

RESUMO DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA (HISTORIA DO MUNDO CONTEMPORÁNEO-1ºBACH)

INTRODUCCIÓN:

Este resumo recolle os aspectos máis salientables da programación didáctica para o curso 2023-2024.

COMPETENCIAS:

- **CCL** - Competencia en comunicación lingüística
- **CP** - Competencia plurilingüe
- **STEM** - Competencia matemática e competencia en ciencia, tecnoloxía e enxeñaría
- **CD** - Competencia dixital
- **CPSAA** - Competencia persoal, social e de aprender a aprender
- **CC** - Competencia cidadá
- **CE** - Competencia emprendedora
- **CCEC** - Competencia en conciencia e expresión culturais

OBXECTIVOS:

- **OBX1** Recoñecer os movementos, accións e transformacións históricas que contribuíron ao afianzamento da liberdade no mundo contemporáneo, a través do estudo comparado de casos e o uso correcto de termos e conceptos históricos, para valorar os logros que supoñen os sistemas democráticos como principal garantía para a convivencia e o exercicio dos dereitos fundamentais.
- **OBX2** Tomar conciencia do grao de violencia, barbarie e destrución alcanzado polos conflitos da Idade Contemporánea, a través do emprego de fontes históricas fiables, a lectura de textos historiográficos e a elaboración de argumentos propios que preveñan a manipulación da información, para afrontar acontecementos traumáticos do noso pasado recente, evitar a repetición de feitos semellantes, recoñecer as vítimas e defender a aplicación do principio de xustiza universal.
- **OBX3** Identificar a desigualdade como un dos principais problemas das sociedades contemporáneas, recoñecendo as experiencias históricas de determinados colectivos, empregando a análise multicausal e valorando o papel transformador do suxeito na historia, para comprender como se formaron as

actuais sociedades complexas, apreciar a riqueza da diversidade social, valorar os logros alcanzados e asumir os retos que formula a consecución de comunidades máis xustas e cohesionadas.

- **OBX4** Comprender a importancia das identidades colectivas na configuración social, política e cultural do mundo contemporáneo, utilizando o pensamento histórico, os seus conceptos e métodos, para analizar criticamente como se foron construíndo e conformando a través do tempo, elaborar argumentos propios cos que contribuír a un diálogo construtivo, respectar os sentimentos de pertenza e valorar a riqueza patrimonial e o legado histórico e cultural que produciron.
- **OBX5** Identificar e recoñecer os principais retos do século XXI a través de procesos avanzados de procura, selección e tratamento da información, o contraste e a lectura crítica de fontes, para entender o fenómeno histórico da globalización, a súa repercusión no ámbito local e planetario e na vida cotiá das persoas, e mostrar a necesidade de adoptar compromisos ecosociais para afrontar os Obxectivos de Desenvolvemento Sostible.
- **OBX6** Valorar o significado histórico da idea de progreso e as súas repercusións sociais, ambientais e territoriais no mundo contemporáneo, a través do uso de métodos cuantitativos e da análise multifactorial do desenvolvemento económico, os ritmos de crecemento e a existencia de distintos modelos e sistemas, para tomar conciencia das relacións de subordinación e dependencia, e adoptar un compromiso activo coa sostibilidade, a defensa dos dereitos sociais e o acceso universal a recursos básicos.
- **OBX7** Interpretar a función que desempeñaron o pensamento e as ideoloxías na transformación da realidade desde as orixes da Idade Contemporánea ata a actualidade, a través da aproximación á historiografía e aos debates sobre temas clave da historia, para valorar criticamente os distintos proxectos sociais, políticos e culturais xerados, as accións levadas a cabo e as experiencias vividas, desde a perspectiva ética contida na Declaración Universal dos Dereitos Humanos.
- **OBX8** Describir e analizar os cambios e permanencias que se produciron na sociedade contemporánea, os comportamentos demográficos, os modos de vida e o ciclo vital, prestando especial interese á situación da muller, aos roles de xénero e idade, aos mecanismos de control, dominio e submisión e á loita pola dignidade e contra a discriminación, realizando proxectos de investigación e aplicando o pensamento histórico para recoñecer o valor e importancia dos personaxes anónimos da historia.

RELACIÓN DOS OBXECTIVOS COAS COMPETENCIAS:

Curriculo Competencias	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
OBX1	X	X	X		X	X	X	
OBX2	X	X			X	X		
OBX3	X		X	X	X	X		
OBX 4	X				X	X		X
OBX 5	X		X	X	X	X	X	
OBX 6			X		X	X	X	
OBX7	X			X	X	X		
OBX8	X		X	X	X	X		

MATERIAIS DIDÁCTICOS:

