



**IES ANTONIO FRAGUAS FRAGUAS  
SANTIAGO DE COMPOSTELA**

**1º DE BACHARELATO**



**PARA ALUMNADO  
QUE CURSA 4º DE  
ESO**

### AVALIACIÓN BACHARELATO

<b>Permanencia</b>	O alumnado poderá permanecer cursando bacharelato no réxime ordinario, con carácter xeral, un máximo de <b>catro anos</b> , consecutivos ou non.
<b>Expresión dos resultados</b>	Cualificación numérica: <b>de 0 a 10</b> Negativa: menor de 5 Existe <b>non presentado</b> na convocatoria extraordinaria
<b>Materias de aprendizaxes progresivas</b>	Poderá cursarse en 2º unha materia de modalidade de <b>contidos progresivos</b> , aínda que non fose cursada en 1º, sempre que se curse simultaneamente. En caso de non poder asistir a clase recibirá tratamento de materia pendente. (O departamento correspondente establecerá un plan de traballo cos mínimos esixibles e probas parciais) Requirirase a superación das materias de primeiro curso para seren avaliadas as de segundo curso. Poderá cursarse en 2º unha materia de modalidade que precise acreditar coñecementos previos dunha materia non cursada en 1º. Farase cursando simultaneamente a de 1º. Cando isto non sexa posible, recibirán o tratamento de pendent. Requirirase a superación das materias de primeiro curso para seren avaliadas as de segundo curso. As vinculacións son: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Física de 2º</b> precisa de Física e Química de 1º,</li> <li>• <b>Química de 2º</b> precisa de Física e Química de 1º,</li> <li>• <b>Electrotecnia de 2º</b> precisa de Física e Química de 1º,</li> <li>• <b>Ciencias da terra e Medioambientais</b> precisa de Bioloxía e Xeoloxía,</li> <li>• <b>Bioloxía de 2º</b> precisa de Bioloxía e Xeoloxía de 1º.</li> </ul> Tamén superando unha proba específica ou coa realización de traballos establecidos polos departamentos didácticos correspondentes
<b>Promoción</b>	Con <b>0, 1 e 2</b> : promoción.
<b>Repetición de 1º</b>	Repítense con máis de <b>2</b> materias suspensas. Con 3 ou 4, cúrsase todo, pero queda asegurada a nota máis alta obtida nas materias aprobadas.
<b>Repetición de 2º</b>	Repítense só as suspensas. Pódese optar a matricularse en todo 2º, para mellorar as cualificacións (mediante solicitude á Dirección do centro) Conservarase a nota máis alta.
<b>Titulación</b>	Todas aprobadas
<b>Cambio de modalidade e de itinerario</b>	Cursado 1º e antes do comenzo das actividades lectivas de 2º/ solicitude á Dirección do centro Requisito cursar 5 (3 de 1º e 3 de 2º) da modalidade na que se remata o Bacharelato

. Última normativa: Orde do 5 de maio de 2011 (DOG do 1 de xuño)



## VINCULACIÓN DE MATERIAS DE 4º DE ESO E BACHARELATO

MATERIAS 4º ESO	MATERIAS 1º BACHARELATO	MODALIDADE BACHARELATO
BIOLOXÍA E XEOLOXÍA	CIENCIAS PARA O MUNDO CONTEMPORÁNEO	TODAS AS MODALIDADES (MATERIAS COMÚNS)
EDUCACIÓN FÍSICA	EDUCACIÓN FÍSICA	
EDUCACIÓN ETICO-CÍVICA	FILOSOFÍA E CIDADANÍA	
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	LINGUA CASTELÁ	
LINGUA GALEGA E LITERATURA	LINGUA GALEGA	
LINGUA ESTRANXEIRA	LINGUA ESTRANXEIRA	
CIENCIAS SOCIAIS, XEOGRAFÍA E HISTORIA	HISTORIA DO MUNDO CONTEMPORÁNEO	HUMANIDADES E CIENCIAS SOCIAIS
MATEMÁTICAS B/ MATEMÁTICAS A	MATEMÁTICAS APLICADAS ÁS CIENCIAS SOCIAIS I	
LATÍN/ CULTURA CLÁSICA	LATÍN I	
OBRADOIRO DE INICIATIVAS EMPRENDEDORAS	ECONOMÍA	
MATEMÁTICAS B	MATEMÁTICAS I	CIENCIAS E TECNOLOXÍA
TECNOLOXÍA/	TECNOLOXÍA INDUSTRIAL I	
BIOLOXÍA E XEOLOXÍA	BIOLOXÍA E XEOLOXÍA	
EDUCACIÓN PLÁSTICA E VISUAL	DEBUXO TÉCNICO I	
FÍSICA E QUÍMICA	FÍSICA E QUÍMICA	
INICIACIÓN Á ARTE DRAMÁTICA		MÚSICA, DANZA E ARTES ESCÉNICAS
EDUCACIÓN PLÁSTICA E VISUAL	CULTURA AUDIOVISUAL	
MÚSICA	-ANÁLISE MUSICAL -LINGUAXE E PRÁCTICA MUSICAL	
BIOLOXÍA E XEOLOXÍA	ANATOMÍA APLICADA	
SEGUNDA LINGUA ESTRANXEIRA	SEGUNDA LINGUA ESTRANXEIRA	OPTATIVAS
MÚSICA	MÚSICA	
EDUCACIÓN PLÁSTICA E VISUAL	DEBUXO ARTÍSTICO I	
INFORMÁTICA	TECNOLOXÍAS DA INFORMACIÓN E COMUNICACIÓN	



## 1º BACHARELATO. CURSO ACADÉMICO 2014/2015

APELIDOS E NOME
-----------------

MATERIAS COMÚNS								
<table style="width: 100%;"> <tr> <td><input type="checkbox"/> Ciencias para o Mundo Contemporáneo</td> <td><input type="checkbox"/> Educación Física</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Filosofía e Cidadanía</td> <td><input type="checkbox"/> Lingua Castelá e Literatura I</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Lingua Galega e Literatura I</td> <td><input type="checkbox"/> Lingua Estranxeira I: <input type="checkbox"/> Inglés <input type="checkbox"/> Francés (elixir unha)</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Elixir unha: <input type="checkbox"/> Relixión <input type="checkbox"/> Atención Educativa</td> <td></td> </tr> </table>	<input type="checkbox"/> Ciencias para o Mundo Contemporáneo	<input type="checkbox"/> Educación Física	<input type="checkbox"/> Filosofía e Cidadanía	<input type="checkbox"/> Lingua Castelá e Literatura I	<input type="checkbox"/> Lingua Galega e Literatura I	<input type="checkbox"/> Lingua Estranxeira I: <input type="checkbox"/> Inglés <input type="checkbox"/> Francés (elixir unha)	<input type="checkbox"/> Elixir unha: <input type="checkbox"/> Relixión <input type="checkbox"/> Atención Educativa	
<input type="checkbox"/> Ciencias para o Mundo Contemporáneo	<input type="checkbox"/> Educación Física							
<input type="checkbox"/> Filosofía e Cidadanía	<input type="checkbox"/> Lingua Castelá e Literatura I							
<input type="checkbox"/> Lingua Galega e Literatura I	<input type="checkbox"/> Lingua Estranxeira I: <input type="checkbox"/> Inglés <input type="checkbox"/> Francés (elixir unha)							
<input type="checkbox"/> Elixir unha: <input type="checkbox"/> Relixión <input type="checkbox"/> Atención Educativa								

MODALIDADE: CIENCIAS E TECNOLOXÍA	MATERIAS PROPIAS DA MODALIDADE		MATERIAS OPTATIVAS (Elixir unha. Débense sinalar varias, numerando por orde de preferencia. Non sinalar as que se elixiron como troncais)	
	<input type="checkbox"/> OPCIÓN A  Matemáticas I Física e Química Bioloxía e Xeoloxía	<input type="checkbox"/> OPCIÓN B  Matemáticas I Debuxo Técnico I Tecnoloxía Industrial I	<input type="checkbox"/> Física e Química <input type="checkbox"/> Bioloxía e Xeoloxía <input type="checkbox"/> Tecnoloxía da Inf. E Com. <input type="checkbox"/> Tecnoloxía Industrial I <input type="checkbox"/> 2ª Ling Estranxeira (Ing ou Fr) (distinta da 1ª Ling. Estranxeira)	<input type="checkbox"/> Debuxo Técnico I <input type="checkbox"/> Antropoloxía <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> Economía

MODALIDADE: HUMANIDADES E CIENCIAS SOCIAIS	MATERIAS PROPIAS DA MODALIDADE		MATERIAS OPTATIVAS (Elixir unha. Débense sinalar varias, numerando por orde de preferencia. Non sinalar as que se elixiron como troncais)	
	<input type="checkbox"/> OPCIÓN A  Latín I Grego I Historia do Mundo C.	<input type="checkbox"/> OPCIÓN B  Mat. Aplicadas ás CCSS I Economía Historia do Mundo Cont.	<input type="checkbox"/> Latín I <input type="checkbox"/> Grego I <input type="checkbox"/> Mat. Aplicadas ás CCSS I <input type="checkbox"/> Tecnoloxía da Inf. e Com. <input type="checkbox"/> 2ª Ling Estranxeira (Ing ou Fr) (distinta da 1ª Ling. Estranxeira)	<input type="checkbox"/> Economía <input type="checkbox"/> Antropoloxía <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> Literat. Hispánicas <input type="checkbox"/> Debuxo Artístico I

MODALIDADE: ARTES ESCÉNICAS, MÚSICA E DANZA	MATERIAS PROPIAS DA MODALIDADE		MATERIAS OPTATIVAS (Elixir unha. Débense sinalar varias, numerando por orde de preferencia. Non sinalar as que se elixiron como troncais)	
	Cultura Audiovisual Elixir dúas das seguintes: <input type="checkbox"/> Análise Musical I <input type="checkbox"/> Anatomía Aplicada <input type="checkbox"/> Linguaxe e Práctica Musical		<input type="checkbox"/> Linguaxe e Práctica Musical <input type="checkbox"/> Tecnoloxía da Inf. E Com. <input type="checkbox"/> Literaturas Hispánicas <input type="checkbox"/> 2ª Ling Estranxeira (Ing ou Fr) (distinta da 1ª Ling. Estranxeira)	<input type="checkbox"/> Economía <input type="checkbox"/> Antropoloxía <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> Debuxo Artístico I

