

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES BRIÓN
CURSO: 1º BACHARELATO
MATERIA: PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA (INGLÉS)
DEPARTAMENTO: INGLÉS
DATA: 15/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

Contexto/ área de vocabulario	Contidos sintáctico- discursivos	Estándares mínimos de aprendizaxe	Criterios de Avaliación	Comp. Clave
Generation Z Personality	Formas verbales de presente <i>phrasal verbs</i> adjetivos	B3: Entende un artigo sobre a xeración Z.	Comprender un artigo sobre personalidade.	CCL CD CAA CSC CSIEE CCEC
Travel	Formas verbales de presente e pasado <i>do/make</i>	B3: Entende un texto sobre experiencias de viaxe. B4: É capaz de redactar unha anecdotas, unha experiencia de viaxe singular.	Comprender un texto sobre viaxes. Escribir sobre experiencias de viaxes.	CCL CAA CSC CSIEE CCEC
Future solutions	Formas verbales de futuro	B3: Entende un texto sobre avances tecnolóxicos. B4: É capaz de redactar un texto sobre solucións tecnolóxicas.	Comprender un texto sobre tecnoloxía. Escribir sobre o futuro e a tecnoloxía.	CCL CD CAA CSC CSIEE CCEC
Consumer-ism / work	Verbos modales	B3: Entende un texto sobre os efectos do consumo no planeta. B4: É capaz de redactar un correo formal a unha empresa alimentaria cuestionando ingredientes e fontes.	Comprender un texto sobre consumo. Escribir un correo formal a unha empresa.	CCL CD CAA CSC CSIEE CCEC
Health and Fitness	Oracións de relativo Nexos	B3: Entende unha biografía. B4: É capaz de tomar apuntes.	Comprender un texto biográfico. Tomar apuntes de forma eficaz.	CCL CD CAA CSC CSIEE CCEC

Art and communication	Oracións condicionais Nexos	B3: Entende unha crítica dunha exposición. B4: É capaz de facer unha redacción de opinión.	Comprender unha crítica de arte. Redactar opinións persoais sobre o tema.	CCL CD CAA CSC CSIEE CCEC
-----------------------	--------------------------------	---	--	--

* Só en caso de ampliación ou en caso de terse impartido antes do confinamento.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: Valoración do interese, esforzo, superación e recuperación do alumnado; de que o traballo entregado sexa propio, feito polo alumno; de que se entregue en tempo e forma; e de que mostre un nivel de elaboración conforme aos estándares de aprendizaxe.
	Instrumentos: Registro e valoración do conxunto do traballo feito polo alumno, tendo en conta a situación e as condicións de traballo do alumno nestas circunstancias. No caso de haber clases virtuais, valorarase a asistencia ás mesmas. Poderase complementar o conxunto do traballo coa realización dunha proba (en formato telemático ou presencial segundo as circunstancias o permitan).
Cualificación final	Haberá unha avaliación contínua e global do traballo feito polos alumnos a distancia, correspondente ao 3º trimestre. Esa valoración pode mellorar a nota acadada polos alumnos na 2ª avaliación que se toma como referencia, (posto que xa se ve reflectida, no seu caso, a recuperación da 1ª avaliación, tal como ven recollido na Programación do Departamento) pero nunca perxudicar ao alumno, como dictan as instrucións publicadas. As actividades de recuperación, reforzo, repaso ou ampliación do 3º trimestre teranse en conta para subir a nota da cualificación obtida na 2ª avaliación.
Proba extraordinaria de setembro	Proba de comprensión e expresión escrita: 100% da nota
Avaliación de materia pendentes	Criterios de avaliación: NON PROCEDE
	Criterios de cualificación: NON PROCEDE
	Procedementos e instrumentos de avaliación: NON PROCEDE

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Indicar, propoñer, enviar polas plataformas e vías elixidas e comunicadas na páxina web do Centro traballos e actividades que lles permitan aos alumnos manterse incorporados á aprendizaxe continua e suscitar o seu interese por aprender, orientados a repaso, reforzo, recuperación e no caso de ser importante para o progreso do alumno de cara ao curso seguinte, e no caso dos alumnos con bó nivel de competencia, ampliación.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):	<p>O alumnado con conectividade recibirá periódicamente a través da plataforma que usen habitualmente as actividades propostas. Deberán entregar, para a súa corrección, as actividades resoltas no prazo establecido.</p> <p>Ao alumnado sen conectividade enviaránselle as actividades por escrito para que as vaia devolvendo resoltas para a súa corrección.</p> <p>Tendo en conta as dificultades que supón o traballo a distancia, a carga de traballo non será excesiva e os prazos de cumprimento e entrega serán amplos.</p>
Materiais e recursos	Fichas explicativas, fichas de exercicios, videotitorias, videoconferencias, etc. Ademais dos recursos e materiais que se lle proporcionaron durante o curso.

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	O alumnado será informado dos procedementos de avaliación a través do correo electrónico, a Aula Virtual do departamento ou das plataformas que habitualmente usen para as clases.
Publicidade	Esta modificación da programación publicaráse na páxina web do Centro, no Departamento de Inglés.