

**1. Identificación da programación**
**Centro educativo**

Código	Centro	Concello	Ano académico
15005233	Agra do Orzán	Coruña (A)	2022/2023

**Ciclo formativo**

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
AFD	Actividades físicas e deportivas	CSAFD02	Acondicionamento físico	Ciclos formativos de grao superior	Réxime de proba libre

**Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (\*)**

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP1151	Acondicionamento físico na auga	2022/2023		213	

(\*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

**Profesorado responsable**

Profesorado asignado ao módulo	ALEXANDRE PÉREZ GÓMEZ
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

## 2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

### 2.1. Primeira parte da proba

#### 2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Analiza as características das actividades de fitness acuático, en relación cos procesos de adaptación que provocan no organismo
RA2 - Organiza os recursos implicados nos eventos e nos programas de fitness acuático e no socorrismo acuático, definindo criterios de versatilidade, eficacia e seguridade
RA3 - Programa actividades de fitness acuático, tendo en conta as necesidades dos distintos perfís de participantes e os espazos de intervención
RA4 - Deseña sesións de fitness acuático, adaptándoas aos obxectivos de referencia e aos medios dispoñibles
RA5 - Dirixe as actividades de fitness acuático, adaptando a intervención á dinámica da actividade e do grupo
RA6 - Organiza os recursos implicados no salvamento acuático aplicando técnicas específicas de rescate no medio acuático, en casos simulados de accidente ou situación de emerxencia, seguindo protocolos de prevención, salvamento e rescate

#### 2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Descríbense as características e as condicións de seguridade nas actividades de fitness acuático
CA1.2 Descríbense a técnica e os puntos clave para a realización das actividades de fitness acuático, e valoráronse os defectos e os erros máis comúns
CA1.3 Destacouse o compoñente preventivo dos aspectos posturais das actividades de fitness acuático en todas as súas modalidades
CA1.4 Analizouse a resposta dos sistemas cardiorrespiratorio, metabólico e músculo-esquelético aos esforzos realizados nas actividades de fitness acuático
CA1.5 Analizouse a resposta dos efectos que o fitness acuático ten sobre a saúde
CA1.6 Descríbense os signos e os síntomas de fatiga e sobrecarga máis frecuentes neste tipo de actividades, facendo énfase na intensidade de carga
CA1.7 Analizáronse os riscos e as contraindicacións absolutas e relativas á práctica das diferentes modalidades e tendencias actuais
CA1.8 Relacionáronse as actividades de fitness acuático coas tipoloxías e os niveis posibles dos perfís máis habituais das persoas participantes
CA1.9 Relacionáronse as condicións do medio acuático cos detalles técnicos e posturais das actividades de fitness acuático
CA2.1 Relacionouse a dotación do espazo acuático cos requisitos das actividades e os eventos de fitness acuático, segundo as últimas tendencias do sector
CA2.2 Definíronse criterios para a organización de horarios de eventos e actividades de fitness acuático e a coordinación con outras áreas e cos/coas técnicos/as, garantindo a seguridade e a optimización do uso dos espazos e dos materiais
CA2.3 Prevíronse as xestións para a celebración de eventos, competicións, concursos e actividades de fitness acuático
CA2.4 Analizáronse as condicións de accesibilidade ao espazo acuático tendo en conta as barreiras arquitectónicas e as adaptacións, co fin de que persoas con problemas de mobilidade poidan participar nas actividades de fitness acuático
CA2.5 Establecéronse os procedementos de detección e de corrección de anomalías nos elementos específicos das actividades de fitness acuático na dotación do espazo acuático
CA2.6 Establecéronse os criterios de seguridade e prevención aplicables nas actividades de fitness acuático
CA2.7 Determináronse as responsabilidades do/da técnico/a e do/da socorrista, e valorouse a súa competencia relativa ao estado das instalacións, dos equipamentos e do material
CA2.8 Estableceuse o procedemento de avaliación da calidade do funcionamento do espazo acuático

**Critérios de avaliación do currículo**

CA3.1 Establecéronse criterios de formulación de obxectivos de mellora ou mantemento da condición física, en función da evolución do programa de fitness acuático e os medios dispoñibles

