

PAUTAS PARA EL MONTAJE DE UNA COREOGRAFÍA GRUPAL

1. REALIZA UN MAPA DE LA CANCIÓN

Escucha la canción y organiza las diferentes partes: introducción, estrofa, estribillo...etc.

Valora si quieres montar la coreografía en base a la letra de la canción o a lo que te inspira la música al escucharla.

2. INTRODUCE CAMBIOS DE RITMO

Incluye partes más lentas y partes más dinámicas ó incluso silencios musicales (aquellos en los que no se lleva a cabo ningún movimiento).

3. PASOS QUE RECORRAN LOS TRES PLANOS DE MOVIMIENTO:

Los tres planos son: plano alto, plano medio y plano bajo.

4. CAMBIOS DE ORIENTACIÓN ESPACIAL

No siempre estamos mirando hacia el público, es decir, hacia adelante.

5. INTERACCIÓN CON LOS COMPAÑEROS/AS

Pasos o secuencias donde aparezcan apoyos en otros compañeros/as.

6. FORMACIONES GRUPALES VARIADAS

Variedad en el diseño espacial a la hora de distribuirse en el espacio: en filas, pirámide, única fila, distribución circular, movimientos en cascada, filas a diferentes niveles....etc.

7. VARIEDAD EN LOS MOVIMIENTOS

El montaje de las frases musicales (8 tiempos) que sean con movimientos a tiempo sencillo, doble, combinado, con giros.... siempre valorando que estén dentro de nuestras posibilidades.