

IES Castro de Baronceli

Investigación e tratamento da información

1º ESO
2017/2018

ÍNDICE

1	Introdución e contextualización	3
2	Obxectivos da Educación Secundaria (LOMCE)	3
3	Obxectivos xerais da materia	4
4	Metodoloxía	4
5	Competencias clave	5
6	Programación por bloques. Contribución ao desenvolvemento das competencias clave. Estándares de aprendizaxe avaliáveis	5
7	Temporalización	10
8	Materiais e recursos	10
9	Instrumentos de avaliación	10
10	Criterios de cualificación	10
11	Grao mínimo de consecución para superar as materias	10
12	Actividades extraescolares	11
13	Contribución ao Plan Lector	11
14	Contribución ás TIC'S	11
15	Programación da Educación en valores	11
16	Accións de contribución ao Plan de Convivencia	11
17	Organización das actividades de seguimento, recuperación e avaliación das materias suspensas	12
18	Deseño da avaliación inicial e medidas individuais ou colectivas que se poidan adoptar como consecuencia dos resultados	12
19	Atención á diversidade	12
20	Indicadores de logro para avaliar o proceso de ensino e a práctica docente	13
21	Mecanismos de revisión e modificación das programacións didácticas en relación cos resultados académicos e procesos de mellora	17

1. Introducción e contextualización

A programación de Investigación e tratamento da información para o ano académico 2017/2018 está redactada tendo en conta o marco lexislativo establecido por:

- Lei Orgánica 2/2006, do 3 de maio, de Educación (LOE).
- Lei Orgánica 8/2013, do 9 de decembro, para a mellora da calidade educativa (LOMCE).
- Decreto 86/2015, do 25 de xuño, polo que se establece o currículo da educación secundaria obrigatoria e do bacharelato na Comunidade Autónoma de Galicia.
- Orde ECD/65/2015, de 21 de xaneiro, pola que se describen as relacións entre as competencias, os contidos e os criterios de avaliación na educación primaria, a educación secundaria obrigatoria e o bacharelato.
- Orde do 15 de xullo de 2015 pola que se establece a relación de materias de libre configuración autonómica de elección para os centros docentes nas etapas de educación secundaria obrigatoria e bacharelato, e se regula o seu currículo e a súa oferta.
- Real Decreto 665/2015, de 17 de julio, por el que se desarrollan determinadas disposiciones relativas al ejercicio de la docencia en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato, la Formación profesional y las enseñanzas de régimen especial, a la formación inicial del profesorado y a las especialidades de los cuerpos docentes de Enseñanza Secundaria.,
- Orde do 28 de agosto de 1995, pola que se regula o procedemento para garantir o dereito a que o rendemento sexa avaliado con criterios obxectivos (BOE do 20/09/95).
- Orde do 21 de decembro de 2007 pola que se regula a avaliación na ESO (DOG do 7 de xaneiro de 2008) e Orde do 23 de xuño de 2008, pola que se modifica esta (DOG do 24 de xuño).

O IES Castro de Baronceli conta durante este curso con 22 docentes para 103 alumnos/as, de procedencia eminentemente rural.

Investigación e Tratamento da Información será impartida nun único grupo de 1º curso, que conta con 26 alumnos/as. Ao ser unha materia de libre configuración correspóndelle unha hora semanal.

2. Obxectivos da Educación Secundaria (LOMCE)

- a) Asumir responsablemente os seus deberes, coñecer e exercer os seus dereitos no respecto ás demais persoas, practicar a tolerancia, a cooperación e a solidariedade entre as persoas e os grupos, exercitarse no diálogo, afianzando os dereitos humanos e a igualdade de trato e de oportunidades entre mulleres e homes, como valores comúns dunha sociedade plural, e prepararse para o exercicio da cidadanía democrática.
- b) Desenvolver e consolidar hábitos de disciplina, estudo e traballo individual e en equipo, como condición necesaria para unha realización eficaz das tarefas da aprendizaxe e como medio de desenvolvemento persoal.
- c) Valorar e respectar a diferenza de sexos e a igualdade de dereitos e oportunidades entre eles. Rexeitar a discriminación das persoas por razón de sexo ou por calquera outra condición ou circunstancia persoal ou social. Rexeitar os estereotipos que supoñan discriminación entre mulleres e homes, así como calquera manifestación de violencia contra a muller.
- d) Fortalecer as súas capacidades afectivas en tódolos ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como rexeitar a violencia, os prexuízos de calquera tipo e os comportamentos sexistas, e resolver pacíficamente os conflitos.
- e) Desenvolver destrezas básicas na utilización das fontes de información, para adquirir novos coñecementos con sentido crítico. Adquirir unha preparación básica no campo das tecnoloxías, especialmente as da información e a comunicación.
- f) Concibir o coñecemento científico como un saber integrado, que se estrutura en materias, así como coñecer e aplicar os métodos para identificar os problemas en diversos campos do coñecemento e da experiencia.ñ

