

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES BRIÓN  
CURSO: 2º BACHARELATO  
MATERIA: LATÍN II  
DEPARTAMENTO: LATÍN  
DATA: 12/05/20

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles		
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencias claves
Distinguir palabras patrimoniais e semicultismos.	Recoñece e distingue a partir do étimo latino termos patrimoniais, semicultismos e cultismos	CCL CAA CCE
Coñecer as categorías gramaticais.	Nomea e describe as categorías, e sinala os trazos que as distinguen.	CAA CCL
Coñecer, identificar e distinguir os formantes das palabras.	Identifica e distingue en palabras propostas os seus formantes, diferenciando lexemas e morfemas, e procurando exemplos noutros termos nos que estean presentes	CMCCT CCL
Realizar a análise morfolóxica das palabras dun texto latino e enuncialas.	Analiza morfoloxicamente palabras presentes nun texto latino, identifica correctamente os seus formantes e sinala o seu enunciado.	CMCCT <b>CCL</b>
Identificar, declinar e traducir todas as formas nominais e pronominais	Identifica con seguridade e axudándose do dicionario calquera tipo de formas nominais e pronominais, declínalas e sinala o seu equivalente en galego e en castelán. Explica os seus coñecementos da morfoloxía nominal e pronominal latina para realizar traducións e retroversións, axudándose do dicionario.	<b>CCL</b> <b>CCA</b>
Identificar, conxugar, traducir e efectuar retroversión de todas as formas verbais.	Identifica con seguridade e axudándose do dicionario calquera tipo de formas verbais, conxúgaa e sinala o seu equivalente en galego e en castelán. Explica os seus coñecementos da morfoloxía verbal latina para realizar traducións e retroversións, axudándose do dicionario.	CAA CCL

	Coñecer e aplicar os coñecementos da sintaxe nominal e pronominal para a tradución de textos latinos.	Utiliza axeitadamente a análise da sintaxe nominal e pronominal dun texto para efectua correctamente a súa tradución.	CAA CCL
	Recoñecer e clasificar as oracións e as construcións sintácticas latinas.	Recoñe e distingue e clasifica os tipos de oracións e as construcións sintácticas latinas, e relaciónaas con construcións análogas existentes noutras linguas que coñeza.	CCA CCL
	Relacionar e aplicar coñecementos sobre elementos e construcións sintácticas en interpretación e tradución de textos latinos.	Identifica na análise de frases e textos de dificultade graduada elementos sintácticos propios da lingua latina, e relaciónaos para traducilos cos seus equivalentes en galego e en castelán	CCA CCL
	Definir, comprender e recoñecer os diferentes tipos de oracións compostas coordinadas e subordinadas.	Define e comprende os conceptos de oración composta, coordinación e subordinación, sinala exemplos nos textos e recoñece os tipos de oracións compostas, tant coordinadas com o subordinadas, así como os nexos que as caracterizan.	CCA CCL
	Coñecer as funcións das formas non persoais do verbo: infinitivo, participio, xerundio, xerundivo e supino	Identifica formas non persoais do verbo en frases e textos, tradúceas correctamente e explica as súas funcións.	CCA CCL
Coñece latin seu	Coñecer as características dos xéneros literarios, os seus autores e a influencia posterior.	Describe as características esenciais dos xéneros literarios latinos, e identifica e sinala a súa presenza en textos propostos.	CCA CCL CCEC
	Coñecer os fitos esenciais da literatura latina como base literaria da literatura e da cultura europea e occidental.	Nomea autores representativos da literatura latina, encádraos no seu contexto cultural, e cita e explica as súas obras máis coñecidas.	CD CCL

<p>Analizar, interpretar e situar no tempo textos mediante lectura comprensiva, distinguindo xénero, época, características e estrutura, se a extensión da pasaxe o permite.</p>	<p>Realiza comentarios de textos latinos e sitúalos no tempo, explicando a súa estrutura, se a extensión da pasaxe o permite, e as súas características esenciais, e identifica o xénero ao que pertencen.</p>	<p>CCL CSC CCEC</p>
<p>Establecer relación e paralelismos entre a literatura clásica e a posterior.</p>	<p>Analiza o diferente uso que se fixo dos textos latinos, explorando o mantemento dos xéneros e os temas da literatura latina mediante exemplos da literatura contemporánea.</p> <p>R Recoñece a través de motivos, temas ou personaxes a influencia da tradición grecolatina en textos de autores/as contemporáneos/as, e sérvese deles para comprender e explicar o mantemento dos xéneros e dos temas procedentes da cultura grecolatina, describindo os seus aspectos esenciais e os tratamentos que reciben.</p>	<p>CSC CD CCL</p>
<p>Realizar a tradución e interpretación de textos latinos orixinais.</p>	<p>Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de textos latinos para efectuar correctamente a súa tradución.</p>	<p><b>CCL</b> <b>CCA</b></p>
<p>Utilizar o dicionario, analizar e valorar correctamente a información gramatical que proporciona e procurar o termo máis acaído na lingua propia para a tradución do texto.</p>	<p>Utiliza con seguridade e autonomía o dicionario, analizando e valorando correctamente a información gramatical que proporciona, e identifica en cada caso o termo máis acaído na lingua propia, en función do contexto e do estilo empregado polo autor, para unha correcta tradución do texto.</p>	<p><b>CCL</b> <b>CCA</b> <b>CD</b></p>
<p>R Realizar comentarios lingüísticos, históricos e literarios de textos de autores latinos.</p>	<p>Aplica os coñecementos adquiridos para realizar comentarios lingüísticos, históricos e literarios de texto</p>	<p>CAA CSC CCEC CCL</p>

