IES David Buján
CAMBRE

Nº 11 Febreiro 2007

Boletín Biblioteca A3P

Entrega de flores realizadas polo alumnado do centro.

Recollida e entrega de cartas de amor e amizade. As cartas depositáronse nas caixas de correo que se colocaron na entrada do Instituto e logo foron repartidas durante o primeiro recreo por todas as aulas.

Paneis "Namorando coas palabras", con copias de poemas co lema "Se non sabes como dicirllo, envíalle un poema" para felicitar o día 14 de febreiro e "Amores mitolóxicos", traballos realizados polo alumnado de Cultura Clásica.

Exposición do mes de febreiro na Biblioteca.

AMORES MITOLÓXICOS: **ECO E NARCISO**

Narciso era fillo do río Céfiro e a bela Líriope. Era tan fermoso que, nada máis nacer, foi amado por todas as ninfas.
A súa nai acudiu a un adiviño, para ver se o seu fillo viviría moitos anos.
-O teu fillo vivirá moitos anos mentres non se vexa a si mesmo.
Narciso medrou e foi amado por toda as mulleres, e a todas rexeitaba.
Un día, camiñando polo bosque, atopouse coa ninfa Eco, que fora castigada por Hera a non poder falar se non era para repetir as últimas sílabas que escoitara.
Eco namorou de Narciso nada máis velo e foino seguindo sen que el se decatara. Mentres tanto, Narciso falaba coas flores do bosque.
- Fermosa flor, flor olorosa...
- Rosa, -repetiu Eco-.
Narciso escoitou a voz de Eco e berrou:
- Hai alguén por aquí?
- Aquí, aquí, -respondeu a ninfa-.
Narciso, ó oír a Eco, contestou:
- Quen se oculta preto dese arbusto seco?
E a bela ninfa saíu de entre as árbores cos brazos abertos dicindo:
- Eco, Eco.
Cando se atopan, Eco abraza a Narciso, pero este rexéitaa e dille:
- Non pensarás que eu te amo...
- ¡Eu ámote!, ¡eu ámote!, -contéstalle Eco-.
Entón berrou Narciso:
- Non podo amarte.
- Podo amarte, -repetía con paixón Eco-.
Narciso foxe entre as árbores dicindo:
- Non me sigas, adeus!
- Adeus, adeus, -contesta Eco-.
Eco, dorida, agóchase no espeso do bosque. Triste e consumida pola paixón pensa "Ogallá cando el ame como eu amo, se desespere como eu me desespero"
Némesis, a deusa da vinganza, escoitou o seu rogo.
Narciso foi beber a un lago nun precioso val, e cando se tumbou na herba para beber, Cupido cravoulle polas costas a frecha do amor. O primeiro que viu Narciso reflectido nas augas, foi a súa propia imaxe, e creu que aquel fermoso ser era alguén real, alleo a si mesmo.
Namorou del mesmo, e xa non lle importou nada máis que a súa imaxe.
Permaneceu longo rato contemplándose e pouco a pouco, foise convertendo nunha flor, que ó borde das augas seguía a contemplarse no espello do lago.
Nese mesmo intre en que Narciso se converteu en flor, Eco desfíxose na herba morta de amor.
O seu corpo nunca foi atopado, pero por montes e vales, en todas as partes do mundo, aínda responde ás últimas sílabas das voces humanas.

Romina Fernández Villar
e Sara Iglesias Rivas
4º ESO A

LA LOCURA AUTOMATICA

La locura

No castigues a este pobre corazón
aunque sé que me merezco lo peor.
Sabes que te hablo con toda sinceridad.
¿No recuerdas los momentos de pasión
el vivir por una sola razón?
En el pasado todo fue felicidad.

Si yo no te vuelvo a ver
no sé lo que voy a hacer:
estar hundido en un mar
de lágrimas.

Si yo no te vuelvo a ver
nose que va a ser de mí
yo nunca supe lo que tube
hasta que te perdí.

Poco a poco pierdo la cordura
sin ti me voy a la locura
y tu eres la cura
y mi amargura (~~que me~~)
que me lleva a la locura.

Por más que he tratado de olvidarte
aun no me eres indiferente,
y no puedo sacarte de mi mente.

El amor no inspira
solo enamora.

La culpa es mia
y ya entiendo tu precio.
pero me sigues tratando con desprecio

Si volvieras a pensar en lo que pasó
si volvieras a creer en nuestro amor
yo te daría ahora todo mi corazón.

anonimo 3º ESO

OS NOSOS CREADORES

Por un beso de tu boca

Por un beso de tu boca,
dos caricias te daría,
tres abrazos que demuestren
cuatro veces mi alegría
y en la quinta sinfonía
de mi sexto pensamiento,
siete veces más te diría
ocho letras de un "te quiero",
nueve veces por ti vivo
y diez por ti muero.

LEYLA LOURO LONGUEIRA
2º ESO A

Los sentimientos

El amor es un sentimiento.
El más poderoso,
no te miento.

