

CONTIDOS

1.ª AVALIACIÓN

Tema 1: NÚMEROS NATURAIS

Tema 2: DIVISIBILIDADE

Tema 3: FRACCIÓNS

Tema 4: NÚMEROS DECIMAIS

Tema 5: NÚMEROS ENTEIROS

2.ª AVALIACIÓN

Tema 6: PROPORCIONALIDADE NUMÉRICA

Tema 7: ÁLXEBRA

Tema 8: XEOMETRÍA NO PLANO: ELEMENTOS BÁSICOS

Tema 9: PARALELISMO E PERPENDICULARIDADE.CONSTRUCCIÓNS XEOMÉTRICAS

SINXELAS

3.ª AVALIACIÓN

Tema 10: POLÍGONOS REGULARES. A CIRCUNFERENCIA E O CÍRCULO

Tema 11: PERÍMETROS E ÁREAS

Tema 12: FUNCIOÑS E GRÁFICAS

Tema 13: ESTATÍSTICA E PROBABILIDADE

Actitude		5%
Conceptos e procedementos	Probas escritas	80% (40% controis e 60% exame avaliación)
	Traballos	10%
	Lecturas/libreta	5%

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN

A avaliación será continua e integradora. Basearase na observación sistemática e pautada do proceso de aprendizaxe a través de preguntas, traballos individuais ou en grupo, probas orais e escritas e entrevistas.

Ao longo do curso realizaranse tres avaliacións seguindo o calendario aprobado polo claustro.

En cada avaliación haberá como mínimo, dúas probas escritas ou exames. No último exame de cada avaliación, preguntárase ao alumno por **toda** a materia estudiada dende o comezo do curso ata ese momento. No caso de obter unha nota inferior a 3 neste exame non fará media co anterior e o alumno/a terá que recuperar na avaliación seguinte.

Si a nota media dunha avaliación é superior en 0,75 ao enteiro anterior, levará como nota o seguinte número enteiro (exemplos: nota media:5,8 → nota avaliación:6 ; nota media:4,4→ nota avaliación:4).

A cualificación da final do alumno/a obterase mediante a media ponderada das cualificacións das tres avaliacións, cos seguintes “pesos” (porcentaxes): **1ª avaliación: 25 %**, **2ª avaliación: 35 %**, **3ª avaliación: 40 %**.

Nas probas escritas descontaranse 0,05 por faltas cun máximo de 1 punto.

No caso de detectar que se copia nun exame retirárase o exame inmediatamente e daráse a oportunidade ao alumno/a de demostrar os seus coñecementos nunha proba que realizará diante de dous membros, alomenos, do departamento.

PLAN DE LECTURA ANUAL

Hora de Ler: Si



CONTIDOS

PRIMEIRA AVALIACIÓN

Comunicación	Clasificación de palabras	Uso del diccionario	Carácter de las personas	Ortografía. EV 1ª-Repaso	Lenguaje literario
Texto oral-escrito	Nombre	Palabras variables en el diccionario	Carácter de las personas	Ortografía	Géneros literarios
Diálogo	Adjetivo	Partes de un artículo en el diccionario	Prendas de vestir	Ortografía	Verso y prosa Medida y rima
Agenda escolar Anotaciones	Los determinantes	Diccionario enciclopédico	Prendas de vestir	Ortografía	La lírica tradicional

SEGUNDA AVALIACIÓN

Textos instructivos	Adjetivos determinativos	Palabras derivadas Prefijos	La casa	Ortografía	Lírica culta
La noticia	Los pronombres	Palabras derivadas Sufijos	La casa	Ortografía	Los mitos
La carta	El verbo	Familias léxicas	LA alimentación	Ortografía	La leyenda
La narración	La conjugación	Palabras compuestas	La alimentación	Ortografía	El cuento popular

TERCEIRA AVALIACIÓN

La narración. Acción y estructura	El adverbio	Palabras compuestas	Los animales	Ortografía	El cuento literario
Personajes, lugar y tiempo	Preposición. Conjunción	Locuciones y refranes	Los animales	Ortografía	El guiñol
La descripción	LA oración.	Polisemia y monosemia	Accidentes geográficos	Ortografía	El teatro burlesco
El retrato	Diversidad plurilingüe	Sinónimos y antónimos	Accidentes geográficos	Ortografía	La parodia de un texto literario

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROCEDIMENTOS DE AVALIACIÓN

A avaliación é continua e individualizada; xa que logo, presupón a observación do proceso de ensino-aprendizaxe e a adaptación da metodoloxía ás necesidades, capacidades e ritmo de traballo dos alumnos e alumnas. O alumnado recibirá pautas claras sobre como se lle está a avaliar.

