

Presentación da materia/módulo

Materia / Módulo	<i>Relixión Católica</i>	Curso / Ciclo	1º ESO
-------------------------	--------------------------	----------------------	---------------

CONTIDOS (Temporalizados por avaliacións)

1ª Avaliación	<p>Bloque 1. O sentido relixioso do home</p> <p>Bloque 2. A revelación: Deus intervéñ na historia</p>
2ª Avaliación	<p>Bloque 3. Xesucristo, cumprimento da Historia da Salvación</p>
3ª Avaliación	<p>Bloque 4. Permanencia de Xesucristo na historia da Igrexa</p>

PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN

Instrumentos:

PRIMEIRO DE ESO					
ESTÁNDARES	1ª AV.	2ª AV.	3ª AV.	GRAO MÍNIMO	PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN
RE1.1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos nos que recoñece que a realidade é dada.		x	x	O especificado na rúbrica RE_R1º_CCL_EE_2	<p style="text-align: right;">□ Procedementos: Análise da produción dos alumnos.</p> <p>* Instrumentos: Caderno de clase/E-Dixgal.</p> <p style="text-align: right;">Peso: 10%</p>

RE 1.1.2 Evalúa, compartindo con seus compañeiros, sucesos e situacións nas que queda de manifesto que a realidade é don de Deus.	x	x		O especificado na rúbrica RE_R1º_CCL_EE_2	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Proc: Intercambios orais cos alumnos. * Instr: Guión de entrevista para comunicación verbal planificada. <p style="text-align: right;">Peso: 5%</p>
RE1.2.1 Argumenta a orixe do mundo e a realidade como froito do designio amoroso de Deus.	x	x		O especificado na rúbrica RE_R1º_CCL_EE_2	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Proc: Probas específicas * Exposición dun tema. <p style="text-align: right;">Peso: 5%</p>
RE1.3.1 Relaciona e distingue, explicando coas súas verbas, a orixe da creación nos relatos míticos da antigüidade e o relato bíblico.	x	x	x	O especificado na rúbrica RE_R1º_CCL_EO_1	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Cuestionario. * Cuestionarios. <p style="text-align: right;">Peso: 5%</p>
RE1.4.1 Coñece e sinala as diferencias entre a explicación teolóxica e científica da creación.	x		x	O especificado na rúbrica RE_R1º_CCL_EO_1	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Análise da produción dos alumnos. * Investigación en Internet. <p style="text-align: right;">Peso: 10%</p>
RE1.4.2 Respeita a autonomía existente entre as explicacións, teolóxica e científica da creación.	x	x	x	O especificado na rúbrica RE_R1º_CCL_EO_1	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Análise da produción dos alumnos. * Traballo de explicación e síntese. <p style="text-align: right;">Peso:10%</p>

<p>RE2.1.1</p> <p>Coñece, interpreta e constrúe unha liña do tempo cos principais acontecementos e persoaxes da historia de Israel.</p>	x	x	x	<p>O especificado na rúbrica RE_R1º_CCL_CO_3</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Observación sistemática. * Análise sistemático das tarefas realizadas na clase. <p style="text-align: right;">Peso: 5%</p>
<p>RE2.1.2</p> <p>Mostra interese pola historia de Israel e dialoga con respecto sobre os beneficios desta historia para a humanidade.</p>	x	x		<p>O especificado na rúbrica</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Análise da produción dos alumnos. * Produción oral. <p style="text-align: right;">Peso:10%</p>
<p>RE2.2.1</p> <p>Busca relatos bíblicos e selecciona xestos e verbas de Deus nos que identifica a manifestación divina.</p>	x		x	<p>O especificado na rúbrica RE_R1º_CCL_CO_3</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Observación sistemática. * Rexistro da ausencia ou presenza dun determinado rasgo, conduta ou secuencia de accións. <p style="text-align: right;">Peso: 5%</p>