- g) Desenvolver o espírito emprendedor e a confianza en si mesmo, a participación, o sentido crítico, a iniciativa persoal e a capacidade para aprender a aprender, planificar, tomar decisións e asumir responsabilidades.
- h) Comprender e expresar con corrección, oralmente e por escrito, textos e mensaxes complexas, e iniciarse no coñecemento, na lectura e no estudo da literatura.
- i) Comprender e expresarse nunha ou máis linguas estranxeiras de maneira apropiada.
- j) Coñecer, valorar e respectar os aspectos básicos da cultura e da historia propias e das outras persoas, así como o patrimonio artístico e cultural. Coñecer mulleres e homes que realizaran achegas importantes á cultura e á sociedade galega, e a outras culturas do mundo.
- k) Coñecer e aceptar o funcionamento do propio corpo e o das outras persoas, respectar as diferenzas, afianzar os hábitos de coidado e saúde corporais, e incorporar a educación física e a práctica do deporte para favorecer o desenvolvemento persoal e social. Coñecer e valorar a dimensión humana da sexualidade en toda a súa diversidade. Valorar criticamente os hábitos sociais relacionados coa saúde, o consumo, o coidado dos seres vivos e o medio ambiente, contribuíndo á súa conservación e mellora.
- l) Apreciar a creación artística e comprender a linguaxe das manifestacións artísticas, utilizando diversos medios de expresión e representación.
- m) Coñecer e valorar os aspectos básicos do patrimonio lingüístico, cultural, histórico e artístico de Galicia, participar na súa conservación e na súa mellora, e respectar a diversidade lingüística e cultural como dereito dos pobos e das persoas, desenvolvendo actitudes de interese e respecto cara ao exercicio deste dereito.
- n) Coñecer e valorar a importancia do uso da lingua galega como elemento fundamental para o mantemento da identidade de Galicia, e como medio de relación interpersonal e expresión de riqueza cultural nun contexto plurilingüe, que permite a comunicación con outras linguas.

3. Obxectivos xerais da materia

- Desenvolver habilidades, coñecementos e actitudes en relación coa información en distinto tipo de textos informativos e en diferentes soportes e formatos.
- Abordar a realización de pequenos traballos de investigación de carácter individual ou en grupo, cun mínimo de eficacia.
- Achegar os alumnos e alumnas á biblioteca escolar do centro e ás súas posibilidades para acceder a textos informativos de diversa índole.
- Recoñecer os dereitos de autoría.
- Procurar información en fontes impresas ou dixitais, e en documentos de formato e contido diverso.
- Elaborar un traballo de investigación no que a planificación, a formulación de preguntas e a recuperación dos coñecementos previos son esenciais.
- Analizar a valoración da información que se recolle, así como na compilación das fontes consultadas para o seu recoñecemento posterior.
- sintetizar e estruturar a información, e personalizar en produtos orixinais, impresos, audiovisuais ou dixitais o coñecemento adquirido para unha comunicación eficaz.

4. Metodoloxía

A metodoloxía será activa ou de traballo por proxectos, que implican a consulta de fontes informativas diversas.

O desenvolvemento dos contidos desta materia está ligado á biblioteca escolar do centro desde o momento en que esta, concibida como un centro de recursos de lectura, información e aprendizaxe,

se constitúe como ferramenta esencial para o desenvolvemento das competencias clave ás que contribúe esta materia.

Polo dito ata agora, esta materia non se pode abordar de xeito lineal nin teórico. non se trata de desenvolver os bloques como compartimentos estancos ou propostas diferenciadas. A metodoloxía de proxectos resulta a máis acaída para garantir o tratamento de tódolos contidos previstos e a adquisición dos estándares de avaliación que se propoñen, pois requiren a identificación dunha necesidade informativa, a planificación e distribución de tarefas entre os membros dun grupo, a realización de pequenas investigacións e tarefas integradas de cara a elaboración dun produto final que cómpre comunicar.

