

<b>LCL</b>	IES de Mugardos. Departamento de Lingua castelá e Literatura		Bacharelato
	MATERIA	Lingua castelá e Literatura	<b>2.º BACH</b> 2020 - 2021
	PROFESOR/A	Telmo de Paz de Luis	

## CONTIDOS

### 1.ª AVALIACIÓN

A tipoloxía textual: textos argumentativos e expositivos nos eidos académico, xornalístico e empresarial.  
 Comprensión lectora e expresión escrita: o resumo, identificación do tema, da estrutura e do sentido dun tema. Cómo elaborar unha opinión crítica sobre textos argumentativos e expositivos.  
 O traballo académico: denotación e connotación. Modalización (obxectividade e subxectividade nos textos). Os procedimentos de cita.  
 As categorías gramaticais. A deixe.  
 A literatura española nos comezos do século XX.

### 2.ª AVALIACIÓN

A persuasión: publicidade e xornalismo de opinión.  
 Os rexistros da linguaxe.  
 O traballo académico: a expresión razonada da opinión, fundamentada en datos e formulando hipóteses.  
 O estilo directo e o estilo indirecto.  
 Sintaxe: análese de oracións simples e compostas.  
 A literatura española durante a segunda república e a dictadura de Franco.

### 3.ª AVALIACIÓN

Sintaxe: análese de oracións compostas.  
 A literatura española desde a época de Franco até a actualidade.  
 A literatura hispanoamericana no século XX.  
 Historia da lingua española: o léxico de orixe latina.  
 Diversidade lingüística na península ibérica.  
 Variedades do español: o español de América.  
 O traballo académico: a explicación de gráficas e mapas.

## CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN

Actitude			
Conceptos e procedementos	100%	Probas escritas	80,00%
		Traballos/Proxectos	10,00%
		Lecturas	10,00%

Haberá dúas probas escritas por avaliación e un traballo obrigatorio e puntuable, para o que se entregará material aos alumnos con, como mínimo, 15 días de prazo.

**Nas probas escritas descontaranse 0'1 por cada falta distinta.**

**No caso de detectar que se copia nos exames retirárase o exame inmediatamente e daráselle a oportunidade ao alumno/a de demostrar oralmente os seus coñecementos. No caso de negarse ou de non ser capaz de responder correctamente, poráselle un cero.**

## PLAN DE LECTURA ANUAL

Hora de Ler: Non

Lecturas obrigatorias para a ABAU / traballadas durante o curso:

Almudena Grandes: *El lector de Julio Verne.*

Federico García Lorca: *Romancero gitano.*

Antonio Buero Vallejo: *La fundación.*

Gabriel García Márquez: *El coronel no tiene quien le escriba.*

## **TIC**

O profesor e máis os alumnos empregan a aula virtual Classroom . Por medio das súa interface, profesor e alumnos se manteñen en contacto directo.

Os alumnos empregarán as TIC para recabar información e organizar as súas investigacións para contextualizar as obras e autores do programa. Por iso, serán adestrados no traballo de busca por internet e cotexo de fontes (fiabilidade, técnicas para procurar a información concreta desexada, etc).