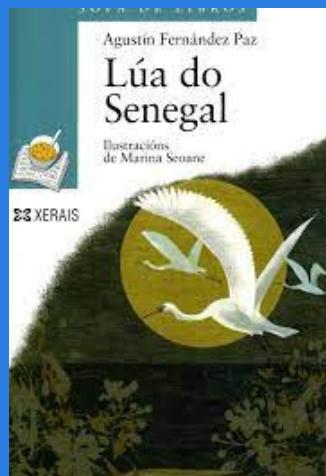




Conta nove estrelas é unha obra de ficción científica para nenos que sucede na descoñecida Galaxia Oma. No máis remoto planeta desta galaxia, oculta nunha pequena cabana, vive unha nena de cabelo turquesa chamada Quepi que ten o extraordinario don de comunicarse coa natureza.



Khoedi, unha nena de dez anos, ten que deixar a súa casa de Casamence, unha rexión ao sur do Senegal, para instalarse en Vigo, a cidade onde o seu pai xa leva varios anos emigrado. Na nova terra, a vida é dura para Khoedi: non coñece a ninguén e todo lle resulta diferente. Está en Europa, mais a súa cabeza e o seu corazón continúan en África. O único lazo entre a nova realidade e o mundo que deixou atrás é a Lúa que brilla no ceo polas noites, que serve, ademais, para marcar o paso do tempo.

Bibliotecas
escolares
de Galicia

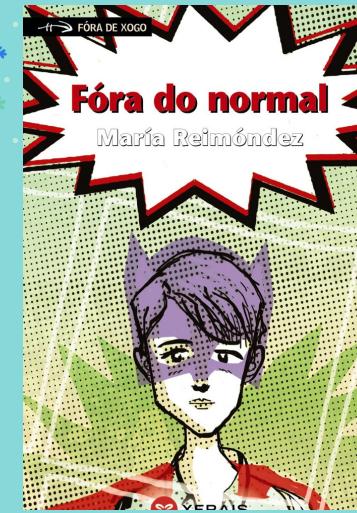


LUÍSA VILLALTA



A Nicolás anóxao a escola pero pásao fenomenal cando visita seu Tío Delio, que é reloxeiro e vive nun vello vagón de tren, que el mesmo amañou. Alí, tío e sobriño consultan libros e pasan os mellores momentos observando o curioso mecanismo dos reloxos e a engrenaxe das súas diferentes pezas.

"Fóra do normal", novela gañadora da primeira edición do Premio Agustín Fernández Paz de narrativa infantil e xuvenil pola Igualdade, identifica os heroes e as heroínas contemporáneas entre aquelas persoas que só con existir e non ceder a domesticarse están mudando o mundo.



NADAL 2022



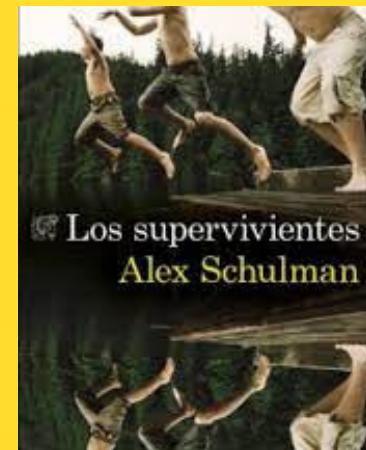
«Una obra maestra total. La novela perfecta para el fin del mundo.» Los Angeles Times

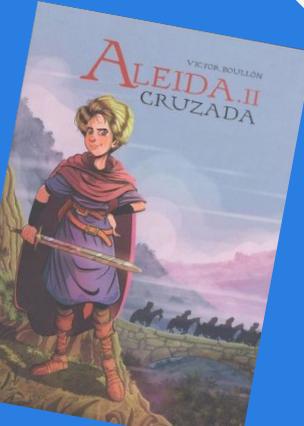
«Una novela absolutamente excepcional, quizá el retrato más potente de la Norteamérica de Trump.» The Guardian



Hay mentiras que, con el tiempo, se convierten en verdades.