Traballar neste tipo de proxectos axudaralles non só a adquirir habilidades de uso, tratamento e produción de información: permitiralles construír o seu coñecemento e adquirir competencia de aprender a aprender entre outras. É por iso que imos a tratar os contidos a partir dun tópico, un problema ou a necesidade de coñecer, comprender e comunicar as súas descubertas, sobre unha situación do seu contexto máis próximo ou doutras realidades ás que pode acceder o alumnado. O proceso de xestión da información -procura, recuperación, análise, tratamento, comunicación e aplicación- pode alcanzar diferentes niveis de complexidade que deberán adaptarse á situación informativa que se deseñe e ao nivel competencial do alumnado.

5. Competencias clave

O desenvolvemento curricular desta materia recolle criterios e estándares de avaliación que responden a varias competencias básicas do actual currículo. A competencia en comunicación lingüística, CCL; a competencia dixital, CD; a competencia de aprender a aprender, CAA e o sentido de iniciativa e espírito emprendedor, CSIE, son as máis beneficiadas. Pero tamén axuda a desenvolver as competencias sociais e cívicas, CSC, e a de conciencia e expresión culturais, CCEC. Un tratamento interdisciplinar destes contidos, tal e como se propón, beneficiará a adquisición de tódalas competencias clave.

6. Programación por bloques. Contribución ao desenvolvemento das competencias clave. Estándares de aprendizaxe avaliábeis

Obxectivos	contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
Bloque 1: A biblioteca, punto de acceso á cultura impresa e dixital.				
a,b,e,f,g	A biblioteca como espazo de acceso á información	Utilizar a biblioteca como espazo de acceso á información presencial ou virtual	Utiliza a biblioteca do centro para cubrir necesidades de lectura e de información.	CCL, CD, CAA, CSIEE, CCEC
			Utiliza a biblioteca do centro na procura de recursos informativos para os seus traballos individuais e grupais.	CCL, CD, CAA
a,b,e,f,g,n	As bibliotecas como espazos culturais	Identificar a biblioteca do centro e outras bibliotecas do entorno como espazos culturais dispoñibles á hora de cubrir as necesidades de lectura e de información	Utiliza outros tipos de biblioteca aos que pode ter acceso no seu contorno máis próximo	CSC
e,g,n	Recursos informativos: fontes orais,	Identificar os recursos informativos dispoñibles segundo	Diferenza os documentos informativos en función do seu contido	CD, CAA, CSIEE
			Acode ás fontes orais de referencia no	CCL, CAA

	recursos físicos e virtuais.	tipoloxía, soportes e formatos.	seu contorno máis próximo para determinadas necesidades informativas	
			Accede de forma autónoma a contidos audiovisuais, presenciais ou virtuais.	CSIEE, CAA
b,e,h	Estratexias de procura eficaz	Adaptar as estratexias de procura ás características dos recursos dixitais	Distingue as ideas principais das secundarias nos documentos	CCL, CAA
			Recupera de forma eficaz contido informativo dos recursos dixitais	CCL, CAA, CD
n,o	Dereitos de autoría	Recoñecer os dereitos de autoría	Identifica e respecta a autoría de textos e imaxes	CSC, CAA