CA3.2 Establecéronse os niveis de esforzo dos programas, tendo en conta os mecanismos de adaptación fisiolóxica e as variables que se poñen en xogo nas actividades de fitness acuático

CA3.3 Prevíronse as axudas necesarias para a participación de persoas con discapacidade e de persoas maiores en actividades de fitness acuático, asumindo os distintos tipos de disfuncionalidade

CA3.4 Determináronse os espazos, os equipamentos, os materiais, o equipamento persoal e os recursos complementarios necesarios para o desenvolvemento de eventos e programas de fitness acuático, valorando os obxectivos de cada actividade e garantindo as condicións

CA3.5 Establecéronse as estratexias de instrución e comunicación, e as adaptacións destas, para facilitar a atención aos diferentes perfís de participantes, atendendo aos reforzos no logro e as estratexias de motivación cara á execución

CA3.6 Defíníronse os criterios de seguridade, adecuación e efectividade dun programa de fitness acuático, así como os factores que se deben ter en conta para evitar lesións ou sobrecargas durante a execución

CA3.7 Descríbonse os indicadores, os instrumentos e as técnicas que determinan a avaliación da calidade do servizo, tanto no proceso como no resultado

CA3.8 Utilizáronse os equipamentos e os recursos informáticos específicos para a elaboración das actividades de fitness adaptados aos diferentes perfís de participantes

CA4.1 Seleccionouse o soporte musical que permite adaptar a realización das actividades aos obxectivos da sesión de fitness acuático

CA4.2 Aplicáronse os recursos específicos do fitness acuático para obter variantes a partir dos pasos básicos, tendo en conta os principios hidrodinámicos

CA4.3 Aplicáronse criterios fisiolóxicos e de motivación cara á execución na secuencia de pasos, movementos, exercicios e composicións

CA4.4 Tivéronse en conta as fases da sesión de fitness acuático, aplicando diferentes dinámicas de carga a cada fase da sesión

CA4.5 Defíníronse os obxectivos, o material, as canles de comunicación e a metodoloxía da sesión, de acordo coa programación xeral

CA4.6 Establecéronse progresións e adaptacións das secuencias coreografadas e dos pasos, os movementos e os exercicios en función da dificultade e das características dos distintos perfís de participantes

CA4.7 Prevíronse adaptacións nos materiais e os accesos ás zonas de traballo, para favorecer a participación de persoas con discapacidade e persoas maiores

CA4.8 Utilizáronse técnicas específicas de representación gráfica ou escrita para recoller e rexistrar pasos, movementos, exercicios e composicións da sesión de fitness acuático, e aplicáronse os soportes, os recursos e os medios máis adecuados para a súa repre

CA4.9 Establecéronse os parámetros que se deben ter en conta para avaliar o desenvolvemento da sesión

CA5.1 Deseñáronse actividades de promoción de eventos de fitness acuático tendo en conta as cabidas, o control de accesos e os servizos complementarios, avaliando todas as posibilidades de actividades, atendendo aos distintos perfís de participantes

CA5.2 Comprobase o estado dos elementos específicos de seguridade e prevención de riscos relativos á súa área de responsabilidade nas actividades de fitness acuático

CA5.3 Asegurouse a accesibilidade aos espazos de práctica e a dispoñibilidade dos recursos necesarios para as actividades de fitness acuático, en condicións de seguridade

CA5.4 Proporcionouse a información adaptada a cada momento do desenvolvemento da actividade de fitness acuático e a cada perfil de participante, utilizando o tipo de linguaxe adecuado en cada caso

CA5.5 Demostráronse as actividades propostas, utilizando as estratexias de instrución máis adecuadas para o desenvolvemento dos exercicios e aplicando as distintas secuencias e composicións coreográficas, axustándoas a cada perfil de participante en función da

CA5.6 Corrixíronse, nos momentos oportunos, os erros detectados nos movementos ou as posturas, intervindo sobre as súas posibles causas

CA5.7 Aplicáronse estratexias de intervención nas actividades de fitness acuático que favorecen a participación, a motivación e a desinhibición das persoas participantes

CA5.8 Adaptouse o nivel de intensidade e dificultade das actividades ás características das persoas participantes, variando os espazos, o material, a música e a información transmitida