REPITE CURSO: <input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NON
--



**XUNTA DE GALICIA**  
CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

**IES Antonio Fraguas Fraguas**  
Rúa Londres, 10  
15707 Santiago de Compostela (A Coruña)  
☎ 981588498 ☎ 981588254



## 2º BACHARELATO. CURSO ACADÉMICO 2014/2015

### MODALIDADE DE HUMANIDADES E CIENCIAS SOCIAIS

#### APELIDOS E NOME

APELIDOS E NOME
-----------------

#### MATERIAS COMÚNS

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia de España</li> <li>• Lingua Castelá e Literatura II</li> <li>• Lingua Estranxeira II : <input type="checkbox"/> Inglés <input type="checkbox"/> Francés<br/>(elixir unha)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lingua Galega e Literatura II</li> <li>• Historia da Filosofía</li> <li>• Elixir unha: <input type="checkbox"/> Relixión <input type="checkbox"/> Atención Educativa</li> </ul> |
|--|--|

#### MATERIAS PROPIAS DA MODALIDADE

<input type="checkbox"/> OPCIÓN A	<input type="checkbox"/> OPCIÓN B
<p><b>Xeografía</b></p> <p>Elixir unha entre as dúas seguintes:</p> <p><input type="checkbox"/> Latín II      <input type="checkbox"/> Literatura Universal</p> <p>Elixir unha entre as dúas seguintes:</p> <p><input type="checkbox"/> Grego II      <input type="checkbox"/> Historia da Arte</p>	<p><b>Xeografía</b></p> <p><b>Economía de Empresa</b></p> <p><b>Matemáticas Aplicadas ás CCSS II</b></p>

#### MATERIAS OPTATIVAS

(Elixir unha. Débense sinalar varias, numerando por orde de preferencia. Non sinalar as que se elixiron como propias da modalidade)

- |  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Latín II</li> <li><input type="checkbox"/> Grego II</li> <li><input type="checkbox"/> Economía de Empresa</li> <li><input type="checkbox"/> Historia da Arte</li> <li><input type="checkbox"/> Matemáticas Aplicadas ás CCSS II</li> <li><input type="checkbox"/> Historia da Música e da Danza</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Debuxo Artístico II</li> <li><input type="checkbox"/> Literatura Universal</li> <li><input type="checkbox"/> Literatura Galega do s. XX e da Actualidade</li> <li><input type="checkbox"/> Xeografía e Historia de Galicia</li> <li><input type="checkbox"/> Ética e Filosofía do Dereito</li> <li><input type="checkbox"/> 2ª Lingua Estranxeira (Ing ou Fr)<br/>(distinta da 1ª Ling. Estranxeira)</li> </ul> |
|--|---|

Nas materias de contidos progresivos: Lingua Galega e Lit. I e II, Lingua Castelá e Lit. I e II, Lingua Estranxeira I e II, Debuxo Artístico I e II, Latín I e II, Grego I e II e Matemáticas Aplicadas ás CCSS I e II será preciso a superación da materia de primeiro curso para poder ser avaliada a de segundo

REPITE CURSO:  SI  NON



## 2º BACHARELATO. CURSO ACADÉMICO 2014/2015

### MODALIDADE DE ARTES ESCÉNICAS, MÚSICA E DANZA

#### APELIDOS E NOME

--

#### MATERIAS COMÚNS

- Historia de España
- Lingua Castelá e Literatura II
- Lingua Estranxeira II :  Inglés  Francés  
(elixir unha)
- Lingua Galega e Literatura II
- Historia da Filosofía
- Elixir unha:  Relixión  Atención Educativa

#### MATERIAS PROPIAS DA MODALIDADE

##### Historia da Música e da Danza

Elixir dúas das seguintes:

- Análise Musical II
- Artes Escénicas
- Literatura Universal

#### MATERIAS OPTATIVAS

(Elixir unha. Débense sinalar varias, numerando por orde de preferencia. Non sinalar as que se elixiron como propias da modalidade)

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Análise Musical II   | <input type="checkbox"/> Literatura Galega do s. XX e da Act.                                    |
| <input type="checkbox"/> Artes Escénicas      | <input type="checkbox"/> Xeografía e Historia de Galicia   |
| <input type="checkbox"/> Literatura Universal | <input type="checkbox"/> Ética e Filosofía do Dereito  |
| <input type="checkbox"/> Historia da Arte     | <input type="checkbox"/> 2ª Lingua Estranxeira (Ing ou Fr)<br>(distinta da 1ª Ling. Estranxeira) |
| <input type="checkbox"/> Debuxo Artístico II  |  |

Nas materias de contidos progresivos: Lingua Galega e Lit. I e II, Lingua Castelá e Lit. I e II, Lingua Estranxeira I e II, Debuxo Artístico I e II, e Análise Musical I e II será preciso a superación da materia de primeiro curso para poder ser avaliada a de segundo

REPITE CURSO:  SI  NON



**IES Antonio Fraguas Fraguas**  
 Rúa Londres, 10  
 15707 Santiago de Compostela (A Coruña)  
 ☎ 981588498 ☎ 981588254



## 2º BACHARELATO. CURSO ACADÉMICO 2014/2015

### MODALIDADE DE CIENCIAS E TECNOLOXÍA

APELIDOS E NOME

MATERIAS COMÚNS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia de España</li> <li>• Lingua Castelá e Literatura II</li> <li>• Lingua Estranxeira II : <input type="checkbox"/> Inglés <input type="checkbox"/> Francés                      (elixir unha)</li> <li>• Lingua Galega e Literatura II</li> <li>• Historia da Filosofía</li> <li>• Elixir unha: <input type="checkbox"/> Relixión <input type="checkbox"/> Atención Educativa</li> </ul>

MATERIAS PROPIAS DA MODALIDADE
--------------------------------

<input type="checkbox"/> OPCIÓN A	<input type="checkbox"/> OPCIÓN B	<input type="checkbox"/> OPCIÓN C
Matemáticas II Física Química	Matemáticas II Bioloxía Elixir unha das dúas seguintes: <input type="checkbox"/> Química <input type="checkbox"/> Ciencias da Terra e Amb.	Matemáticas II Tecnoloxía Industrial II Elixir unha das dúas seguintes: <input type="checkbox"/> Electrotécnica <input type="checkbox"/> Debuxo Técnico II

MATERIAS OPTATIVAS		
(Elixir unha. Débense sinalar varias, numerando por orde de preferencia. Non sinalar as que se elixiron como propias da modalidade.)		
<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <input type="checkbox"/> Química  <input type="checkbox"/> Bioloxía  <input type="checkbox"/> Xeoloxía  <input type="checkbox"/> Física  <input type="checkbox"/> Ciencias da Terra e Amb.  <input type="checkbox"/> Tecnoloxía Industrial II                         </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <input type="checkbox"/> Debuxo Técnico II  <input type="checkbox"/> Filosofía da Ciencia e Tecnoloxía  <input type="checkbox"/> Métodos Estadísticos e Numéricos  <input type="checkbox"/> Electrotecnia  <input type="checkbox"/> 2ª Lingua Estranxeira (Ing ou Fr)  <span style="font-size: x-small;">(distinta da 1ª Ling. Estranxeira)</span> </td> </tr> </table>	<input type="checkbox"/> Química <input type="checkbox"/> Bioloxía <input type="checkbox"/> Xeoloxía <input type="checkbox"/> Física <input type="checkbox"/> Ciencias da Terra e Amb. <input type="checkbox"/> Tecnoloxía Industrial II	<input type="checkbox"/> Debuxo Técnico II <input type="checkbox"/> Filosofía da Ciencia e Tecnoloxía <input type="checkbox"/> Métodos Estadísticos e Numéricos <input type="checkbox"/> Electrotecnia <input type="checkbox"/> 2ª Lingua Estranxeira (Ing ou Fr) <span style="font-size: x-small;">(distinta da 1ª Ling. Estranxeira)</span>
<input type="checkbox"/> Química <input type="checkbox"/> Bioloxía <input type="checkbox"/> Xeoloxía <input type="checkbox"/> Física <input type="checkbox"/> Ciencias da Terra e Amb. <input type="checkbox"/> Tecnoloxía Industrial II	<input type="checkbox"/> Debuxo Técnico II <input type="checkbox"/> Filosofía da Ciencia e Tecnoloxía <input type="checkbox"/> Métodos Estadísticos e Numéricos <input type="checkbox"/> Electrotecnia <input type="checkbox"/> 2ª Lingua Estranxeira (Ing ou Fr) <span style="font-size: x-small;">(distinta da 1ª Ling. Estranxeira)</span>	

Para cursar Física, Química e Electrotecnia de segundo será preciso acreditar coñecementos previos de Física e Química de primeiro

Para cursar Xeoloxía, Bioloxía e Ciencias da Terra de segundo será preciso acreditar coñecementos previos de Bioloxía e Xeoloxía de primeiro

Nas materias de contidos progresivos: Lingua Galega e Lit. I e II, Lingua Castelá e Lit. I e II, Lingua Estranxeira I e II, Debuxo Técnico I e II, Tecnoloxía Industrial I e II e Matemáticas I e II será preciso a superación da materia de primeiro curso para poder ser avaliada a de segundo

REPITE CURSO: <input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NON
--

## **RELACIÓN DE MATERIAS DE BACHARELATO E RAMAS DE COÑECEMENTO**

(Real Decreto 1892/2008, 14 de novembro, BOE do 24 de novembro e ORDE EDU/1434/2009, BOE de 4 de junio)

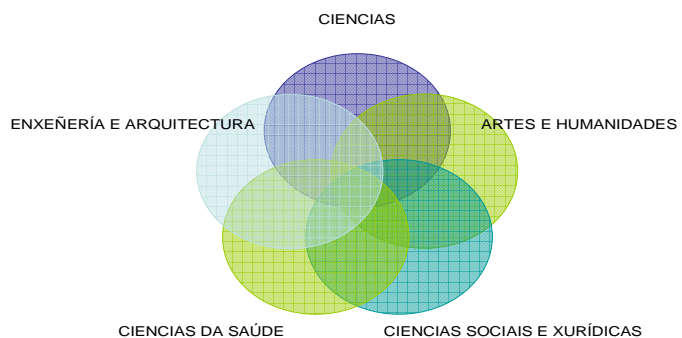
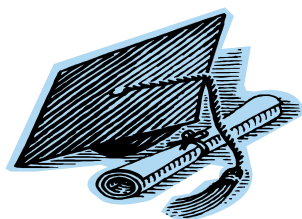
<b>MATERIAS BACHARELATO</b>	<b>RAMAS UNIVERSITARIAS</b>
<p><b>Análise Musical II</b>  <b>Anatomía aplicada</b>  <b>Artes Escénicas</b>  <b>Cultura Audiovisual</b>  <b>Debuxo Artístico II</b>  <b>Debuxo Técnico II</b>  <b>Deseño</b>  <b>Economía</b>  <b>Economía da Empresa</b>  <b>Xeografía</b>  <b>Grego II</b>  <b>Historia da Música e da Danza</b>  <b>Historia da Arte</b>  <b>Historia do Mundo Contemporáneo</b>  <b>Latín II</b>  <b>Linguaxe e Práctica Musical</b>  <b>Literatura Universal</b>  <b>Matemáticas Aplicadas a las CCSS II.</b>  <b>Técnicas de Expresión Gráfico-plástica</b>  <b>Volume</b></p>	<p><b>Artes e Humanidades</b></p>
<p><b>Análise Musical II</b>  <b>Anatomía aplicada.</b>  <b>Artes Escénicas</b>  <b>Bioloxía</b>  <b>Ciencias da Terra e Medioambientais.</b>  <b>Cultura Audiovisual</b>  <b>Debuxo Artístico II</b>  <b>Debuxo Técnico II</b>  <b>Deseño</b>  <b>Economía</b>  <b>Economía da Empresa</b>  <b>Física</b>  <b>Xeografía</b>  <b>Grego II</b>  <b>Historia da Música e da Danza</b>  <b>Historia da Arte</b>  <b>Historia do Mundo Contemporáneo</b>  <b>Latín II</b>  <b>Linguaxe e Práctica Musical</b>  <b>Literatura Universal</b>  <b>Matemáticas Aplicadas a las CCSS II.</b>  <b>Química</b>  <b>Técnicas de Expresión Gráfico-plástica</b></p>	<p><b>Ciencias Sociais e Xurídicas</b></p>



