

## Comprensión lectora y expresión escrita

1. Lectura del texto de las páginas 134 y 135 y realización de las actividades 1, 2, 3 y 4 de la página 135.

### Actividad 1, página 135

La información sobre lo que hacen y sienten los personajes la da el narrador en sus intervenciones y también los propios personajes a través del diálogo que mantienen y que vertebra este fragmento del relato. Se pueden destacar las líneas 1 a 3 (“De pronto, sonó [...] y preguntó”), las líneas 5 a 8 (“Peter respondió [...] Peter Pan”), las líneas 21 a 23 (“Sin embargo [...] infancia”) o las líneas 37 a 38 (“Peter no dijo [...] consolarlo”).

### Actividad 2, página 135

“Prefiere seguir viviendo de la fantasía” **Peter Pan**

“Quiere retener a su hija, aunque no quiere decepcionar a nadie” **Sra. Darling**

“Añora la vida que ha llevado, pero el cariño de su madre la retiene” **Wendy**

### Actividad 3, página 135

En el siguiente fragmento se muestra el miedo de Peter Pan a hacerse mayor “ni trabajar en una oficina ni convertirme en un hombre. ¡Sería horroroso verme en un espejo con la cara cubierta de barba...!”

### Actividad 4, página 135

Respuesta libre.

## El verbo

2. Completar la realización de los ejercicios relativos al verbo de las páginas 127 y 129 (ejercicios 34, 35, 36 de la página 127 y 37, 38 y 43 de la página 129).

### Ejercicio 34, página 127

1ª Conjugación	2ª Conjugación	3ª Conjugación
descans-amos — descansar	perd-eréis — perder	viv-iremos — vivir
cant-arás — cantar	aparec-ieron — aparecer	dorm-iremos — dormir
	sab-rán — saber	insist-imos — insistir
	venc-imos — vencer	

### Ejercicio 35, página 127

saldréis: 2º persona, plural.  
conocemos: 1ª persona, plural.  
sabrás: 3ª persona, singular.  
sospecháis: 2ª persona, plural.  
riego: 1ª persona, singular.  
llegó: 3ª persona, singular.  
bailo: 1ª persona, singular.  
entiende: 3ª persona, singular.  
cocinas: 2ª persona, singular.  
traman: 3ª persona, plural.

soñaban: 3ª persona, plural.  
elegirían: 3ª persona, plural.  
leía: 1ª o 3ª persona, singular.  
rotaron: 3ª persona, plural.  
lavaba: 1ª o 3ª persona, singular.  
dices: 2ª persona, singular.  
encuentra: 3ª persona, singular.  
treparon: 3ª persona, plural.  
cuela: 3ª persona, singular.  
condujo: 3ª persona, singular.

### Ejercicio 36, página 127

La respuesta a esta actividad es libre, pero debéis recordar que las formas no personales de los verbos indicados son:

<b>Infinitivo</b>	<b>Gerundio</b>	<b>Participio</b>
<b>pensar</b>	<b>pensando</b>	<b>pensado</b>
<b>leer</b>	<b>leyendo</b>	<b>leído</b>
<b>dormir</b>	<b>durmiendo</b>	<b>dormido</b>

### Ejercicio 37, página 129

<b>Formas no personales</b>		
<b>Infinitivo</b>	<b>Gerundio</b>	<b>Participio</b>
<b>llegar</b>	<b>corriendo</b>	<b>retrasado</b>
<b>empezar</b>		<b>preocupado</b>
<b>elegir</b>		

### Ejercicio 38, página 129

– No **sé** si **saldré** el domingo que **viene**. — Presente “sé” (presente del verbo “saber”), futuro “saldré” (futuro del verbo “salir”), presente “viene” (presente del verbo “venir”).

– Me **llamaron**, pero no **pude** ir. — Pasado (llamaron y pude), además se utiliza en la oración el infinitivo “ir”.

