



## CONTIDOS

### 1.ª AVALIACIÓN

Tema 1: NÚMEROS ENTEIROS

Tema 2: NÚMEROS RACIONAIS

Tema 3: NÚMEROS REAIS

Tema 4: PROPORCIONALIDADE: Directa, inversa. Porcentaxes sucesivas. Interese simple e composto

### 2.ª AVALIACIÓN

Tema 5: ÁLXEBRA: POLINOMIOS

Tema 6: ECUACIONES, INECUACIONES E SISTEMAS

Tema 7: SEMELLANZA. TEOREMA DE PITÁGORAS

Tema 8: FUNCIONES E GRÁFICAS

### 3.ª AVALIACIÓN

Tema 9: ESTATÍSTICA

Tema 10: COMBINATORIA

Tema 11: PROBABILIDADE

## CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN

Actitude		5%
Conceptos e procedementos	Probas escritas	90% (40% controis e 60% exame avaliación)
	Traballos, lecturas, libreta	5%
Participación: O alumnado que participe de maneira notoria en actividades do departamento como Canguro Matemático, Campionato de Polinomios, Open Matemático, Olimpíadas, etc, poderá engadir entre 0,5 puntos e 1 punto á nota final da materia. Queda a criterio do profesor/a do alumno/a considerar quen é merecedor/a de dita calificación.		

A avaliación será continua e integradora. Basearase na observación sistemática e pautada do proceso de aprendizaxe a través de preguntas, traballos individuais ou en grupo, probas orais e escritas e entrevistas.

Ao longo do curso realizaranse tres avaliacións seguindo o calendario aprobado polo claustro.

En cada avaliación haberá como mínimo, dúas probas escritas ou exames. No último exame de cada avaliación, preguntárase ao alumno por **toda** a materia estudada dende o comezo do curso ata ese momento. No caso de obter unha nota inferior a 3 neste exame non fará media co anterior e o alumno/a terá que recuperar na avaliación seguinte.

Si a nota media dunha avaliación é superior en 0,75 ao enteiro anterior, levará como nota o seguinte número enteiro (exemplos: nota media: 5,8 → nota avaliación: 6 ; nota media: 4,4 → nota avaliación: 4).

A cualificación da final do alumno/a obterase mediante a media ponderada das cualificacións das tres avaliacións, cos seguintes "pesos" (porcentaxes): **1ª avaliación: 25 %**, **2ª avaliación: 35 %**, **3ª avaliación: 40 %**.

Nas probas escritas descontarase 0,05 por faltas cun máximo de 1 punto.

No caso de detectar que se copia nun exame retirarase o exame inmediatamente e darase a oportunidade ao alumno/a de demostrar os seus coñecementos nunha proba que realizará diante de dous membros, alomenos, do departamento.

## PLAN DE LECTURA ANUAL

Hora de Ler: Non

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS, TIC, PROGRAMAS...

**CONTIDOS****1.ª AVALIACIÓN:**

6. Semellanza
7. Trigonometría
1. Números reais. (Breve repaso)
2. Potencias e radicais
3. Polinomios e fraccións alxébricas

**2.ª AVALIACIÓN**

4. Ecuacións e inecuacións
5. Sistemas de ecuacións e inecuacións
8. Vectores e rectas
9. Funcións

**3.ª AVALIACIÓN**

10. Funcións polinómicas e racionais
11. Funcións exponenciais e logarítmicas
12. Estatística. (Breve repaso)
13. Combinatoria
14. Probabilidade

**CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN**

Actitude		5%
Conceptos e procedementos	Probas escritas	90% (40% controis e 60% exame avaliación)
	Traballos, lecturas, libreta	5%
Participación: O alumnado que participe de maneira notoria en actividades do departamento como Canguro Matemático, Campionato de Polinomios, Open Matemático, Olimpíadas, etc, poderá engadir entre 0,5 puntos e 1 punto á nota final da materia. Queda a criterio do profesor/a do alumno/a considerar quen é merecedor/a de dita calificación.		

A avaliación será continua e integradora. Basearase na observación sistemática e pautada do proceso de aprendizaxe a través de preguntas, traballos individuais ou en grupo, probas orais e escritas e entrevistas.

Ao longo do curso realizaranse tres avaliacións seguindo o calendario aprobado polo claustro.