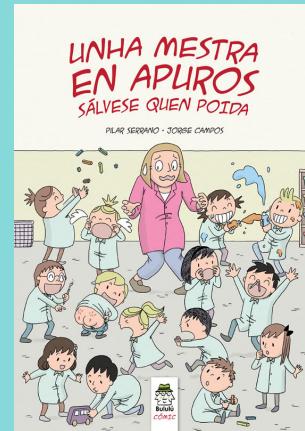
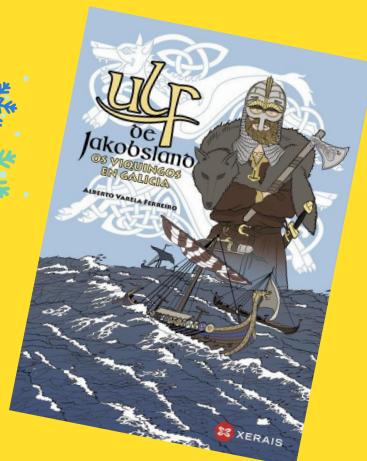
Tres hermanos regresan a la cabaña familiar junto al lago donde, veinte años atrás, una tragedia cambió el curso de sus vidas. Han venido a esparcir las cenizas de su madre.





Desapareceron da catedral as reliquias do apóstolo Santiago; co fin de recuperalas, o arcebispo artella un grupo para que parta na súa procura e as devolva ao seu lugar. A cruzada de Compostela, terá que viaxar moi lonxe para facerse co prezado tesouro. Ante esta situación, parece evidente que Aleida non vai quedar sen fazer nada.

Finais do século XI. Un vello conde danés, antigo xefe viquingo agora convertido ao cristianismo, arriba ás costas de Faro Brigantium, a primeira etapa da súa peregrinación ata Santiago de Compostela, na terra onde se fixo famoso como guerreiro. É o final da súa vida e o final dun tempo; as novas crenzas mestúranse cos deuses ancestrais e as vellas lembranzas, coas novas.



Unha conversa na cafetería antes de ir traballar leva á nosa protagonista a lembrar as aventuras que vive no seu día a día como profesora de infantil.



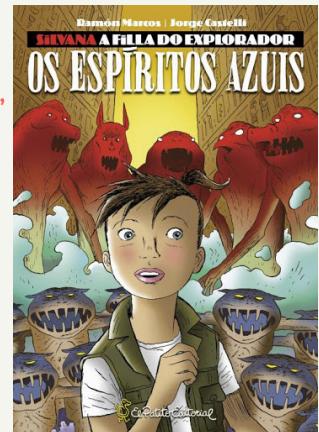
Rematados os seus estudos, unha pequena pinga de auga está xa preparada para levar a cabo a súa misión. Pero no seu primeiro día todo ocorre demasiado rápido, perde de vista o seu grupo e esperta nun lugar descoñecido. Terá que reunir valor e internarse nese novo mundo para atopar os seus compañeiros e compañeiras, intentar cumplir co seu cometido.



Agustín Fernández Paz ofrece aos lectores, coa súa característica mestría narrativa, unha obra na que aborda a recuperación das vidas e dos ideais truncados trala guerra civil e a amarga posguerra. Unha emocionante novela, onde os sentimientos ocupan un papel moi relevante, sobre a memoria de tantos soños rotos pola guerra, polo exilio e pola distancia.

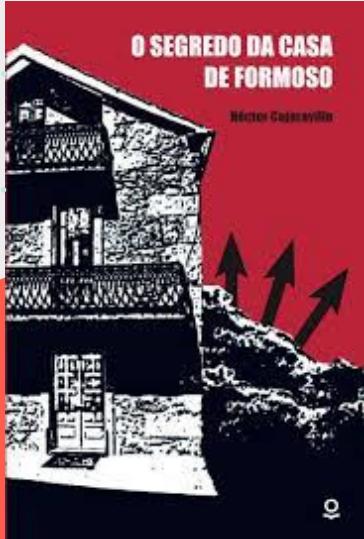


Silvana, valente e intrépida, acode a reunirse co seu pai, o famoso explorador Jorge Baena, que se atopa na selva de Sumatra levando a cabo unha expedición zoolóxica. Pero a viaxe comeza dun modo accidentado e Silvana pasará antes por Exipto, onde uns estraños demos están atacando aos participantes dunha escavación arqueolóxica.



