



*Shôko Nishimiya, una estudiante de primaria sorda, empieza a sentir el bullying de sus nuevos compañeros cuando se cambia de colegio. El peor de todos es Ishida Shôya, quien termina por forzar que Nishimiya se cambie de escuela. Años después, Ishida buscará la redención de sus malas acciones.*

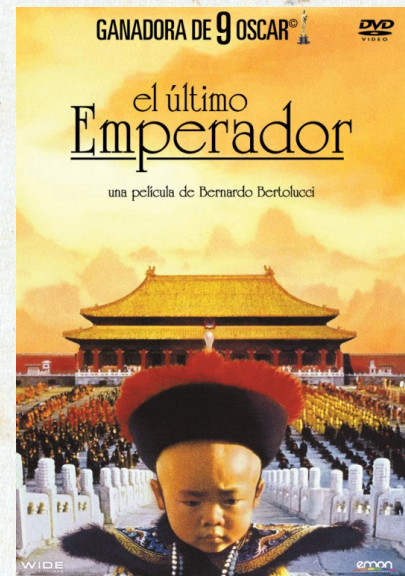
*La dinastía Tang está en plena decadencia y el gobierno corrupto debe enfrentarse a varios ejércitos rebeldes. El más poderoso es el de la "Casa de las dagas voladoras", un prostíbulo que se está haciendo cada vez más fuerte, en parte gracias a un nuevo y misterioso jefe.*



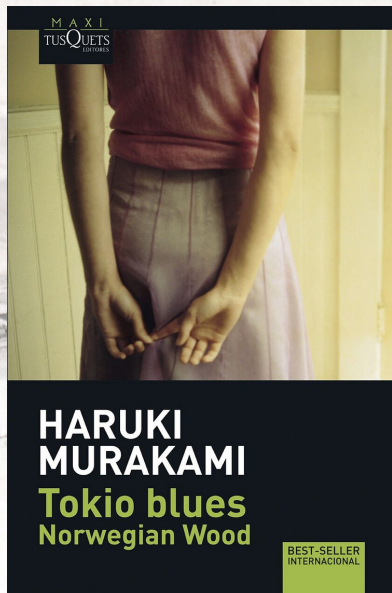
*Chihiro es una niña de diez años que viaja en coche con sus padres. Después de atravesar un túnel, llegan a un mundo fantástico, en el que no hay lugar para los seres humanos, sólo para los dioses de primera y segunda clase. Cuando descubre que sus padres han sido convertidos en cerdos, Chihiro se siente muy sola y asustada.*



*Espléndida película inspirada en la verdadera historia de Pu Yi, el último emperador de China quien es coronado a los tres años y que vive recluso en la Ciudad Prohibida hasta que es depuesto, siendo todavía joven, durante la revolución y forzado a adaptarse al mundo exterior por primera vez. Un magnífico viaje a otro lugar y a otro tiempo.*



馬表港口暮生霞散  
忽聽烟中出入語  
沙圓斜影  
印圓沙忽聽烟中出入語  
筆間居士



*En el corazón de Tokio hay una pequeña biblioteca donde trabaja la Señora Komachi. Su extraño magnetismo lleva a los clientes a compartir con ella sus grandes sueños y, sin esperarlo, salen de la biblioteca con un libro muy especial entre las manos, recomendado por la Sra. Komachi.*



*Keiko Furukura tiene 36 años y está soltera. Desde que abandonó a su tradicional familia para mudarse a Tokio, trabaja a tiempo parcial como dependiente de una konbini, un supermercado japonés abierto las 24 horas del día. Siempre ha sentido que no encajaba en la sociedad, pero en la tienda ha encontrado un mundo predecible, gobernado por un manual que dicta a los trabajadores cómo actuar y qué decir.*



*Toru Watanabe, un ejecutivo de 37 años, escucha casualmente mientras aterriza en un aeropuerto europeo una vieja canción de los Beatles, y la música le hace retroceder a su juventud, al turbulento Tokio de finales de los sesenta. Toru recuerda, con una mezcla de melancolía y desasosiego, a la inestable y misteriosa Naoko, la novia de su mejor -y único- amigo de la adolescencia, Kizuki.*



*Kim Ji-young es aparentemente una mujer como cualquier otra, con una juventud sin pena ni gloria. Todo se retuerce cuando, de repente, Kim empieza a hablar con las voces de su madre, de una amiga desaparecida, de otras muchas mujeres.*



*Dos adolescentes chinos son enviados a una aldea perdida en las montañas para cumplir con el proceso de «reeducación» implantado por Mao Zedong a finales de los años sesenta. Soportando unas condiciones de vida infrahumanas, con unas perspectivas casi nulas de regresar algún día a su ciudad natal, todo cambia con la aparición de una maleta clandestina llena de obras emblemáticas de la literatura occidental.*