-Probas ou exames tanto orais como escritos suporán o 70% da nota. Nas probas escritas poderase descontar ata 1,5 puntos por mala presentación, mala caligrafía, ortografía deficiente, expresión descoidada, etc. Nas probas orais cualificaremos positivamente a expresión axeitada, **a ortografía** correcta, a fluidez, riqueza léxica, **restando tamén ata 1,5 puntos** en caso contrario.

-Traballos monográficos, resumos ou comentarios dos **libros propostos, etc.: 10% da nota.**

-Actitude axeitada, cunha participación activa e positiva, con asistencia puntual, comportamento educado e respectuoso, traballo diario na casa, entrega puntual das tarefas, esforzo por progresar, etc., 20% da nota da avaliación

-É imprescindible que o alumno teña disposto para a súa entrega o caderno no que se recollan os exercicios, as tarefas de aula, os apuntamentos, etc. O caderno debe recoller todo o traballado na aula mailas tarefas para facer na casa.

-Ao longo do curso realizarán os controis pertinentes para comprobar o grao de consecución dos obxectivos propostos en cada tema así como unha avaliación trimestral.

-O alumno debe entregar as fichas, os traballos monográficos, resumos, etc. propostos na aula.

-É necesario ter lido os libros propostos para o curso e demostrar a súa comprensión.

Para a avaliación dos alumnos teranse en conta tanto as actitudes, o comportamento, o esforzo por superarse como os contidos avaliados en probas orais e escritas, en traballos monográficos, fichas, resumos, caderno do alumno, etc

PLAN DE LECTURA ANUAL

El principito; Matilda; Charlie y la fábrica de chocolate; La bruja

Participación na HORA DE LER

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Non se contemplan.



IES de Mugardos. Departamento de Lingua Galega

MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA

PROFESORA: SERAFÍN ÁLVAREZ

ESO
1º ESO
2013-2014

CONTIDOS

1.ª AVALIACIÓN

Gramática: A comunicación humana. As clases de palabras: substantivo e adxectivo.
Ortografía: O alfabeto galego. Regras xerais de acentuación.
Léxico: O corpo humano. A vestimenta. Formación de palabras: a derivación.
Lingua oral: A descrición de persoa.
Lingua e sociedade: As linguas do mundo. As linguas románicas. As linguas da península Ibérica.
Literatura: os xéneros literarios.

2.ª AVALIACIÓN

Gramática: Clases de palabra: pronome e verbo (I)
Ortografía: Uso dalgúñas letras. Casos especiais de acentuación.
Léxico: Formación de palabras: a derivación
Lingua oral: recitación de poemas; narración oral.
Lingua e sociedade: variedades da lingua.
Literatura: A lírica.

3.ª AVALIACIÓN

Gramática: Clases de palabra: verbo (II). Invariables.
Ortografía: Puntuación.
Léxico: Familias léxicas. Préstamos.
Lingua oral: exposición oral.
Lingua e sociedade: prexuízos lingüísticos.
Literatura: recursos literarios.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN

Conceptos e procedementos	Libro de lectura	Actitude e traballo en clase	Traballo en casa
60%	10%	20%	10%

Faranse como mínimo dúas probas escritas e unha oral por avaliación, que computan o 60% da nota. O 40% restante repártese entre o libro de lectura obrigatoria, o traballo na clase xunto coa actitude e o traballo na casa.

Para aprobar a avaliación é necesario obter un 5 na media. Non se pode aprobar se nas probas escritas e orais se obtén menos dun catro nalgúnda delas ou se non se demostra a lectura do libro marcado como lectura obrigatoria para cada trimestre.