<b>Volume</b>	
<b>Bioloxía</b> <b>Ciencias da Terra e Medioambientais</b> <b>Electrotecnia</b> <b>Física</b> <b>Matemáticas II</b> <b>Química</b> <b>Tecnoloxía Industrial II</b>	<b>Ciencias</b>
<b>Anatomía Aplicada</b> <b>Bioloxía</b> <b>Ciencias da Terra e Medioambientais</b> <b>Física</b> <b>Matemáticas II</b> <b>Química</b>	<b>Ciencias da Saúde</b>
<b>Bioloxía</b> <b>Ciencias da Medioambientais</b> <b>Debuxo Técnico II</b> <b>Deseño</b> <b>Economía</b> <b>Economía da Empresa</b> <b>Electrotecnia</b> <b>Física</b> <b>Matemáticas II</b> <b>Química</b> <b>Tecnoloxía industrial II</b>	<b>Enxeñaría e Arquitectura</b>

**A UNIVERSIDADE**

**Ramas de coñecemento**



# A UNIVERSIDADE

Os novos plans de estudos comezaron no curso 2008-2009 en Galicia. As diplomaturas (e carreiras técnicas de tres anos como por exemplo as enxeñarías) e licenciaturas desapareceron progresivamente.

Os estudos universitarios de carácter oficial e validez en todo o territorio nacional estrutúranse en tres ciclos, denominados respectivamente Grao, Máster e Doutoramento.

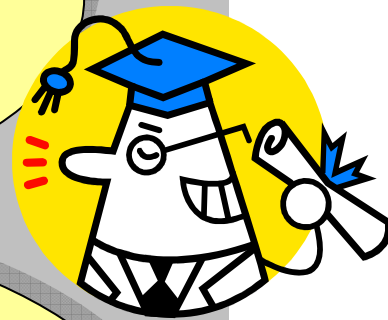
► Enderezo do Ministerio sobre titulacións:

► <https://www.educacion.gob.es/notasdecorte/jsp/compBdDo.do>

## TÍTULOS DE GRAO

240 créditos (ECTS) repartidos en 4 anos  
os 60 primeiros comúns a varias carreiras  
englobadas nun mesmo bloque para permitir a  
movibilidade

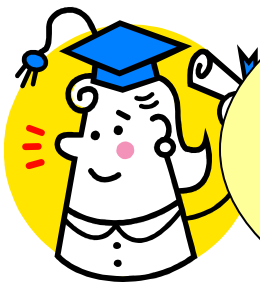
Formación xeral, xunto a outra orientada á  
preparación para o exercicio de actividades de  
carácter profesional



## TÍTULOS DE MÁSTER

Titulación de especialización académica e  
profesional, dunha duración entre 60 e 120 créditos  
incluído un traballo final.

Adquisición polo estudante dunha formación  
avanzada, de carácter especializado ou  
multidisciplinar, orientada á especialización  
académica ou profesional, ou ben a promover a  
iniciación en tarefas investigadoras.



## DOCTORAMENTO

Quen supere os anteriores poderá facer o  
Doutoramento.

Formación avanzada do estudante nas técnicas de  
investigación. Incluirá a elaboración e  
presentación da correspondente tese de  
doutoramento.

## SELECTIVIDADE LOE

Real Decreto 412/2014, do 6 de xuño polo que se establece a normativa básica dos procedementos de admisión ás ensinanzas universitarias oficiais de Grao. Orden de 24 de marzo de 2011 pola que se regulan as probas de acceso ás ensinanzas universitarias oficiais de grao e o proceso de admisión ás tres universidades do sistema universitario de Galicia. Orden de 12 de maio de 2014 pola que se nomean os membros da Comisión Interuniversitaria de Galicia e se publican os parámetros de ponderación das asignaturas da fase específica da proba de acceso á universidade de bacharelato e FP, para o acceso ás ensinanzas universitarias oficiais de grao do Sistema Universitario de Galicia no curso 2014/15.

A proba axustarase ao currículo do bacharelato e versará sobre as materias establecidas para o **segundo curso**.

	ESTRUCTURA DA PROBA.	CUALIFICACIÓN
<b>FASE XERAL</b>	Comentario L. Castelá e Literatura	Media aritmética
	Comentario L. Galega e Literatura	
	Historia da filosofía/Historia de España	
	Lingua Estranxeira	
	Unha materia de modalidade de 2º de Bacharelato	
<b>SUPERACIÓN PROBA</b>	60% Media Bacharelato 40% Cualificación Fase Xeral (mínimo 4)  NOTA PROBA = 0.6*NMB + 0.4* CFG	Mínimo 5
<b>FASE ESPECÍFICA (Voluntaria)</b>	Catro materias como máximo, propias de modalidade diferentes á da fase xeral	Considerarase superada a materia cando se obteña unha cualificación igual ou superior a 5 puntos.

### Nota de admisión ás ensinanzas universitarias oficiais de Grao.


<b>Nota de admisión = <math>0,6 \cdot NMB + 0,4 \cdot CFX + a \cdot M1 + b \cdot M2</math></b>
NMB = Nota media do Bacharelato. CFX = Cualificación da fase xeral. M1, M2 = As dúas mellores cualificacións das materias superadas da fase específica. a, b = parámetros de ponderación das materias da fase específica.
A nota de admisión incorporará as cualificacións das materias da fase específica no caso de que ditas materias estean adscritas á <b>rama de coñecemento do título</b> ao que se queira ser admitido. O parámetro de ponderación (a ou b) das materias da fase específica será igual a 0,1 ou 0,2. As universidades poderán arbitrar ditos parámetros naquelas materias que consideren.
<b>Relación de ponderacións:</b> <a href="http://ciug.cesga.es/PDF/paramdef2014.pdf">http://ciug.cesga.es/PDF/paramdef2014.pdf</a>

## SISTEMA UNIVERSITARIO DE GALICIA

### OFERTA DE PRAZAS PARA O CURSO 2013-2014 E NOTAS DE CORTE DO CURSO 2013-2014

 <b>UNIVERSIDADE DE CORUÑA</b>		PRAZAS 2013-2014		NOTAS DE CORTE (Curso 2013-2014)	
		OFERTA	CUBERTAS	MÚLTIPLAS	SETHRO
<b>CAMPUS DE CORUÑA</b>					
Cód.	GRAO				
6001	Administración e Dirección de Empresas	100	106	5,534	
6002	Arquitectura	200	200		5,058
6003	Biotecnoloxía	00	92	6,302	
6004	Ciencias Actividade Física e do Deporte (Práctas Específicas)	120	133	7,390	
6005	Ciencias Empresariais	120	126		5,068
6006	Comunicación Audiovisual	50	57	0,660	
6007	Dezinta	120	136	7,340	
6008	Economía	90	90	5,102	
6009	Educación Infantil	120	133	6,870	
6010	Educación Primaria	120	133	6,800	
6011	Educación Social	80	89	5,770	
6012	Enfermería (Centro Adscrito)	60	65	9,842	
6013	Enxeñaría de Obras Públicas	114	86	*	5,696
6014	Enxeñaría Informática	240	156		5,288
6015	Enxeñaría Marítima	55	50	*	5,178
6016	Enxeñaría Náutica e Transportes Marítimos	55	64		5,400
6017	Arquitectura Técnica	190	74	*	5,468
6018	Español; Estudos Lingüísticos e Literarios	50	25	*	5,670
6019	Fisioterapia	60	60		10,410
6020	Galés e Portugués; Estudos Lingüísticos e Literarios	50	9	*	5,482
6021	Italiano; Estudos Lingüísticos e Literarios	125	89	*	5,144
6022	Lingüística	55	55		5,008
6023	Química	60	65		5,868
6024	Relacións Laborais e Recursos Humanos (Centro Adscrito)	90	75	*	5,112
6025	Socioloxía	95	90		5,010
6026	Tecnoloxías da Enxeñaría Civil	80	47	*	5,064
6027	Terapia Ocupacional	30	24		7,310
6028	Turismo (Centro Adscrito)	00	50	*	5,168
<b>SIMULTANEIDADE DE ESTUDOS - GRAOS EN</b>					
6029	Dezinta e Admón. e Dirección de Empresas	60	62	10,160	
6030	Empresariais e Turismo	30	26	0,184	
<b>CAMPUS DE FERROL</b>					
7002	Enfermería	60	64	0,780	
7003	Enxeñaría Eléctrica	60	60		5,612
7004	Enxeñaría Electrónica Industrial e Automática	50	62		5,200
7005	Enxeñaría en Diseño Industrial e Desenvol. do Produto	70	72	6,360	
7007	Enxeñaría en Tecnoloxías Industriais	60	59	*	5,134
7008	Enxeñaría Mecánica	60	43	*	5,900
7009	Humanidades	45	16	*	5,222
7010	Información e Documentación	45	9	*	5,410
7011	Podoloxía	50	51		6,700
7012	Relacións Laborais e Recursos Humanos	70	54	*	5,030
7013	Enxeñaría Naval e Oceanográfica	30	23	*	5,110

\* Titulacións nas que non se cubriron todas as prazas ofertadas no Curso 2013-2014