CA5.9 Controlouse o uso dos materiais e dos equipamentos, e resolvéronse as continxencias xurdidas

CA5.10 Aplicáronse os instrumentos de avaliación da sesión

<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
CA6.1 Preparouse o equipamento persoal e os materiais necesarios para previr os riscos durante o desenvolvemento do socorrismo acuático
CA6.2 Deseñáronse ferramentas para o control permanente dos riscos, do estado do material, dos equipamentos e das instalacións
CA6.3 Describíronse as normas que hai que cumprir nas instalacións acuáticas para garantir a convivencia e a seguridade das persoas usuarias, aplicando técnicas de comunicación eficaces
CA6.4 Revisáronse a instalación acuática e os medios materiais, así como a súa operatividade, tendo en conta as medidas de prevención de riscos e efectuando as operacións auxiliares de mantemento e reparación que permitan o seu uso segundo a normativa
CA6.5 Vixiouse de xeito sistemático e periódico a área designada, para se anticipar ao accidente ou á situación de emerxencia e manter as condicións de seguridade
CA6.6 Identificáronse os signos que indiquen problemas que supoñan risco real para a persoa usuaria, considerando as condicións da situación
CA6.7 Interveuse de xeito inmediato de acordo co protocolo establecido
CA6.8 Estableceuse a xerarquía das situacións de perigo dunha instalación acuática dada, indicando o protocolo de vixilancia que se utiliza e as modificacións necesarias, para as reducir
CA6.9 Definíronse as condutas potencialmente perigosas das persoas usuarias nunha instalación acuática e as posibles consecuencias para elas ou para o resto de persoas usuarias, e indicáronse as medidas que o/a socorrista debe adoptar para as poder evitar
CA6.10 Definíronse os protocolos e as técnicas para a posta en práctica dos labores de vixilancia, prevención e actuación ante unha modificación das condicións de salubridade do centro acuático e en caso de accidente
CA6.11 Deseñouse o programa de ensaio ou actuación dos protocolos de intervención
CA6.12 Decidíronse a intervención e, de ser o caso, as técnicas que cómpre realizar, valorando a situación da persoa supostamente accidentada, a do resto de persoas usuarias da instalación e as propias condicións
CA6.13 Utilizáronse os materiais adecuados nun suposto formulado durante a realización das técnicas de entrada, aproximación, control, traslado e extracción da persoa accidentada
CA6.14 Realizáronse con seguridade e eficacia as entradas á auga, en función da accesibilidade, a proximidade e as características do contorno
CA6.15 Realizáronse con seguridade e eficacia as técnicas de natación adaptadas que permiten a aproximación á persoa accidentada
CA6.16 Realizáronse con seguridade e eficacia 300 metros de nado libre, coa vestimenta propia do/da socorrista, nun tempo máximo de oito minutos
CA6.17 Mantívose unha flotación dinámica cos brazos levantados fóra da auga, sen desprazarse
CA6.18 Realizáronse con seguridade e eficacia técnicas de control e remolque da vítima, mantendo as súas vías respiratorias fóra da auga
CA6.19 Realizouse con seguridade e eficacia a secuencia de entrada de cabeza, cincuenta metros de nado libre e mergullo a unha profundidade de dous metros como mínimo, para recoller un manequín de competición e remolcalo cunha técnica correcta durante cincuenta
CA6.20 Realizouse con seguridade e eficacia o remolque sen aletas a unha persoa posiblemente accidentada, ao longo de cen metros, con catro técnicas diferentes, nun tempo máximo de catro minutos
CA6.21 Realizouse con seguridade e eficacia o remolque con aletas a unha persoa accidentada, de peso e flotabilidade media, ao longo de cen metros, utilizando unha soa técnica libre, nun tempo máximo de tres minutos e 45 segundos
CA6.22 Realizouse con seguridade e eficacia a extracción da auga dunha persoa posiblemente accidentada consciente ou inconsciente e sen afectación medular, consonte os protocolos e aplicando a técnica correctamente, despois de a ter remolcado 100 metros
CA6.23 Realizáronse con seguridade e eficacia técnicas de mergullo e rastrexo con e sen material auxiliar, evitando pórse en perigo a si mesmo/a, recuperando unha vítima que se atopa no fondo e sacándoa á superficie
CA6.24 Realizouse con seguridade e eficacia a extracción dunha persoa accidentada con posible afectación medular, utilizando o material adecuado, organizando un grupo de dous/dúas ou tres socorristas de xeito acorde cos protocolos e aplicando as técnicas correct
CA6.25 Realizouse a análise crítica e a avaliación das técnicas de entrada, aproximación, control, remolque, extracción e traslado da vítima, segundo o estado desta e as características da instalación acuática, ante unha simulación de rescate, e establecéronse p
CA6.26 Aplicáronse técnicas de comunicación coa persoa accidentada, cos equipamentos que interveñen na situación de emerxencia, coas persoas espectadoras e acompañantes da vítima, para proporcionar seguridade durante a asistencia

