

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 3º E.S.O.

GUÍA PARA LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO SOBRE LA LITERATURA MEDIEVAL

CONTENIDOS

1. Contexto histórico, social y cultural.
2. El Mester de Juglaría.
3. El Mester de Clerecía.
4. Orígenes de la prosa.
5. Lírica popular.
6. Lírica culta.
7. Orígenes del teatro. *La Celestina*.

En cada uno de los apartados anteriores (menos en el primero), deben aparecer: características, principales autores y obras.

ESTRUCTURA DEL TRABAJO

1. Portada (título, autor y fecha)
2. Desarrollo del trabajo.
3. Fuentes empleadas (libros y páginas web).
4. Índice.

PRESENTACIÓN

- A mano o a ordenador.
- En soporte papel o por correo electrónico.
- Fecha límite: lunes, 12 de marzo.

Profesora: Mar Quintas García