		<b>UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA</b>			
<b>CAMPUS DE SANTIAGO</b>		<b>PLAZAS 2013 - 2014</b>		<b>NOTAS de CORTE (Curso 2013- 2014)</b>	
<b>Cod.</b>	<b>GRAO</b>	<b>OFERTA</b>	<b>CORERTAS</b>	<b>3040</b>	<b>30700</b>
4001	Administración e Dirección de Empresas	200	210	5,742	
4002	Bioloxía	150	156	6,882	
4003	Ciencia Política e da Administración	125	119 *		5,008
4004	Comunicación Audiovisual	40	46	9,610	
4005	Dereito	180	185	7,982	
4006	Economía	150	157		7,296
4007	Educación Social	75	81	6,032	
4008	Enfermería	150	153	9,000	
4009	Enfermería Informática	60	64	8,280	
4010	Enseñaría Química	60	62	10,024	
4011	Farmacía	200	203	7,800	
4012	Filoxofía Clásica	25	22 *		5,038
4013	Filosofía	65	40 *		5,016
4014	Física	100	102	5,680	
4015	Historia	100	109	5,434	
4016	Historia da Arte	100	102		5,154
4017	Lingua e Literatura Españolas	50	56		5,178
4018	Lingua e Literatura Galegas	50	23 *		5,372
4019	Lingua e Literatura Inglesas	100	111	5,910	
4020	Linguas e Literaturas Modernas	75	82		5,002
4021	Matemáticas	120	111 *		5,018
4022	Medicina	350	380	11,451	
4023	Mestre en Educación Infantil	80	94	7,080	
4024	Mestre en Educación Primaria	140	145	6,998	
4025	Odontoloxía	40	40	11,629	
4026	Óptica e Optometría	60	62	7,244	
4027	Pedagogía	75	79	6,368	
4028	Psicoloxía	150	155	7,910	
4029	Química	125	131	5,058	
4030	Relacións Laborais e Recursos Humanos	100	109		6,791
4031	Traballo Social <i>(Curso Adxectivo)</i>	90	53 *		5,324
4032	Xeografía e Ordenación de Territorio	60	30 *		5,076
4033	Xornalismo	80	83	9,546	
<b>CAMPUS DE LUGO</b>					
5001	Administración e Dirección de Empresas	125	71 *		5,052
5002	Ciencias da Cultura e Difusión Cultural	40	12 *		5,478
5004	Enfermería <i>(Curso Adxectivo)</i>	60	73	8,354	
5005	Enseñaría Agrícola e do Medio Rural	80	20 *		6,000
5006	Enseñaría Civil	50	33 *		4,174
5007	Enseñaría das Industrias Agroalimentarias	80	11 *		5,118
5008	Enseñaría en Xenética e Topografía	50	9 *		5,218
5009	Enseñaría Forestal e do Medio Natural	80	20 *		5,138
5010	Enseñaría de Procesos Químicos Industriais	80	20 *		5,190
5011	Mestre en Educación Infantil	90	99		5,424
5012	Mestre en Educación Primaria	90	95		6,500
5013	Nutrición Humana e Dietética	60	62	7,050	
5014	Relacións Laborais e Recursos Humanos <i>(Curso Adxectivo)</i>	65	49 *		5,002
5015	Veterinaria	110	123	9,597	
5016	Lingua e Literatura Españolas	25	5 *	8,234	

\* Titulacións nas que non se cubriron todas as prazas ofertadas no Curso 2013-2014



		<b>UNIVERSIDADE DE VIGO</b>			
<b>CAMPUS DE OURENSE</b>		<b>PLAZAS 2013 - 2014</b>		<b>NOTAS de CORTE (Curso 2013- 2014)</b>	
<b>Cód.</b>	<b>GRADO</b>	<b>OFERTA</b>	<b>CUBERTAS</b>	<b>XUÑO</b>	<b>SETEMBRO</b>
1001	Administración e Dirección de Empresas	110	108	*	5,006
1002	Ciencia e Tecnoloxía dos Alimentos	45	28	*	5,000
1003	Ciencias Ambientais	45	45		5,112
1005	Dereito	60	72		6,590
1006	Educación Infantil	75	81		6,568
1007	Educación Primaria	75	75		6,372
1008	Educación Social	75	83		5,002
1009	Enfermería (Centro Adscrito)	50	52		8,200
1010	Enseñanza Agraria	45	30	*	5,165
1011	Enseñanza Informática	90	106		5,008
1012	Traballo Social	75	64	*	5,106
1013	Turismo	60	70		5,030
1014	Xeografía e Historia	45	39	*	5,354
<b>SIMULTANEIDADE DE ESTUDOS - GRAOS IN</b>					
1101	Admón. e Dirección de Empresas e Enseñanza Informática	20	8	*	5,204
<b>CAMPUS DE PONTEVEDRA</b>					
2001	Belas Artes	130	140		5,002
2002	Ciencias da Actividade Física e do Deporte (Próba Específica)	100	105		7,090
2003	Comunicación Audiovisual	45	48		8,408
2004	Dirección e Xestión Pública	45	24	*	5,122
2005	Educación Infantil	75	81		8,900
2006	Educación Primaria	75	78		6,871
2007	Enfermería (Centro Adscrito)	50	52		8,958
2008	Enseñanza Forestal	45	41	*	5,294
2010	Fisioterapia	50	36		10,052
2011	Publicidade e Relacións Públicas	100	103		7,200
<b>CENTRO UNIVERSITARIO DE DEFENSA - ESCOLA NAVAL MILITAR DE MARIN</b>					
	Enseñanza Mecánica (Centro Adscrito)	-	-	-	-
<b>CAMPUS DE VIGO</b>					
3001	Administración e Dirección de Empresas	240	249		5,072
3002	A.D.E. - Calzanova (Centro Adscrito) (Próba Específica)	60	42	*	5,068
3003	Biología	75	75		7,266
3004	Ciencias do Mar	70	70		5,008
3005	Comercio	120	115	*	5,008
3006	Dereito	80	91		7,282
3007	Economía	60	73		5,008
3008	Educación Infantil - (Centro Adscrito)	75	39	*	5,118
3009	Educación Primaria - (Centro Adscrito)	75	57	*	5,078
3010	Enfermería - Melqueiro (Centro Adscrito)	50	52		9,550
3011	Enfermería - Puviza (Centro Adscrito)	60	63		8,320
3012	Enseñanza da Enerxía	50	55		8,696
3013	Enseñanza de Tecnoloxías de Telecomunicacións	150	160		5,078
3014	Enseñanza dos Recursos Minerais e Enerxéticos	50	46	*	5,184
3015	Enseñanza Eléctrica	50	59		5,080
3016	Enseñanza Electrónica Industrial e Automática	100	110		6,170
3017	Enseñanza en Organización Industrial	80	81		5,096
3018	Enseñanza en Química Industrial	50	59		5,086
3019	Enseñanza en Tecnoloxías Industriais	120	131		5,198
3020	Enseñanza Mecánica	170	173		5,284
3022	Linguas Estranxeiras	50	53		6,954
3023	Química	60	63		5,050
3024	Relacións Laborais e Recursos Humanos	30	27		5,390
3025	Tradución e Interpretación (Español- Inglés)	50	54		10,640
3026	Tradución e Interpretación (Español- Francés)	20	25		6,342
3027	Tradución e Interpretación (Galego- Inglés)	40	44		6,050
3028	Tradución e Interpretación (Galego- Francés)	10	9	*	5,118

\* Titulacións nas que non se cubriron todas as prazas ofertadas no Curso 2013-2014

## CICLOS SUPERIORES DE FORMACIÓN PROFESIONAL

Oferta educativa da formación profesional inicial en centros sostidos  
con fondos públicos polo réxime ordinario.

Curso 2014-2015

<http://www.edu.xunta.es/fp/oferta-fp>

ORDE de 9 de XUÑO de 2014, DOG de 16 de Xuño.

[http://www.xunta.es/dog/Publicados/2014/20140616/AnuncioG0164-100614-0003\\_gl.html](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2014/20140616/AnuncioG0164-100614-0003_gl.html)

ADMISIÓN:

- a) O prazo ordinario será do 17 de xuño ata as 13:00 horas do 4 de xullo.
- b) O prazo extraordinario abranguerá desde o día 2 ao 12 de setembro ás 13:00 horas

### Santiago de Compostela

**15016000 CIFP Compostela** [cifp.compostela@edu.xunta.es](mailto:cifp.compostela@edu.xunta.es) Tel. 981523140

CSHOT04 **Dirección de cociña** 22 prazas  
CSHOT05 **Dirección de servizos de restauración** 22 prazas  
CSSSC01 **Educación infantil** 60 prazas  
CSHOT01 **Xestión de aloxamentos turísticos** 30 prazas

**15015767 CIFP Politécnico de Santiago** [cifp.politecnico.santiago@edu.xunta.es](mailto:cifp.politecnico.santiago@edu.xunta.es) Tel. 981522062

CSELE03 **Automatización e robótica industrial** 22 prazas  
CSTMV01 **Automoción** 22 prazas  
CSFME02 **Construcións metálicas** 22 prazas  
CSQUI01 **Laboratorio de análise e de control de calidade** 22 prazas  
CSELE04 **Mantemento electrónico** 22 prazas  
CS18002 **Química ambiental** 22 prazas  
CSELE02 **Sistemas de telecomunicacións e informáticos** 22 prazas  
CSELE01 **Sistemas electrotécnicos e automatizados** 22 prazas

**15026753 IES A Pontepedriña** [ies.pontepedrina@edu.xunta.es](mailto:ies.pontepedrina@edu.xunta.es) Tel. 981530455

CS20001 **Animación sociocultural** 30 prazas  
CS06001 **Comercio internacional** 30 prazas  
CS06002 **Xestión comercial e márketing** 30 prazas

**15027058 IES As Fontiñas** [ies.as.fontinas@edu.xunta.es](mailto:ies.as.fontinas@edu.xunta.es) Tel. 981573440

CSADG01 **Administración e finanzas** 30 prazas  
CSEOC01 **Proxectos de edificación** 30 prazas  
CSEOC02 **Proxectos de obra civil** 30 prazas  
CS04002 **Secretariado** 30 prazas

**15023466 IES Lamas de Abade** ies.lamas.abade@edu.xunta.es Tel. 981592461

CS19001 Anatomía patolóxica e citoloxía 22 prazas  
CS19004 Documentación sanitaria 30 prazas  
CSIMP01 **Estética integral e benestar** 22 prazas  
CSSAN02 **Próteses dentais** 22 prazas  
CS19002 Saúde ambiental 22 prazas

**15015755 IES Plurilingüe Rosalía de Castro** ies.rosalia.castro@edu.xunta.es Tel. 981569650

CS02002 Animación de actividades físicas e deportivas 30 prazas  
CS11005 Animación turística 30 prazas  
CSHOT02 **Axencias de viaxes e xestión de eventos** 30 prazas  
CSHOT03 **Guía, información e asistencia turísticas** 30 prazas

**15021482 IES San Clemente** ies.sanclemente@edu.xunta.es Tel. 981580496

CSIFC01 **Administración de sistemas informáticos en rede** 30 prazas  
CSIFC02 **Desenvolvemento de aplicacións multiplataforma**

Ademais existe oferta modular, semipresencial e a distancia:

- ORDE do 9 de xuño de 2014 pola que se actualiza a oferta modular polo réxime de persoas adultas, nas modalidades presencial, semipresencial e a distancia, de ciclos formativos de grao medio e de grao superior de formación profesional en centros públicos da Comunidade Autónoma de Galicia para o ano académico 2014/15.