– Mañana **sabré** el resultado del examen. — Futuro

– Me **dijo** unas palabras muy interesantes. — Pasado

– No **quiero** nada de eso. — Presente

– Luis **sueña** despierto. — Presente.

### Ejercicio 43, página 129

Formas no personales del verbo	Infinitivo	Gerundio	Participio
1ª conjugación	empezar		amado / llegado
2ª conjugación		corriendo	
3ª conjugación	subir		salido

3. Lectura atenta del contenido de “Los verbos (II)” que aparece en las páginas 146, 147 y 148 de libro de texto. A continuación, se deben realizar los ejercicios 31 y 32 de la página 147.

### Ejercicio 31, página 147

1ª Conjugación (-ar)	2ª Conjugación (-er)	3ª Conjugación (-ir)
ha colgado, corta, apaña está, ha sentado, ha encargado, descansar	cose, pongo, hace, tiene, coser, haciendo, es, hay	pide, ha pedido, dice, gimiendo

**Ejercicio 32, página 147**

	Modo indicativo		Modo subjuntivo	
<b>Presente</b>	he	hemos	haya	<b>hayamos</b>
	<b>ha</b>	<b>habéis</b>	hayas	hayáis
	<b>has</b>	han	<b>haya</b>	hayan
<b>Pretérito imperfecto</b>	había	<b>habíamos</b>	hubiera o hubiese	hubiéramos o hubiésemos
	<b>habías</b>	<b>habíais</b>	<b>hubieras</b> o <b>hubieses</b>	hubierais o hubieseis
	había	habían	hubiera o hubiese	<b>hubieran</b> o <b>hubiesen</b>
<b>Pretérito perfecto simple</b>	<b>hube</b>	hubimos	Formas no personales: Infinitivo: haber Gerundio: habiendo Participio: habido	
	hubiste	<b>hubisteis</b>		
	<b>hubo</b>	<b>hubieron</b>		
<b>Futuro simple</b>	habré	habremos		
	habrás	<b>habréis</b>		
	<b>habrá</b>	habrán		
<b>Condicional simple</b>	<b>habría</b>	<b>habríamos</b>		
	habrías	<b>habrías</b>		
	<b>habría</b>	habrían		

4. El alumnado debe repasar parte de la conjugación verbal (página 167 del libro de texto).

Seguimos estudiando los verbos, habéis repasado el modo indicativo y ahora debemos repasar los tiempos verbales del modo subjuntivo, que están en la página 168 del libro de texto.

5. Elaborar la ficha titulada “Los verbos”, que se adjunta en este documento.

Esta actividad está contestada en la propia ficha, que figura en las páginas 6 y 7 de este documento.

**El género lírico**

6. Lectura de las páginas 122, 123, 124 y 125 correspondientes a “El género lírico II”.  
Realización de los ejercicios 20 de la página 123 y 24 de la página 124.

**Ejercicio 20, página 123**

Respuesta libre (ya comentaremos vuestras asombrosas creaciones).

### **Ejercicio 24, página 124**

Respuesta libre (haremos un *ranking* con vuestras respuestas y las correspondientes explicaciones).

7. Los alumnos y las alumnas deben buscar un poema y copiarlo en su cuaderno.

Respuesta libre, podéis acompañar el poema con un dibujo que ilustre el tema del que trata.

### **Los sinónimos y los antónimos**

8. Repaso de los conceptos de sinonimia y antonimia que figuran en las páginas 131 y 151 del libro de texto. Realización del ejercicio 44 de la página 151.

### **Ejercicio 44, página 151**

salado-dulce

comenzar-acabar

leal-desleal

bello – feo

quieto -inquieto

timidez- atrevimiento / desvergüenza

Hemos utilizado prefijación negativa en la palabra “inquieto” (prefijo in-, que indica “negación”) y en la palabra “desleal” (prefijo des-, que también significa “negación” o “privación”).