<p>RE2.3.1</p> <p>Recorda e explica constructivamente de modo oral e por escrito, accións que reflicten o desvelarse de Deus para o pobo de Israel.</p>		x	x	<p>O especificado na rúbrica RE_R1º_CCL_CO_3</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Análise da produción dos alumnos. * Valoración dos resumos. <p style="text-align: right;">Peso: 2%</p>
<p>RE3.1.1</p> <p>Identifica e clasifica de maneira xustificada as diferencias entre a natureza divina e humana de Xesús nos relatos evanxélicos.</p>	x	x		<p>O especificado na rúbrica RE_R1º_CCL_CE_4</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Análise da produción dos alumnos. * Xogos virtuais de simulación e dramáticos. <p style="text-align: right;">Peso: 10%</p>
<p>RE3.1.2</p> <p>Esfórzase por comprender as manifestacións de ambas naturezas expresadas nos relatos evanxélicos.</p>			x	<p>O especificado na rúbrica RE_R1º_CCL_CE_4</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Probas específicas. * Proba aberta na que o alumno ten que construír as respostas. <p style="text-align: right;">Peso: 3%</p>

RE3.2.1 Recoñece, a partir da lectura dos textos evanxélicos, os rasgos da persoa de Xesús e diseña o seu perfil.	x	x	x	O especificado na rúbrica RE_R1º_CCL_CE_4	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Probas específicas. * Proba específica con preguntas moi concretas e opcións de resposta fixa para que o alumnos escolla, sinala ou complete con resposta alterna. <p style="text-align: right;">Peso: 3%</p>
RE3.3.1 Ordea e explica, coas súas verbas, os pasos do proceso formativo dos evanxeos.	x		x	O especificado na rúbrica RE_R1º_CCL_CE_4	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Probas específicas. * Exposición dun tema. <p style="text-align: right;">Peso: 2%</p>
RE4.1.1 Sinala e explica as diversas formas da presenza de Xesucristo na Igrexa: sacramentos, Palabra de Deus, autoridade e caridade.		x	x	O especificado na rúbrica RE_R1º_CSC_RD(traballo grupo)_6	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Probas específicas. * Proba específica con preguntas moi concretas e opcións de resposta fixa para que o alumnos escolla, sinala ou complete con termos pareados. Peso: 5% <p style="text-align: right;">Peso: 5%</p>
RE4.2.1 Coñece e respecta que os sacramentos son accións do Espírito para construír a Igrexa.	x	x		O especificado na rúbrica RE_R1º_CSC_RD(traballo grupo)_6	<ul style="list-style-type: none"> ▫ Análise da produción dos alumnos. * Monografía. <p style="text-align: right;">Peso:5%</p>

RE4.2.2 Asocia a acción do Espírito nos Sacramentos coas diferentes etapas e momentos da vida.		x	x	O especificado na rúbrica RE_R1º_CSC_RD(traballo grup)_6	<p>▫ Observación sistemática.</p> <p>* Rexistro nunha ficha.</p> <p>Peso:5%</p>
---	--	---	---	--	---

Criterios:

CRITERIOS DE AVALIACION PARA 1º ESO	
Bloque 1. O sentido relixioso do home	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Recoñecer e valorar que a realidade é don de Deus. 2. Identificar a orixe divina da realidade. 3. Contrastar a orixe da creación nos diferentes relatos relixiosos achega da creación. 4. Diferenciar a explicación teolóxica e científica da creación. 	
Bloque 2. A revelación: Deus intervén na historia	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Coñecer, contrastar e apreciar os principais acontecementos da historia de Israel. 2. Sinalar e identificar os diferentes modos de comunicación que Deus usou nas distintas etapas da historia de Israel. 3. Distinguir e comparar o procedemento co que Deus se manifesta nas distintas etapas da historia de Israel. 	
Bloque 3. Xesucristo, cumprimento da Historia da Salvación	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Distinguir en Xesús os trazos da súa natureza divina e humana. 2. Identificar a natureza e finalidade dos evanxeos. 3. Coñecer e comprender o proceso de formación dos evanxeos. 	
Bloque 4. Permanencia de Xesucristo na historia da Igrexa	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender a presenza de Xesucristo hoxe na Igrexa. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Recoñecer a acción do Espírito Santo na vida da Igrexa.