

## Presentación da materia/módulo

<b>Materia / Módulo</b> <i>Relixión Católica</i>	<b>Curso / Ciclo</b> <b>2º ESO</b>
--	------------------------------------

### CONTIDOS (Temporalizados por avaliacións)

<b>1ª</b> Avaliación	<p><b>Bloque 1. O sentido relixioso do home</b></p> <p><b>Bloque 2. A revelación: Deus intervén na historia</b></p>
<b>2ª</b> Avaliación	<p><b>Bloque 3. Xesucristo, cumprimento da Historia da Salvación</b></p> <p><b>Bloque 3. Xesucristo, cumprimento da Historia da Salvación</b></p>
<b>3ª</b> Avaliación	<p><b>Bloque 4. Permanencia de Xesucristo na historia: a Igrexa</b></p>

### PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN

**Instrumentos:**

SEGUNDO DE ESO						
ESTÁNDARES		1ª AV.	2ª AV.	3ª AV.	GRAO MÍNIMO	PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN
<b>RE1.1.1</b>	1.1 Argumenta a dignidade do ser humano en relación aos outros seres vivos.		x	x	O especificado na rúbrica RE_R2º_CCL_EO_1	□ Proc: Análise da produción dos alumnos. *Instr: Caderno de clase/ E-Dixgal <span style="float: right;">Peso:10%</span>
<b>RE1.2.1</b>	2.1 Distingue e debate, de forma xustificada e respetuosa, a orixe do ser humano.	x	x		O especificado na rúbrica RE_R2º_CCL_CO_3	□ Proc: Intercambios orais cos alumnos. *Instr: Guión de entrevista para comunicación verbal planificada. <span style="float: right;">Peso:10%</span>
<b>RE1.3.1</b>	3.1 Valora, en situacións do seu entorno, a dignidade de todo ser humano con independencia das capacidades	x	x		O especificado na rúbrica RE_R2º_CAA_PA_5	□ Probas específicas * Exposición de un tema. <span style="float: right;">Peso:10%</span>

<b>RE1.4.1</b>	4.1 Clasifica accións do ser humano que respecta ou destrúen a creación. Cambios para potenciar os dereitos humanos,	x	x	x	O especificado na rúbrica RE_R2º_CSC_RD(traballo grup)_6	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Cuestionario.</li> <li>* Cuestionarios.</li> </ul> <p style="text-align: right;">Peso:10%</p>
<b>RE1.4.2</b>	4.2 Diseña en pequeno grupo un plan de colaboración co seu centro educativo.	x			O especificado na rúbrica RE_R2º_CSC_RD(traballo grup)_6	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Análise da produción dos alumnos.</li> <li>* Investigación en Internet.</li> </ul> <p style="text-align: right;">Peso: 5%</p>
<b>RE2.1.1</b>	1.1 Busca e escolle persoaxes significativos do pobo de Israel e identifica e analiza neles a resposta de fe.	x	x	x	O especificado na rúbrica RE_R2º_CCL_CO_3	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Análise da produción dos alumnos.</li> <li>* Traballo de explicación e síntese.</li> </ul> <p style="text-align: right;">Peso:2%</p>
<b>RE2.3.1</b>	3.1 Identifica, clasifica e compara os Libros Sagrados mostrando interese.	x	x		O especificado na rúbrica RE_R2º_CCL_EE_2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Análise da produción dos alumnos.</li> <li>* Producción oral.Peso:3%</li> </ul>
<b>RE2.4.1</b>	4.1 Le, localiza e esquematiza os criterios recollidos na Dei Verbum en torno á interpretación da Biblia, valorándoos como necesarios.	x		x	O especificado na rúbrica RE_R2º_CCL_CE_4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Observación sistemática.</li> </ul> <p>*Registro da ausencia ou presenza dun determinado rasgo, conduta ou secuencia de accións. <span style="float: right;">Peso:2%</span></p>
<b>RE2.5.1</b>	5.1 Distingue e sinala en textos bíblicos a presenza dun Deus que se comunica,	x	x		O especificado na rúbrica RE_R2º_CCL_CE_4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Análise da produción dos alumnos.</li> </ul> <p>*Valoración dos resumos. <span style="float: right;">Peso:3%</span></p>
<b>RE2.5.2</b>	5.2 Coñece e xustifica por escrito a existencia nos Libros Sagrados do autor divino	x	x		O especificado na rúbrica RE_R2º_CCL_EE_2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Análise da produción dos alumnos.</li> </ul> <p>*Xogos de simulación e dramáticos. <span style="float: right;">Peso:2%</span></p>
<b>RE3.1.1</b>	1.1 Coñece e describe as características do Deus cristián.	x		x	O especificado na rúbrica RE_R2º_CCL_CE_4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Probas específicas.</li> </ul> <p>*Proba aberta na que o alumno ten que construír as respostas. <span style="float: right;">Peso:3%</span></p>