A novidade é a formación dual (combinada centro e empresa)

- ORDE do 6 de xuño de 2014 pola que se autorizan proxectos experimentais de formación profesional dual de ciclos formativos de formación profesional en centros educativos en colaboración con diversas entidades.

**CIFP Politécnico**

CS Mecatrónica Industrial

[http://www.edu.xunta.es/fp/webfm\\_send/4848](http://www.edu.xunta.es/fp/webfm_send/4848)

## ANEXO I A)

**Modalidades preferentes e materias vinculadas do bacharelato para o acceso a ciclos formativos de grao superior establecidos ao abeiro da Lei orgánica 1/1990, do 3 de outubro, de ordenación xeral do sistema educativo**

Familia profesional	Ciclos de grao superior	Modalidades de bacharelato	Materias de bacharelato
Actividades agrarias	Xestión e organización de empresas agropecuarias	Ciencias da natureza e da saúde. Tecnoloxía.	Ciencias da terra e do ambiente
Actividades físicas e deportivas	Animación de actividades físicas e deportivas	Calquera modalidade de bacharelato	
Actividades marítimo-pesqueiras			
Administración	Secretariado	Ciencias da natureza e da saúde. Humanidades e ciencias sociais.	Economía e organización de empresas
Artes gráficas	Deseño e produción editorial	Artes. Ciencias da natureza e da saúde. Tecnoloxía.	Debuxo técnico
	Produción en industrias de artes gráficas	Ciencias da natureza e da saúde. Tecnoloxía.	Tecnoloxía industrial II
Comercio e márketing	Comercio internacional	Ciencias da natureza e da saúde. Humanidades e ciencias sociais.	Economía e organización de empresas
	Servizos ao consumidor	Ciencias da natureza e da saúde. Humanidades e ciencias sociais.	Economía e organización de empresas
	Xestión comercial e márketing	Ciencias da natureza e da saúde. Humanidades e ciencias sociais.	Economía e organización de empresas
Comunicación, imaxe e son			
Edificación e obra civil	Realización e plans de obra	Ciencias da natureza e da saúde. Tecnoloxía.	Debuxo técnico
Electricidade e electrónica			
Fabricación mecánica	Óptica de anteollos	Ciencias da natureza e da saúde. Tecnoloxía.	Tecnoloxía industrial II
Hostalaría e turismo	Animación turística	Artes. Humanidades e ciencias sociais.	Segunda lingua estranxeira
Imaxe persoal	Asesoría de imaxe persoal	Ciencias da natureza e da saúde. Humanidades e ciencias sociais.	
Industrias alimentarias			
Informática			



Familia profesional	Ciclos de grao superior	Modalidades de bacharelato	Materias de bacharelato
Madeira e moble			
Mantemento de vehículos autopropulsados	Mantemento aeromecánico	Ciencias da natureza e da saúde. Tecnoloxía.	Electrotecnia. Mecánica
	Mantemento de aviónica	Ciencias da natureza e da saúde. Tecnoloxía.	Electrotecnia
Mantemento e servizos á produción	Prevenición de riscos profesionais	Ciencias da natureza e da saúde. Humanidades e ciencias sociais. Tecnoloxía.	
Química	Fabricación de produtos farmacéuticos e afíns	Ciencias da natureza e da saúde. Tecnoloxía.	Química
	Química ambiental	Ciencias da natureza e da saúde. Tecnoloxía.	Química
Sanidade	Anatomía patolóxica e citoloxía	Ciencias da natureza e da saúde	Bioloxía
	Dietética	Ciencias da natureza e da saúde	Bioloxía
	Documentación sanitaria	Ciencias da natureza e da saúde. Humanidades e ciencias sociais.	
	Hixiene bucodental	Ciencias da natureza e da saúde. Tecnoloxía.	Bioloxía
	Imaxe para o diagnóstico	Ciencias da natureza e da saúde. Tecnoloxía.	
	Laboratorio de diagnóstico clínico	Ciencias da natureza e da saúde. Tecnoloxía.	Bioloxía
	Ortoprotésica	Ciencias da natureza e da saúde. Tecnoloxía.	Debuxo técnico
	Radioterapia	Ciencias da natureza e da saúde. Tecnoloxía.	
	Saúde ambiental	Ciencias da natureza e da saúde. Tecnoloxía.	Ciencias da terra e do ambiente
Servizos socioculturais e á comunidade	Animación sociocultural	Ciencias da natureza e da saúde. Humanidades e ciencias sociais. Tecnoloxía.	
	Integración social	Ciencias da natureza e da saúde. Humanidades e ciencias sociais. Tecnoloxía.	
	Interpretación da lingua de signos	Calquera modalidade de bacharelato	

Familia profesional	Ciclos de grao superior	Modalidades de bacharelato	Materias de bacharelato
Téxtil, confección e pel	Curtidos	Ciencias da natureza e da saúde. Tecnoloxía.	Química
Vidro e cerámica	Fabricación e transformación de produtos de vidro	Ciencias da natureza e da saúde. Tecnoloxía.	Química



## ANEXO I B)

**Modalidades preferentes e materias vinculadas do bacharelato para o acceso a ciclos formativos de grao superior establecidos ao abeiro da Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación**

Familia profesional	Ciclos de grao superior	Modalidades de bacharelato	Materias de bacharelato
Actividades físicas e deportivas			
Administración e xestión	Administración e finanzas	Humanidades e ciencias sociais.	
Agraria	Xestión forestal e do medio natural	Ciencias e tecnoloxía.	
Artes gráficas			
Artes e artesanías			
Comercio e márketing	Transporte e loxística	Humanidades e ciencias sociais.	
	Márketing e publicidade	Humanidades e ciencias sociais.	
Edificación e obra civil	Proxectos de edificación	Ciencias e tecnoloxía. Artes.	
	Proxectos de obra civil	Ciencias e tecnoloxía. Artes.	
Electricidade e electrónica	Sistemas electrotécnicos e automatizados	Ciencias e tecnoloxía.	
	Sistemas de telecomunicación e informáticos	Ciencias e tecnoloxía.	
	Automatización e robótica industrial	Ciencias e tecnoloxía.	
	Mantemento electrónico	Ciencias e tecnoloxía.	
Energía e auga	Eficiencia enerxética e enerxía solar térmica	Ciencias e tecnoloxía.	
	Energías renovables	Ciencias e tecnoloxía.	
Fabricación mecánica	Programación da produción en fabricación mecánica	Ciencias e tecnoloxía.	
	Construcións metálicas	Ciencias e tecnoloxía.	
	Deseño en fabricación mecánica	Ciencias e tecnoloxía.	
	Programación da produción en moldeamento de metais e polímeros	Ciencias e tecnoloxía.	

Familia profesional	Ciclos de grao superior	Modalidades de bacharelato	Materias de bacharelato
Hostalaría e turismo	Xestión de aloxamentos turísticos	Humanidades e ciencias sociais.	
	Axencias de viaxes e xestión de eventos	Humanidades e ciencias sociais.	
	Guía, información e asistencias turísticas	Humanidades e ciencias sociais.	
	Dirección de cocíña	Ciencias e tecnoloxía.	
	Dirección de servizos de restauración	Ciencias e tecnoloxía.	
Imaxe persoal	Estética integral e benestar	Ciencias e tecnoloxía.	
	Estilismo e dirección de peiteado	Ciencias e tecnoloxía. Humanidades e ciencias sociais.	
Imaxe e son	Produción de audiovisuais e espectáculos	Ciencias e tecnoloxía.	
	Realización de proxectos audiovisuais e espectáculos	Ciencias e tecnoloxía.	
	Animacións 3D, xogos e contornos interactivos	Ciencias e tecnoloxía.	
	Son para audiovisuais e espectáculos	Ciencias e tecnoloxía.	
	Iluminación, captación e tratamento de imaxe	Ciencias e tecnoloxía.	
Industrias alimentarias	Vitivinicultura	Ciencias e tecnoloxía.	
	Procesos e calidade na industria alimentaria	Ciencias e tecnoloxía.	
Industrias extractivas			
Informática e comunicacións	Administración de sistemas informáticos en rede	Ciencias e tecnoloxía.	
	Desenvolvemento de aplicacións multiplataforma	Ciencias e tecnoloxía.	
	Desenvolvemento de aplicacións web	Ciencias e tecnoloxía.	
Instalación e mantemento	Desenvolvemento de proxectos de instalacións térmicas e de fluídos	Ciencias e tecnoloxía.	
	Mantemento de instalacións térmicas e de fluídos	Ciencias e tecnoloxía.	
	Mecatrónica industrial	Ciencias e tecnoloxía.	
Madeira, moble e cortiza	Deseño e amoblamento	Ciencias e tecnoloxía. Artes.	

Familia profesional	Ciclos de grao superior	Modalidades de bacharelato	Materias de bacharelato
Marítimo-pesqueira	Transporte marítimo e pesca de altura	Ciencias e tecnoloxía.	
	Acuicultura	Ciencias e tecnoloxía.	
	Organización do mantemento de maquinaria de buques e embarcacións	Ciencias e tecnoloxía.	
Química	Química industrial	Ciencias e tecnoloxía.	Química
	Laboratorio de análise e de control de calidade	Ciencias e tecnoloxía.	Química
Sanidade	Audioloxía protésica	Ciencias e tecnoloxía.	
	Próteses dentais	Ciencias e tecnoloxía.	
Seguridade e ambiente	Educación e control ambiental	Ciencias e tecnoloxía.	
Servizos socioculturais e á comunidade	Educación infantil	Humanidades e ciencias sociais.	
Téxtil, confección e pel	Patronaxe e moda	Ciencias e tecnoloxía.	
	Deseño e produción de calzado e complementos	Ciencias e tecnoloxía. Artes.	
Transporte e mantemento de vehículos	Automoción	Ciencias e tecnoloxía.	
Vidro e cerámica	Desenvolvemento e fabricación de produtos cerámicos	Ciencias e tecnoloxía.	



