

EXTRACTO DA PROGRAMACIÓN DE 1ºESO

1. OBXECTIVOS.

COMPETENCIAS CLAVE:

- a) Competencia en comunicación lingüística (CCL).
- b) Competencia plurilingüe (CP).
- c) Competencia matemática e competencia en ciencia, tecnoloxía e enxeñaría (STEM).
- d) Competencia dixital (CD).
- e) Competencia persoal, social e de aprender a aprender (CPSAA).
- f) Competencia cidadá (CC).
- g) Competencia emprendedora (CE).
- h) Competencia en conciencia e expresión culturais (CCEC).

OBXECTIVOS DA MATERIA E COMPETENCIAS CLAVE.

OBX1. Describir e apreciar a diversidade lingüística do mundo a partir do recoñecemento das linguas do alumnado e da realidade plurilingüe e pluricultural de España, analizando a orixe e o desenvolvemento sociohistórico das súas linguas e as características das principais variedades dialectais do español, para favorecer a reflexión interlingüística, combater os estereotipos e prexuízos lingüísticos e valorar esta diversidade como fonte de riqueza cultural.

OBX2. Comprender e interpretar textos orais e multimodais recollendo o sentido xeral e a información máis relevante, identificando o punto de vista e a intención do emisor e valorando a súa fiabilidade, a súa forma e o seu contido, para construír coñecemento, formarse unha opinión e ampliar as posibilidades de gozo e de lecer.

OBX3. Producir textos orais e multimodais con coherencia e fluidez e co rexistro adecuado atendendo ás convencións propias dos diferentes xéneros discursivos e participar en interaccións orais cunha actitude cooperativa e respectuosa, tanto para construír coñecemento e establecer vínculos persoais como para intervir de maneira activa e informada en diferentes contextos sociais.

OBX4. Comprender, interpretar e valorar textos escritos, con sentido crítico e diferentes propósitos de lectura, recoñecendo o sentido global e as ideas principais e secundarias, identificando a intención do emisor, reflexionando sobre o contido e a forma e avaliando a súa calidade e fiabilidade para dar resposta a necesidades e intereses comunicativos diversos e para construír coñecemento.

OBX5. Producir textos escritos e multimodais coherentes, cohesionados, adecuados e correctos atendendo ás convencións propias do xénero discursivo elixido, para construír coñecemento e para dar resposta de maneira informada, eficaz e creativa a demandas comunicativas concretas.

OBX6. Seleccionar e contrastar información procedente de diferentes fontes de maneira progresivamente autónoma, avaliando a súa fiabilidade e pertinencia en función dos obxectivos de lectura e evitando os riscos de manipulación e desinformación, e integrala e transformala en coñecemento para comunicala desde un punto de vista crítico e persoal e, ao mesmo tempo, respectuoso coa propiedade intelectual.

OBX7. Seleccionar e ler de maneira autónoma obras diversas como fonte de pracer e coñecemento, configurando un itinerario lector que evolucione en canto á diversidade, complexidade e calidade das obras e compartir experiencias de lectura para construír a propia identidade lectora e gozar da dimensión social da lectura.

OBX8. Ler, interpretar e valorar obras ou fragmentos literarios do patrimonio nacional e universal, utilizando unha metalinguaxe específica e mobilizando a experiencia biográfica e os coñecementos literarios e culturais que permiten establecer vínculos entre textos

diversos e con outras manifestacións artísticas, para conformar un mapa cultural, ampliar as posibilidades de gozo da literatura e crear textos de intención literaria.

OBX9. Mobilizar o coñecemento sobre a estrutura da lingua e os seus usos e reflexionar de maneira progresivamente autónoma sobre as eleccións lingüísticas e discursivas, coa terminoloxía adecuada, para desenvolver a conciencia lingüística, aumentar o repertorio comunicativo e mellorar as destrezas tanto de produción oral e escrita como de recepción crítica.

OBX10. Pór as propias prácticas comunicativas ao servizo da convivencia democrática, da resolución dialogada dos conflitos e da igualdade de dereitos de todas as persoas, utilizando unha linguaxe non discriminatoria e desterrando os abusos de poder a través da palabra para favorecer un uso non só eficaz, senón tamén ético e democrático, da linguaxe.

RELACIÓN DOS OBXECTIVOS E AS COMPETENCIAS.