En cada avaliación haberá como mínimo, dúas probas escritas ou exames. No último exame de cada avaliación, preguntárase ao alumno por **toda** a materia estudada dende o comezo do curso ata ese momento. No caso de obter unha nota inferior a 3 neste exame non fará media co anterior e o alumno/a terá que recuperar na avaliación seguinte.

Si a nota media dunha avaliación é superior en 0,75 ao enteiro anterior, levará como nota o seguinte número enteiro (exemplos: nota media: 5,8 → nota avaliación: 6 ; nota media: 4,4 → nota avaliación: 4).

A cualificación da final do alumno/a obterase mediante a media ponderada das cualificacións das tres avaliacións, cos seguintes "pesos" (percentaxes): **1ª avaliación: 25 %**, **2ª avaliación: 35 %**, **3ª avaliación: 40 %**.

Nas probas escritas descontaranse 0,05 por faltas cun máximo de 1 punto.

No caso de detectar que se copia nun exame retirárase o exame inmediatamente e daráse a oportunidade ao alumno/a de demostrar os seus coñecementos nunha proba que realizará diante de dous membros, alomenos, do departamento.

**PLAN DE LECTURA ANUAL**

Hora de Ler: Si

Lecturas Recomendadas: O alumnado debe consultar coa profesora

**ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS, TIC, PROGRAMAS...**

Canguro Matemático, Campionato de Polinomios, Olimpíada de Matemáticas (Bacharelato), Open Matemático,



IES de Mugardos. Departamento de LINGUA CASTELÁ E LITERATURA  
MATERIA : LINGUA CASTELÁ E LITERATURA  
PROFESORA: ANA MARÍA GONZÁLEZ

### CONTIDOS

A secuenciación seguirá en liñas xerais a do libro de texto. Aproximadamente impartiranse catro unidades por trimestre pero advírtese que esta temporalización non é senón orientativa porque é potestad do docente adiantar ou retrasar contidos en función do nivel, ritmo de aprendizaxe ou outros condicionantes que xurdan ao

longo do curso escolar.

### PRIMEIRA AVALIACIÓN

- O enunciado, a oración, o texto. As propiedades textuais: coherencia e cohesión.
- Repaso da oración simple. A oración composta: xuxtapostas e coordinadas.
- Las palabras patrimoniales. Los cultismos
- O Romanticismo: a lírica romántica e os seus principios autores e obras.
- A prosa romántica. O xornalismo e os artigos de Larra.
- O Drama romántico e as súas características.
- O Realismo e o Naturalismo: características formais e temáticas.
- A novela realista e as súas técnicas. A novela de Galdós e de *Clarín*. O conto realista.
- A literatura finisecular: Modernismo e Xeración do 98: contextualización e características destes movementos.
- A lírica modernista: Rubén Darío.
- Antonio Machado: a súa evolución.
- Normas ortográficas: acentuación. O til diacrítico.

### SEGUNDA AVALIACIÓN

- A novela de Unamuno e de Pío Baroja.
- O teatro de Valle-Inclán: o esperpento.
- O Novecentismo e as avangardas en España.
- A influencia das avangardas na Xeración do 27.
- Principais componentes da Xeración do 27. As etapas dentro da Xeración do 27.
- A lírica do 27, as súas características formais.
- O Teatro de García Lorca.
- A subordinación adxectiva: tipos. Os pronomes relativos e as súas funcións nas subordinadas.
- A subordinación substantiva. As funcións das subordinadas substantivas.
- O currículo vital.
- A carta administrativa. A instancia.
- A acta e o informe.
- Textos expositivos: estruturas e características.
- A formación de palabras en español: derivación, composición, parasíntese.  
Siglas e acrónimos. Os neologismos
- O texto argumentativo.
- A puntuación do texto. Os parágrafos.
- Repaso das normas ortográficas de b/v; h; ll/y;g/j, etc. A mayúscula e o seu emprego.

### TERCEIRA AVALIACIÓN

- A literatura de posguerra.
- A novela hispanoamericana .
- A subordinación adverbial.
- Linguas e dialectos. A riqueza lingüística de España.
- Niveis e rexistros lingüísticos. As xergas.
- O guión, o paréntese, os signos de interrogación e exclamación, etc.

### CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN

- 1) Traballo diario, realización de tarefas na casa e na aula: ata 1 punto.
- 2) Control do libro de lectura obrigatoria: ata 1 punto.
- 3) Control da segunda lectura: ata 0,5 puntos
- 4) Probas de avaliación de cada unidade didáctica: máximo 7,5 puntos.