<http://www.edu.xunta.es/web/taxonomy/term/212>

## Oferta educativa de Deportes:

RESOLUCIÓN do 19 de xuño de 2013, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa, pola que se convocan probas de acceso ás ensinanzas deportivas para o curso 2013/14

[http://www.xunta.es/dog/Publicados/2013/20130704/AnuncioG0164-260613-0005\\_gl.pdf](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2013/20130704/AnuncioG0164-260613-0005_gl.pdf)

Con data 20 de xuño DE 2014 non hai nova normativa

Centros				Ensinanzas	
Código	Denominación	Concello	Provincia	Código	Denominación
15005749	IES Universidade Laboral	Culleredo	A Coruña	XM01003 XS01003	Ensinanzas técnico-deportivas de grao medio e superior en fútbol.
27006541	IES Nosa Sra. dos Ollos Grandes	Lugo	Lugo	XM01005 XS01005	Ensinanzas técnico-deportivas de grao medio e superior en atletismo.
27007259	IES Río Cabe	Monforte de Lemos	Lugo	XM01003 XS01003	Ensinanzas técnico-deportivas de grao medio e superior en fútbol.
32015050	CIFP A Farixa	Ourense	Ourense	XM01004 XS01004	Ensinanzas técnico-deportivas de grao medio e superior en fútbol sala.

Centros				Ensinanzas	
Código	Denominación	Concello	Provincia	Código	Denominación
36006717	IES Sánchez Cantón	Pontevedra	Pontevedra	XM01003 XS01003	Ensinanzas técnico-deportivas de grao medio e superior en fútbol.
36006717	IES Sánchez Cantón	Pontevedra	Pontevedra	XM01006 XS01006	Ensinanzas técnico-deportivas de grao medio e superior en balonmán.
36013771	IES Fermín Bouza Brey	Vilagarcía de Arousa	Pontevedra	XM01007 XS01007	Ensinanzas técnico-deportivas de grao medio e superior en baloncesto.
36018999	IES As Barxas	Moaña	Pontevedra	XM01005 XS01005	Ensinanzas técnico-deportivas de grao medio e superior en atletismo.

[file:///C:/Users/Usuario/Downloads/oferta\\_educativa\\_deportes\\_060514.pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/oferta_educativa_deportes_060514.pdf)

Tamén Hípica e Vela en centros privados

A inscrición para realizar as probas farase na secretaría dos centros públicos onde se impartan ensinanzas deportivas ata o 17 de xullo de 2012.

## **ACCESO ÁS ENSEÑANZAS DEPORTIVAS DE GRAO MEDIO.**

Terá acceso ao grao medio das ensinanzas deportivas o alumnado que cumpra calquera dos seguintes requisitos:

- a) Dispor do título de graduado en educación secundaria, ou equivalente para os efectos académicos, e superar unha proba específica.
- b) O alumnado que non dispoña do título de graduado en educación secundaria, ou equivalente para os efectos académicos, deberá ter 17 anos e superar a proba de madurez, ademais da correspondente proba específica
- c) A proba de madurez poderase substituír pola proba de acceso a ciclos formativos de grao medio de formación profesional ou de artes plásticas e deseño, ou a de acceso á universidade para maiores de 25 anos

**PROBA:** Datas segundo resolución do 2013. Pte de publicarse lexislación de 2014

**Proba de madurez:** 4 de setembro, das 9:00 horas ás 13:00 horas. IES As Fontiñas

–Lingua galega e literatura. –Lingua castelá e literatura. –Lingua estranxeira (inglés / francés). –Historia de España. –Historia da filosofía. –Ciencias para o mundo contemporáneo. –Cidadanía e filosofía.

- **A proba de acceso específica** para as titulacións de técnicos deportivos realizarase en:

- **Baloncesto.** IES Fermín Bouza Brey. Vilagarcía. 10-09-2013 (9.00 h).
- **Fútbol:** IES Universidade Laboral en Culleredo, o día 5 de setembro ás 9.00 horas, e no IES Sánchez Cantón en Pontevedra, o día 6 de setembro (9.00-h).
- **Atletismo.** IES Nosa Señora dos Ollos Grandes. Lugo. 13 -09-2013 (9.00 h).
- **Fútbol sala** IES A Farixa. Ourense. 09-09-2013. (9.00 h).
- **Balónmán.** IES Sánchez Cantón. Pontevedra. 6-09-2013 (9.00-h).
- **Na modalidade de hípica** terá lugar nos centros autorizados en que se imparta a dita especialidade, o día 12 de setembro ás 9.00 horas



## ACCESO ÁS ENSEÑANZAS DEPORTIVAS DE GRAO SUPERIOR.

Terá acceso ao grao superior das ensinanzas deportivas o alumnado que cumpra os seguintes requisitos:

- a) Dispor do título de técnico deportivo na modalidade ou especialidade deportiva correspondente, ter o título de bacharel, ou equivalente para os efectos académicos, e cumprir cos requisitos relativos á experiencia deportiva que se puideren establecer na especialidade ou modalidade correspondente.
- b) O alumnado que non posúa o título de bacharel, ou equivalente para os efectos académicos, deberá ter 19 anos e superar unha proba de madurez que se establece no anexo III desta resolución, ou 18 anos sempre e cando posúa, ademais do título de técnico deportivo da modalidade correspondente, un título de técnico relacionado con aquel a que se desexa acceder. Tanto nun como noutro caso, a idade mínima establecida deberase cumprir dentro do ano natural de realización das probas.
- c) A proba de madurez poderase substituír pola parte común da proba de acceso a ciclos formativos de grao superior de formación profesional ou de artes plásticas e deseño, ou a de acceso á universidade para maiores de 25 anos.

Información sobre as probas en:

<http://www.edu.xunta.es/web/node/1556>

### Segundo convocatorias anteriores:

**Proba de madurez:** 4 de setembro, das 9:00 horas ás 13:00 horas. IES As Fontiñas

–Lingua galega e literatura. –Lingua castelá e literatura. –Lingua estranxeira (inglés / francés). – Historia de España. –Historia da filosofía. –Ciencias para o mundo contemporáneo. –Cidadanía e filosofía.

- **A proba de acceso específica** para as titulacións de técnicos deportivos realizarase en:

- **Baloncesto.** IES Fermín Bouza Brey. Vilagarcía. 10-09-2013 (9.00 h).
- **Fútbol:** IES Universidade Laboral en Culleredo, o día 5 de setembro ás 9.00 horas, e no IES Sánchez Cantón en Pontevedra, o día 6 de setembro (9.00-h).
- **Atletismo.** IES Nosa Señora dos Ollos Grandes. Lugo. 13 -09-2013 (9.00 h).
- **Fútbol sala** IES A Farixa. Ourense. 09-09-2013. (9.00 h).
- **Balonmán.** IES Sánchez Cantón. Pontevedra. 6-09-2013 (9.00-h).
- **Na modalidade de hípica** terá lugar nos centros autorizados en que se imparta a dita especialidade, o día 12 de setembro ás 9.00 horas



## ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES

### MÚSICA

As ensinanzas regradas de Música impártense en Conservatorios de Música e Centros Autorizados. O **grao Elemental** impártese nos Conservatorios Elementais, o **Grao Medio** nos Conservatorios Profesionais de Música. O Grao Elemental recibe certificación académica, o Grao Medio o Título Profesional de Música.

Oferta educativa nos Conservatorios de Galicia. Consultar nesta web:

<http://www.edu.xunta.es/web/node/1545>

Información e normativa: <http://www.edu.xunta.es/web/taxonomy/term/113>

	DURACIÓN	ESPECIALIDADES	TITULACIÓN	ACCESO
<b>GRAO SUPERIOR</b>	4 CURSOS, excepto Composición, Dirección de Coro e Dirección de Orquestra	Acordeón, Canto, Clarinete, Clave, Composición, Contrabaixo, Dirección de Coro, Dirección de orquestra, Etnomusicoloxía, Fagot, Guitarra...	<b>TÍTULO SUPERIOR DE MÚSICA</b>	- Proba de acceso específica - Título de bacharel superados os estudos de grao medio - Acceso PROBA especial sen titulación

Pódese ampliar información no Departamento de Música.

### OFERTA EDUCATIVA DOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA

CENTRO	ESPECIALIDADES	
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DA CORUÑA	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Canto</li> <li>▪ Clarinete</li> <li>▪ Composición</li> <li>▪ Contrabaixo</li> <li>▪ Fagot</li> <li>▪ Frauta traveseira</li> <li>▪ Guitarra</li> <li>▪ Oboe</li> <li>▪ Pedagogía da linguaxe musical</li> <li>▪ Percusión</li> <li>▪ Piano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saxofón</li> <li>▪ Trombón</li> <li>▪ Trompa</li> <li>▪ Trompeta</li> <li>▪ Tuba</li> <li>▪ Viola</li> <li>▪ Violín</li> <li>▪ Violoncello</li> <li>▪ Acordeón</li> <li>▪ Jazz</li> </ul>
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Canto</li> <li>▪ Clarinete</li> <li>▪ Composición</li> <li>▪ Contrabaixo</li> <li>▪ Fagot</li> <li>▪ Frauta traveseira</li> <li>▪ Guitarra</li> <li>▪ Oboe</li> <li>▪ Pedagogía da linguaxe musical</li> <li>▪ Percusión</li> <li>▪ Viola</li> <li>▪ Violín</li> <li>▪ Violoncello</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gaita</li> <li>▪ Musicoloxía</li> <li>▪ Piano</li> <li>▪ Saxofón</li> <li>▪ Trombón</li> <li>▪ Trompa</li> <li>▪ Trompeta</li> <li>▪ Tuba</li> </ul>

Normativa de Música

[file:///C:/Users/Usuario/Downloads/normativa\\_musica\\_160614.pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/normativa_musica_160614.pdf)



<http://www.edu.xunta.es/web/node/1554>

## DANZA

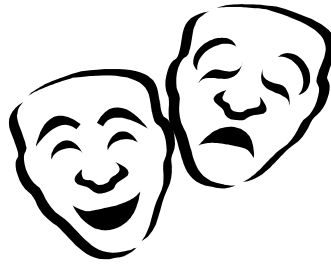
As ensinanzas de danza regradas (oficiais)