Obxectivos da materia	Competencias clave							
	CC L	C P	STE M	CD	CPS AA	CC	C E	CCE C
OBX1	1-5	2-3				1-2		1-3
OBX2	2	2	1	2-3	4	3		
OBX3	1-3-5	2	1	2-3		2	1	
OBX4	2-3-5	2	4	1	4	3		
OBX5	1-3-5		1	2-3	5	2		
OBX6	3			1-2-3-4	4	2	3	
OBX7	1-4			3	1			1-2-3
OBX8	1-4					1		1-2-3-4
OBX9	1-2	2	1-2		5			
OBX10	1-5	3		3	3	1-2-3		

2. MATERIAIS DIDÁCTICOS

Libro de texto: Lengua Castellana y Literatura 1º ESO Mc Graw Hill.

Documentos e recursos elaborados ou facilitados polo docente tanto impresos como diversos materiais presentados na Aula Virtual.

textos fotocopiados

Temporalización

Os cinco bloques de contido establecidos para esta etapa aparecen concretados nesta proposta

didáctica para 1º de ESO en nove unidades didácticas.

1º Trimestre:

comprende as unidades 1-3 do libro, con contidos divididos en apartados de comunicación, lingua, léxico e semántica, ortografía e literatura. Ademais inclúiranse traballos, situacións de aprendizaxe ou tarefas que poidan xurdir ao longo do trimestre que resulten interesantes para o alumnado.

2º Trimestre:

comprende as unidades 4-6 do libro, con contidos divididos en apartados de comunicación, lingua, léxico e semántica, ortografía e literatura. Ademais inclúiranse traballos, situacións de aprendizaxe ou tarefas que poidan xurdir ao longo do trimestre que resulten interesantes para o alumnado.

3º Trimestre:

comprende as unidades 6-9, con contidos divididos en apartados de comunicación, lingua, léxico e semántica, ortografía e literatura. Ademais inclúiranse traballos, situacións de aprendizaxe ou tarefas que poidan xurdir ao longo do trimestre que resulten interesantes para o alumnado.

3. CRITERIOS DE AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN

En cada avaliación, ponderaranse dúas variables:

a) Proba/s escrita/s. Realizaranse polo menos dúas probas escritas por avaliación.

b) Traballos na clase e tarefas na casa e na clase, segundo táboas de indicadores (rúbricas, escalas de valoración, etc.) nos que se terá en conta a participación tanto do traballo individual, coma en parellas ou grupal con adecuación ás normas de cortesía lingüística. Valoraranse os traballos e exposicións individuais e en grupos e un control de lectura (oral ou escrito) dunha obra obrigatoria en cada trimestre.

Os traballos ou tarefas obrigatorios para a súa entrega ou corrección no 1º TRIMESTRE serán:

- Ler un libro de temática xuvenil, elixido polo alumnado en función dos seus gustos, e supervisado pola profesora. Realizar un traballo escrito sobre o mesmo.

- Actividades propostas pola profesora.

No 2º TRIMESTRE:

- Ler un libro de temática xuvenil, elixido polo alumnado en función dos seus gustos, e supervisado pola profesora. Realizar un booktrailer o sobre o libro leído e aloxalo na plataforma Padlet.

- Actividades propostas pola profesora.

No 3º TRIMESTRE:

- Ler un libro de temática xuvenil, elixido polo alumnado en función dos seus gustos, e supervisado pola profesora. Facer unha exposición oral sobre o mesmo.

- Actividades propostas pola profesora.

Na nosa materia ofertamos, en cada trimestre, a lectura de obras optativas (unha ou dúas por trimestre) ou un traballo escrito dunha desas obras, voluntario, obtendo un 1 punto máis.

Para a obtención da cualificación de cada avaliación, a ponderación efectuarase segundo a nota media das probas escritas, a que se lle engadirá a nota do control da lectura obrigatoria e a/s nota/s de traballos e tarefas.

A media matemática das dúas probas escritas que se realicen no trimestre constituirá o referente básico sobre o que se achará a cualificación. A media das probas escritas suporá o 80% da nota da avaliación e o 20% restante, outorgaráselle aos traballos, lecturas e tarefas.

O alumnado superará a materia en dous supostos:

- 1.- Ten avaliación positiva nas tres avaliacións.
- 2.- A media entre as tres avaliacións, aplicando o redondeo, é igual ou superior a 5.

En xuño obteremos a nota da avaliación parcial do curso que consistirá na media das cualificacións das tres avaliacións. Os/as alumnos/as non aprobados poderán presentarse a unha proba final dos contidos do curso antes do 21 de xuño. E os aprobados poderán subir a nota con traballos nesas últimas semanas de curso.

4. SISTEMA DE RECUPERACIÓN

Os/As alumnos/as que non alcancen o aprobado nas notas parciais das tres avaliacións deberán realizar actividades ou probas de recuperación semanas despois da avaliación correspondente. Se a finais do curso a nota media non alcanza o 5, presentaranse a un exame final en xuño.