En relación coas probas de avaliación realizarase, polo menos, un exame de Lingua e outro de Literatura por trimestre. A nota mínima que terá que sacar o alumnado en cada unha destas probas para poder sumar o resto dos aspectos avaliábeis será un 4.

A nota final resultará da media entre as tres avaliacións. Os alumnos/as que obtivesen menos dun 5 como nota media nas tres avaliacións, poderán presentarse a un Exame Final.

Calquera alumno que non acade a puntuación de 5 nun control de lectura ou nun traballo de lectura suspenderá automaticamente a avaliación.

En calquera manifestación escrita do alumno/a (exercicios, exames, traballos) prestarase atención á corrección ortográfica e léxica. Sancionarse con -0,05 punto por acento ortográfico e -0,1 punto por escribir incorrectamente unha palabra usual, por falta de

expresión ou de adecuación. Nos exames e/ou traballos escritos e controis, prestarase atención á presentación. Sancionárase con ata 0,5 punto a falta de limpeza, a letra ilexible, a falta de marxes e tachóns. Poderase descontar por todos os erros como máximo 2 puntos.

E, por último, no caso de detectar que se está a copiar nun exame retirárase este inmediatamente e daráselle a oportunidade ao alumno/a de demostrar oralmente os seus coñecementos. No caso de negarse ou de non ser capaz de responder correctamente, poráselle un cero.

## **PLAN DE LECTURA ANUAL**

### **LIBROS DE LECTURA OBRIGATORIA**

Haberá unha lectura obrigatoria por trimestre:

1ª avaliación: *Rimas y Leyendas*, G. A. Bécquer

2ª avaliación: *La piel de la memoria*, Jordi Sierra y Fabra. Editorial Edelvives.

3ª avaliación: *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* de Enrique Jardiel Poncela. Editorial Vicens Vives.

Estas obras poden ser modificadas ó longo do curso dependendo do nivel, intereses e motivacións do alumnado pero permanecerá o carácter obrigatorio das lecturas.

### **LECTURAS VOLUNTARIAS**

Propónse unha lista de lecturas voluntarias que se avaliarán nun control oral ou escrito. Poderá obter 0,5 punto por unha lectura voluntaria.

- \* *La familia de Pascual Duarte* de Camilo José Cela.
- \* *Sin noticias de Gurb*, Eduardo Mendoza.
- \* *Don Álvaro o la fuerza del sino*, Duque de Rivas
- \* *El escarabajo de oro*, E. Allan Poe
- \* *Bodas de sangre*, F. García Lorca
- \* *La catedral* de César Mallorquí
- \* *El último enigma* de Joan Manuel Gisbert.
- \* *El sabueso de los Baskerville* de Arthur Conan Doyle.
- \* *Las chicas de alambre* de Jordi Sierra i Fabra
- \* *Marianela* de Benito Pérez Galdós

### **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS**

-Participación, sempre que sexa posible, na Hora de Ler e asistencia a representación teatral de *La casa de Bernarda Alba*. Colegio La Salle de Santiago de Compostela. Data: 12 de febrero de 2014.



**CONTIDOS**

	1º trimestre	2º trimestre	3º trimestre
<b>TEMAS</b>	1, 2, 3, 4	5, 6, 7, 8	9, 10, 11, 12

**CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN**

Conceptos e procedementos	Libro lectura	Traballo obrigatorio	Actitude e participación na clase
70% (probas escritas e oral)	10%	10%	10%

Faranse como mínimo dúas probas escritas e unha oral por avaliación, que computan o 70% da nota. O 30% restante repártese entre o libro de lectura obrigatoria e o traballo desenvolvido na clase e na casa.

Para preparar a exposición oral deberase facer un traballo documental previo (que será entregado á profesora). Valorarase positivamente que as exposicións se fagan por parellas se se pode constatar que o traballo foi repartido equitativamente.

Non se pode aprobar se nalgunha das probas (escritas ou orais) se obtén menos dun catro, nin tampouco se non se demostra ter lida a obra literaria escollida para cada trimestre.

No caso de detectar que se copia nas probas, retirarase o exame inmediatamente e daráselle ao alumno/a a oportunidade de demostrar oralmente os seus coñecementos cando o resto dos compañeiros rematen a proba. No caso de negarse ou de non ser capaz de responder correctamente, poráselle un cero. En xuño faranse recuperacións por partes dado que as tres avaliacións se fan corresponder con bloques de contidos conceptuais relativamente independentes. A nota final do curso obterase computando como 30% a cualificación tanto da 1ª como da 2ª avaliación, e 40% a da terceira.

