

	IES de Mugardos. Departamento de .....GREGO.....		<b>2.º BAC</b> 2020 - 2021
	MATERIA	GREGO	
	PROFESOR/A	BEGOÑA ALLEGUE	

## CONTIDOS

	Unidade	Táboa de unidades	Descrición
1ª avaliación	1.	A épica	A épica: características, autores e obras. Influencia na literatura posterior. Os dialectos gregos: orixe, clasificación e localización nun mapa. Nocións básicas do grego moderno. Repaso da flexión nominal. Helenismos. Prefixos e sufixos
	2.	A historiografía	A historiografía: características, autores e obras. Influencia na literatura posterior. . Repaso da morfoloxía verbal. O uso das preposicións. Usos modais do indicativo, subxuntivo e optativo. A oración subordinada completiva con infinitivo e introducida con conxunción en función de suxeito e de C.D.. A oración subordinada de participio en función de C.C. Helenismos. Prefixos e sufixos
2ª avaliación	3.	O drama (traxedia e comedia)	O drama (traxedia e comedia): características, autores e obras. Influencia na literatura posterior. A oración subordinada de participio en función de C.D. Helenismos. Prefixos e sufixos
	4.	A lírica	A lírica: clasificación, temas e autores. Influencia na literatura posterior. A oración subordinada final, temporal, causal. Helenismos. Prefixos e sufixos.
3ª avaliación	5.	A oratoria	A oratoria: tipos de discurso, partes de un discurso, autores, obras. Influencia na literatura posterior. Helenismos. Prefixos e sufixos.
	6.	A fábula	A fábula: características, autores. Influencia na literatura posterior. Helenismos. Prefixos e sufixos.

## CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN

. Para levar a cabo a avaliación nos serviremos dunha serie de instrumentos como son:

- ✓ Probas orais e escritas.
- ✓ A observación de como aborda as tarefas propostas. Revisión do traballo na aula e do traballo na casa.

✓ As preguntas na clase.

- **A avaliación final** será positiva cando o sexa a terceira, xa que a avaliación continua supón un proceso formativo no que se atenderá á consecución final dos obxectivos propostos.

\*Avaliación extraordinaria. A avaliación extraordinaria constará dunha proba escrita. Será positiva a partir dunha cualificación de 5.

- Probas de recuperación. Non están contempladas as probas de recuperación. Se un alumno non acadara os mínimos esixibles nunha avaliación terá que realizar tarefas de reforzo.
- Ausencia xustificada a unha proba escrita. O alumno terá que realizar unha proba de similares características ao día seguinte á súa incorporación.
- Se un alumno é sorprendido copiando durante a realización dunha proba escrita, se lle retirará o examen que será cualificado conha nota de 0. Se o profesor non pode demostrar con probas físicas o feito e ante a firme negación deste por parte do alumno, poderalle pedir a repetición da proba de xeito oral.

#### CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

- Faranse probas escritas de tradución todas as semanas. Estas probas escritas terán un peso na cualificación dun 70%. Así mesmo farase tamén unha proba cun contido de literatura e etimoloxías. A literatura terá un peso dun 20%. A pregunta sobre etimoloxías ponderará un 10%.

#### **PLAN DE LECTURA ANUAL**

Hora de Ler: Si/Non

Lecturas Obrigatorias/Recomendadas

Selección de catro cantos da *Iliada* de Homero

Selección de poemas de Arquíloco, Alceo e Safo

*As Nubes* de Aristófanes

#### **TIC**

#### **PROXECTOS/ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS/PROGRAMAS...**

Asistencia a unha representación dunha obra de teatro clásica.