C	Coñecer o contexto social, cultural e histórico dos textos traducidos.	Identifica o contexto social, cultural e histórico dos textos propostos partindo dereferencias tomadas dos propios textos e asociándoa coñecementos adquiridos previamente.	CAA CSC CCEC CCL
Identifica	Coñecer as características formais dos textos.	RRecoñece e explica a partir de elementos formais o xénero e o propósito do texto.	CCL CCEC CCL
R	Recoñecer os elementos léxicos latinos que permanecen nas linguas	Deduce o significado de palabras e expresións latinas non estudadas a partir do contexto, ou de palabras ou expresións da súa lingua ou doutras linguas que coñeza.	CCA CCL
	Coñecer o significado das principais locucións latinas de uso actual e saber empregalas nun contexto axeitado.	CComprende, explica e emprega na lingua propia e no contexto axeitado locucións e expresións latinas que se mantiveron na linguaxe literaria, xurídica, filosófica, técnica, relixiosa, médica e científica.	CMC CT CSC CD CCEC CCL
R	Recoñecer a presenza de latinismos e helenismos na linguaxe científica e na fala culta, e deducir o seu significado a partir dos correspondentes termos latinos e gregos.	RRecoñece e explica o significado dos helenismos e dos latinismos máis frecuentes utilizados no léxico das linguas faladas en España, e explica o seu significado a partir do termo de orixe.	CCL CCE

## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos:</p> <p>Observación do traballo do alumnado a través do seguimento e control das tarefas .</p> <p>Rexistro das tarefas entregadas polo alumnado</p> <p>Videoconferencias</p>
	<p>Instrumentos:</p> <p>Exercicios de tradución e morfoloxía</p> <p>Exames modelos das probas das ABAU</p> <p>Cuestionarios</p> <p>Autocuestionarios</p> <p>Proba escrita telemática</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> <p>Farase a nota media da 1ª e 2ª avaliación. Esta nota pode incrementarse no 3º trimestre deste xeito:</p> <p>Cada semana as tarefas enviadas serán cualificadas tendo en conta:</p> <p>Entrega 0,25</p> <p>Entrega das actividades sempre no prazo establecido 0,25</p> <p>Cualificación positiva nas actividades ( 6 sobre 10) 0,50</p> <p>A nota obtida do das tarefas entregadas suporá un 80% da nota incrementada. O 20 % restante obterase dunha proba escrital de carácter telemático.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>Proba escrita tendo en conta os criterios de avaliación , estándares de aprendizaxe e competencias básicas recollidas neste documento.</p>
<b>Avaliación de materia pendentas</b>	<p>Criterios de avaliación:</p> <p>Non hai alumnado coa materia de Latín II como pendente.</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>Actividades para reforzar a tradución : escolma de textos de Eutropio e de Fedro , modelos de exame .</p> <p>Actividades para repasar e reforzar a morfoloxía necesaria para a tradución: follas de exercicios e formularios.</p> <p>Actividades de busca no dicionario.</p> <p>Textos con cuestións para traballar a literatura. Formularios sobre literatura .Actividades para traballar os aforismos e topónimos: formularios, exercicios varios</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):</b>	<p>Cada semana establécense as actividades a través da plataforma dixital. Estas son acompañadas de instrucións e orientacións. O alumnado dispón dunha semana para entregalas . As actividades son devoltas unha vez corrixiadas. As alumnas reciben ditas actividades acompañadas de comentarios e orientacións individuais.</p> <p>Cada quince días ten lugar unha videoconferencia para resolver dúbidas.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os recursos que ofrece a plataforma dixital</p> <p>Recursos informáticos para levar a cabo presentacións, videos , mensaxes de voz.</p> <p>Enlaces páxinas web</p>



#### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Plataforma dixital utilizada na materia, Videoconferencia para informar ao alumando.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.