Bloque 2: Fontes informativas. localización e selección

b,e,f	Recursos físicos. Sistemas estandarizados de organización da biblioteca	Coñecer a organización da biblioteca e a CDU como sistema estandarizado	Identifica os códigos da CDU polos que están organizados os fondos. Recupera facilmente os documentos que precisa	CCL, CAA CAA, CSIEE
e,h,g	Procuras no catálogo informatizado da biblioteca escolar	Comprender e saber utilizar o catálogo informatizado da súa biblioteca	Realiza procuras no catálogo por autor/a, título ou materia. Localiza documentos, en función das súas necesidades informativas, no catálogo web da biblioteca	CAA, CD, CSIEE CAA, CD, CSIEE
b,e,h	Recursos dixitais. internet como fonte de información	Acceder á rede e coñecer os recursos dispoñibles a través da internet	Usa internet de xeito autónomo para resolver necesidades de información Valora a internet en función da permanencia, da fiabilidade, da veracidade, da organización, da selección, da gratuidade, da dispoñibilidade, autoría, etc.	CD, CAA, CSIEE CD
b,g,h	Necesidade dun plan de procura de información. Palabras clave e outras estratexias de procura Motores de procura	planificar as procuras informativas e empregar con eficacia palabras clave para a obtención de información e uso de motores de procura diversificados	Establece un sistema de procura eficaz de información Utiliza palabras clave e aplica estratexias de procura para localizar información na web Identifica produtos informativos en función das necesidades e dos obxectivos de traballo Emprega prensa e revistas dixitais como fonte de información	CD, CAA, CSIEE CD, CAA, CSIEE CD, CAA CD, CAA
e,g,h	Espazos webs e redes sociais como plataformas de comunicación e información	Coñecer as redes sociais, os espazos web creados na aula, na biblioteca e no centro, e participar neles.	Intervén nas redes sociais creadas no seu centro respectando as finalidades para as cales foron creadas: educativa, participativa, etc.	CD, CSC, CSIEE
e,g	Beneficios e riscos da rede. Dereito de privacidade.	Valorar os beneficios e riscos da rede.	Navega pola internet con seguridade preservando a súa identidade e a súa privacidade.	CD, CSC, CSIEE
e,g,h	Fiabilidade dos	Coñecer e usar os	distingue webs fiables de determinados	CCL, CD, CAA

	espazos web.	criterios para identificar os espazos web fiables.	criterios: autoría, data de actualización, tipo de dominio, finalidades, publicidade, contacto, etc.	
b,e,g	Internet e as creacións colectivas: Galipedia, Wikipedia, etc.	Valorar as creacións colectivas na internet: Wikipedia, Galipedia, etc.	Emprega as creacións colectivas na internet: Wikipedia, Galipedia, etc.	CD, CSC
e,g,h	Valoración da información recollida na rede.	Avaliar de forma crítica a información recollida e contrastar información en distintas fontes.	Compara a información recollida en distintas fontes informativas na rede.	CCL, CD, CAA
			Contrasta a información recollida na rede con outras fontes orais ou impresas.	CCL, CD, CAA
Bloque 3: Organizarse para investigar				
b,e	Procesos de investigación.	Recoñecer os pasos para seguir nun proceso de investigación.	Identifica os obxectivos do traballo de investigación e as súas fases.	CAA, CSIEE
b,e,g	Planificación dun proxecto de investigación.	Planificar o proceso de procura e recuperación da información.	Elabora un esquema do traballo que se vaia a realizar.	CCL, CAA
a,b,g	Traballo en grupo.	organizar o traballo a nivel individual ou grupal, e responsabilizarse das tarefas adxudicadas.	Escoita os integrantes do grupo, garda a quenda de palabra, argumenta as súas opinións e respecta as opinións das outras persoas.	CCL, CAA, CSC
			Contribúe á distribución das tarefas e responsabilízase das que lle corresponden.	CAA, CSC
b,g	Preparación da procura informativa.	Identificar o tema para investigar e os aspectos clave.	Formula preguntas sobre o tema sobre o que se vaia investigar.	CCL, CAA
b,e	Recuperación dos coñecementos previos e definición dos obxectivos de procura.	Recuperar os coñecementos previos sobre o tema e definir os aspectos sobre os que precisa informarse.	Concreta os conceptos clave que van guiar o traballo de procura da información.	CCL, CAA

Bloque 4: Procura e tratamento da información.				
b,e,g	Necesidades informativas, fontes de información e procesos de procura, valoración e selección da información.	Identificar o tipo de información que se precisa, localizar as fontes informativas dispoñibles, realizar consultas informativas seguindo un plan deseñado previamente e empregar o recurso informativo máis apropiado ao tipo de información que se precisa.	Identifica o tipo de información que precisa en función duns obxectivos.	CCL, CD, CAA
			Localiza os recursos dispoñibles e acordos á súa necesidade informativa.	CCL, CD, CAA
			Concreta o proceso de procura de información.	CCL, CD, CAA
			Escolle os recursos informativos que precisa de forma eficaz.	CCL, CD, CAA
h	Análise e	Ler de forma	Comprende e analiza textos continuos e	CCL, CD, CAA