El odio lleva a la venganza.
¿Pero qué dices?
Reflejo de una desgracia.

La dulzura,
¿una sonrisa?
¡No seas caradura!

La tristeza
No me apetece escribir más.
¡Qué pereza!

Éstos y muchos más
son los sentimientos
que, con la comprensión y satisfacción,
acompañan al amor.

SONIA CACHEIRO CARRO
2º ESO A

Lo que más yo deseo
a vos yo os lo leo.
En el cielo yo os veo
y allí os rodeo.

En esa nube os veía
y yo quería tocar.
Puede que mis abrazos
no sean como sus besos.

Pero tú, niña bonita,
con esa chaquetita.
Y es tu voz tan dulce violín
como un texto sinfín.

Eres tú mi princesa
tanto como una promesa.
Tus ojos, esmeraldas
y tu cara abrillantada.

Dan luz a este día,
este maravilloso día.
Te quiero, mi niña
tanto como una piña.

Y ahora háblame,
quiero escuchar ese bla,bla
que me endulza la vida.
Niña linda, ámame.

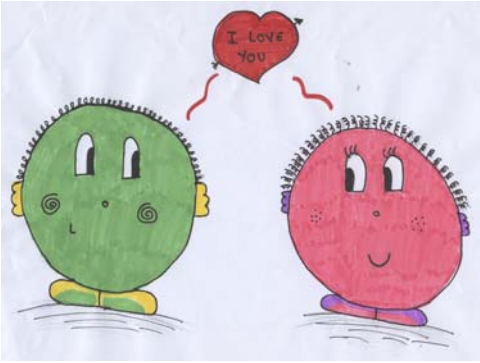
MIKAEL GARCÍA FRAGA
2º ESO C

ANA GARCÍA GARCÍA
2º ESO A

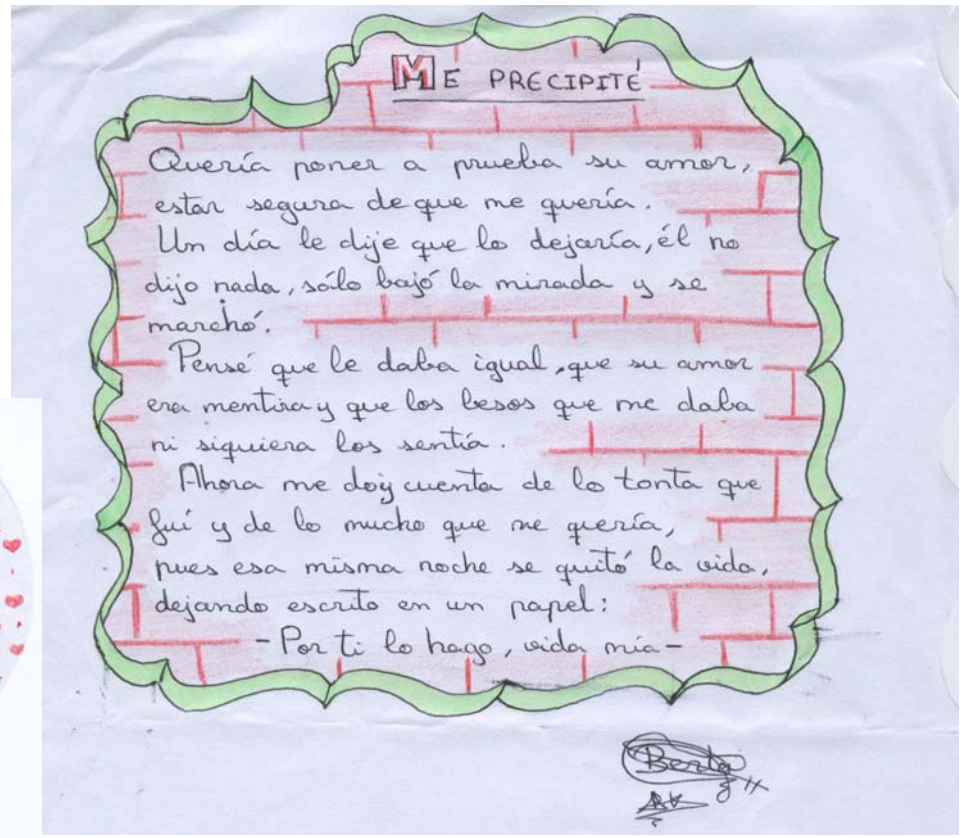
VANESA CODESAL GARCÍA
2º ESO B

OS NOSOS CREADORES

AARÓN MERELAS ROEL



LUCÍA AMOR PENSADO
2º ESO B



ME PRECIPITÉ

Quería poner a prueba su amor, estar segura de que me quería.
Un día le dije que lo dejaría, él no dijo nada, sólo bajó la mirada y se marchó.
Pensé que le daba igual, que su amor era mentira y que los besos que me daba ni siquiera los sentía.
Ahora me doy cuenta de lo tonta que fuí y de lo mucho que me quería, pues esa misma noche se quitó la vida, dejando escrito en un papel:
-Por ti lo hago, vida mía-

Berta

BERTA PAN VEIRAS
2º ESO B

OS NOSOS CREADORES

JUAN LUIS VILARIÑO SUÁREZ
1º ESO C

La risa

De lo mejor es la risa,
es algo muy bonito.
De un adorno de la cara,
Navidad en inviernillo.

