



IES de Mugardos. Departamento de Debuxo.

MATERIA Educación plástica, visual e audiovisual

PROFESOR/A Marta González Pérez.

ESO

1.º ESO
2016 - 2017

CONTIDOS

Bloque 1. Expresión plástica.

Título	Descrición
O punto, a liña e o plano.	Elementos expresivos da linguaxe plástica, visual e audiovisual.
A textura e a cor.	Elementos expresivos da linguaxe plástica, visual e audiovisual.
A composición e o ritmo.	Elementos expresivos da linguaxe plástica, visual e audiovisual.
Técnicas artísticas.	O uso expresivo dos materiais.

Bloque 2. Comunicación audiovisual.

Título	Descrición
A imaxe e a comunicación visual.	Iconicidade. Figuración e abstracción. Elementos da comunicación. Mensaxes visuais.
O cómic	A súa linguaxe.

Bloque 3. Debuxo técnico.

Título	Descrición
Elementos xeométricos fundamentais.	O punto. Tipos de liñas. Operacións con segmentos. Trazados con plantillas.
Circunferencia e círculo.	Partes. Uso do compás.
Ángulos.	Tipos. Posicións e trazados.
Lugares xeométricos.	Circunferencia, mediatriz, bisectriz e mediana.
Triángulos e cuadriláteros.	Clasificacións, propiedades e trazados.
Polígonos regulares e irregulares.	Clasificacións.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN

Procedemento de avaliación		Instrumento de avaliación	
Probas-Exercicios	PROB	Probas escritas	PROB-E
		Probas orais. Rúbrica	R-PROB-O
		Probas prácticas (exercicios, aplicacións, caderno)	R-PROB-P
Actividade-Proxecto	ACT	Rúbricas de proxectos (das diferentes fases, do proceso)	R-ACT
Producións-Tarefas	PROD.T	Rúbricas de producións (traballos, portafolio, esquemas, programa, arquivo)	R-PROD.T
Observación	OBS	Rúbricas de Observacións	R-OBS

Observación da actitude:

A observación e rexistro das actitudes do alumnado vai ser unha constante diaria. Terase en conta os seguintes apartados valorándose positiva ou negativamente para aplicar as aproximacións ou redondeos.

En canto a comportamento:

- Aceptación das indicacións dadas polo profesor.
- Gardar turno de palabra.
- Coidado dos materiais comúns, propios ou alleos.
- Respeto aos outros. etc

En canto ao interese:

- A asistencia e puntualidade.
- Iniciativa e interese.
- Entrega a tempo e con calidade das producións.
- Participación no traballo dentro e fora da aula.
- Hábitos diarios de traballo e uso axeitado do caderno. Anotación de apuntes nel de maneira clara, correcta e coidando a ortografía e a letra. etc
- Traballo en grupo: desenvolvemento da súa tarefa no grupo, respecto pola opinión dos demais, aceptación da disciplina do grupo, participación nos debates, integración.
- Traer material necesario cada día.

Probas- Exercicios

1. Probas orais

- A pose e a comunicación oral.
- O contido e o uso axeitado da linguaxe específica.
- A organización e os recursos de apoio.
- Uso da linguaxe técnica específica.

2. Probas escritas

Realizaranse varias probas ao longo do trimestre. Como mínimo tres. Poderán ter unha parte teórica e unha parte de exercicios. Valoraranse as seguintes cuestións:

- Expresión escrita e gráfica.
- Limpeza e precisión na presentación e resolución dos exercicios, así como a resolución completa de todos os trazados auxiliares.

Quitarei ata 1 punto por non facer o anteriormente exposto. Aclarareino no enunciado da propia proba.

Actividades e producións.

Trátase de proxectos prácticos, actividades, exercicios e cuestións tanto feitas na aula como na casa, etc. Valorarase nas producións do alumnado o seguinte:

- Realización completa e axustándose aos prazos de entrega.
- As achegas para traballos deberán ser correctamente contextualizadas e peneiradas evitándose a copia textual de fontes de información dixital ou escrita sen unha análise, comprensión e elaboración propia.
- A limpeza, curiosidade e precisión nos trazados xa sexan técnicos ou artísticos.
- A letra lexible e ausencia de faltas de ortografía.
- A presentación con portada(na pregunta de metodoloxía explícase como debe facerse esta portada) e grampado ou en carpetiña se son folios o que se entrega.