	comprensión da información atopada.	comprensiva textos informativos de diferente tipoloxía (continuos, descontinuos e procedentes dos medios de comunicación e dos medios audiovisuais).	descontinuos e sabe extraer as ideas principais. Deduce información implícita ou explícita dos contidos audiovisuais e dos textos dos medios de comunicación.	CCL, CD, CAA
b,e,h	Interpretación e valoración da información atopada.	Valorar a información atopada en función de determinados criterios: pertinencia, veracidade, fiabilidade, etc.	Selecciona a información tras valorala seguindo uns determinados criterios (pertinencia, veracidade, fiabilidade, etc).	CCL, CD, CAA
b,e	Procesos de investigación.	Recoñecer os pasos para seguir nun proceso de investigación.	Identifica os obxectivos do traballo de investigación e as súas fases.	CAA, CSIEE
b,e,g	Planificación dun proxecto de investigación.	Planificar o proceso de procura e recuperación da información.	Elabora un esquema do traballo que se vaia a realizar.	CCL, CAA

Bloque 5: Xeración de contidos e comunicación.

b,e,g	Organización e reelaboración da información.	Organizar a información recuperada de distintas fontes, xerarquizándoa e plasmándoa en esquemas, mapas conceptuais, guións, etc.	Realiza esquemas, mapas conceptuais, guións, etc. para organizar a información recuperada.	CCL, CD, CAA
b,e,h	Estruturación da información recollida mediante gráficos, diagramas, etc.	Elaborar diagramas, gráficos, cadros de dobre entrada, organigramas, etc., coa información recuperada.	Representa mediante gráficos, diagramas, cadros de dobre entrada, organigramas, etc., parte da información recuperada.	CCL, CD, CAA
b,e,g	Reelaboración e personalización da información.	Estruturar mediante un guión textos propios, expositivos, descritivos, e explicativos, a partir da información reunida.	Elabora guións para estruturar textos creados a partir da información reunida.	CCL, CD, CAA.
b,e,g,h	Presentación dos produtos informativos propios. Pautas para a presentación de traballos escritos.	Coñecer e aplicar as pautas formais para a elaboración de traballos escritos (paxinación, índice, bibliografía, etc.) utilizando procesadores de texto de forma autónoma.	Presenta os seus traballos segundo unhas pautas consensuadas: paxinación, índice, bibliografía, etc. Elabora textos propios mediante un procesador de textos.	CCL, CD, CAA. CCL, CD.
b,e,g,h	Elaboración de	Coñecer e aplicar as	Elabora material de apoio para as súas	CCL, CD.

	materiais de apoio ás presentacións orais.	pautas formais para a elaboración de materiais de apoio ás presentacións orais.	presentacións orais. Realiza sinxelas presentacións para amosar o resultado dos seus traballos de investigacións.	CCL, CD, CAA.
a,h,n	Citas e referencias nos traballos informativos (artigos, monografías, presentacións, produtos audiovisuais, etc.).	Coñecer e empregar correctamente as pautas polas que se rexe a forma de citar diferentes fontes.	Cita con corrección os libros consultados. Segue unha pauta para facer referencia a artigos de revistas, música, películas, páxinas da internet, autoría de imaxes, etc.	CAA, CD, CSC, CCEC. CCL, CD, CAA, CSC.
b,e,g	Tratamento e edición de produtos dixitais (presentacións, vídeos, etc.).	Incorporar imaxes aos traballos escritos ou ás presentacións cun tratamento adecuado	Incorpora imaxes aos seus traballos de investigación.	CD, CCEC.
g,h	Características dos textos dixitais eficaces.	Identificar e valorar as pautas para a produción de textos dixitais eficaces (lonxitude dos textos escritos, presentacións eficaces, etc.).	Respecta unhas pautas mínimas na produción de textos dixitais.	CCL, CD.
g,h	Exposicións orais dos traballos realizados. Escoita atento e amosa respecto polo traballo das demais persoas.	Expor de forma ordenada a partir dun guión previo o traballo realizado, argumentando as opinións propias de xeito razoable e con respecto polas pautas da comunicación grupal (escoita atentamente, respecto pola opinión das outras persoas, quenda de palabra, etc.).	Participa na presentación oral dos traballos elaborados. Defende con argumentos as opinións propias e respecta o traballo alleo. Escoita con atención as presentacións dos compañeiros e das compañeiras, e valora con argumentos o seu traballo.	CCL, CSIEE. CCL, CSC, CSIEE. CCL, CSC.
b,e,g	Avaliación e aplicación das aprendizaxes realizadas a través dos traballos de investigación á vida persoal, académica e social.	Avaliar o proceso de elaboración do traballo feito, e tomar consciencia das aprendizaxes realizadas, e aplicar os coñecementos adquiridos á súa vida persoal, académica e social.	Avalía, a través dos instrumentos que se lle ofrecen, a súa participación no proceso dun traballo de investigación, individual ou grupal. Identifica e valora as aprendizaxes realizadas. Valora con criterio e respecto o traballo doutras persoas. Incorpora as aprendizaxes realizadas a novos procedementos de traballo e de relación no medio escolar e social.	CAA, CSIEE. CAA, CSIEE. CAA, CSC. CAA, CSIEE.

