



# Abrapalabra\*

## Itinerarios lectores

### LECTURAS AVILABLES DOS DEPARTAMENTOS DE LINGUA E LITERATURA

1º ESO	Galego	<b>1ª Aval.</b> ROAL DAHL, <i>As bruxas</i> <b>2ª Aval.</b> H. CAJARAVILLE, <i>Denébola, a Roxa</i> <b>3ª Aval.</b> M. SOLAR, <i>Os nenos da varíola</i> + <b>Outras lecturas recomendadas</b>	Galego	<b>1ª Aval.</b> <b>FRAN ALONSO</b> , <i>Cartas de amor</i> <b>2ª Aval.</b> NÚÑEZ SINGALA, <i>Comedia bifida</i> <b>3ª Aval.</b> Listaxe aberta
	Castelán	<b>1ª Aval.</b> ROAL DAHL, <i>Matilda</i> <b>2ª Aval.</b> SIERRA I FABRA, <i>El asesinato de la profesora de Lengua</i> . <b>3ª Aval.</b> C. MARRORQUÍ, <i>El último trabajo del señor Luna</i>	1.º BAC	<b>1ª Aval.</b> F. DE ROJAS, <i>La Celestina</i> <b>2ª Aval.</b> <i>El lazarillo de Tormes</i> <b>3ª Aval.</b> Selección de fragmentos de <i>El Quijote</i>
2º ESO	Galego	<b>1.º Aval.</b> M. ALEIXANDRE, <i>A expedición do Pacífico</i> . <b>2º Aval</b> M, REIMÓNDEZ, LEDICIA COSTAS, <i>O Usha</i> <b>3º Aval.</b> <i>corazón de xúpiter</i>	Literatura Universal	Lectura libre. Recomendados: <i>La roca de Tanios</i> . Amin Maalouf. <i>El ruletista</i> . Mircea Cartarescu. <i>Pedro Páramo</i> . Juan Rulfo. <i>Sin Idus de Marzo</i> . T. Wilder. <i>Sin blanca en París y Londres</i> . G. Orwell. <i>Lais de María de Francia</i>
	Castelán	<i>O alumnado poderá elixir ao longo do curso:</i> DAVID SAFIER, <i>Maldito karma</i> . MARC LEVI, <i>Ojalá fuera cierto</i> . JOHN GREEN, <i>Bajo la misma estrella</i> . ROAL DAHL, <i>Relatos de lo inesperado</i>	Galego	<b>1º Aval.</b> P. CLAUDEL, <i>A neta do sr. Linh</i> <b>2º Aval.</b> X. QUIROGA, <i>Izan o da saca</i> <b>3º Aval.</b> Non hai lecturas obrigatorias
3º ESO	Galego	<b>1ª Aval.</b> D, X. CABANA, <i>Galván en Saor</i> <b>2ª Aval.</b> N. CAROU, <i>A cova da Moura</i> <b>3ª Aval.</b> XELÍS DE TORO, <i>The Corunna boats</i>	2º BAC	<b>1º Aval.</b> E. MENDOZA, <i>La verdad sobre el caso Savolta</i> <b>2º Aval.</b> GARCÍA LORCA, <i>Romancero gitano</i> . A.BUERO VALLEJO, <i>La Fundación</i> <b>3ª Aval.</b> G. GARCÍA MÁRQUEZ, <i>Crónica de una muerte anunciada</i>
	Castelán	<b>1ª Aval.</b> A. ALCOLEA, <i>El medallón perdido</i> <b>2ª Aval.</b> C. MARLLORQUÍ, <i>Las lágrimas de Shiva</i> <b>3ª Aval.</b> D. ELLIS, <i>El pan de la guerra</i> LECTURAS VOLUNTARIAS: <i>El viaje de Parvana</i> . Deborah Ellis. <i>Los armarios negros</i> . Joan Manuel Gisbert. <i>El sabueso de los Baskerville</i> . Arthur Conan Doyle. <i>Las chicas del alambre</i> . Jordi Sierra i Fabra. <i>El escarabajo de oro</i> . Edgar Allan Poe. <i>El capitán Alatriste</i> . Arturo Pérez Reverte.	ADULTOS	III DEBORAH ELLIS, <i>El pan de la guerra</i> . A. FERNÁNDEZ PAZ, <i>Aire negro</i> IV MANUEL RIVAS <i>Que me quieres amor?</i> SAINT EXUPÉRY, <i>El principito</i>
4º ESO	Galego	<b>1ª Aval.</b> X. MIRANDA, <i>Morning star</i> <b>2ª Aval.</b> E. BLANCO AMOR, <i>A esmorga</i> <b>3ª Aval.</b> NÚÑEZ SINGALA, <i>Noite de temporal</i> LECTURA DE AULA: <i>Textos de obras clásicas da literatura galaega</i>	INGLÉS	<b>LECTURAS PARA TRABALLAR CON 1.º E 2.º ESO</b> <i>In the Haunted House (Lift the Flap Halloween Book)</i> Publisher: Houghton Mifflin Harcourt Home Hardcover The Dark Paperback Publisher: Candlewick Press Publisher: Orchard Books
	Castelán	<b>1º. Aval.</b> BÉCQUER, <i>Rimas y leyendas</i> . <b>2º Aval.</b> F. GARCÍA LORCA, <i>La casa de Bernarda Alba</i> <b>3º Aval.</b> GARCÍA MÁRQUEZ, <i>El coronel no tiene quien le escriba</i> .		