<b>RE3.1.2</b>	1.2 Le relatos mitolóxicos localiza rasgos das divinidades das relixions politeístas	x	x	x	O especificado na rúbrica RE_R2º_CCL_CE_4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Probas específicas.</li> </ul> *Proba específica con preguntas moi concretas. Peso:5%
<b>RE3.2.1</b>	2.1 Recoñece, describe e acepta que a persoa humana necesita do outro para acadar a súa identidade a semellanza de Deus.	x			O especificado na rúbrica RE_R2º_CCL_EE_2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Probas específicas.</li> </ul> *Exposición dun tema. Peso:5%
<b>RE3.3.1</b>	3.1 Elabora materiais onde se expresan os momentos importantes da Historia da Salvación e relaciónaos coas verdades de fe		x	x	O especificado na rúbrica RE_R2º_CAA_PA_5	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Probas específicas.</li> </ul> *Proba específica con preguntas moi concretas e opcións de resposta fixa para que o alumnos escolla, sinale ou complete con termos pareados. Peso:5%
<b>RE3.4.1</b>	4.1 Clasifica as verdades de fe contidas no Credo e explica o seu significado.	x	x		O especificado na rúbrica RE_R2º_CCL_EE_2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Análise da produción dos alumnos.</li> </ul> *Valoración dos resumos. Peso:5%
<b>RE4.1.1</b>	1.1 Localiza no mapa os lugares de orixe das primeiras comunidades cristiáns e describe as súas características.		x	x	O especificado na rúbrica RE_R2º_CCL_EO_1	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Análise da produción dos alumnos.</li> </ul> *Xogos de simulación e dramáticos. Peso:10%
<b>RE4.1.2</b>	1.2 Reconstrúe o itinerario das viaxes de S. Paulo e explica coas súas verbas a difusión do Cristianismo no mundo pagano.	x	x		O especificado na rúbrica RE_R2º_CCL_CO_3	<ul style="list-style-type: none"> <li>▫ Probas específicas.</li> </ul> *Proba aberta na que o alumno ten que construír as respostas. Peso:10%

**Criterios:**

<b>CRITERIOS DE AVALIACION PARA 2º ESO</b>
<b>Bloque 1. O sentido relixioso do home</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Establecer diferenzas entre o ser humano creado a imaxe de Deus e os animais.</li><li>2. Relaciona a condición de criatura coa orixe divina.</li><li>3. Explicar a orixe da dignidade do ser humano como criatura de Deus.</li><li>4. Entender o sentido e a finalidade da acción humana</li></ol>
<b>Bloque 2. A revelación: Deus interveñe na historia</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Coñecer e aceptar que Deus se revela na historia.</li><li>2. Comprender e valorar que a fe é a resposta á iniciativa salvífica de Deus.</li><li>3. Coñecer e definir a estrutura e organización da Biblia.</li><li>4. Coñecer e respectar os criterios do maxisterio da Igrexa en torno á interpretación bíblica.</li><li>5. Recoñecer na inspiración a orixe da sacralidade do texto bíblico</li></ol>
<b>Bloque 3. Xesucristo, cumprimento da Historia da Salvación</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Mostrar interese por recoñecer o carácter relacional da Divinidad na revelación de Jesús.</li><li>2. Vincular o sentido comunitario da Trindade coa dimensión relacional humana.</li><li>3. Descubrir o carácter histórico da formulación de Credo cristián.</li><li>4. Recoñecer as verdades da fe cristina presentes no Credo.</li></ol>
<b>Bloque 4. Permanencia de Xesucristo na historia: a Igrexa</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Comprender a expansión do cristianismo a través das primeiras comunidades cristiás.</li><li>2. Xustificar que a Igrexa é unha, santa, católica e apostólica.</li></ol>