Un adolescente é enviado pola súa nai dende París a pasar cunha tía unha boa tempada na vila de Auvers. Durante aqueles días do verán de 1890, coñecerá a Vincent, un pintor que semella beberse a vida con cada violenta pincelada sobre o lenzo e do que durante sesenta e nove días se fará inseparable, acompañándoo no seu deambular polos trigais e na súa infatigable loita contra os convencionalismos da vida provinciana.





Bibliotecas
escolares
de Galicia
bga

i
e
s
CACHEIRAS

Unha historia de sentimientos, pescudas, confidencias e revelacións que desemboca no achado máis transcendental: o que nos dá as claves para descubrirnos a nós mesmos.



Equipos de
Difusión
do Lenguaje Gallego

Ánxela repite 1º de Bacharelato obrigada polos seus pais. A súa vida sofre un cambio rotundo cando, a comezo de curso, meses antes da súa misteriosa desaparición, coincide con Marfa, que a seduce para integrala nos Murnios, un grupo de hábitos diferentes ao resto de compañeiros e compañeiras.



Tras murakami, la nueva voz de la literatura japonesa. «Una novela extraordinaria sobre lo difícil que resulta a veces formar parte del mundo.»



NADAL 2022

Cuando un extraño científico, cubierto de vendajes, se instala en un hotel del pequeño y apacible pueblo de Iping, los habitantes empiezan a albergar recelo.



Non foi doado para Isla mudar de cidade e empezar de cero nun novo instituto. Devecía por dar un paseo polo espazo, avistando planetas a través do telescopio, mergullada no ventre do universo. Casiopea, o nome da tartaruga máxica de Momo, era o nick que empregaba nos foros sobre astronomía nos que participaba adoitó. Alí coñeceu a Xúpiter, alguén que semellaba saber moito de estrelas

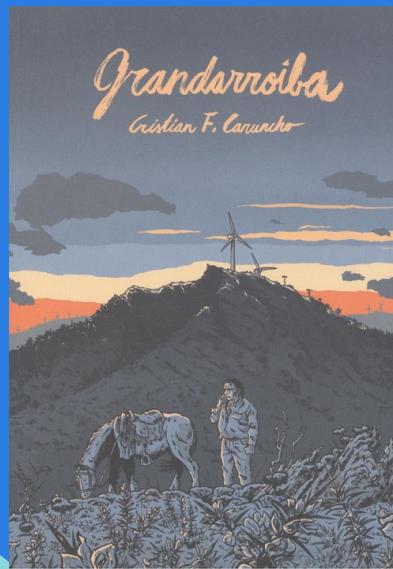
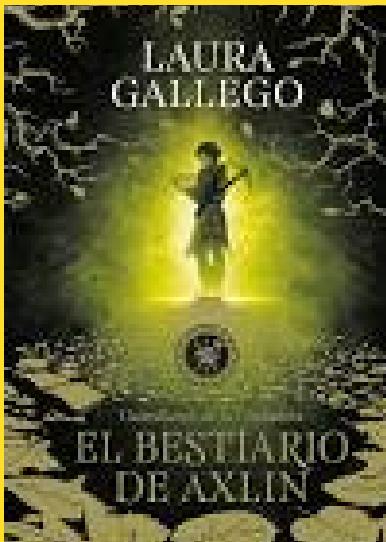
Londres, final del siglo XIX. Un grupo de amigos escucha las aventuras de aquel que pretende ser el primer viajero del tiempo. Su relato comienza en el año 802.701. La Tierra está habitada por los Elois, ingenuos descendientes de los hombres que viven en armonía en un inmenso jardín del Edén. Pero este paraíso esconde un terrible secreto... Otra especie vive en las profundidades de la Tierra: los Morlocks, criaturas blancas de ojos rojos que no soportan la luz del sol.

Pedro Simón
Los ingratos

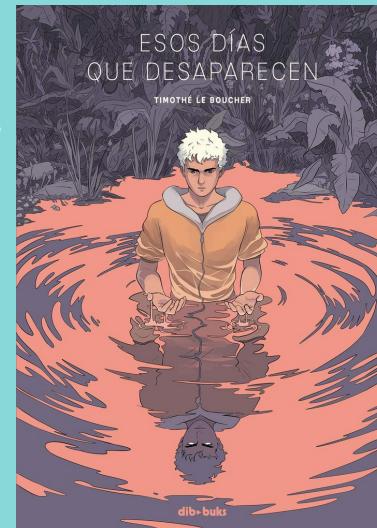


Una emocionante crónica familiar y sentimental. El retrato de un país que miraba al futuro y se olvidó de dar las gracias a la generación que lo hizo posible.

