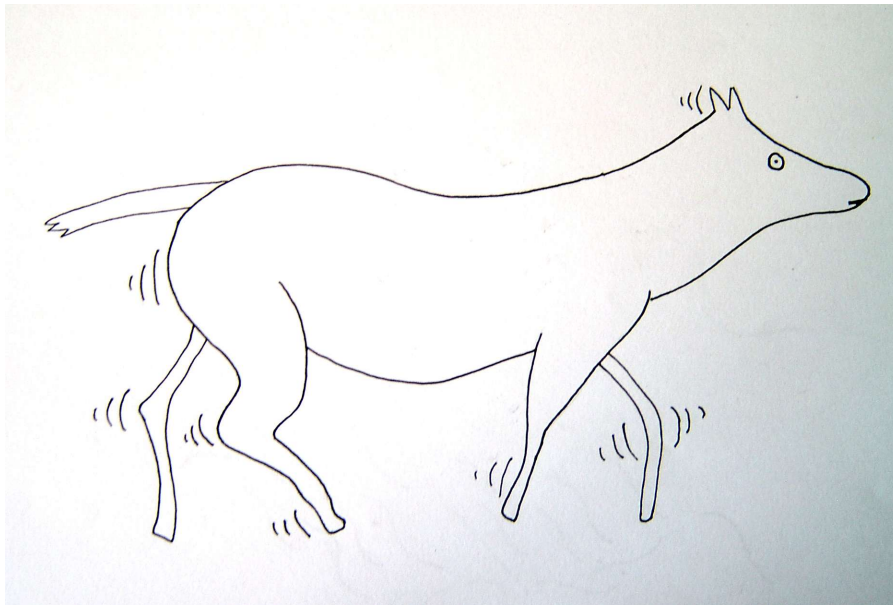


### **línea sensible**

la línea sensible corresponde en principio al perfil de los objetos, también es la línea que recorre el trazo de la escritura y el gesto de los movimientos coordinados para dibujar, esta propuesta conlleva tanto las tramas de línea continua, como los perfiles o contornos y como la línea modulada, propia de dibujos magistrales. Abajo retrato sobre marfil de Larra dibujado por Antonio maría Esquivel.



**línea sensible**

en este dibujo preparatorio para la obra titulada el triunfo de la Dogaresa vemos como la línea sensible cobra especial fuerza y se convierte el trazo del dibujo final, aunque solo son las formas para un mural, de José Villegas Cordero.

