorías gramaticais. Palabras variable e invariables. O substantivo e o adxectivo	1º
5	Literatura I	Orixe da literatura, xéneros literarios. O xénero lírico. Elementos da lírica (estrofas, métrica, medida dos versos, recursos estilísticos).	1º
6	Tipos de textos I	Narrativo, descritivo. Características e tipos.	1º
7	Tipos de textos II	Expositivo, argumentativo, dialogado e instrutivo.	2º
8	Textos da vida cotiá	Solicitud, folia de reclamación. Receita. Guión.	2º
9	Morfoloxía II	Determinantes, pronomes e verbos regulares.	2º
10	Literatura II	O xénero narrativo. Subxéneros (conto, novela, fábula) O xénero teatral. Subxéneros (traxedia, drama e comedia)	2º
11	Variedades lingüísticas e situación legal das linguas	Variedades dialectais ou xeográfica. Topónimos e xentilicios Variedades diafásicas Linguas minoritarias e minorizadas. Prexuízos Situación legal do galego A lusofonía	2º
12	Textos xornalísticos	De información, de opinión e mixtos. Xornais (tipos e estrutura)	3º
13	Morfoloxía	Verbos irregulares, adverbios, preposicións e conxuncións.	3º
14	Sintaxe	A frase e as oracións. Funcións sintácticas.	3º
15	Literatura e outras artes	Linguaxe cinematográfica.	3º

## CRITERIOS DE AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN

FERRAMENTAS DE AVALIACIÓN	PORCENTAXE NA CUALIFICACIÓN
Probas escritas (dúas probas por trimestre e controis mensuais)	60%
Lectura e probas orais	25%
Proxecto -Producións clase-casa, en papel : escritas,, esquemas, resumos, textos argumentativos, narrativos, descritivos, debates...	15%
Total	100%

Para aprobar a avaliación é necesario obter un 5 na suma das partes. Para a nota final da avaliación ordinaria realizarase a media aritmética das avaliacións trimestrais. Empregarase a media aritmética redondeada á centésima máis próxima, e no caso de equidistancia á superior. Ex: 5,5= 6.

Avaliarase a corrección lingüística da seguinte maneira:

-Nas probas escritas reservarase 1 punto á corrección lingüística, entendida como ortografía, coherencia, cohesión e adecuación.

-Nos traballos escritos utilizarase o instrumento de avaliación correspondente: rúbrica, escala de valoración, etc...

Se un alumno falta a unha proba sen xustificante médico ou de deber inescusable, terá un cero nese apartado. O mesmo para a entrega dos traballos, **non se recollen fóra de prazo**. No caso de detectar que un alumno/a copia nun exame retirarase a proba inmediatamente e poráselle un cero.

A nota final do curso obtense facendo a media das tres avaliacións. Quen non chegue ao cinco poderá realizar un exame final de recuperación en xuño. Na proba extraordinaria de setembro entra todo o temario.

### LECTURAS

**1º trimestre:** LEDICIA COSTAS, Unha estrela no vento. Xerais.

**2º trimestre:** ANTÍA YÁÑEZ, O misterio do torque de Burela .Galaxia./ AGATHA CHRISTIE, A rateira. Vicens Vives.

**3º trimestre:** XOSÉ DE MIRANDA, Pel de lobo. Xerais.

### PROXECTOS

**1º Trimestre:** Elaboración dun traballo relacionado con algún aspecto do libro de lectura obrigatoria.

**2º Trimestre:** Traballo relacionado co proxecto de centro: O cinema.

**3º Trimestre:** Por determinar.

**Ao alumnado de 2º ESO non se lle permite o manexo de teléfonos móbiles durante a xornada escolar. Nesta materia, e para uso pedagóxico, empregarán o equipamento do programa E-dixgal.**