

## LINGUA GALEGA E LITERATURA 3º ESO

### 1.-Contidos da materia por trimestre

#### 1ª AVALIACIÓN

##### ORTOGRAFÍA

-Regras xerais de acentuación. Casos especiais de acentuación.

##### HISTORIA DA LINGUA

-Elementos de substrato e superestrato.

##### VOCABULARIO

-As redes sociais.

##### LITERATURA

-Definición de literatura.

-Os xéneros literarios. Definición e clasificación.

-A narración. Elementos da narración. Estrutura da narración. Narrador e punto de vista. Exercicios prácticos con textos.

-A literatura medieval. Definición de cantiga. Os cancioneiros. Os intérpretes. A lírica profana (cantigas de amigo, amor, escarnio e maldicir). Comentarios de textos de distintos tipos de cantigas.

##### LÉXICO-SEMÁNTICA

-Formación de palabras (simples, derivadas, compostas e parasintéticas).

##### GRAMÁTICA

-.O substantivo. Xénero e número.

-O adxectivo. Graos do adxectivo.

##### LECTURAS DO LIBRO DE TEXTO

-Exercicios de comprensión, vocabulario e expresión das lecturas dos dous primeiros temas do libro de texto.

#### 2ª AVALIACIÓN

##### CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS

-A descrición. Recursos lingüísticos e expresivos.

-O diálogo. Características lingüísticas e marcas ortográficas. Estilo directo e indirecto.

##### LITERATURA

-A literatura medieval:

+As cantigas de Santa María.

+Os xéneros menores.

+A prosa medieval.

-A literatura popular. Definición

+Poesía (a regueifa).

+Prosa (contos e lendas).

Galicia na Idade Moderna (séculos XV – 1ª metade do século XIX):

+Aproximación ao período histórico.

+Os cambios na sociedade.

+Situación da lingua galega.

- +Mostras literarias conservadas dos séculos escuros e do Prerexurdimento:
- +Mostras conservadas dos séculos XVI – XVII.
- +A Ilustración.
- O Prerexurdimento (obras e autores). Os precursores.

=

## GRAMÁTICA

-Os determinantes : artigos, demostrativos, posesivos, indefinidos, numerais, interrogativos e exclamativos. Valores especiais de demostrativos e posesivos.

## SINTAXE

-A frase.

## PUNTUACIÓN

-Usos da coma, punto e coma, punto, puntos suspensivos e dous puntos.

## LECTURAS DO LIBRO DE TEXTO

-Exercicios de comprensión, vocabulario e expresión das lecturas dos temas 3 e 4 do libro de texto.

## 3ª AVALIACIÓN

### GRAMÁTICA

- O pronome persoal tónico e átono.
- O verbo regular.

### SINTAXE

-A cláusula simple.

### ORTOGRAFÍA

-Uso de b/v, h/0, s/x e vocabulario de palabras con estas grafías.

### HISTORIA DA LINGUA E SOCIEDADE

-A segunda metade do século XIX.

### LINGUA E MEDIOS DE COMUNICACIÓN.

-Xéneros xornalísticos de información e de opinión.

### CONSTRUCCIÓN DE TEXTOS

-Características lingüísticas e estrutura do texto expositivo.

### LITERATURA

- O Rexurdimento:
  - +Definición.
  - +Poesía: Rosalía de Castro, Curros Enríquez e Eduardo Pondal.
  - +Prosa: novela e conto literario.
  - +Teatro.
  - +Comentario de texto dos autores estudados.

## **2.-Libros de lectura do curso**

### 1ª AVALIACIÓN

-Reimóndez, María, *Fóra do normal*, Xerais, Colección Fóra de xogo.

## 2ª AVALIACIÓN

-Fernández Paz, Agustín, *Noite de voraces sombras*, Xerais, colección Fóra de xogo.

## 3ª AVALIACIÓN

-Costas, Leticia, *O corazón de Xúpiter*, Xerais, colección Fóra de xogo.

## **3.-Libro de texto**

-*Lingua galega e literatura, 3*, Anaya.

## **4.-Avaliación**

En cada avaliación faise un exame de gramática, un exame de literatura e historia da lingua e outro do libro de lectura. Este último supón un 10% da nota e os outros dous, un 80%. O 10% restante ten en conta o traballo da clase e as actividades feitas na casa (estas últimas deben cumprir uns mínimos de planificación e corrección).

Non ler o libro de lectura resta un punto da nota total e nos exames descóntase 0,1 puntos por cada falta, até un máximo de dous puntos.