

LCL	IES de Mugarodos. Departamento de Lingua castelá e Literatura	
	MATERIA	Lingua castelá e Literatura
	PROFESOR/A	Ana González Fernández

CONTIDOS

1.ª AVALIACIÓN

O enunciado, a oración, o texto. As propiedades textuais na comunicación oral e escrita: coherencia e cohesión. A tipoloxía textual.

A oración simple. A oración composta: xuxtapostas e coordinadas.

Prefixación e sufixación. Cultismos.

A ilustración.

Literatura: a Ilustración, o romanticismo, o realismo, o modernismo e a xeración do 98.

2.ª AVALIACIÓN

Literatura: o teatro antes de 1939. A xeración do 27.

A subordinación adxectiva: tipos. Os pronomes relativos e as súas funcións.

A subordinación substantiva. As funcións das subordinadas substantivas.

Textos expositivos do ámbito laboral: o currículo vitae, a carta administrativa, a instancia, a acta, o informe.

A formación de palabras en español: derivación, composición, parasíntese.

O texto argumentativo.

O debate. Estratexias para falar en público. A cortesía.

A publicidade.

3.ª AVALIACIÓN

A literatura de posguerra.

A subordinación adverbial.

Niveis e rexistros lingüísticos. As xergas.

Interpretación de mapas, diagramas e gráficas.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN

Actitude	10,00%		
Conceptos e procedementos	100%	Probas escritas	70,00%
		Traballos/Proxectos	10,00%
		Lecturas	10,00%

Haberá dúas probas escritas por avaliación e un traballo obrigatorio e puntuable, para o que se entregará material aos alumnos con, como mínimo, 15 días de prazo. En canto ás lecturas, os alumnos deberán ler unha obra por avaliación. O profesor lles dirá cales cando a comisión que organiza a reválida comunique os seus criterios.

Nas probas escritas descontaranse 0,05 por faltas leves (ex: tiles) e 0,1 por faltas máis graves.

No caso de detectar que se copia nos exames retirarase o exame inmediatamente e daráselle a oportunidade ao alumno/a de demostrar oralmente os seus coñecementos. No caso de negarse ou de non ser capaz de responder correctamente, poráselle un cero.

PLAN DE LECTURA ANUAL

Hora de Ler: Non

Lecturas Obrigatorias/Recomendadas:

Lecturas obrigatorias:

Primeira avaliación:

Gustavo Adolfo Bécquer: *Rimas y Leyendas*.

Segunda avaliación:

Jordi Sierra i Fabra: *La piel de la memoria*.

Terceira avaliación:

Enrique Jardiel Poncela: *Cuatro corazones con freno y marcha atrás.*

Ademáis, para subir nota, os alumnos poden ler unha das seguintes obras de lectura recomendada (lectura voluntaria):

Leandro Fernández de Moratín: *El sí de las niñas.*

Duque de Rivas: *Don Álvaro o la fuerza del sino.*

Edgar Allan Poe: *El escarabajo de oro.*

Edgar Allan Poe: *Los crímenes de la calle Morgue.*

Federico García Lorca: *Bodas de sangre.*

Federico García Lorca: *La casa de Bernarda Alba.*

César Mallorquí: *La catedral.*

Carlos Ruíz Zafón: *La sombra del viento.*

Carlos Ruíz Zafón: *Marina.*

TIC

Os alumnos empregarán as TIC para recabar información e organizar as súas investigacións para contextualizar as obras e autores do programa. Por iso, serán adestrados no traballo de busca por internet e cotexo de fontes (fiabilidade, técnicas para procurar a información concreta desexada, etc).

PROXECTOS/ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS/PROGRAMAS...