GRAOS	DURACIÓN	ESPECIALIDADE	TITULACIÓN	DÓNDE SE IMPARTEN	ACCESO
ELEMENTAL	4 CURSOS	FORMACIÓN XENÉRICA SEN ESPECIALIDADES	CERTIFICACIÓN ACADÉMICA	CONSERVATORIOS ELEMENTALES DE DANZA OU CENTROS AUTORIZADOS	PROBA DE ACCESO EN 1º OU EN CALQUERA CURSO
MEDIO	4 CURSOS	DANZA CLÁSICA, ESPAÑOLA E CONTEMPORÁNEA	TÍTULO PROFESIONAL DE DANZA	CONSERVATORIOS PROFESIONALES E CENTROS AUTORIZADOS	PROBA DE ACCESO
SUPERIOR	6 CURSOS	- PEDAGOXÍA DA DANZA - COREOGRAFÍA E TÉCNICAS DE INTERPRETACIÓN DA DANZA	TÍTULO SUPERIOR DE DANZA (EQ. A LICENCIATURA)	CONSERVATORIOS SUPERIORES DE DANZA OU CENTROS AUTORIZADOS SUPERIORES <u>EN GALICIA NON HAI</u>	Título de Bacharelato e ter superado o terceiro ciclo de grao medio. Sen estes requisitos, faise proba extraordinaria

Algúns enderezos de interese:

[http://www.educateca.com/conservatorios\\_teatro.asp](http://www.educateca.com/conservatorios_teatro.asp)

<http://www.uem.es/titulacion/grado-en-ciencias-de-la-danza>



<http://vimeo.com/43679236>

## ARTE DRAMÁTICA

ESCOLA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICA DE GALICIA. VIGO:

<http://www.esadgalicia.com/glg/portada.php>

DURACIÓN	TITULACIÓN	DÓNDE ESTUDAR	ACCESO
4 CURSOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>GRAO EN INTERPRETACIÓN</b></li> <li>- <b>GRAO EN DIRECCIÓN ESCÉNICA DRAMATURXIA</b></li> <li>- <b>GRAO EN ESCENOGRAFÍA</b></li> </ul>	ESCOLAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Título de bacharel e proba de acceso</li> <li>- Acceso PROBA especial sen titulación</li> </ul>

### Normativa:

RESOLUCIÓN do 22 de abril de 2014, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado nas ensinanzas superiores de Arte dramática para o curso 2014/15. DOG do 6 de maio de 2014.

[http://www.xunta.es/dog/Publicados/2014/20140506/AnuncioG0164-290414-0001\\_gl.pdf](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2014/20140506/AnuncioG0164-290414-0001_gl.pdf)

RESOLUCIÓN do 9 de abril de 2014, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa, pola que se ditan instrucións para o acceso ás ensinanzas artísticas superiores reguladas pola Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación, para os aspirantes que non estean en posesión do título de bacharelato. DOG do 30 de abril de 2014.

<http://www.edu.xunta.es/centros/iesantoniofraquas/node/551>

## PROBAS DE ACCESO | Calendario

- Presentación de solicitudes: ata o 13 de xuño
- Publicación das listas provisionais: **16 xuño**
- Reclamación ás listas provisionais: **17-18 xuño**
- Publicación das listas definitivas: **19 xuño**

- 1ª proba (común a todas as especialidades): **26 xuño · 11:00 h.**
- 2ª proba INTERPRETACIÓN:
- 2ª proba DIRECCIÓN ESCÉNICA E DRAMATURXIA:
- 2ª proba ESCENOGRAFÍA: **1 e 2 xullo · 09:00 h. - 14:00 h.**
- Publicación das listaxes de admitidos: **11 xullo**

Matrícula: **14- 30 xullo**

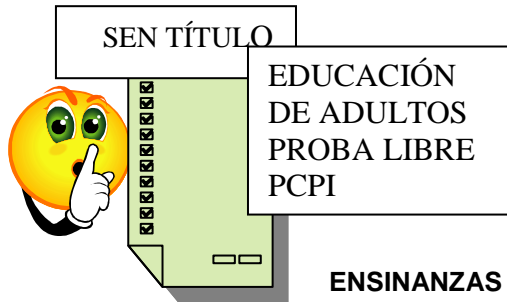
*Outras escolas:*

-REAL ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO EN MADRID:

[www.resad.es](http://www.resad.es)

-ESCOLA DE ARTE DRAMÁTICA DE ASTURIAS: [www.esadasturias.es](http://www.esadasturias.es)

[http://www.dondeestudiar.info/artes\\_escenicas-c142.htm](http://www.dondeestudiar.info/artes_escenicas-c142.htm)



**ENSINANZAS DE ADULTOS EN SANTIAGO**

Tomado de <http://www.edu.xunta.es/web/ea>

<p><b>IES Rosalía de Castro</b> R/ San Clemente, nº 3 15705 Santiago de Compostela Tfno.: 981-569650</p>	<p>- Educación secundaria para persoas adultas. - Bacharelato</p>
<p><b>IES Arcebispo Xelmírez 1</b> R/ Poza de Bar, s/n 15705 Santiago de Compostela Tfno.: 981-584321</p>	<p>- Ensinanzas Básicas iniciais - Educación secundaria para persoas adultas. - Bacharelato</p>
<p><b>IES San Clemente</b> R/ San Clemente, s/n 15705 Santiago de Compostela Tfno.: 981-580496</p>	<p>- Educación secundaria para persoas adultas (semipresencial). - Educación secundaria para persoas adultas (distancia telemática). - Bacharelato semipresencial e a distancia telemática. -Aula Mentor.</p>



## ESTUDOS DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO ESTUDOS SUPERIORES E CICLOS SUPERIORES DE ARTES



Os estudos de Artes Plásticas e Deseño céntranse na aprendizaxe de diversas técnicas e oficios artísticos, na conservación e restauración de bens culturais e no deseño.

### 1. OS ESTUDOS SUPERIORES

RESOLUCIÓN 22 de abril de 2014, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de Deseño para o curso 2014/15. DOG 6 de maio

<b>ESPECIALIDADES</b>	<b>LUGAR</b>	<b>TITULACIÓN</b>	<b>DURACIÓN</b>	<b>ACCESO</b>
<b>Estudos Superiores De Conservación e Restauración De Bens Culturais. Especialidades:</b> -Arqueoloxía - Pintura -Escultura -Téxtiles (non se imparte en Galicia)	ESCOLA SUPERIOR DE PONTEVEDRA <a href="http://www.gradoconservacionbbcc.es/">http://www.gradoconservacionbbcc.es/</a>			-TÍTULO DE BACHAREL. E <b>PROBA ESPECÍFICA</b>
<b>Deseño.</b> - Interiores - Gráfico - Moda - Produtos	<b>Interiores e Gráfico</b> -Escola de Arte Pablo Picasso de A Coruña -Ramón Falcón de Lugo - Antonio Failde de Ourense.	GRAO	4 ANOS	- ACCESO DIRECTO CON TÍTULO DE GRAO SUPERIOR EN ARTES P. E D.
<b>Vidro e Cerámica</b> (Non se imparte en Galicia)	<b>Moda e Deseño de Produtos</b> - Escola de Arte Mestre Mateo de Santiago			<b>- ACCESO PROBA ESPECIAL SEN TITULACIÓN</b>

A **proba específica para os estudos de Conservación e Restauración** comprende tres partes:

- Madureza e formación: análise e comentario crítico dun texto sobre bens culturais
- Coñecementos específicos teóricos de dúas materias a elixir entre Historia de España, Física e Química, Historia da Arte e Bioloxía
- Aptitude plástica

A **proba de acceso para os estudos de Superiores de Deseño** comprende estas partes

#### **Primeira parte.**

Durante un máximo de tres horas, os aspirantes contestarán por escrito tres cuestións, formuladas por escrito polo tribunal, relacionadas cos seguintes temas: a) A historia das artes en xeral. b) A historia das artes aplicadas, os oficios artísticos e o deseño en xeral. c) O deseño na especialidade que se aspira a cursar.

#### **Segunda parte.**

Durante un máximo de catro horas, os aspirantes realizarán dous exercicios de debuxo:

- 1º exercicio: debuxo mimético a man alzada, do natural ou a partir da documentación facilitada, dun modelo relacionado coa especialidade que se aspira a cursar, proposto polo tribunal, realizado a lapis de grafito sobre papel tamaño DIN A3.
- 2º exercicio: debuxo a man alzada, utilizando os sistemas e técnicas de representación máis apropiados aos estudos que se aspira a cursar, que serán definidos polo tribunal, do modelo do exercicio anterior.

## 2. CICLOS SUPERIORES

### OFERTA EDUCATIVA

#### ESCOLA DE ARTE E SUPERIOR DE DESEÑO PABLO PICASSO - A CORUÑA

FAMILIA ARTÍSTICA	CICLOS
Artes aplicadas á escultura	Ciclo medio dourado e policromía artísticos
	Ciclo superior artes aplicadas da escultura
Cerámica artística	Oferta modular: Taller cerámico I
	Oferta modular: Taller cerámico II
Deseño gráfico	Ciclo superior fotografía artística
	Ciclo superior ilustración

#### ESCOLA DE ARTE E SUPERIOR DE DESEÑO MESTRE MATEO - SANTIAGO DE COMPOSTELA

FAMILIA ARTÍSTICA	CICLOS
Artes aplicadas á escultura	Ciclo superior artes aplicadas da escultura
Deseño gráfico	Ciclo superior fotografía artística
Xoiería artística	Ciclo superior xoiería artística
	Oferta modular: Taller de xoiería

#### ESCOLA DE ARTE E SUPERIOR DE DESEÑO RAMÓN FALCÓN - LUGO

FAMILIA ARTÍSTICA	CICLOS
Artes aplicadas ao libro	Ciclo medio serigrafía artística
	Ciclo superior gravado e técnicas de estampación
Cerámica artística	Ciclo superior cerámica artística
Deseño gráfico	Ciclo superior fotografía artística
Artes aplicadas á escultura	Oferta modular: Taller de talla artística en madeira
	Oferta modular: Taller de ebanistería

#### ESCOLA DE ARTE E SUPERIOR DE DESEÑO ANTONIO FAÍLDE - OURENSE

FAMILIA ARTÍSTICA	CICLOS
Artes aplicadas á escultura	Ciclo medio ebanistería artística
Deseño gráfico	Ciclo superior fotografía artística
	Ciclo superior ilustración

Acceso directo: Co título de Bacharel de Artes e co título de Técnico Superior de Artes P. e D.

Acceso mediante proba: co título de Bacharel e realizar unha **proba de acceso con dúas partes:**

- Unha xeral sobre coñecementos das materias comúns do Bacharelato
- Outra específica sobre aptitudes e coñecementos artísticos.

Na páxina de Ensinanzas Artísticas da Xunta hai información detallada das probas.