7. Temporalización

Os contidos desta materia non se poden impartir de forma illada en cada avaliación. Para poder facer unha temporalización, distribuíriamos os bloques do seguinte xeito:

- 1ª avaliación: bloques 1 e 2.
- 2ª avaliación: bloques 3 e 4.
- 3ª avaliación: bloque 5.

8. Materiais e recursos

- Aula de 1º (ABALAR).
- Biblioteca: libros, enciclopedias, prensa, textos, ordenadores.
- Aula de informática.

9. Instrumentos de avaliación

- Observación dos traballos escritos.
- Observación e avaliación dos traballos de exposición oral.
- Avaliación de cuestionarios de procura de información.

10. Criterios de cualificación

A nota de cada avaliación obterase da suma dun 90% da media dos traballos máis un 10% no que se valorará a actitude.

Para facer media da nota dos traballos é obrigatorio que entreguen todos os traballos nos prazos establecidos.

A nota final do curso será a media das tres avaliacións. Para aprobar é necesario obter como mínimo cinco puntos. Os alumnos que non acaden esta puntuación terán que presentarse na convocatoria extraordinaria de setembro.

11. Grao mínimo de consecución para superar a materiais

- Sabe utilizar a biblioteca como fonte de información.
- Distingue as ideas principais das secundarias nos documentos consultados.
- Recupera información dos recursos dixitais.
- Respecta a autoría de textos e imaxes.
- Utiliza todo tipo de soportes e formatos como fonte informativa.
- Navega por internet con seguridade preservando a súa identidade e privacidade.
- Identifica bos obxectos e as fases do traballo de investigación.
- Sabe elaborar esquemas, resumos, guións ou mapas conceptuais.
- Argumenta as súas opinións e respecta as opinións das outras persoas.
- É responsable das tarefas que lle corresponden.
- Comprende e analiza textos continuos e discontinuos.
- Cita as fontes consultadas.
- Representa mediante gráficos e diagramas a información.
- Presenta os traballos de forma correcta.
- Valora o traballo doutras persoas.

12. Actividades extraescolares.

- No Auditorio de Verín, conferencia sobre navegar pola internet con seguridade organizada polos servizos sociais do Concello de Verín.
- Conferencia sobre os perigos da rede correspondente ao Plan Director.
- Visita á biblioteca de Verín.
- Participación nas actividades organizadas pola biblioteca.

13. Contribución ao Plan Lector

- Elaboración de resumos, mapas conceptuais e esquemas.
- Uso da lectura en voz alta como instrumento para mellorar a comprensión lectora.
- Fomento do uso e consulta de dicionarios e das distintas fontes de información en diversos tipos de soporte e formato.
- Realización de traballos de documentación antes e despois dunha actividade complementaria ou extraescolar.
- Procura de información en xornais e revistas.
- Exposicións orais dos traballos.

14. Contribución ás TIC'S

- Exposición de traballos coa axuda dos medios audiovisuais e das TIC utilizando diferentes programas informáticos.
- Manexo dos principais programas ofimáticos: procesadores de texto e presentacións sinxelas.
- Fomento do uso da internet como ferramenta para obter, interpretar e avaliar información para a realización de traballos.
- promoción da utilización dos servizos de internet: consulta de páxinas web, correo electrónico, chats, grupos de noticias, foros e transferencia de arquivos.

15. Programación da educación en valores

- Educación non sexista: a educación para a igualdade entre homes e mulleres maniféstase de forma xeral durante o desenvolvemento da materia a través dun reparto non discriminatorio dos diferentes tipos de tarefas. Fomento da igualdade.
- Educación para a convivencia: a educación moral e cívica atopa espazos de tratamento nos contidos relacionados co traballo en grupo e a cooperación co grupo.
- Educación para o consumo: ten un tratamento xeral nos contidos relacionados coa publicidade e os dereitos de autor.
- Educación para a paz: educando na resolución pacífica dos conflitos, tanto entre compañeiros e compañeiras de grupo como de aula.