## 2.2. Segunda parte da proba

### 2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se trata

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Analiza as características das actividades de fitness acuático, en relación cos procesos de adaptación que provocan no organismo
RA2 - Organiza os recursos implicados nos eventos e nos programas de fitness acuático e no socorrismo acuático, definindo criterios de versatilidade, eficacia e seguridade
RA3 - Programa actividades de fitness acuático, tendo en conta as necesidades dos distintos perfís de participantes e os espazos de intervención
RA4 - Deseña sesións de fitness acuático, adaptándoas aos obxectivos de referencia e aos medios dispoñibles
RA5 - Dirixe as actividades de fitness acuático, adaptando a intervención á dinámica da actividade e do grupo
RA6 - Organiza os recursos implicados no salvamento acuático aplicando técnicas específicas de rescate no medio acuático, en casos simulados de accidente ou situación de emerxencia, seguindo protocolos de prevención, salvamento e rescate

### 2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Descríbense as características e as condicións de seguridade nas actividades de fitness acuático
CA1.2 Descríbense a técnica e os puntos clave para a realización das actividades de fitness acuático, e valoráronse os defectos e os erros máis comúns
CA1.3 Destacouse o compoñente preventivo dos aspectos posturais das actividades de fitness acuático en todas as súas modalidades
CA1.4 Analizouse a resposta dos sistemas cardiorrespiratorio, metabólico e músculo-esquelético aos esforzos realizados nas actividades de fitness acuático
CA1.5 Analizouse a resposta dos efectos que o fitness acuático ten sobre a saúde
CA1.6 Descríbense os signos e os síntomas de fatiga e sobrecarga máis frecuentes neste tipo de actividades, facendo énfase na intensidade de carga
CA1.7 Analizáronse os riscos e as contraindicacións absolutas e relativas á práctica das diferentes modalidades e tendencias actuais
CA1.8 Relacionáronse as actividades de fitness acuático coas tipoloxías e os niveis posibles dos perfís máis habituais das persoas participantes
CA1.9 Relacionáronse as condicións do medio acuático cos detalles técnicos e posturais das actividades de fitness acuático
CA2.1 Relacionouse a dotación do espazo acuático cos requisitos das actividades e os eventos de fitness acuático, segundo as últimas tendencias do sector
CA2.2 Defínense criterios para a organización de horarios de eventos e actividades de fitness acuático e a coordinación con outras áreas e cos/coas técnicos/as, garantindo a seguridade e a optimización do uso dos espazos e dos materiais
CA2.3 Prevíronse as xestións para a celebración de eventos, competicións, concursos e actividades de fitness acuático
CA2.4 Analizáronse as condicións de accesibilidade ao espazo acuático tendo en conta as barreiras arquitectónicas e as adaptacións, co fin de que persoas con problemas de mobilidade poidan participar nas actividades de fitness acuático
CA2.5 Establecéronse os procedementos de detección e de corrección de anomalías nos elementos específicos das actividades de fitness acuático na dotación do espazo acuático
CA2.6 Establecéronse os criterios de seguridade e prevención aplicables nas actividades de fitness acuático
CA2.7 Determináronse as responsabilidades do/da técnico/a e do/da socorrista, e valorouse a súa competencia relativa ao estado das instalacións, dos equipamentos e do material
CA2.8 Estableceuse o procedemento de avaliación da calidade do funcionamento do espazo acuático
CA3.1 Establecéronse criterios de formulación de obxectivos de mellora ou mantemento da condición física, en función da evolución do programa de fitness acuático e os medios dispoñibles