De lo mejor es la risa,
a persona te hace ser.
Ella quiere estar contigo,
ver tu risa florecer.

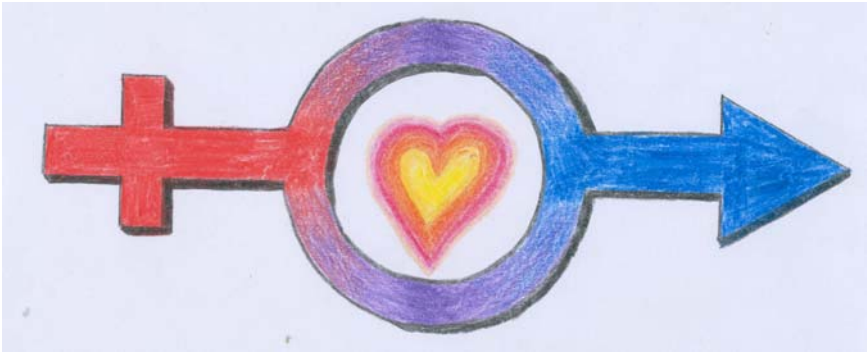
De lo mejor es la risa,
como la ostra con su perla.
Sale si la haces reír,
es muy blanca, no está ajena.

AARÓN MERELAS ROEL
2º ESO C

La veleta

Mira hacia las nubes blancas
que cuajan el celeste aura.
Son como mantas mojadas
rellenas de grises motas.
Bailan al compás del viento,
con él, una vieja flecha.
Vigila, no desde lejos
y se gira, la veleta.
Bien fiel a su cometido,
juega con la gran tempestad.
Luego el viento escondido,
deja la calma en el lugar.
Por fin, se detiene.
Ella desea parar, descansar,
disfrutar de la mar bella
y de sonidos sin igual.

XULIA VICENTE JIMÉNEZ
2º ESO C



ANTÓN NAYA LÓPEZ
2º ESO C

Un libro

Todo libro es un mundo.
Cada punto, cada coma,
una anécdota.
Un nuevo párrafo
es otra historia.
Sus capítulos son su vida.
Los sentimientos,
nuestra imaginación.
Y sus últimas palabras son,
de una sabia vida,
la reflexión.

ANTÍA SOTILLO NÚÑEZ
2º ESO C

OS NOSOS CREADORES

Las manos

Las manos son una parte esencial
del cuerpo humano.
Si quieres ser especial,
córtate una mano.

No os toméis el verso anterior en serio.
Es mejor que no lo intentéis
porque vuestras madres no querrían verlo
y por vuestra mano lloraréis.

Tened cuidado con los objetos punzantes.
Un día tendréis una necesidad,
os volveréis cortantes
y nadie podrá haceros callar.

SONIA CACHEIRO CARRO
2º ESO A

Rodin

El grillo

Era una música rara,
era una gran canción,
Los gritos del pequeñito
llegaban al corazón.

Sus patitas son agujas;
su cuerpo, como el carbón.
Si lo coges, se te escurre.
Es pequeño, es el mejor.

Lo vi entre los matorrales
escondido en un rincón.
Estaba con sus amigos,
era un grillo muy cantor.

Lo quería como mascota,
me gustaba un montón.
Sus ojitos son el cielo,
pero él se me escapó.

ESTELA ROUCO FERNÁNDEZ
2º ESO C

El río

A la orilla del río
un pajarillo dice pío.
Un muchacho acostado
observa el arbolado.

Sombras, hierba y un puente;
entre unas rocas, una fuente.
El agua mana fresca
y un cervatillo se refresca.

A las flores las mece el viento.
Huele a humedad, no miento.
Y el río sigue su camino
totalmente ajeno a su destino:
morir en el mar.

RUBÉN BECERRA MARTÍNEZ
2º ESO C

Cajita de música

Con nervios desesperados,
busco mi cubo musical:
una caja del tesoro
que me trae gran libertad.
La encuentro bien brillante,
la giro para activar
un mecanismo muy suave
que trae mariposas a mi hogar.

XULIA VICENTE JIMÉNEZ
2º ESO C

Podedes presentar as vosas colaboracións, nos recreos e pola tarde na biblioteca.
¡Ata o próximo boletín!

La risa

La risa puede ser mal-
vada,
puede ser alegre
o puede no ser nada.

Risa, amiga mía,
sal de mi interior,
dame tu alegría.

La gracia satisfaces
y a la amargura no complaces.

Te aprovechas de nuestra carcajada,
de todos y cada uno.
En nuestra cara te ves reflejada.

ANTÓN NAYA LÓPEZ
2º ESO C