16. Accións de contribución ao Plan de Convivencia

Dende o desenvolvemento desta materia, contribuiremos ao Plan de Convivencia do centro coas seguintes accións:

- Control das faltas de asistencia.
- Colaboración coa titoría do alumnado.
- Atención aos pais e nais de alumnado.
- Fomento na aula da igualdade, da liberdade e da resolución pacífica de problemas.

17. Organización das actividades de seguimento, recuperación e avaliación das materias suspensas

Durante o presente ano académico 2017/2018 só hai un alumno coa materia pendente de 1º.

Durante o curso presentaráselle traballos a realizar que irá presentando a medida que os vaia realizando, para así pasar ao seguinte.

A nota obterase facendo a media das notas obtidas nos traballos. Para aprobar será necesario que dita media sexa igual ou superior a cinco puntos. O alumnado que non acaden o aprobado terán que presentarse á convocatoria extraordinaria de setembro.

18. Deseño da avaliación inicial e medidas individuais ou colectivas que se poidan adoptar como consecuencia dos resultados

A avaliación inicial consistirá na realización dunha proba escrita. A proba incidirá sobre a comprensión das ideas principais dun texto e a discriminación destas e das ideas secundarias. Ao tempo, farán un resumo dun texto.

Estas probas tratarán de poñer de manifesto:

- As fortalezas que se identifican no grupo en relación aos aspectos competenciais.
- Os desempeños competenciais prioritarios que hai que practicar no grupo.
- Os aspectos que se deben ter en conta á hora de agrupar ao alumnado para traballos de grupo.
- Os tipos de recursos que se necesitan adaptar para os traballos de grupo.
- Identificar ao alumnado que necesita un maior seguimento ou personalización de estratexias de aprendizaxe, actividades de reforzo ou ampliación.

19. Atención á diversidade

Esta materia é idónea para traballar con alumnado que presente carencias en aspectos fundamentais como a expresión escrita, comprensión lectora, a convivencia e traballo cos compañeiros e compañeiras, e a autoestima. Para isto adecuaranse as agrupacións á hora do desenvolvemento dos traballos en equipo, gradarase o nivel de dificultade de determinadas actividades e se fose necesario, en colaboración co Departamento de Orientación, realizaranse adaptacións curriculares significativas para o alumnado que o precise.

20. Indicadores de logro para avaliar o proceso de ensino e a práctica docente

REGISTRO PARA A AUTOAVALIACIÓN DO PROFESORADO:
PLANIFICACIÓN.

	INDICADORES	VALORACIÓN	PROPOSTAS DE MELLORA
P L A N I F I C A C I Ó N	1. Programa a materia tendo en conta os estándares de aprendizaxe previstos nas leis educativas.		
	2. Programa a materia tendo en conta o tempo dispoñible para o seu desenvolvemento.		
	3. Selecciona e secuencia de forma progresiva os contidos da programación de aula tendo en conta as particularidades de cada grupo de estudantes.		
	4. Programa actividades e estratexias en función dos estándares de aprendizaxe.		
	5. Planifica as clases de modo flexible, preparando actividades e recursos axustados á programación de aula e ás necesidades e intereses do alumando.		
	6. Establece os criterios, procedementos e os instrumentos de avaliación que permiten facer o seguimento de progreso de aprendizaxe dos alumnos e alumnas.		

	7. Coordínase co profesorado de outros departamentos que poidan ter contidos afíns á súa materia.		
--	---	--	--

REXISTRO PARA A AUTOAVALIACIÓN DO PROFESORADO: MOTIVACIÓN DO ALUMNADO

	INDICADORES	VALORACIÓN	PROPOSTAS DE MELLORA
M O T I V A C I Ó N D O A L U M N A D O	1. Proporciona un plan de traballo no principio de cada unidade.		
	2. Plantea situacións que introduzan a unidade (lecturas, debates, diálogos...).		
	3. Relaciona as aprendizaxes con aplicacións reais ou con a súa funcionalidade.		
	4. informa sobre os progresos conseguidos e as dificultades atopadas.		
	5. Relaciona os contidos e as actividades cos intereses do alumnado.		
	6. Estimula a participación activa dos estudantes en clase.		