**OS EXAMES DE AVALIACIÓN E FINAIS** constan de tres bloques e hai que chegar como mínimo a un 4 en cada un deles para que as notas fagan media.

**BLOQUE I)** Dúas preguntas relativas á comprensión dun texto dado [2 p]

A primeira será unha destas:

- Resumo breve do texto ou dunha parte del.
- Estrutura do texto.
- Ideas principais e secundarias.
- Intencionalidade do autor/a.
- Opinión do autor sobre algún aspecto que se indique.
- Significado concreto dalgunha palabra ou expresión no texto.

A segunda consistirá nunha redacción sobre o tema que trate o texto (mínimo: 20 liñas) [2 p]

**BLOQUE II)** Dúas cuestións de lingua prácticas. [2 p]

**BLOQUE III)** Dúas cuestións teóricas [4 p]:

- Unha pregunta sobre contidos de Lingua.
- Outra sobre contidos de Literatura.

Valorarase tamén a corrección lingüística do exame, polo que sobre a cualificación global **se poderá descontar un máximo de 2 puntos por erros de lingua.**

**PLAN DE LECTURA ANUAL**

Escóllese un título por avaliación como lectura obrigatoria, sendo unha listaxe aberta:

- ALEIXANDRE, Marilar: *A cabeza de Medusa*, Xerais
- ANEIROS, Rosa: *Ás de bolboreta*, Xerais
- COSTAS, Leticia: *O corazón de Xúpiter*, Xerais
- FERNÁNDEZ PAZ, Agustín: *O único que queda é o amor*, Xerais
- GÁNDARA, Lola: *Alexandra*, Rodeira
- MALLORQUÍ, C.: *As lágrimas de Shiva*, Rodeira
- STEINBECK, J.: *De ratos e homes*, Galaxia

**ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS, TIC, PROGRAMAS...**

Procurarase que o alumnado asista polo menos a un espectáculo teatral e/ou musical en galego.



MATERIA: **HISTORIA**

**4º ESO**

PROFESOR: Juan Carneiro

## CONTIDOS

1.ª AVALIACIÓN:

**Tema 1: O Século XVIII: O Antigo Réxime a Tema 5: España e Galicia no Século XIX**

2.ª AVALIACIÓN:

**Tema 6: A Primeira Guerra Mundial a Tema 10: España e Galicia de 1902 a 1939**

3.ª AVALIACIÓN:

**Tema 11: A Guerra Fría (1945-1991) a Tema 16: España: Transición e Democracia**

## CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN

Actitude			
Conceptos e procedementos		Probas escritas	<b>90%</b>
		Traballos	<b>5%</b>
		Lecturas	<b>5%</b>

Nas probas escritas descontaranse 0,05 por faltas leves ( ex: tiles) e 0,1 por faltas máis graves.

No caso de detectar que se copia nos exames retirárase o exame inmediatamente e daráselle a oportunidade ao alumno/a de demostrar oralmente os seus coñecementos. No caso de negarse ou de non ser capaz de responder correctamente, poráselle un cero.

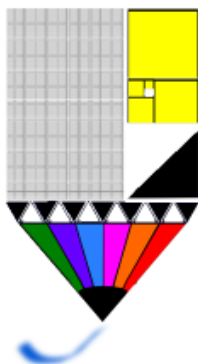
## PLAN DE LECTURA ANUAL

Hora de Ler: Si/

Lecturas Obrigatorias/Recomendadas

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS, TIC, PROGRAMAS...

Excursións e saídas á contorna



IES de Mugarodos. Departamento de Debuxo.

MATERIA Educación plástica e visual.

PROFESOR/A Marta González Pérez.

ESO

4º ESO

2013 - 2014

## CONTIDOS

### 1.ª AVALIACIÓN

Técnicas gráfico-plásticas.

A luz e a sombra.

A percepción e as ilusións ópticas.

O deseño gráfico e o proceso de creación.

Curvas técnicas e tanxencias.

### 2.ª AVALIACIÓN

Sintaxis das linguaxes visuais: o deseño e a publicidade.

A composición.

Relacións xeométricas: igualdade, semellanza, equivalencia.

