

Actividades 6 subidas a la web el día 8 de junio
Fecha de entrega: antes del 13 de junio (macondo.lenguayliteratura@gmail.com)

Queridos/as alumnos/as de 1º ESO:

¿Cómo estáis? Espero que sigáis todas y todos muy bien.

Aquí están las Actividades 6 mediante las cuales repasaremos las preposiciones, los géneros literarios y seguiremos practicando y desarrollando la comprensión y la expresión escrita. Realizad las actividades con calma, pensad bien las respuestas, escribid correctamente y evitad faltas de ortografía.

¡Mucha fuerza!

Abrazos.

1. Cuando hablamos y escribimos usamos diferentes clases de palabras (sustantivos, determinantes, pronombres, adjetivos, verbos, adverbios, conjunciones, preposiciones e interjecciones). En esta actividad vamos a repasar las preposiciones.

La preposición es una palabra invariable que sirve para enlazar o unir palabras. La lista de preposiciones de la lengua española comprende, como sabes, las siguientes: *a, ante, bajo, cabe* (con el sentido de *junto a* o *cerca de*), *con, contra, de, desde, en, entre, hacia, hasta, para, por, según, sin, so* (con el sentido de *bajo* o *debajo de*), *sobre, tras*; también pueden considerarse preposiciones: *durante, mediante, versus* y *vía*.

1.1. Identifica las preposiciones de las siguientes oraciones:

- a) Envié las actividades de Matemáticas *vía* correo electrónico.
- b) Yo prefiero el flan *de* huevo.
- c) El tren está *para* salir.
- d) Me encantan las patatas *con* bacalao.
- e) Compareció *ante* la jefa de estudios.
- f) La librería está *hacia* el final de la calle.

1.2. Señala las preposiciones que encuentres en el texto.

Shmuel asintió con la cabeza, cogió otra servilleta y se puso a limpiar. Bruno vio cómo le temblaban los dedos y comprendió que temía romper el vaso. Bruno estaba destrozado, pero aunque quisiera, no podía desviar la mirada.

–Vamos, jovencito –dijo Kotler, pasándole su odioso brazo por los hombros–. Ve al salón, ponte a leer y deja que este asqueroso termine su trabajo.

Utilizó la misma expresión que había utilizado con Pavel cuando lo había enviado a buscar un neumático. Bruno asintió, se dio la vuelta y salió de la cocina sin mirar atrás. Tenía el estómago revuelto y por un momento temió vomitar. Jamás se había sentido tan avergonzado. Nunca había imaginado que podría comportarse de un modo tan cruel. Se preguntó cómo podía ser que un niño que se tenía por una buena persona pudiera actuar de forma tan cobarde con un amigo suyo. Se sentó en el salón y estuvo allí varias horas, pero no podía concentrarse en su libro. No se atrevió a volver a la cocina hasta mucho más tarde, por la noche, cuando el teniente ya se había llevado a Shmuel.

John Boyne, *El niño con el pijama de rayas*.

2. Ordena estos fragmentos para conseguir un texto con sentido. Los fragmentos pertenecen a la obra *Manolito Gafotas*, escrita por Elvira Lindo.

	Mi padre me dejó comer otro bollo y luego me dio unas cuantas vueltas en el taburete y me prometió que un día me llevaría a hacer un viaje largo en el camión.
--	--

	Como ninguno de los dos veíamos muy bien, cogimos un taxi.
	Después de pedir, me miré en el espejo de la cafetería para verme el peinado que me había hecho esa mañana.
	Yo le dije a mi padre que quería sentarme en un taburete de los de la barra, de esos que dan vueltas.
	Al día siguiente mi padre y yo fuimos al oculista.
	Mi padre me dejó pedir un batido, una palmera de chocolate y un donuts.
	El camarero trajo el desayuno y estuvo hablando con mi padre y conmigo.
	Después del oculista fuimos a desayunar a una cafetería.

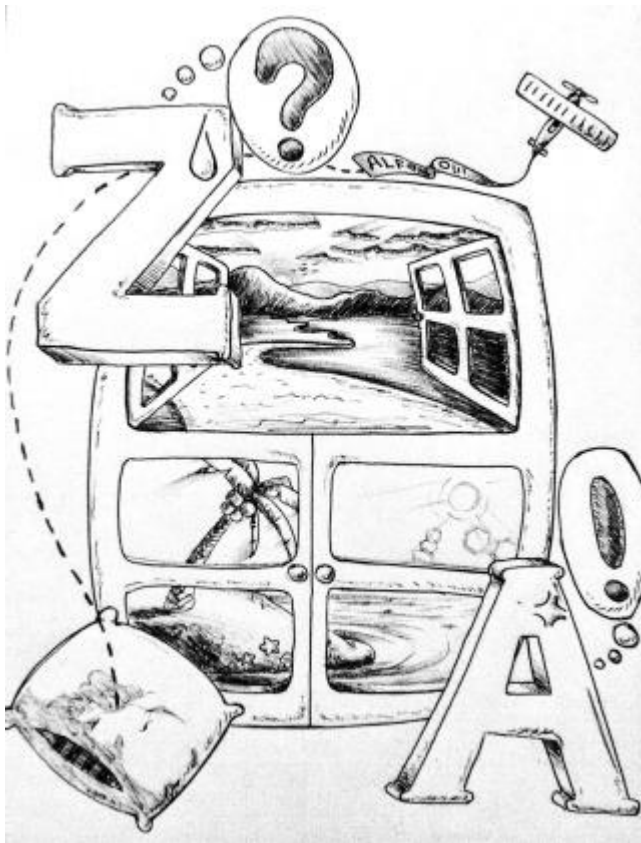
2.1. ¿A qué género literario pertenece la obra *Manolito Gafotas* de Elvira Lindo?

- a) Género lírico o poético.
- b) Género narrativo.
- c) Género teatral.

3. Pon un título a la siguiente imagen:



4. Licuadora de historias.



Completa el siguiente listado de ingredientes respondiendo solo con una palabra:

- Algo que te haga reír:
- Algo que te moleste:
- Algo que no entiendas:
- Algo que entiendas muy bien:
- Una palabra que empiece con Z:
- Una palabra que empiece con A:
- Algo lejano:
- Algo cercano:
- El nombre de un amigo o de una amiga:
- Un lugar al que te gustaría ir:
- Un lugar cerca de ti:

5. Ahora escribe una historia en la que menciones cada una de las palabras de arriba, tienes que incluirlas todas. No importa el orden, las puedes repetir y revolver como quieras.