El mundo de Axlin está plagado de monstruos. Algunos atacan a los viajeros en los caminos, otros asedian las aldeas hasta que logran arrasarlas por completo y otros entran en las casas por las noches para llevarse a los niños mientras duermen.



Lubin Maréchal es un joven de unos veinte años que disfruta de su gran pasión: ser acróbata. Pero un día descubre que se despierta todas las mañanas cuando acaba de pasar un día completo, sin tener recuerdos de nada de ello.



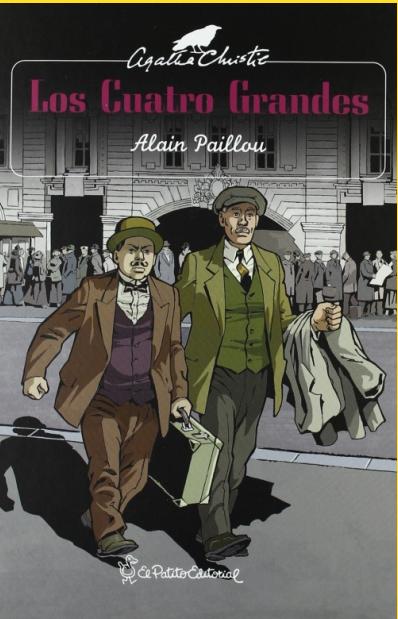
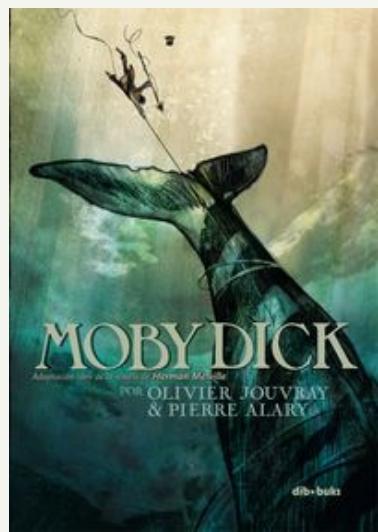
"El que hace historietas o guiones debe tener la mente abierta para agarrar todo, el incidente , la pelea que se armó allá, lo que le contó un borracho en el bar, los libros que leyó, la parte que le afectó de la película, la novela. Todo eso se mezcla como en una licuadora y da otro resultado".

Máximo Carvajal

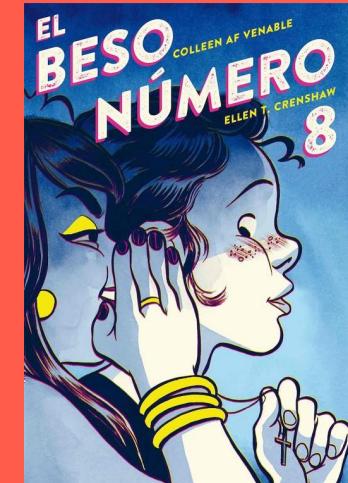


¿Quién dijo que los cuentos de Navidad solo pueden ser tiernos o entrañables? La presente antología demostrará que, además, pueden ser terroríficos y estar cargados de misterio... Grandes autores de la talla de Chesterton, Gaskell, Oliphant o Lovecraft nos descubrirán Navidades engalanadas con robos ingeniosos, maldiciones, bailes de máscaras con finales sorpresa, forajidos vengadores o niñas fantasmales que acechan entre la nieve





Es la fiesta del equinoccio y el pueblo se reúne para lanzar al río cientos de farolillos. La leyenda cuenta que una vez los pierdes de vista, vuelan hacia la vía Láctea y se convierten en estrellas, pero Ben y sus amigos quieren averiguar qué sucede realmente.



Mads está muy satisfecha con su vida. Asiste a la iglesia con su familia, y no se pierde un partido de la liga de béisbol con su padre. Disfruta ganduleando con su mejor amiga Cat, y hasta ahora ha conseguido evitar que Adam, el chico de al lado, la besé. Es todo lo que podía esperar que fuera el instituto... hasta que, de repente, todo cambia.