Descontarase por faltas leves (0'05) e por faltas graves (0,10)

No caso de detectar que se copia nos exames retirárase o exame inmediatamente e daráselle ao alumno/a a oportunidade de demostrar oralmente os seus coñecementos. No caso de negarse ou de non ser capaz de responder correctamente, poráselle un cero.

A nota final do curso obterase computando como 30% a cualificación tanto da 1ª como da 2ª avaliación, e como 40% a da terceira.

A partir da segunda avaliación farase un exame de recuperación para os alumnos que non superasen os contidos mínimos do(s) trimestre(s) anterior(es).

PLAN DE LECTURA ANUAL

Participación na hora de ler: SI

Obras de lectura obrigatoria:

1.º Aval.... MARIO PEREIRA, *Contos para Manuela*. Ed. Alfabeta/Obradoiro.

2.º Aval.... PAUL JENNINGS, *Que desfeita!* Editorial Galaxia.

3.º Aval.... FRANCISCO CASTRO, *Chamádeme Simbad!* Editorial Galaxia.

Listaxe aberta de lecturas recomendadas.

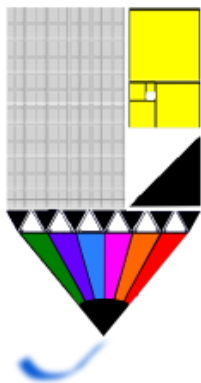
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS, TIC, PROGRAMAS...

Participación nas actividades de Dinamización Lingüística e outras actividades programadas polo Centro.

Aula Abalar. Posible emprego da plataforma Edmodo a partir do segundo trimestre.

Presentación de traballos por correo electrónico.

Asistencia a unha actividade complementaria: representación teatral, contacontos, monólogo...



IES de Mugar dos. Departamento de Debuxo.

MATERIA Debuxo Técnico
PROFESOR/A Marta González Pérez.

ESO

1.º ESO
2013 - 2014

CONTIDOS

1.ª AVALIACIÓN

A linguaxe plástica visual: que é e para que serve?

O punto como elemento da linguaxe visual. O punto e a arte. A circunferencia e as súas partes, o círculo e as súas partes, posicións relativas entre circunferencias. Compoñer e expresar.

A cor como elemento da linguaxe visual. Expresividade e simbolismo da cor. A cor e o arte.

2.ª AVALIACIÓN

A textura como elemento da linguaxe visual. A textura e a arte.

A liña como elemento da linguaxe visual. A liña xeométrica e os seus tipos. Paralelas e perpendiculares. A liña como elemento de composición e expresión. Operacións básicas con segmentos. As redes modulares. A liña e a arte.

3.ª AVALIACIÓN

O plano e a forma como elemento da linguaxe visual.

O ángulo e tipos de ángulo. Operacións básicas con ángulos.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN

Actitude		<ul style="list-style-type: none">Cada dúas faltas de material por trimestre=0.A non entrega de traballos na data proposta supón obter como máximo un 5, e se non se entrega tampouco na seguinte clase =0
Conceptos e procedementos	Probas escritas	50,00%
	Traballos	50,00%
<ul style="list-style-type: none">O alumnado ten a opción de repetir ao longo do trimestre aqueles traballos peor cualificados, sendo ésta a única forma de recuperar a avaliación.		

- A boa actitude e disposición para o traballo, así como o cumprimento de normas de aula de do centro, axudará nos redondeos para sen chegar ao 5 poder superar a asignatura.
- Nas probas escritas descontaranse 0,05 por faltas leves (ex: tiles) e 0,1 por faltas máis graves.
- O resultado final nas distintas avaliacións será a media matemática de tódolos resultados obtidos.
- A recuperación final da materia será en xuño usando a media matemática das distintas avaliacións, debendo ter un 4 como mínimo por avaliación para facer esta media. De non superar por este sistema a materia, haberá unha proba escrita de todos os contidos en setembro.

No caso de detectar que se copia nos exames retirárase o exame inmediatamente e poráselle un 0. Se ese mesmo alumno/a volve a empregar ese método, na segunda ocasión, ademais do 0, poderá perder o dereito á recuperación desa avaliación e terá que facer un global final.

PLAN DE LECTURA ANUAL

Hora de Ler: Sí se o alumnado trae os seus libros.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS, TIC, PROGRAMAS...

Visita a algún museo se a exposición encaixa na programación.