Escalas: a proporción.

### 3.ª AVALIACIÓN

Sintaxis das linguaxes audiovisuais.

Sistemas de representación: diédrico.

Normalización.

## CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN

Actitude		<ul style="list-style-type: none"><li>Cada dúas faltas de material por trimestre=0.</li><li>A non entrega de traballos na data proposta supón obter como máximo un 5, e se non se entrega tampouco na seguinte clase =0</li></ul>
Conceptos e procedementos	Probas escritas	50,00%
	Traballos	50,00%
	<ul style="list-style-type: none"><li>O alumnado ten a opción de repetir ao longo do trimestre aqueles traballos peor cualificados, sendo ésta a única forma de recuperar a avaliación.</li></ul>	

- A boa actitude e disposición para o traballo, así como o cumprimento de normas de aula de do centro, axudará nos redondeos para sen chegar ao 5 poder superar a asignatura.
- Nas probas escritas descontarase 0,05 por faltas leves ( ex: tiles) e 0,1 por faltas máis graves.
- O resultado final nas distintas avaliacións será a media matemática de todos os resultados obtidos.
- A recuperación final da materia será en xuño usando a media matemática das distintas avaliacións, debendo ter un 4 como mínimo por avaliación para facer esta media. De non superar por este sistema a materia, haberá unha proba escrita de todos os contidos en setembro.

**No caso de detectar que se copia nos exames retirarase o exame inmediatamente e poráselle un 0. Se ese mesmo alumno/a volve a empregar ese método, na segunda ocasión, ademais do 0, poderá perder o dereito á recuperación desa avaliación e terá que facer un global final.**

## PLAN DE LECTURA ANUAL

Hora de Ler: Sí se o alumnado trae o seu libro de lectura.

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS, TIC, PROGRAMAS...

Visita a algún museo se a exposición encaixa na programación.

## CONTIDOS

As unidades por avaliación son:

### 1.ª AVALIACIÓN

Unidade 1. Identidade, condicionamento, liberdade e xustiza.

Unidade 2. A ética como razón práctica: liberdade e responsabilidade.

### 2.ª AVALIACIÓN

Unidade 3. Teorías éticas. Os dereitos humanos

Unidade 4. Ética e política. A democracia. Os valores constitucionais.

### 3.ª AVALIACIÓN

Unidade 5. Problemas sociais do mundo actual.

Unidade 6. A igualdade entre homes e mulleres.

## CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN

Conceptos e procedementos		Probas escritas	70°/o
		Traballos	30°/o

Nas probas escritas descontaranse 0,05 por faltas leves ( ex: tiles) e 0,1 por faltas máis graves.

O apartado “traballos” refírese tamén ás tarefas diárias. A participación proveitosa nas actividades extraescolares do Departamento poderá aumentar ata um punto na valoración global de cada avaliación.

A nota final , será o resultado de calcular a media real (con decimais) entre as tres avaliacións.

No caso de detectar que se copia nos exames retirárase o exame inmediatamente e daráselle a oportunidade ao alumno/a de demostrar oralmente os seus coñecementos. No caso de negarse ou de non ser capaz de responder correctamente, poráselle un cero.

## PLAN DE LECTURA ANUAL

Hora de Ler: Si.

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS, TIC, PROGRAMAS...

- 1.-Visita ao Concello de Mugarbos en outubro.
- 2.--Participación no Pleno Xove en decembro.
- 3.-Participación no Parlamento Xove en febreiro-marzo.





## CONTIDOS

### 1ª AVALIACIÓN

- unidade 1: os sistemas operativos
- unidade 2: as redes e a súa seguridade
- unidade 3: fotografía dixital

### 2ª AVALIACIÓN

- unidade 4: audio e vídeo dixital
- unidade 5: presentación de contidos
- unidade 6: publicación de contidos na web

### 3ª AVALIACIÓN

- unidade 7: internet e comunidades virtuais
- unidade 8: comercio electrónico e fraude na rede
- unidade 9: un mundo de descargas

## CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN

A avaliación será continua tendo en conta todos os elementos que compoñen o currículo.

Como instrumentos de avaliación poderán utilizarse entoutros:

1.- **observación directa** do traballo na aula, para valorar:

- o traballo diario realizado polo alumno(exercicios, actividades propostas para casa, etc...)
- o manexo correcto das ferramentas informáticas.
- o cumprimento das normas de uso da aula de informática.
- a actitude cara a un uso responsable das ferramentas informáticas.