<http://www.edu.xunta.es/web/taxonomy/term/41>

## CALENDARIO E LUGAR DE CELEBRACIÓN DAS PROBAS DE ACCESO ÁS ENSEÑANZAS PROFESIONAIS DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO. CURSO 2014-15

<http://www.edu.xunta.es/web/node/12623>

### 1. CICLOS

Proceso de admisión para quen non reúna os requisitos académicos establecidos con carácter xeral e para aquelas persoas que, reunindo os requisitos académicos, deben superar a proba específica. (**Orde do 25 de xuño de 2007** e **ORDE do 15 de marzo de 2013** pola que se modifica a Orde do 25 de xuño de 2007 **DOG do 25 de marzo de 2013**)

<http://www.edu.xunta.es/web/node/1597>

**RESOLUCIÓN do 21 de maio de 2014**, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa, pola que se ditan instrucións para o acceso e a admisión do alumnado ás ensinanzas profesionais de artes plásticas e deseño para o curso 2014/15. 2013-2014. **DOG do 4 de xuño de 2014.**

[http://www.xunta.es/dog/Publicados/2014/20140604/AnuncioG0164-260514-0003\\_gl.pdf](http://www.xunta.es/dog/Publicados/2014/20140604/AnuncioG0164-260514-0003_gl.pdf)

[http://www.edu.xunta.es/web/sites/web/files/protected/content\\_type/file/2011/08/04/normativa\\_arts\\_plasticas\\_040614.pdf](http://www.edu.xunta.es/web/sites/web/files/protected/content_type/file/2011/08/04/normativa_arts_plasticas_040614.pdf)

A proba de madureza só é para aquelas persoas que non posúan o título necesario



**INSCRIPCIÓN**

**Ciclos medios: ata o 24 de xullo de 2014**

**Ciclos superiores: ata o 19 de xuño de 2014.**

**Nas Escolas de Arte e Superiores de Deseño de Galicia.**

### REALIZACIÓN DAS PROBAS

As probas de acceso a **ciclos medios** realizarase **nas Escolas de Arte e Superiores de Deseño:**

**Proba de madureza: 2 de setembro de 2014.**

**Proba específica: 5 de setembro de 2014.**

As probas de acceso a **ciclos superiores** realizaranse na **Escola de Arte e Superior de Deseño Mestre Mateo, en Santiago de Compostela**

**Proba de madureza: 26 de xuño de 2014.**

**Proba específica: 8 de xullo de 2014**

## 2. ENSINANZAS SUPERIORES

O proceso de admisión para quen non reúne os requisitos académicos establecidos con carácter xeral e para aquelas persoas que, reunindo os requisitos académicos, deben superar a proba específica (Orde do 6 de marzo de 2008)

<http://www.easd.es/documentos/970Conv.-Acceso-Graos.pdf>

RESOLUCIÓN do 22 de Abril de 2014. DOG 6 de maio



**INSCRIPCIÓN**

### Nas Escolas de Arte e Superiores de Deseño

**Ata o 29 de maio para a proba de madureza e ata o 6 de xuño para a proba específica de acceso.**

### REALIZACIÓN DAS PROBAS

**As probas de acceso ás ensinanzas superiores de deseño realizarase, nos días que se indican a continuación:  
Proba de madureza: 6 de xuño de 2014 no IES As Fontiñas  
Proba específica: 19 de xuño de 2014 na Escola de Arte e Superior de Deseño Pablo Picasso, en A Coruña**



### Nivel Grao (Deseño de Moda e Deseño de Produto)

PROBA PARA MAIORES DE 19 ANOS  
SEN TÍTULO DE BACHARELATO:

**Inscripción:** ata o 29 maio  
**Proba:** 6 de xuño, desde as 9:00,  
no IES As Fontiñas (Santiago de Compostela)

PROBA DE ACCESO:

**Inscripción:** ata o 6 de xuño  
**Proba:** 19 de xuño,  
na EASD Pablo Picasso (A Coruña)

### Ciclos Superiores

**Inscripción:** Ata o 19 de xuño

PROBA DE MADUREZA:

26 de xuño  
EASD Mestre Mateo (Santiago de Compostela)

PROBA ESPECÍFICA:

8 de xullo  
EASD Mestre Mateo (Santiago)



PROBAS DE ACCESO ÁS ENSEINANZAS PROFESIONAIS DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO

CICLOS FORMATIVOS DE GRAO MEDIO		CICLOS FORMATIVOS DE GRAO SUPERIOR	
<b>PROBA DE MADUREZA</b>	<p>Esta proba realizarana os/as aspirantes que non posúan os requisitos académicos (título de Graduado/a na ESO, ou equivalente a efectos académicos).</p> <p>Os requisitos para as exencións desta proba son os establecidos na <i>Orde do 25 de xuño de 2007, pola que se regulan o acceso e admisión ás ensinanzas profesionais de artes plásticas e deseño</i> (DOG do 11 de xullo)</p> <p>A proba versará sobre as seguintes materias:</p> <p><b>PRIMEIRA PARTE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="#">Lingua galega</a>.</li> <li>- <a href="#">Lingua castelá</a>.</li> <li>- <a href="#">Científico-tecnolóxico</a>.</li> <li>- <a href="#">Sociocultural</a>.</li> </ul> <p>Destas catro escolleranse tres.</p> <p><b>SEGUNDA PARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="#">Educación plástica e visual</a>.</li> </ul>	<b>PROBA DE MADUREZA</b>	<p>Esta proba realizarana os/as aspirantes que non teñan os requisitos académicos esixidos con carácter xeral (bacharelato ou título equivalente a efectos académicos).</p> <p>Os requisitos para a exencións desta proba son os establecidos na <i>Orde do 25 de xuño de 2007, pola que se regulan o acceso e admisión ás ensinanzas profesionais de artes plásticas e deseño</i> (DOG do 11 de xullo)</p> <p>A proba versará sobre as seguintes materias:</p> <p><b>PRIMEIRA PARTE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="#">Lingua galega e literatura</a>.</li> <li>- <a href="#">Lingua castelá e literatura</a>.</li> <li>- <a href="#">Lingua estranxeira: Inglés ou Francés</a>.</li> <li>- <a href="#">Historia de España</a>.</li> <li>- <a href="#">Filosofía e cidadanía</a>.</li> <li>- <a href="#">Historia da filosofía</a>.</li> <li>- <a href="#">Ciencias para o mundo contemporáneo</a>.</li> </ul> <p>Destas sete escolleranse tres.</p> <p><b>SEGUNDA PARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="#">Historia da arte</a>.</li> </ul>

<b>PROBA ESPECIFICA</b>	<p>Esta proba realizarana todos/as os/as aspirantes, agás os que estean exentos da mesma segundo o establecido na <i>Orde do 25 de xuño de 2007, pola que se regulan o acceso e admisión ás ensinanzas profesionais de artes plásticas e deseño</i> (DOG do 11 de xullo)</p> <p>A proba consta de tres partes:</p> <p>a) <b>Primeiro exercicio: proba escrita.</b> Desenvolvemento, nun tempo máximo dunha hora, dun tema proposto nun texto sobre artes plásticas e coñecementos histórico-artísticos. Neste exercicio valoraranse as capacidades lingüísticas e os coñecementos histórico-artísticos.</p> <p>b) <b>Segundo exercicio: realización.</b> Realización, nun tempo máximo de dúas horas, de debuxos e bosquexos sobre un tema proposto para a súa aplicación posterior. Neste exercicio valoraranse as destrezas específicas e as capacidades de observación, percepción e aptitude para os estudos concretos das distintas familias profesionais.</p> <p>c) <b>Terceiro exercicio: execución.</b> Execución durante un tempo máximo de dúas horas, cos bosquexos e debuxos realizados no exercicio segundo. Valorarase a capacidade artística e a creatividade do/a aspirante, o sentido do espazo, a composición e a predisposición para os estudos concretos das distintas familias profesionais.</p>	<b>PROBA ESPECIFICA</b>	<p>Esta proba realizarana todos/as os/as aspirantes, agás os que estean exentos da mesma segundo o establecido na <i>Orde do 25 de xuño de 2007, pola que se regulan o acceso e admisión ás ensinanzas profesionais de artes plásticas e deseño</i> (DOG do 11 de xullo)</p> <p>A proba consta de tres partes:</p> <p>a) <b>Primeiro exercicio: proba escrita.</b> Desenvolvemento por escrito, durante un tempo máximo dunha hora, de temas propostos nun texto ou por medio de documentación gráfica relacionados coas artes plásticas. Valoraranse as capacidades lingüísticas e os coñecementos histórico-artísticos.</p> <p>b) <b>Segundo exercicio: realización.</b> Realización, durante un tempo máximo de dúas horas, de bosquexos e debuxos sobre un tema proposto que servirán de base para a posterior realización. Valoraranse as destrezas, as habilidades, capacidades de percepción, de observación e de aptitude, así como a predisposición para os estudos concretos dos ciclos correspondentes á familia profesional.</p> <p>c) <b>Terceiro exercicio: execución.</b> Execución, durante un tempo máximo de dúas horas, do xeito que determine o tribunal, cos bosquexos realizados no exercicio anterior, dun traballo relacionado co ciclo ao que o/a alumno/a aspira a acceder. Valorarase a capacidade artística e a creatividade do/a aspirante, o sentido do espazo e a capacidade compositiva, así como a predisposición para os estudos concretos dos ciclos correspondentes ás seguintes familias profesionais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="#">Artes aplicadas ao libro e deseño gráfico</a>.</li> <li>- <a href="#">Artes aplicadas da escultura e cerámica artística</a>.</li> <li>- <a href="#">Deseño de interiores</a>.</li> <li>- <a href="#">Xoiaría da arte</a>.</li> <li>- <a href="#">Artes aplicadas da indumentaria</a>.</li> </ul>
-------------------------	---	-------------------------	---



Concópanse anualmente probas de acceso para os aspirantes que non estean en posesión do título de bacharel ou equivalente, e fagan dezanove anos no ano 2014.

É outra forma de acceso ás ensinanzas artísticas superiores de Música, Arte Dramática, Deseño e Conservación e Restauración de Bens Culturais,

A inscrición para realizar a proba realizase na secretaría dos seguintes centros educativos

- Conservatorio Superior de Música da Coruña.
- Conservatorio Superior de Música de Vigo.
- Escola de Arte e Superior de Deseño Pablo Picasso da Coruña.
- Escola de Arte e Superior de Deseño Mestre Mateo de Santiago de Compostela.
- Escola de Arte e Superior de Deseño Ramón Falcón de Lugo.
- Escola de Arte e Superior de Deseño Antonio Faílde de Ourense.
- Escola Superior de Arte Dramática de Galicia.
- Escola Superior de Conservación e Restauración de Bens Culturais de Galicia.

**RESOLUCIÓN do 9 de abril de 2014, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa, pola que se ditan instrucións para o acceso ás ensinanzas artísticas superiores reguladas pola Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación, para os aspirantes que non estean en posesión do título de Bacharel**