7. Promove a reflexión dos temas tratados.		
--	--	--

REXISTRO PARA A AUTOAVALIACIÓN DO PROFESORADO:
DESENVOLVEMENTO DO ENSINO

	INDICADORES	VALORACIÓN	PROPOSTAS DE MELLORA
D E S E N V O L V E M E N T O D O E	1. Resume as ideas fundamentais discutidas antes de pasar a unha nova unidade con mapas conceptuais, esquemas...		
	2. Cando introduce contidos novos, relaciónaos, se é posible, cos coñecidos; intercala preguntas, pon exemplos...		
	3. Ten predisposición para aclarar dúbidas e ofrecer asesorías dentro e fóra das clases.		
	4. Optimiza o tempo dispoñible para o desenvolvemento de cada unidade didáctica.		
	5. Utiliza axuda audiovisual ou doutro tipo para apoiar os contidos na aula.		
	6. Promove o traballo cooperativo e mantén unha comunicación fluída cos estudantes.		

N S I N O	7. desenvolve os contidos dunha forma ordenada e comprensible para o alumnado.		
	8. Plantea actividades que permitan a adquisición dos estándares de aprendizaxe e as destrezas propias da etapa educativa.		
	9. Plantea actividades de grupo e individuais.		

REXISTRO PARA A AUTOAVALIACIÓN DO PROFESORADO:
SEGUIMENTO E AVALIACIÓN DO PROCESO DE ENSINO APRENDIZAXE

	INDICADORES	VALORACIÓN	PROPOSTAS DE MELLORA
S E G U I M E N T O E A V A L I A C I Ó N D O P R O C E S O D E	1. Realiza a avaliación inicial para axustar a programación ao nivel do estudantes.		
	2. Detecta os coñecementos previos de cada unidade didáctica.		
	3. Revisa con frecuencia os traballos propostos na aula e fóra dela.		
	4. Proporciona a información necesaria sobre a resolución das tarefas e como pode melloralas.		
	5. Corrixe e explica de xeito habitual os traballos e as actividades do alumnado, e dá pautas para a mellora da aprendizaxe.		
	6. Utiliza suficientes criterios de avaliación que atendan de maneira equilibrada aos diferentes contidos.		
	7. Favorece os procesos de autoavaliación e coavaliación.		

E N S I N O A P R E N D I Z A X E	8. Propón novas actividades de máis alto nivel cando os obxectivos son acadados con suficiencia.		
	10. utiliza diferentes técnicas de avaliación en función dos contidos, o nivel dos estudantes, etc.		
	11. Emprega diferentes medios para informar dos resultados aos estudantes e aos pais e nais.		

21. Mecanismos de revisión e modificación das programacións didácticas en relación cos resultados académicos e procesos de mellora.

Mensualmente: revisarase a temporalización da programación así como a secuenciación e profundidade dos contidos impartidos nos distintos grupos, adaptando esta á diversidade do alumnado.

Ao final de cada trimestre: revisarase a temporalización da programación, a secuenciación e a profundidade dos contidos impartidos nos distintos grupos, e o grao de cumprimento de obxectivos e a adquisición de competencias.

Ao final de curso: revisarase a temporalización da programación, a secuenciación e a profundidade dos contidos impartidos nos distintos grupos, e o grao de cumprimento de obxectivos e adquisición de competencias. Revisarase a programación e anotaranse as modificacións na memoria final, e teranse en conta para a programación do curso seguinte.

Ao finalizar cada unidade didáctica proponse unha serie de cuestións que permitirán ao docente avaliar o funcionamento do programado e establecer estratexias de mellora para a propia unidade. De igual modo, propoñemos o uso da seguinte táboa para a avaliación da programación didáctica:

ASPECTOS A AVALIAR	A DESTACAR...	A MELLORAR...	PROPOSTAS DE MELLORA
Temporalización das unidades didácticas			
Desenvolvemento dos obxectivos didácticos			
Manexo do contido das unidades			
Descritores e desempeños competenciais			
Realización de tarefas			

Estratexias metodolóxicas seleccionadas			
Recursos			
Claridade nos criterios de avaliación			
Uso de diversas ferramentas de avaliación			
Evidencias dos estándares de aprendizaxe			
Atención á diversidade			
Interdisciplinariedade			