### **Lectura voluntaria de *Nata y chocolate* o *Matilda*.**

9. Parte del alumnado había decidido leer *Nata y chocolate* de Alicia Borrás o *Matilda* de Roald Dahl. Para evaluar la lectura de una de estas obras se había propuesto hacer un examen o realizar un trabajo. Dadas las nuevas circunstancias, todo el alumnado que haya decidido leer voluntariamente uno de estos dos libros deberá hacer el trabajo. Se incluyen también en este documento los guiones de las dos obras literarias para realizar esta actividad. El alumnado debe emplear el guion de la obra que haya elegido.

**¡Revisaré vuestros trabajos a la vuelta, espero que esta situación termine cuanto antes!**

LOS VERBOS

1. Si definimos el verbo según un criterio **semántico**...

- a) El verbo presenta lexemas y morfemas flexivos.
- b) Es la palabra que expresa acción o estado.**
- c) Identifica seres o realidades abstractas.
- d) Califica al sustantivo.

2. El lexema del verbo *escribimos* es:

- a) Escrib-
- b) Escri-
- c) Escribi-
- d) Escribim-

3. Distingue entre formas verbales simples y compuestas. Señala el verbo auxiliar de estas últimas.

- a) Me **marché** a Vancouver con optimismo. — Forma verbal simple.
- b) Por fin **ha tomado** una decisión. — Forma verbal compuesta.
- c) Si me lo **hubieras pedido**, te **habría ayudado**. — Forma verbal compuesta.
- d) La próxima semana ya **habré acabado**. — Forma verbal compuesta.
- e) Tal vez **hayan traído** algún modelo nuevo. — Forma verbal compuesta.
- f) Quien **ríe** el último, **ríe** mejor. — Forma verbal simple.
- g) ¡Cuánto viento **hace** hoy! — Forma verbal simple.
- h) Me **pareció** una obra muy interesante. — Forma verbal simple.

**El verbo auxiliar que se utiliza en las formas verbales compuestas es el verbo “haber”.**

4. *Aprobaría* es:

- a) Primera o tercera persona del plural del condicional simple de indicativo.
- b) Primera o tercera persona del singular del futuro de indicativo.
- c) Primera o tercera persona del singular del condicional simple de subjuntivo.
- d) Primera o tercera persona del singular del condicional simple de indicativo.**

5. *Soñando* es una forma no personal del verbo, en concreto:

- a) Participio.
- b) Gerundio.**

- c) Infinitivo.
- d) Ninguna de las anteriores.

**6. ¿Cuáles son los verbos de la oración: *Ayer por la noche Luis y Pedro bailaron y cantaron hasta el amanecer?* ¿A qué conjugación pertenecen?**

**Los verbos empleados en la oración indicada son “bailaron” y “cantaron”, ambos pertenecen a la primera conjugación (-ar).**

**7. Escribe las siguientes formas verbales:**

- a) 1.<sup>a</sup> sing. futuro de indicativo de *amar*: **amaré.**
- b) 2.<sup>a</sup> sing. presente de indicativo de *perder*: **pierdes.**
- c) 3.<sup>a</sup> sing. condicional de indicativo de *sentir*: **sentiría.**
- d) 1.<sup>a</sup> pl. imperfecto de subjuntivo de *recomendar*: **recomendáramos o recomendásemos.**
- e) 2.<sup>a</sup> pl. presente de indicativo de *combatir*: **combatís.**
- f) 3.<sup>a</sup> pl. pretérito perfecto simple de indicativo de *trenzar*: **trenzaron.**
- g) 1.<sup>a</sup> sing. pretérito pluscuamperfecto de indicativo de *pilotar*: **había pilotado.**
- h) 2.<sup>a</sup> pl. pretérito perfecto compuesto de subjuntivo de *floreecer*: **hayáis florecido.**

**8. Si pudiera hacerme invisible... Escribe un breve texto que comience de esta forma. ¿Qué tiempo utilizarás a continuación? ¿Por qué?**

**Respuesta libre. El tiempo que deberías utilizar es el condicional para señalar una acción posterior a otra y expresa una condición.**