

## LINGUA GALEGA E LITERATURA 2º ESO

### 1.-Contidos da materia por trimestre

#### 1ª AVALIACIÓN

##### **VOCABULARIO**

- As viaxes.
- Os animais.
- A gastronomía e a hostelería.

##### **LINGUA E SOCIEDADE**

- A diversidade lingüística. Plurilingüismo. Linguas de Europa. A riqueza de linguas.
- As linguas da Península Ibérica.

##### **LITERATURA**

- Definición de literatura.
- Literatura popular e literatura escrita.
- Definición de literatura popular.
- Literatura popular en verso: adiviñas, trabalinguas, refráns e cantigas (coplas).
- A literatura popular en prosa: contos e lendas.
- Recursos literarios: metáfora, comparación, anáfora, personificación.
- Os xéneros literarios:
  - +Definición.
  - +Clasificación.
  - +Subxéneros líricos, narrativos e teatrais. Recoñecemento de cada un deles mediante textos.

##### **GRAMÁTICA**

- O substantivo. Xénero e número.
- O adxectivo. Os graos do adxectivo.

##### **LÉXICO-SEMÁNTICA**

- Estrutura das palabras. Prefixos e sufixos. Clasificación das palabras en simples, derivadas, compostas e parasintéticas

##### **ORTOGRAFÍA. ACENTUACIÓN**

- Regras xerais de acentuación.
- Ditongos, tritongos e hiatos.
- O acento diacrítico.

##### **LECTURA E CULTURA**

- Historias da Odisea. Exposición na clase de historias desta obra.

##### **LECTURAS DO LIBRO DE TEXTO**

- Exercicios de comprensión, vocabulario e expresión das lecturas dos dous primeiros temas do libro de texto.

#### 2ª AVALIACIÓN

##### **VOCABULARIO**

- A comunicación.

- A navegación.
- O medios de transporte.
- Os seres míticos.

### **LINGUA E SOCIEDADE**

- O galego hoxe. Niveis de competencia.
- A valoración social da lingua.
- Normalización e normativización.
- Os préstamos.

### **LITERATURA**

- Elementos da narración: narrador, personaxes, espazo e tempo.
- A poesía lírica. Tipoloxía segundo os temas.
- As formas poéticas:
  - +A métrica.

### **GRAMÁTICA**

- O pronome persoal. Definición, clasificación. Contraccións. Colocación do pronome átono.
- O verbo regular. Definición. Constituíntes verbais. Formas nominais.
- Verbos semirregulares e irregulares.

### **SINTAXE**

- A frase.

### **ORTOGRAFÍA**

- Punto, coma, punto e coma.
- Dous puntos, puntos suspensivos, comiñas e raias.
- Uso de b/v.
- Uso de h.

### **LECTURAS DO LIBRO DE TEXTO**

- Exercicios de comprensión, vocabulario e expresión das lecturas dos temas 5 e 6 do libro de texto.

### **3ª AVALIACIÓN**

#### **VOCABULARIO**

- A paisaxe mariña e paisaxe de montaña.
- O teatro e outros espectáculos.
- O vestuario e os complementos.

#### **LINGUA E SOCIEDADE**

- Os estranxeirismos.
- Os castelanismos.
- As variedades lingüísticas.
- As variedades xeográficas.

#### **LITERATURA**

- A linguaxe poética. Figuras literarias: aliteración, hipérbato, apóstrofe, hipérbole, antítese e ironía.
- O xénero dramático.

## **SINTAXE**

- A cláusula simple. Os complementos. Clasificación segundo a actitude do falante e segundo a voz verbal.

## **ORTOGRAFÍA**

- Uso de s/x
- Uso de ñ/n.
- Uso correcto das vogais.
- Os grupos cultos.

## **LECTURAS DO LIBRO DE TEXTO**

-Exercicios de comprensión, vocabulario e expresión das lecturas dos temas 9 e 10 do libro de texto.

### **2.-Libros de lectura do curso**

#### 1ª AVALIACIÓN

-Mayoral, Marina, *Tristes armas*, Xerais, Colección Fóra de xogo.

#### 2ª AVALIACIÓN

-Díaz Núñez, Celia, *A boca do monte*, Galaxia, col. Costa Oeste.

#### 3ª AVALIACIÓN

-De Pedrolo, Manuel, *Mecanoscrito da segunda orixe*, Galaxia, col. Costa Oeste.

### **3.-Libro de texto**

-*Lingua galega e literatura*, 2, Anaya.

### **4.-Avaliación**

En cada avaliación faranse dous exames da materia vista no trimestre que supoñen o 80% da nota. O libro de lectura representa un 10% e o 10% restante ten en conta o traballo da clase e as actividades feitas na casa (estas últimas deben cumprir uns mínimos de planificación e corrección). Non ler o libro de lectura resta un punto da nota total e nos exames descóntase 0,1 puntos por cada falta, até un máximo de un punto.