

LCL	IES de Mugarodos. Departamento de Lingua castelá e Literatura	
	MATERIA	Lingua castelá e Literatura
	PROFESOR/A	Carmen Armesto Gurdíel

CONTIDOS

1.ª AVALIACIÓN

- Lectura, comprensión e composición de textos narrativos, descritivos e dialogados.
- Gramática: enunciado e as súas clases. A modalidade dos enunciados. O sintagma. A oración. O Sintagma verbal. O verbo e o adverbio. O sintagma nominal. O substantivo.
- Ortografía: representacións de sons. Signos que indican final de enunciado. As maiúsculas. Regras xerais de acentuación.
- Léxico: A polisemia. Creación de novas palabras (sufixación e prefixación).
- Norma: siglas e abreviaturas. Concordancia suxeito/predicado. Desinencias verbais, uso do xerundio e do infinitivo.

2.ª AVALIACIÓN

- Os medios de comunicación. A prensa. Lectura, comprensión e composición de textos periodísticos.
- Gramática: O artigo e os adxectivos determinativos. O adxectivo cualificativo. Os pronomes. Constituíntes da oración. Ortografía: División de palabras. Grafías dubidosas (H-, b/v).
- Léxico: A composición. As familias de palabras. O significado das palabras.
- Norma: os numerais. O adxectivo. Os pronomes. Construcións impersoais.
- A literatura e as súas formas. A literatura medieval

3.ª AVALIACIÓN

Lectura, comprensión e composición de textos literarios.
 Textos para desenvolver as competencias clave: periodísticos, académicos e cotiáns.
 Gramática: Os complementos do verbo.
 Ortografía: grafías dubidosas (j/g). A coma e o punto e coma.
 Norma: leísmo, loísmo e láismo. Dequeísmo e queísmo.
 Os conectores textuais e os principais mecanismos de referencia interna, tanto gramaticais como léxicos. As modalidades oracionais.
 A literatura dos prerrenacentista, renacentista e barroca

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN

Actitude	10,00%		
Conceptos e procedementos	90%	Probas escritas	70,00%
		Traballos/Proxectos	10,00%
		Lecturas	10,00%

Haberá dúas probas escritas por avaliación. En canto ás lecturas, os alumnos deberán ler unha obra por avaliación. Farase unha proba de lectura (resumo da obra e opinión) ao final de cada avaliación. A nota final do curso obterase facendo a media das notas das tres avaliacións (calculando a partires das notas aritméticas obtidas en cada unha delas, con decimais, e non da nota redondeada que figura no boletín).

Nas probas escritas descontaranse 0,05 por faltas leves (ex: tiles) e 0,1 por faltas máis graves. No caso de detectar que se copia nos exames retirárase o exame inmediatamente e daráselle a oportunidade ao alumno/a de demostrar oralmente os seus coñecementos. No caso de negarse ou de non ser capaz de responder correctamente, poráselle un cero.

PLAN DE LECTURA ANUAL

Hora de Ler: Sí.

Lecturas Obrigatorias/Recomendadas:

Primera avaliación:

Carlos Ruíz Zafón: *El príncipe de la niebla*, Editorial Planeta, o Juan Madrid: *Huida al sur*, Editorial Edebé.

Segunda avaliación:

José Luis Velasco: *El misterio del eunuco*, Editorial Gran Angular.

Tercera avaliación:

Miguel Mihura: *Tres sombreros de copa*.

TIC

Os contidos do curso serán traballados empregando, entre outros materiais, algúns disponibles na rede e seleccionados polo profesor. Así mesmo, empregarase o encerado dixital con que conta a aula para apoiar as explicación e para facer diversas actividades. Tamén se priorizará o emprego dos procesadores de texto, cos cales se farán parte das actividades das avaliacións.

PROXECTOS/ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS/PROGRAMAS...