## LECTURAS RECOMENDADAS

<b>FILOSOFÍA</b>	1º BAC	<i>Selección de textos de Platón, Epicteto e Nietzsche</i>	<b>GREGO</b>		R. SUTCLIFF <i>Las aventuras de Ulises; Naves negras ante Troya,</i> EURÍPIDES, <i>Medea</i> EURÍPIDES, <i>Hipólito,</i> L. DE SAMOSATA, <i>Relatos verídicos.</i> LONGO DE LESBOS, <i>Dafnis y Cloe,</i> Selección lírica.	
		HERBERT MARCUSE, <i>Eros y Civilización.</i>		1º BAC		
	2º BAC	HERBERT MARCUSE, <i>El hombre unidimensional.</i>				
		<i>Lecturas voluntarias</i> <i>Las pantallas y el cerebro emocional.</i> Joan Ferrés i Prats. <i>Y el cerebro creó al hombre.</i> Antonio Damasio. <i>Volviendo a la normalidad. La invención del TDAH.</i> <i>Fernando García de Vinuesa, Héctor González Pardo,</i> <i>Marino Pérez Álvarez.</i>				
<b>MATEMÁTICAS</b>	1.º ciclo ESO e ESA.	C. FABRETI, <i>Malditas matemáticas:</i> C. FABRETI, <i>Alicia en el País de los Números</i> R. GÓMEZ GIL, <i>La selva de los números.</i> H. MAGNUS <i>El diablo de los números</i> C. ANDRADAS, <i>Póngame un kilo de matemáticas</i> M. ISABEL MOLINA, <i>El señor del cero</i>	2º BAC		1ª Aval. HOMERO, <i>Ilíada</i> , Selección de cuatro cantos. 2ª Aval. -Lírica. Selección de poemas de Safo, Alceo e Arquíloco. 3ª Aval. ARISTÓFANES, <i>Las nubes</i> SÓFOCLES, <i>Edipo Rey.</i>	
	2º ciclo ESO e ESA	H. MAGNUS <i>El diablo de los números</i> SIERRA I FABRA, <i>El asesinato del profesor de matemáticas</i> LEWIE CARROL, <i>Matemáticas demente</i> W. BUNGAM, <i>Viaje a través de los genios</i> LEWIS CARROL, <i>Alicia en el país de las matemáticas</i> LUIS BALBUENA, <i>Cuentos del cero</i> <a href="http://www.librosmaravillosos.com/hombrecalculaba/index">www.librosmaravillosos.com/hombrecalculaba/index</a> .				
	BAC	D. KELHMANN, <i>La medición del mundo</i> M. HADDON, <i>El curioso incidente del perro a medianoche</i> G. BRADSHAW, <i>El contador de arena; El tío Petrus y la conjetura de Goldbach; Las matemáticas explicadas a mi hijo; El teorema del loro</i> Libros de Adrián Paenza <a href="http://www.conectarigualdad.gob.ar/noticia/accede-gratis-a-los-libros-de-adrian-paenza-1226">http://www.conectarigualdad.gob.ar/noticia/accede-gratis-a-los-libros-de-adrian-paenza-1226</a>  <a href="http://librosmaravillosos.com/conjeturagodbach/index">http://librosmaravillosos.com/conjeturagodbach/index</a>				
<b>ECONOMÍA</b>	2º e 3º ESO	<i>Diario de los inventos</i>	<b>LATÍN</b>	4.º ESO	12 historias y leyendas de Roma. Adap. Michel Laporte. 16 metamorfosis de Ovidio. Adap. Françoise Rochmuhl. <i>Las profecías de la sibila</i> , Geraldine Mccoughrean- Tony Ross. <i>El viaje de Eneas</i> , Geraldine Mccoughrean- Tony Ross	