- **Libro de texto:** HISTORIA DO MUNDO CONTEMPORÁNEO 1B CER, Cristina Gatell y otros autores. Vicens Vives.
- **Apuntamentos e follas de repaso**, recollendo os aspectos máis salientables de cada unidade, o que axudará ao alumnado a organizar o seu traballo e estudo (entregados ao alumnado e recollidos na aula virtual)
- **Aula Virtual da materia**, na que se recollerán, diariamente, todos os contidos impartidos e os materiais de reforzo dos mesmos (vídeos, presentacións, actividades de repaso, traballos....). A Aula Virtual servirá para que o alumnado teña unha secuencia cronolóxica da materia.
- **Vídeos e presentacións** que servirán de reforzo dos contidos máis importantes, axudando a complementar o seu estudo.
- **Películas, imaxes, textos, novelas gráficas e comics**, que servirán como complemento dos contidos impartidos na aula, ofrecendo ao alumnado outra perspectiva de cada unidade.
- **Saídas culturais**, que servirán para ofrecerlle ao alumnado unha visión práctica dalgún dos contidos impartidos.

UNIDADES DIDÁCTICAS E DISTRIBUCIÓN DURANTE O CURSO ESCOLAR:

- 1º TRIMESTRE:

Unidade 1: A Revolución francesa e o Imperio. Abordarase a crise do Antigo Réxime e os inicios do parlamentarismo con exemplos en Inglaterra e Estados Unidos. O inicio da contemporaneidade a través do estudio da Revolución francesa e o Imperio. Arte Rococó e arte neoclásico.

Unidade 2: A nova era industrial. Nesta unidade explicarase a importancia da Revolución agrícola e o crecemento demográfico. Analizarase a importancia dunha nova fonte de enerxía como o vapor. Abordaranse as novas industrias e explicaranse novas correntes como o Liberalismo económico e o capitalismo. Arquitectura e escultura na segunda metade do século XIX.

Unidade 3: Os novos movementos sociais. Nesta unidade analizaremos a nova sociedade industrial. O crecemento das cidades, consecuencia da nova era industrial. Valoraremos o papel da muller dentro da sociedade traballadora do século XIX. Abordaremos as primeiras organizacións obreiras coas súas propostas revolucionarias. A consolidación dos partidos e sindicatos e explicaremos o primeiro feminismo e o proceso de conquista do dereito ao voto.

Unidade 4: Movementos liberais e nacionais. Nesta unidade falaremos dos ciclos revolucionarios de 1830 e 1848. Das unificacións de Italia e de Alemaña e o surximento dos novos estados liberais. Analizaremos os vellos imperios: ruso, austro-húngaro e otomano e finalizaremos falando de dous estados extraeuropeos: os EUA e Xapón. Para finalizar abordaremos o estilo artístico do Romanticismo.

Unidade 5: Innovación e dominio colonial. Nesta unidade seguiremos analizando o crecemento industrial e o desenvolvemento urbano causa e consecuencia da segunda revolución industrial. Falaremos das causas do Imperialismo e das súas consecuencias territoriais. Analizaremos os cambios producidos entre 1870 e 1914. A pintura na segunda metade do século XIX.

- 2º TRIMESTRE:

Unidade 6: O ocaso dos imperios. Nesta unidade abordaremos e analizaremos as causas da Primeira Guerra Mundial e o seu desenvolvemento. Estudiaremos a Rusia tsarista e explicaremos as revolucións rusas de 1917, pasando pola guerra civil hasta chegar á creación da URSS. Finalizaremos analizando as consecuencias da Primeira Guerra Mundial. As vangardias artísticas na primeira metade do século XX.

Unidade 7: O mundo despois da Primeira Guerra Mundial. Nesta unidade falaremos dos felices anos vinte. Empezaremos abordando os duros anos de posguerra, pasando do pesimismo á esperanza. Analizaremos a irrupción da sociedade de masas e a realidade final da crise de 1929 coas súas consecuencias explicando a Gran Depresión e unha posible solución a través do New Deal.

Unidade 8: O auxe dos totalitarismos. Nesta unidade analizaremos os ascenso dos totalitarismos e o retroceso das democracias en Europa. Estudiaremos a Stalin e o totalitarismo soviético, ao fascismo italiano e o proceso de nazificación de Alemaña. Facendo unha mención á Guerra Civil Española, a súa internacionalización e o exilio republicano español.

Unidade 9: A Segunda Guerra Mundial. Nesta unidade desenvolveremos e analizaremos as causas da guerra. A ofensiva nazi e o dominio europeo nazi. Abordaremos o avance e a vitoria dos aliados para finalizar co análise das consecuencias da guerra. Arquitectura e escultura na segunda metade do século XX.

Unidade 10: Un mundo dividido en bloques. Nesta unidade explicaremos o concepto de Guerra Fría e os seus inicios. Analizaremos a incursión dun novo protagonista como China. Coñeceremos as numerosas guerras durante a Guerra Fría. Analizaremos a polarización entre sociedades capitalistas e sociedades comunistas. Abordaremos o auxe e a crise da Guerra Fría e finalmente a caída do bloque soviético e a fin da Guerra Fría. A pintura na segunda metade do século XX.

