

## RESUMO DA PROGRAMACIÓN DE FILOSOFÍA / 4º ESO

### **Obxectivos**

Toma de contacto con problemas filosóficos que teñan unha relación directa co seu contexto psicosocial.

Practicar o exercicio do diálogo a través de estratexias argumentativas e retóricas que favorezan a comunicación do pensamento e o fomento, por tanto, das competencias comunicativas.

Entender a diversidade en xeral e, por tanto, propoñer experiencias educativas que axuden a conceptualizalas e a tratalas de modo directo.

Axudar a descubrir e comunicar aspectos da personalidade propia a través do coñecemento de conceptos e teorías procedentes do eido científico e filosófico.

Comprender os mecanismos de socialización, os tipos e os medios de difusión reprodutiva da sociedade a través da realización de tarefas individuais e grupais que poñan en contacto ao grupo coas institucións e fenómenos socioculturais que o arrodean.

Entender a complexidade da realidade humana en relación co contexto sociocultural.

### **Metodoloxía**

-Potenciar unha autonomía progresiva, por parte do alumnado, na obtención, análise e procesamento da información referida ás cuestións e problemas propostos.

-Promover o diálogo e o debate horizontal entre iguais como un medio para desenvolver estratexias de conceptualización, información e comunicación intelectual.

-Manter un modelo de aprendizaxe funcional no cal as nocións que se van adquirindo sexan aplicadas á vida real ou virtual.

-Promover a lectura e análise de textos, así como a composición de textos propios e exposicións orais e escritas.

-Normalizar o uso de vocabulario técnico específico e esixir uns niveis de rigor lóxico e de coherencia argumentativa tanto nas producións orais coma nas escritas.

-Manter unha perspectiva histórica que permita rastrexar as orixes das cuestións sometidas a elaboración, análise ou debate

–Ofrecer instrumentos e estratexias de autoanálise e autoavaliación para detectar os avances e carencias no proceso de aprendizaxe.

-Actuar seguindo pautas de estándares profesionais na esixencia do traballo individual e colectivo: puntualidade, dedicación, actitude, rendementos, seguimento das instrucións de traballo, resultados materiais e formais, etc.

## **Recursos didácticos**

Apuntamentos e presentación de aula.

Aula virtual da materia.

Produtos culturais como material de investigación crítica.

## **Criterios de cualificación**

Os criterios de cualificación serán os seguintes:

1. Os traballos e tarefas individuais, serán avaliadas a partir de indicadores de logro e suporán un total do 50% da cualificación.

2. Os traballos en grupo, igualmente avaliados segundo indicadores, suporán un 40% na cualificación. Poderán realizarse varias por trimestre e a súa puntuación será acumulativa.

3. As intervencións orais baseadas nunha argumentación clara, coherente, respectuosa das ideas, así como a implicación baseado no esforzo persoal á hora da responsabilidade co traballo diario da materia suporá un 10%.

4. As actividades voluntarias (lecturas e traballos na aula virtual) servirán para redondear ou/subir a nota (10% nota). Todos estes criterios serán avaliados mediante rúbrica con indicadores claros diferenciados, comprensibles e traballados na aula co o alumnado. A nota da avaliación final será calculada como a media aritmética das notas das tres avaliacións parciais. Á nota de cada avaliación se lle aplicarn as seguintes regras de redondeo:

(1) Ao enteiro superior máis próximo no caso de que a cifra das décimas sexa igual ou superior a 5 (un 4.5 ou un 4.6 se redondean ao 5).

(2) Ao enteiro inferior máis próximo no caso de que a cifra das décimas sexa inferior a 5 (un 4.4 ou un 4.3 se redondean ao 4) .

## **Criterios de recuperación**

O procedemento de recuperación será por trimestre a través da posibilidade refacer traballos non superados ou unha proba, a determinar polo profesorado do departamento no caso de ter que ter en conta algunha cuestión concreta para favorecer a adaptación do alumnado.

Cando un alumno/a teña dúas ou tres avaliacións suspensas, terá a oportunidade de facer unha proba extraordinaria baseada en criterios mínimos de contidos das unidades correspondentes. A avaliación será superada cando a súa nota sexa igual ou superior a 5.

A partir do 5 de xuño darase prioridade á realización de actividades de apoio, de reforzo e de recuperación para o alumnado con materias sen superar e preparación das probas extraordinarias. Logo da avaliación final do período ordinario ata o remate do período lectivo o alumnado terá dereito a preparar e realizar unha proba extraordinaria en xuño no caso de non ter superada algunha das avaliación ou todas suspensas. O alumnado que si teña superada a materia nese mesmo período fará actividades de apoio, reforzo, recuperación ou ampliación.

A cualificación da avaliación extraordinaria estará composta exclusivamente polo resultado dunha proba escrita deseñada polo departamento de Filosofía (aplicarase ao resultado final o redondeo detallado na programación). O alumnado supera a materia cando acada una cualificación igual ou superior a 5, unha vez aplicado o redondeo