En casi todos os casos traballaremos na aula, é moi importante non perder os apuntes e as fichas entregadas .En caso de perdelas poderánse recoller na conserxería do centro.

A parte da materia dos bloques de debuxo técnico é necesario practicala e estudala na casa.

Será necesario, unha vez rematado o proxecto, entregalo na data proposta para tal fin.

En todos os casos haberá que facer unha portada onde obrigatoriamente aparecerá o título do traballo, materia, quen o fixo (nome e apelidos) e curso coa letra. Se o traballo é dixital o nome do arquivo debe ter a mesma información e haberá que presentalo a través da plataforma educativa Edmodo ou imprimilo.

**FERRAMENTAS
DE AVALIACIÓN**

**PORCENTAXE
NA CUALIFICACIÓN**

Probas- Exercicios.	25%
Actividades- Proxecto.	25%
Producións- Tarefas.	25%
Observacións.	25%
Total	10

As actividades, exercicios e tarefas propostos para facer na casa ou na clase haberá que presentalos no prazo disposto salvo impedimento razoable. **Se o traballo non se presenta na data (por motivos non xustificables), a segunda vez que suceda como norma xeral o alumnado disporá de prazo a clase seguinte para entregalo e a nota non superará o 5. Se nese prazo non o entrega terá un 0.**

Ao longo das distintas avaliacións faranse entre un e dous parciais de debuxo e recolleranse exercicios, actividades e tarefas variadas, ademais de facer probas orais e practicas na pizarra de resolución de exercicios feitos na casa ou na clase.

Tal e como se recolle na lexislación as notas irán do 0 ao 10, sendo o 5 a nota do aprobado e tendo en conta para as aproximacións a observación de actitudes (comportamento e interese) anteriormente expostos en procedementos e instrumentos de avaliación.

O curso irase superando por trimestres, aínda que é necesario ter polo menos un 4 de media por avaliación para poder facer a media matemática das tres, e ter así a materia aprobada en xuño. Se este non fora o caso, e o resultado da media matemática non da o 5, **a recuperación final da materia será mediante proba escrita de todos os contidos do curso ben en xuño, ben en setembro. Se fora o caso de ter só unha avaliación suspensa, faríase proba final desa avaliación se nas outras dúas ten alomenos un 6.**

Todo o alumnado aprobado podería presentarse á proba final global para tentar subir a media. Conservaríase a nota máis alta.

Entregaranse fichas de reforzo en cada trimestre, así como ao final de curso para o alumnado suspenso que as solicite. Asemade, pónome a disposición nos recreos daquel alumnado que demande axuda.

É importante planificar e ter previsión dous recursos necesarios para o desenvolvemento da actividade proposta, polo que **4 faltas de material necesario para traballar na clase, nun mesmo trimestre, suporá un 0 a engadir ás notas desa avaliación como parte da observación do instrumento de avaliación.**

No caso de que na realización das probas escritas ou prácticas, **o alumnado empregase métodos de comunicación, copia ou información non permitidos**, o exame ou proba en cuestión terá un 0.

Para o alumnado que non asista á realización das probas escritas nas datas marcadas, o profesor/a decidirá que facer dependendo da xustificación da falta, no caso de enfermidade con xustificante o profesor/a marcará outra data para a realización do mesmo, esa data será como norma xeral o día de incorporación ás clases pero é necesario traer o xustificante médico da falta.

PENDENTES

A recuperación dos alumnos/as pendentes doutros anos será nas datas asignadas para tal feito de maneira trimestral por medio dun exame escrito, entregaranse, no caso de non telos, apuntes referidos aos obxectivos, contidos e criterios de avaliación do curso pendente en cuestión para a preparación destes exames.

Haberá unha proba final escrita obrigatoria en maio para o alumnado que non vaia recuperando por trimestres. Será responsabilidade do alumnado falar co profesor ou mirar na cortiza de pendentes as datas das distintas probas, se non o fai así dende a primeira avaliación xa so lle queda a opción de examinarse en maio de todos os contidos.

PLAN DE LECTURA ANUAL

Hora de Ler: Particeparemos se o alumnado trae os seus libros.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS, TIC, PROGRAMAS...

Visita a algún museo se a exposición encaixa na programación. Facendo un traballo previo e unha proba posterior que contará para a nota da avaliación.