

CLUB DE LECTURA IES CACHEIRAS

La Plaza del diamante (Miércoles 3 de febrero, 16 h.)



Traducida a casi treinta idiomas, *La plaza del diamante*, es la historia de una humilde joven barcelonesa, quien va viviendo, entre penas e ilusiones, desde los años veinte hasta bien avanzada la posguerra, se ha convertido con el paso del tiempo en una novela universal.

Ese paso del tiempo, íntimo e implacable, que devora a Natalia, la Colometa, y a la vez le da fuerza para seguir viviendo y criar a sus hijos, ha conquistado a lectores en todo el mundo y ha situado esta novela, escrita en 1960 por Mercè Rodoreda, desde su exilio ginebrino, entre las novelas españolas más importantes del siglo XX.

Entre los elogios cosechados por esta obra cabe señalar el de Gabriel García Márquez, quien, en 1983, calificó a *La plaza del diamante* como "la novela más bella que se ha publicado en España desde la Guerra Civil".



Si *La plaza del diamante* fuera un animal, sería un perrillo herido, un gato despeluchado, una paloma con el ala rota, sin hacer ruido, sin importancia. Porque así es la vida de la Colometa, despojada hasta de su verdadero nombre; así habrían de vivir las buenas hijas, esposas y madres, sin opinión ni decisión, sin queja ni lamento, todo silencio y obediencia, y resignación.

Y así está escrita, con frases sencillas, con un lenguaje claro y frases comprensibles, sin buscar golpes de efecto ni forzar el significado de las cosas... lo que no es óbice para que el lector atento se percate, página tras página, de los numerosos símbolos de que se sirve la autora para enriquecer esta historia... más allá de lo que a simple vista se lee.

