







# ACCIDENTES DE TRÁFICO MAGNITUD DEL PROBLEMA.

¿ES EL ACCIDENTE UN PROBLEMA DE  
CARÁCTER PÚBLICO?

- Estadísticas: Balance 2008
- La población joven y el fin de semana.
  - Noticia del periódico EL MUNDO.

Accidentes urbanos en Vigo. Estadística  
ciclomotores y atropellos

1. ¿Qué significa ser joven y asumir riesgos?. Factores:

- Biológicos: plenitud física. Mayor control y posibilidades.

- Psicológicos: la propia identidad. ¿Quién soy y qué quiero ser?

- Socialmente: deseo de reconocimiento, poder de grupo, la amistad, los valores, nuevas experiencias.

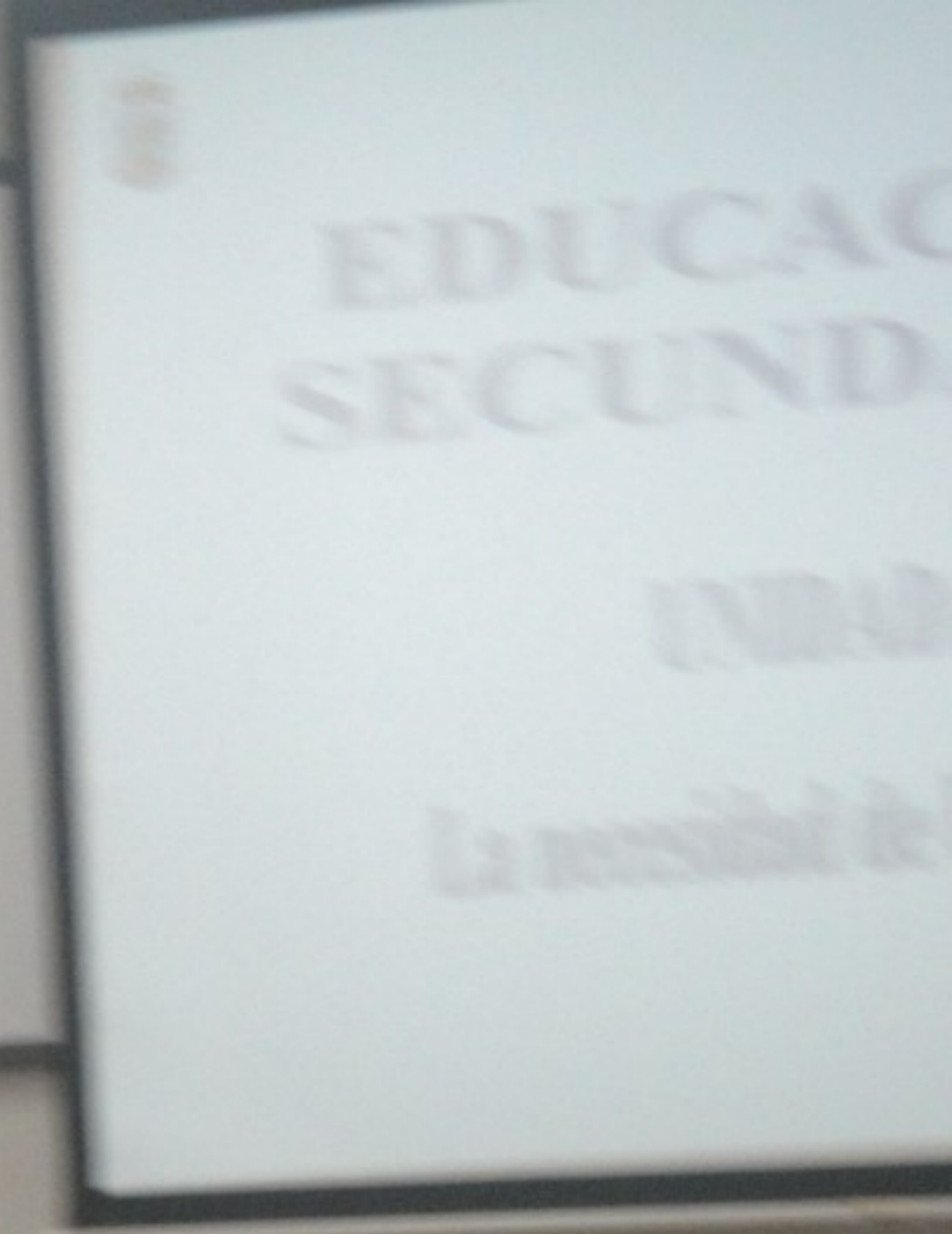
¿Qué pasa con las normas impuestas...?















# “FABRIQUEMOS” UNAS CUANTAS NORMAS



# INTRODUCCIÓN



**“FABRIQUEMOS” UNAS  
CUANTAS NORMAS**





Judas Priest  
HELL OF RETRIBUTION















Val la opinió de l'usuari i la necessitat de les  
seves aplicacions. També cal tenir en compte les  
opinions de l'usuari i la necessitat de les  
aplicacions i la necessitat de les aplicacions.  
Són bones en alguns casos i en altres no.  
- ¿QUÈ OPCIONS TENIM?  
- ¿QUÈ PODRIA OCURRIR EN CADA CAS?  
- ¿QUÈ OPCIÓNS HI HAN I PER QUÈ?







## RECAPITULEMOS



- **SOMOS LIBRES:**
  - AUTÓNOMOS
  - RESPONSABLES
- **LA EDUCACIÓN NOS HARÁ MÁS LIBRES**
- **LAS NORMAS SON NECESARIAS PARA RESPETAR ESA LIBERTAD**
  - MEJORAN LA CONVIVENCIA
  - EVITAN CONFLICTOS



















FACIACIÓN  
DARIA  
II  
DI ESTER





INTRODUCCIÓN

"FABRIQUEMOS" UNAS  
CUANTAS NORMAS





INTRODUCCIÓN  
FABRIQUEMOS  
CUANTAS NO...



INTRODUCCION  
"FABRIQUEMOS" UNAS  
CUANTAS NORMAS

Three people are seated at a table covered with a green cloth on the stage.

A man in a light blue plaid jacket is operating a camera on a tripod in the foreground. A blue jacket is draped over the chair next to him.





