

RESUMO DA PROGRAMACIÓN

| | |
|------------|-----------------------------|
| MATERIA | LINGUA E LITERATURA CASTELÁ |
| CURSO | 1º ESO |
| PROFESOR/A | EVA FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ |

CONTIDOS

| | |
|-----------------|--|
| 1º TRIMESTRE | <p>BLOQUE DE LENGUA</p> <p>La palabra: qué es, palabras variables e invariables, lexemas y morfemas, clases de morfemas (flexivos y derivativos), formación de palabras (simples, compuestas, derivadas, siglas y acrónimos).</p> <p>El sustantivo. Clases según su significado (común/propio, concreto/abstracto, contable/no contable, individual/colectivo). Género y número.</p> <p>El adjetivo: Género, número, concordancia, especificativos y explicativos, grados del adjetivo (positivo, comparativo, superlativo).</p> <p>Los determinantes (artículos, demostrativos, posesivos, indefinidos, numerales, interrogativos y exclamativos) y los pronombres (personales, demostrativos, posesivos)</p> <p>BLOQUE DE TEXTOS/LITERATURA</p> <p>El texto y sus clases: Textos según su finalidad (narración, descripción, diálogo, exposición, argumentación, instrucción). Textos según el ámbito de uso (textos de la vida diaria, vida académica, medios de comunicación).</p> <p>La narración: qué es, elementos de una narración, estructura de la narración, el narrador, la acción, los personajes, el espacio y el tiempo.</p> <p>La descripción: qué es, clases de descripciones, descripción de una persona, de un lugar, recursos lingüísticos de la descripción.</p> <p>La exposición: qué es, clases de exposición, estructura de la exposición, características de la exposición.</p> <p>BLOQUE DE ORTOGRAFÍA</p> <p>División de palabras.</p> <p>Reglas de acentuación.</p> <p>Acentuación de diptongos e hiatos.</p> <p>La tilde diacrítica.</p> |
| 2º TRIMESTRE | <p>BLOQUE DE LENGUA</p> <p>El verbo: qué es, número y persona, tiempo verbal, modo verbal, aspecto verbal. Formas personales y no personales.</p> <p>La conjugación verbal. Formas simples y compuestas. Verbos regulares e irregulares.</p> |

| | |
|-------------------------|--|
| | <p>Adverbios, preposiciones, conjunciones y interjecciones.</p> <p>Enunciado y oración. Los enunciados según la actitud del hablante.</p> <p>BLOQUE DE TEXTOS/LITERATURA</p> <p>Los textos periodísticos: medios de comunicación, periódico, la noticia.</p> <p>El diálogo: características, clases de diálogos (conversación, entrevista, debate).</p> <p>Los textos de la vida diaria: aviso, nota, instrucciones, normas, carta y correo electrónico.</p> <p>Literatura: los géneros literarios.</p> <p>BLOQUE DE ORTOGRAFÍA</p> <p>Uso de mayúsculas y minúsculas.</p> <p>La letra b y la letra v.</p> <p>La letra g y la letra j.</p> |
| <p>3º TRIMESTRE</p> | <p>BLOQUE DE LENGUA</p> <p>El predicado. Funciones y complementos del verbo (CD., CI., CCIRC.)</p> <p>El significado de las palabras (monosemia, polisemia, sinonimia, antonimia, hiperonimia e hiponimia) Cambios semánticos.</p> <p>La diversidad lingüística (familias lingüísticas, variedad lingüística, registros lingüísticos, lengua estándar, norma.</p> <p>Las lenguas de España.</p> <p>BLOQUE DE TEXTOS/LITERATURA</p> <p>Los recursos literarios (fónicos y semánticos).</p> <p>Las narraciones literarias (mitos, leyendas, fábulas, cuento literario, novela, memorias, diario personal.</p> <p>El teatro (tragedia, drama, comedia, entremés y sainete).</p> <p>La poesía (medida silábica, rima, clases de estrofas)</p> <p>BLOQUE DE ORTOGRAFÍA</p> <p>La letra h.</p> <p>Las letras c, z, qu, k.</p> <p>El punto y los dos puntos.</p> <p>La coma y el punto y coma.</p> |

AVALIACIÓN

| INSTRUMENTOS | VALORACIÓN |
|-------------------|------------|
| 2 Probas escritas | 70% |

| | |
|--|-----|
| Proba escrita do libro de lectura | 10% |
| Traballos da aula virtual | 10% |
| Asistencia, participación, actitude, traballo casa/clase, libreta. | 10% |

RECUPERACIÓNS

Séguese unha avaliación continua, polo que non haberá recuperacións por avaliación. Só haberá unha recuperación final ordinaria no mes de xuño. Haberá tamén unha avaliación extraordinaria no mes de setembro.

No mes de xuño, para acadar a nota final da avaliación ordinaria, farase a media das tres avaliacións. Se a nota media das mesmas acada o 5, o alumno terá aprobado o curso. No caso contrario, deberá presentarse á realización dunha proba recuperatoria de todo o curso; a nota acadada na mesma é a que lle figurará na avaliación ordinaria de xuño.

De non superar tal proba, o alumno deberá presentarse á proba extraordinaria do mes de setembro.

Nas probas de recuperación da materia do curso de xuño e setembro, avaliaranse os contidos tratados durante o curso, así como tamén se presentarán preguntas sobre as obras de lectura propostas nos tres trimestres, con independencia de que no seu día estas se respos-taran adecuadamente na proba na que foran avaliadas. Consideramos as lecturas un contido máis do curso, polo que no caso de ter que ir a unha recuperación, o alumno será tamén avaliado das mesmas.

MATERIAS PENDENTES DE CURSOS ANTERIORES

| | |
|------------------------|-------|
| Materia | ----- |
| Profesor/a responsable | ----- |
| Horario | ----- |
| Forma de recuperar | ----- |

MATERIAL OBRIGATORIO

- Libro de texto: Lengua y literatura 1º ESO. Editorial Anaya ISBN:978-84-678-5070-3
- Libros de lectura correspondentes á avaliación: 1ª avaliación: ***El medallón perdido***, Ana Alcolea. 2ª avaliación: ***Kafka y la muñeca viajera***, Jordi Sierra i Fabra. 3ª avaliación: ***Palabras de caramelo***, Gonzalo Moure
- Libreta de clase.