- **3º TRIMESTRE:**

Unidade 11: Descolonización e neocolonialismo. Nesta unidade explicaremos as causas da descolonización. Desenvolveremos as primeiras independencias en Asia. Analizaremos a Conferencia de Bandung e que significa o non aliñamento. Abordaremos a descolonización de África. Finalizaremos analizando en conxunto a Independencia e as súas consecuencias plasmadas no neocolonialismo. Manifestacións artísticas da segunda metade do século XX.

Unidade 12: A construción da Unión Europea. Nesta unidade analizaremos os antecedentes do proxecto europeo, todo o proceso de construción da Unión Europea, o seu funcionamento. Estudiaremos os desafíos globais aos que se enfrenta a Unión Europea.

Unidade 13: Xeopolítica do mundo actual. Nesta unidade analizaremos aos Estados Unidos, como primeira potencia mundial. Abordaremos o seu cuestionamento ante China, como novo líder mundial. Estudiaremos a Rusia analizando os conflitos post-soviéticos. Falaremos da zona Indo-Pacífico e explicaremos o concepto de xeopolítica para o desenvolvemento a través de dous exemplos como América e África.

Unidade 14: Os retos do mundo actual. Nesta unidade explicaremos o ecosistema tecnolóxico, a través da análise dun novo contexto socioeconómico. Explicaremos o concepto de A aldea global. Analizaremos a Axenda 2030. Falaremos do Posmodernismo e das ideoloxías alternativas e para finalizar abordaremos a inestable situación do planeta. Arte e as novas tecnoloxías.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN, PROCEDIMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN:

Por unidades didácticas estableceuse o peso que se lle daba aos instrumentos de avaliación resultando que as **probos escritas** é do **70%** e o das **táboas de indicadores** un **30%**.

1. **As probos escritas (dúas por avaliación)** puntuaranse nunha escala de 1 a 10 e consistirán na contestación dunha serie de preguntas de diverso formato, por exemplo, poden ser de desenvolver, curtas ou tipo test; de relacionar conceptos; de identificar e comentar textos e imaxes; de definir termos; etc. Sempre se especificará o valor de cada pregunta, entendendo que se está contestada correctamente levará a puntuación máxima pero, de non ser así, a puntuación diminuirá en consecuencia cuns criterios obxectivos que o docente debe ter previamente fixados. Finalmente a cualificación do exame será o resultado da suma total da puntuación acadada en cada cuestión.

2. **A táboa de indicadores** comprenderá o traballo na aula (15 %) nos seus diferentes aspectos (corrección de actividades, participación, realización de fichas, traballo na aula virtual, actitude..) e aspectos procedimentais (15%) que se encomenden ao alumnado que poden ser traballos escritos, posters; exposicións orais, etc. Para a corrección destes traballos empregaranse as rúbricas adaptadas a cada tarefa entre as que figurará unha que recolla a actitude e implicación do/da alumno/a no traballo, deste xeito considérase o interese como aspecto a valorar. Para as rúbricas establécense os seguintes parámetros: excelente 10; ben 7; regular 5; moi regular 4, valores cos que logo se extrae a media.

A nota da avaliación será o resultado de:(Media Ex. x 70)+ (Media rúbricas T.I.x30)] / 100.

Unha vez realizadas as operacións, aplicarase o redondeo tendo en conta que cando o decimal é superior a 5 o redondeo irá á alza e, pola contra, se é inferior, irá á baixa. A avaliación estará aprobada cando a cualificación sexa 5 ou superior. Se o

docente observa que o alumno ou alumna aprobou a avaliación pero ten algunha parte ou tema pouco afianzado, poderá poñerlle algún traballo de reforzo.

No caso de non superar unha avaliación, o alumnado fará unha proba de recuperación ao comezo da seguinte trimestre.

A cualificación final será o resultado de: $(\text{Nota } 1^{\text{a}} \text{ aval.} \times 33,3) + (\text{Nota } 2^{\text{a}} \text{ aval.} \times 33,3) + (\text{Nota } 3^{\text{a}} \text{ aval.} \times 33,3) / 100$.

SISTEMA DE RECUPERACIÓN:

O alumnado que non supere as diferentes avaliacións, fará unha proba escrita de recuperación por trimestre, que se cualificará nunha escala de 1 a 10 (especificando en cada pregunta o seu valor). Levarase a cabo un redondeo da cualificación e este será á alza cando o decimal é superior a 5 ou á baixa cando o decimal sexa menor de 5. A avaliación considerárase aprobada cando se obtén 5 ou máis.

Se o resultado final da nota de xuño non chega a un 5 o/a alumno/a terá que presentarse a unha proba extraordinaria en xuño dos contidos das tres avaliacións. Consistirá nun exame final no que se examinarán todos os criterios de avaliación de todas as unidades didácticas. Novamente, a cualificación deberá ser superior a 5 (nunha escala de 1-10) para ter a materia aprobada, en caso contrario quedaría pendente e, en canto ao redondeo, aplicaráselle o establecido para as avaliacións.