2.- **probos orais, escritas ou probas con ferramentas informáticas**. Faráse unha proba por unidade didáctica e cando menos, dúas probas por avaliación.

3.- **producións realizadas polos alumnos/as**: informes escritos, traballos monográficos, traballos realizados con ferramentas informáticas, etc...No que se valorará:

- a claridade na exposición escrita
- a utilización da linguaxe técnica axeitada.

No caso de que un alumno non poda asistir a unha proba, realizará outra proba sobre os mesmos contidos en datas posteriores.

As producións realizadas polo alumnado (informes escritos, traballos monográficos, traballos realizados con ferramentas informáticas, etc...) e as probas escritas serán puntuadas cunha nota numérica de 0 a 10.

A cualificación que acade un alumno nun determinado trimestre basearase nun 80% na media aritmética das probas escritas realizadas. O 20% restante corresponderá á valoración das producións realizadas polos alumnos así como da valoración de diversos conceptos como a puntualidade, traballo diario, respecto ós demais, responsabilidade no uso das ferramentas informáticas.

O alumno terá que acadar como mínimo unha puntuación de 5 como cualificación da avaliación para que se considere que acadou os obxectivos programados e poida aproba-la dita avaliación.

Dado o carácter da materia as probas escritas poderán substituírse nalgúns casos por probas prácticas realizada con ferramentas informáticas. Os resultados destas probas serán documentos ou arquivos nos que se recolla o traballo realizado.

## PLAN DE LECTRURA ANUAL

Hora de ler: Si



## CONTIDOS

### 1ª AVALIACIÓN

- unidade 1: hardware e software
- unidade 3: electricidade e electrónica

### 2ª AVALIACIÓN

- unidade 2: deseño asistido por ordenador
- unidade 4: tecnoloxías da comunicación. internet
- unidade 5: control e robótica

### 3ª AVALIACIÓN

- unidade 6: pneumática e hidráulica
- unidade 7: as instalacións na vivenda
- unidade 8: a tecnoloxía e o seu desenvolvemento histórico

## CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN

A avaliación será continua tendo en conta todos os elementos que compoñen o currículo.

Como instrumentos de avaliación poderán utilizarse entoutros:

1.- **observación directa** do traballo na aula-taller e na aula de informática.

Na aula taller valorarase:

- o traballo diario realizado polo alumno(exercicios, actividades propostas para casa, etc...)
- o manexo correcto das ferramentas.
- o cumprimento das normas de seguridade.
- a actitude cara a asunción de responsabilidades dentro do grupo.

Na aula de informática valorarase:

- o traballo diario realizado polo alumno(exercicios, actividades propostas para casa, etc...)
- o manexo correcto das ferramentas informáticas.
- o cumprimento das normas de uso da aula de informática.
- a actitude cara a un uso responsable das ferramentas informáticas.

2.- **probas escritas ou orais ou probas con ferramentas informáticas.** Faráse unha proba por unidade didáctica e cando menos, dúas probas por avaliación.

3.- **produccións realizadas polos alumnos/as:** maquetas, informes escritos, traballos monográficos, etc...No que se valorará:

- a claridade na exposición escrita
- a utilización da simboloxía axeitada na representación gráfica.
- os datos obtidos cos instrumentos de medida.

No caso de que un alumno non poda asistir a unha proba, realizará outra proba sobre os mesmos contidos en datas posteriores.

As producións realizadas polo alumnado (maquetas, informes, traballos, etc...) e as probas escritas ou orais ou probas con ferramentas informáticas serán puntuadas cunha nota numérica de 0 a 10.

A cualificación que acade un alumno nun determinado trimestre basearase nun 80% na media aritmética das probas escritas (ou orais ou probas con ferramentas informáticas) realizadas. O 20% restante corresponderá á valoración das producións realizadas polos alumnos así como da valoración de diversos conceptos como a puntualidade, traballo diario, respecto ós demais, cumprimento das normas de seguridade, manexo correcto de ferramentas...

O alumno terá que acadar como mínimo unha puntuación de 5 como cualificación da avaliación para que se considere que acadou os obxectivos programados e poida aproba-la dita avaliación.

No caso de que se detecte que un alumno está a copiar nunha proba ou traballo, esta proba ou traballo será puntuado con 0.

## PLAN DE LECTURA ANUAL

Hora de ler: Si