Traballo 4º ESO : para entregar antes do 15 de maio.

**Ola rapaces. Agardo que todos esteades ben. Envíovos unha ficha de traballo de repaso, tanto de verbos como de sintaxe e literatura. Resolvédela e mandádesma ao correo. Ten especial relevancia que a fagan os alumnos/ as que teñan avaliacións suspensas ou moi frouxas. Todo o material que me entreguedes vaise empregar para recuperar ou para subir nota. Aínda así, o traballo é para todos os alumnos e alumnas. Saúdos.**

1.Conxuga os seguintes verbos:

a) copretérito de *partir;*

b) pospretérito de *ler;*

c) futuro de indicativo de *co*ñ*ecer;*

d) pretérito de indicativo de *traducir;*

e) presente de subxuntivo de *vivir;*

f) antepretérito de *falar;*

g) presente de indicativo de *durmir.*

2.Copia e pon as formas verbais no tem­po e persoa que se indica:

*– Xo*á*n sempre* (mentir, 3.ª p. sing. pre­sente ind.) *..., pero seus pais sempre* (descubrir, 3.ª p. pl. presente ind.) *... a verdade.*

*– Eu non* (sentir, 1.ª p. sing. presente ind.) *... nada. Ti* (sentir, 2.ª p. sing. presente ind.) *... alg*ú*n ru*í*do?*

*– Meu irm*á*n* (sufrir, 3.ª p. sing. presen­te ind.) *... moito das costas e o m*é­*dico* (pensar, 3ª p. sing. presente ind.) *... que* é *debido a que* (durmir, 3ª p. sing. presente ind.) *... nunha postura incorrecta.*

*– Se Mar*í*a* (subir, 3.ª p. sing. presente ind.) *... as escaleiras correndo,* (che­gar, 3.ª p. sing. futuro ind.) *... moi fatigada; dille que as* (subir, 3ª pers. sing. presente subx.) *... devagar.*

*– Ma*ñá *eu* (cumprir, 1.ª p. sing. presen­te ind.) *... quince anos. Ti cando os* (cumprir, 2.ª p. sing. presente ind.) *...?*

*–* (cumprir, 3.ª p. sing. pres. ind.) *... que estudes máis.*

*– Que ben* (ulir, 3.ª p. pl. presente ind.) *... estas rosas!*

*– A gali*ñ*a* (fuxir, 3.ª p. sing. presente ind.) *… do raposo.*

*– O r*í*o* (ruxir, 3.ª p. sing. presente ind.) *... no carrozo.*

*– Cando acaba de almorzar,* (vestirse, 3.ª p. sing. presente ind.) *... e* (saír, 3.ª p. sing. presente ind.) *... para o traballo.*

*– Por que non* (durmir, 2.ª p. sing. pre­sente ind.) *... un pouco? Se* (seguir, 2.ª p. sing. presente ind.) *... as*í (enfer­mar, 2ª p. sing. futuro ind.) *...*

*– Como se* (descubrir, 3.ª p. sing. pre­sente subx.) *... o meu segredo, non che* (falar, 1.ª p. sing. presente ind.) *... m*á*is.*

*– Se* (seguir, 2.ª p. sing. presente ind.) *... a facer ru*í*do, seguro que* (espertar, 2.ª p. sing. presente ind.) *... o neno que* (durmir, 3.ª p. sing. presente ind.) *...*

*– Cando* (saír, 2.ª p. sing. presente subx.) *...,* (acordarse, 2.ª p. sing. im­perativo) *... de chamar a Lu*í*s, que* (seguir, 3.ª p. sing. presente ind.) *... durmindo.*

*– Cando* (descubrir, 2.ª p. sing. presente ind.) *... un xacemento arqueol*ó*xico* (contribuír, 2.ª p. sing. presente ind.) *... a enriquecer o patrimonio cultural.*

3.Le o texto e di que tipo de complementos do verbo son os subliñados:

Observei con máis atención o seu cabelo. Era es­curo e brillante; caíalle libre polo pescozo. Por un intre as nosas olladas coincidiron e un calafrío invadiume por dentro. Quedei cravada no tallo. Sentín unha súbita afinidade e mesmo aquel proído dos primeiros anos de adolescencia, pero rexeitei a oportunidade de establecer conversa. […] Fuxín na procura dos meus compañeiros, que xa viñan cara á taberna.

1. Clasifica as seguintes oracións coordinadas. Re­para no seu valor:

a) Xa sabes que eu sempre estarei alí, a menos que ti non me deixes entrar.

b) Esa mesa é de cristal, pero ten as patas de madeira.

c) Cortaron a auga ou a billa está avariada?

d) Ora chove, ora loce o sol… Que tempo máis tolo!

e) Chameino por teléfono e non estaba na casa.

f ) Mercaron un traxe novo e foron á festa.

g) Na viaxe a Santiago non fun de compras nin trouxen nada.

5.Nas seguintes oracións compostas, pecha entre parénteses as subordinadas substantivas e clasi­fícaas segundo a función que desempeñen:

a) Agora sería importante que tiveses indepen­dencia económica.

b) Está satisfeita de que lle desen esa praza.

c) Moitos supoñedes que algún día volverei.

d) Onte acordouse de que tiña a factura.

e) Cóntame agora mesmo o motivo de que te puxeses a chorar.

f ) Creo que están encantados de que viñeses.

g) O certame será presentado por quen gañou o ano pasado.

h) Decateime rapidamente de que ían fuxir.

i ) Presteille a revista ao que estaba na oficina.

l ) Estou que non me teño de pé.