

Recomendacións novembro 2023

Bibliotecas
escolares
de Galicia

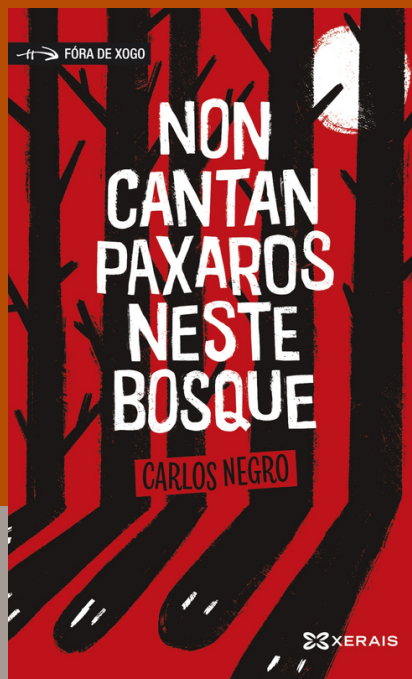
ba
ga

LUÍSA VILLALTA

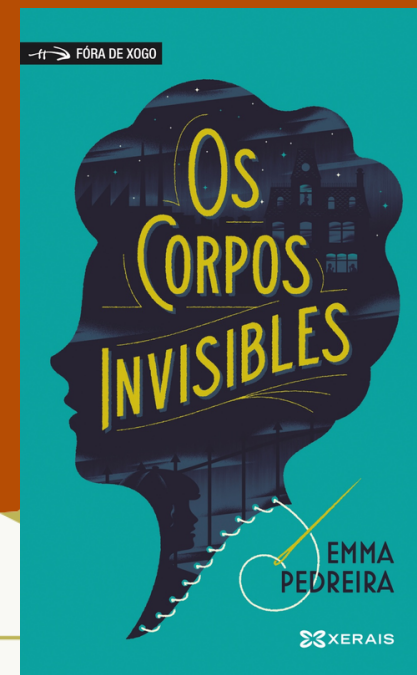
ies
CACHEIRAS



O medo avisa cando chega. Un sopro de aire frío. Un arrepío polas costas. Un corazón que latexa. Algo que non vemos, pero sabemos que está. Algo que sentimos, ou que presentimos. Estes contos son para ler de noite, se te atreves.



O medo. Un xuramento de sangue. O fulgor dunha moeda romana. O voo dunha mosca sobre o mantel da cociña. O rastro dunha nova especie de lesmas. A rutina dun autobús escolar.



L. C. é unha rapaza de quince anos que traballa desde os oito nunha fábrica téxtil de Londres en plena Revolución Industrial, onde as nenas escravas son parte da produción en cadea.

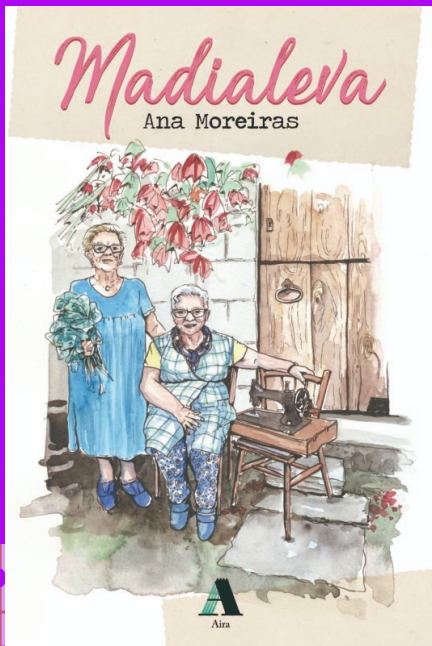


Recomendacións novembro 2023

Bibliotecas
escolares
de Galicia



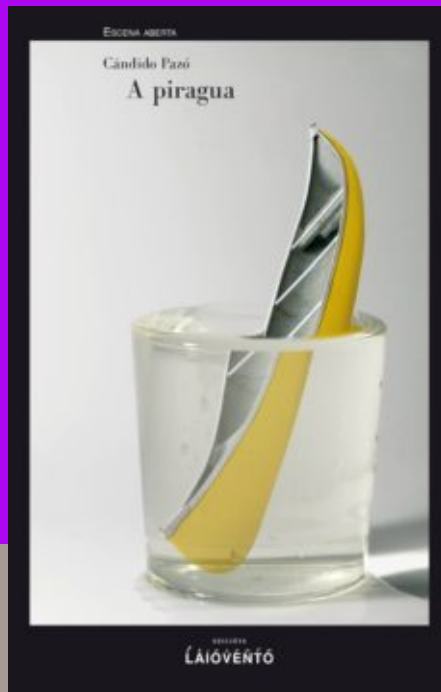
LUÍSA VILLALTA



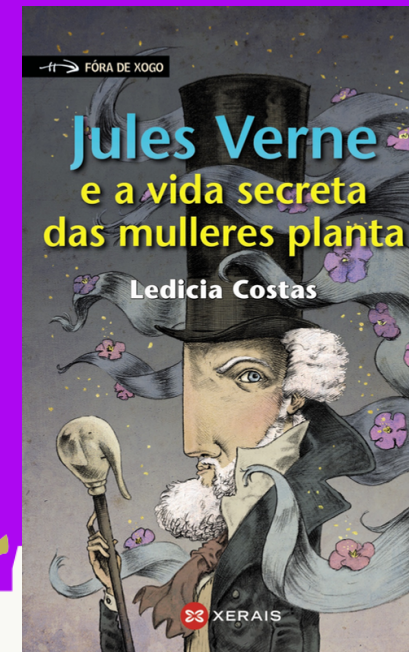
Quen foron as mulleres galegas que cosían a roupa que conquistou o mundo?

Que soños gardaron os emigrantes que deixaron a aldea na procura de prosperidade?

Unha novela gráfica sobre as voces baixas da nosa historia recente.



Suscítase unha viva polémica sobre se un propietario pode ter unha piragua na súa praza de garaxe. Con esa idea e a partir dese arranque argumental, propio dunha comedia, o público irá descubrindo que nunha das familias da comunidade de propietarios latexa unha traxedia: a da violencia de xénero.



O 21 de maio de 1884 Jules Verne chegou a Vigo a bordo do seu imponente iate. O afamado novelista levaba moito tempo atrás da pista das misteriosas mulleres planta. Lograría por fin, logo de tantos anos de busca, atopalas naquela baía?

Na botica do vello Philipot custódíase un importante segredo: alí, aparentando normalidade, viven a avoa Melisa e Violeta, dúas mulleres rodeadas dun halo de misterio.



Carwa