	4º ESO e BAC	<i>Economía en media hora.</i> SPENCER JOHNSON, <i>¿Quién se ha llevado mi queso?</i> GEORGE S. CLASON, <i>El hombre más rico de Babilonia.</i> WOLFRANG KORN, <i>La vuelta al mundo de un ferrocarril polar.</i> J. L. SAMPEDRO, <i>El mercado y la globalización.</i>		1.º BAC	Selección de <i>Metamorfosis</i> de Ovidio Selección de <i>Carmina</i> de Catulo	
<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	1.º ESO	<i>El sol no se detiene.</i> Gabriele Beyerlein. <i>Alejandro Magno y su gran fama.</i> Phil Robins. <i>El oro del gladiador.</i> Andrea Schacht.	2.º BAC	TÁCITO, <i>Agricola</i> , Selección OVIDIO <i>Metamorfosis</i> , Selección TITO LIVIO, <i>Historia de Roma</i> , Selección CATULO, <i>Poemas</i> , Selección PLAUTO, <i>Cistellaria</i> PLAUTO, <i>Miles gloriosus</i>		
	2.º ESO	<i>Finis Mundi.</i> Laura Gallego. <i>Ivanhoe.</i> Walter Scott. <i>Llamando a las puertas del cielo.</i> Jordi Sierra i Fabra.				
	3.º ESO	<i>El oro de los sueños/ La tierra del tiempo perdido/ Las lágrimas del sol.</i> José Mª Merino. <i>La ciudad de la alegría.</i> Dominique Lapiere				
	4.º ESO	<i>Trafalgar.</i> Benito Pérez Galdós. <i>Los tres mosqueteros.</i> Alejandro Dumas (padre). <i>Impresión bajo sospecha.</i> Carlos Fortea.				
	BAC.	<i>La ciudad de los prodigios.</i> Eduardo Mendoza. (2ºBAC) <i>Las bicicletas son para el verano.</i> Fernando Fernán Gómez. (2º BAC) <i>Los gozos y las sombras.</i> Gonzalo Torrente Ballester. (2ºBAC)			2 relatos de la <i>Ilíada</i> y la <i>Odisea</i> . Adap. MICHEL LAPORTE 12 historias y leyendas de Roma. Adap. M. LAPORTE 16 metamorfosis de Ovidio. Adap. F. ROCHMUEHL G. MCCOUGHREAN – ROSS. <i>Las profecías de la sibila.</i> Diana y Orión M. ANGELIDOU, <i>Mitos griegos.</i> M. CAPELLÁ, <i>Narraciones de mitos clásicos.</i> Varios títulos de la colección "El sendero de los mitos"	
<b>FÍSICA</b>		BERTOLD BRECH, <i>Vida de Galileo/Madre coraje y sus hijos.</i>	<b>FRANCÉS</b>	3.º ESO	La villa d'en face	
		JANE JAKEMAN, <i>Newton. Guía para jóvenes.</i>		4.º ESO	M. NATHAN-DEILLER, <i>Le fantome de Vercingétorix</i>	
			1.º BAC	MONIQUE PONTY, <i>Le coeur entre les dents</i>		
			<b>CIENCIAS NATURALES</b>			
						GERALD DURREL, <i>Mi familia y otros animales</i> GERALD DURREL, <i>Bichos y demás parientes</i> ALESSANDRO BOFFA, <i>Eres una bestia</i> Viskovitz
			<b>PLÁSTICA</b>	Todos os cursos	<i>Como hacer un cómic?</i>	
				3º e 4º ESO	SIGRID HEUCK, <i>El enigma del maestro Joaquín</i>	
			1.º ESO	PETER JENNY, <i>La mirada creativa</i>		