

	IES de Mugardos. Departamento de LINGUA GALEGA		4º ESO 2020-2021
	MATERIA	Lingua Galega e Literatura	
	PROFESOR/A	Mª Dolores García Parada	

		CONTIDOS
1ª AVALIACIÓN	1	B1 e B2 Comunicación oral e escrita. A exposición. B.3 Lingua. O enunciado e as súas clases. A procedencia do léxico galego. As maiúsculas. B.4 Sociolingüística. Historia do galego de 1900 a 1936. B.5 Literatura. A poesía das Irmandades da Fala.
	2	B1 e B2 Comunicación oral e escrita Xéneros xornalísticos informativos. B.3 Lingua. A formación do léxico. Acentuación I. Suxeito e predicado. B.4 Sociolingüística. Multilingüismo e linguas en contacto. B.5 Literatura. A poesía das vangardas.
	3	B1 e B2 Comunicación oral e escrita. A argumentación. B.3 Lingua. A ampliación do léxico I (préstamos e estranxeirismos). Os complementos verbais. B.4 Sociolingüística. A valoración social das linguas e os prexuízos. B.5 Literatura. O Grupo Nós I. Vicente Risco e Otero Pedrayo
	4	B1 e B2 Comunicación oral e escrita Xéneros xornalísticos de opinión. B.3 Lingua. A ampliación do léxico II (os calcos lingüísticos). A oración composta. Puntuación I (a coma e o punto e coma. B.5 Literatura. O Grupo Nós II. Castelao e Rafael Dieste.
2ª AVALIACIÓN	5	B1 e B2 Comunicación oral e escrita. Os textos científicos. Preparación e exposición dun traballo académico. B.3 Lingua. A xustaposición e a coordinación. A ampliación do léxico III (os neoloxismos). Puntuación II (os dous puntos e as comiñas). B.4 Sociolingüística. O galego de 1936 a 1978. B.5 Literatura. A literatura galega no exilio.
	6	B1 e B2 Comunicación oral e escrita. Comunicación administrativa. Solicitud de información telefónica. B.3 Lingua. Procedementos de formación de palabras I. A derivación. Puntuación III (as parénteses, a raia e o guió). A subordinación I. Enlaces subordinantes. B.4 Sociolingüística. As linguas do Estado español. B.5 Literatura. A poesía de 1936 a 1976. A Xeración do 36 e a Promoción de Enlace.
	7	B1 e B2 Comunicación oral e escrita. Comunicación laboral I. O currículo. B.3 Lingua. Procedementos de formación de palabras I (composición e parasintese). A subordinación II (substantiva e adxectiva). Puntuación IV (os puntos suspensivos). B.4 Sociolingüística. Niveis e rexistros. B.5 Literatura. A poesía de 1936 a 1976. A xeración das Festas Minervais.
	8	B1 e B2 Comunicación oral e escrita. Comunicación laboral II. A carta de presentación. B.3 Lingua. Denotación e connotación. A subordinación III (adverbial). Grafías confusas I (b/v). B.5 Literatura. A prosa de 1936 a 1976 I. Álvaro Cunqueiro, Ánxel Fole e Eduardo Blanco Amor.
3ª AVALIACIÓN	9	B1 e B2 Comunicación oral e escrita. Comunicación laboral III. O contrato. B.3 Lingua. Relacións semánticas I (sinonimia). A subordinación IV (adverbiais impropias). Grafías confusas II (b/v) B.4 Sociolingüística. Os dialectos. B.5 Literatura. A prosa de 1936-1976 II. A Nova Narrativa Galega. Xosé Neira Vilas.
	10	B1 e B2 Comunicación oral e escrita. A prescrición. B.3 Lingua. Relacións semánticas II (a antonimia). Grafías confusas III. (s/x) B.4 Sociolingüística. O galego de 1978 ata hoxe. B.5 Literatura. A poesía de 1976 ata a actualidade.
	11	B1 e B2 Comunicación oral e escrita. A publicidade. Análise de campañas institucionais de sensibilización. B.3 Lingua. Relacións semánticas III (polisemia e homonimia). Grafías confusas IV. O h. B.4 Sociolingüística. O galego e a lusofonía. B.5 Literatura. A prosa de 1976 ata a actualidade.

12	B1 e B2 Comunicación oral e escrita. A publirreportaxe. Análise ética da publicidade. B.3 Lingua. Relacións semánticas IV (hiperonima, hiponimia e cohiponimia). Grafías confusas V. O (ll/i) B. 5 Literatura. O teatro de 1916 ata a actualidade.
----	---

CRITERIOS DE AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN

FERRAMENTAS DE AVALIACIÓN	PORCENTAXE NA CUALIFICACIÓN	Nota mínima para poder facer media.
Probas escritas (dúas probas por trimestre)	70%	
Libro de lectura e probas orais	20%	
Proxecto - producións clase-casa: escritas, esquemas, resumos, textos argumentativos, narrativos, descritivos, participación en debates...	10%	
Total	100%	

Nos **exames finais** de avaliación será preciso non deixar preguntas en branco, sobre todo as de Sociolingüística e de Literatura, para superar o exame. De non ser así a nota final do exame será de 4, aínda que a suma de todas as partes sexa superior.

Para aprobar a avaliación é necesario obter un 5. Para a nota final da avaliación ordinaria realizarase a media aritmética das avaliacións trimestrais. Empregarase a media aritmética redondeada á centésima máis próxima, e no caso de equidistancia á superior. Ex: 5,5= 6.

Avaliarase a corrección lingüística da seguinte maneira:

- Nas probas escritas reservarase 1 punto á corrección lingüística, entendida como ortografía, coherencia, cohesión e adecuación.
- Nos traballos escritos utilizarase o instrumento de avaliación correspondente: rúbrica, escala de valoración, etc...

Quen non chegue ao cinco poderá realizar un exame final de recuperación. Na proba extraordinaria de setembro entra todo o temario.

Se un alumno falta a unha proba sen xustificante médico ou de deber inescusable, terá un cero nese apartado. O mesmo para a entrega dos traballos, **non se recollen fóra de prazo**. No caso de detectar que un alumno/a copia nun exame retiráraselle a proba inmediatamente e poráselle un cero.

LECTURAS

1º trimestre: JORDI SIERRA I FABRA, O caso do papagaio que falaba de máis. Galaxia.

2º Trimestre: ÁLVARO CUNQUEIRO, Os outros feirantes. Galaxia.

3º Trimestre: CARLOS G. REIGOSA, Pepa a loba. Xerais.

PROXECTOS

1º trimestre: Traballos sobre a situación do galego a comezos do século XX.

2º trimestre: Traballo relacionado co proxecto de centro: O cinema.

3º trimestre: Antoloxía de poesía actual.

O alumnado de 4º ESO non poderá usar os teléfonos móbiles durante as clases de Lingua e Literatura Galega.

Utilizarase só para uso pedagóxico e baixo a supervisión do seu profesor/a.