<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
CA3.2 Establecéronse os niveis de esforzo dos programas, tendo en conta os mecanismos de adaptación fisiolóxica e as variables que se poñen en xogo nas actividades de fitness acuático
CA3.3 Prevíronse as axudas necesarias para a participación de persoas con discapacidade e de persoas maiores en actividades de fitness acuático, asumindo os distintos tipos de disfuncionalidade
CA3.4 Determináronse os espazos, os equipamentos, os materiais, o equipamento persoal e os recursos complementarios necesarios para o desenvolvemento de eventos e programas de fitness acuático, valorando os obxectivos de cada actividade e garantindo as condicións
CA3.5 Establecéronse as estratexias de instrución e comunicación, e as adaptacións destas, para facilitar a atención aos diferentes perfís de participantes, atendendo aos reforzos no logro e as estratexias de motivación cara á execución
CA3.6 Defíníronse os criterios de seguridade, adecuación e efectividade dun programa de fitness acuático, así como os factores que se deben ter en conta para evitar lesións ou sobrecargas durante a execución
CA3.7 Descríbonse os indicadores, os instrumentos e as técnicas que determinan a avaliación da calidade do servizo, tanto no proceso como no resultado
CA3.8 Utilizáronse os equipamentos e os recursos informáticos específicos para a elaboración das actividades de fitness adaptados aos diferentes perfís de participantes
CA4.1 Seleccionouse o soporte musical que permite adaptar a realización das actividades aos obxectivos da sesión de fitness acuático
CA4.2 Aplicáronse os recursos específicos do fitness acuático para obter variantes a partir dos pasos básicos, tendo en conta os principios hidrodinámicos
CA4.3 Aplicáronse criterios fisiolóxicos e de motivación cara á execución na secuencia de pasos, movementos, exercicios e composicións
CA4.4 Tivéronse en conta as fases da sesión de fitness acuático, aplicando diferentes dinámicas de carga a cada fase da sesión
CA4.5 Defíníronse os obxectivos, o material, as canles de comunicación e a metodoloxía da sesión, de acordo coa programación xeral
CA4.6 Establecéronse progresións e adaptacións das secuencias coreografadas e dos pasos, os movementos e os exercicios en función da dificultade e das características dos distintos perfís de participantes
CA4.7 Prevíronse adaptacións nos materiais e os accesos ás zonas de traballo, para favorecer a participación de persoas con discapacidade e persoas maiores
CA4.8 Utilizáronse técnicas específicas de representación gráfica ou escrita para recoller e rexistrar pasos, movementos, exercicios e composicións da sesión de fitness acuático, e aplicáronse os soportes, os recursos e os medios máis adecuados para a súa repre
CA4.9 Establecéronse os parámetros que se deben ter en conta para avaliar o desenvolvemento da sesión
CA5.1 Deseñáronse actividades de promoción de eventos de fitness acuático tendo en conta as cabidas, o control de accesos e os servizos complementarios, avaliando todas as posibilidades de actividades, atendendo aos distintos perfís de participantes
CA5.2 Comprobouse o estado dos elementos específicos de seguridade e prevención de riscos relativos á súa área de responsabilidade nas actividades de fitness acuático
CA5.3 Asegurouse a accesibilidade aos espazos de práctica e a dispoñibilidade dos recursos necesarios para as actividades de fitness acuático, en condicións de seguridade
CA5.4 Proporcionouse a información adaptada a cada momento do desenvolvemento da actividade de fitness acuático e a cada perfil de participante, utilizando o tipo de linguaxe adecuado en cada caso
CA5.5 Demostráronse as actividades propostas, utilizando as estratexias de instrución máis adecuadas para o desenvolvemento dos exercicios e aplicando as distintas secuencias e composicións coreográficas, axustándoas a cada perfil de participante en función da
CA5.6 Corrixíronse, nos momentos oportunos, os erros detectados nos movementos ou as posturas, intervindo sobre as súas posibles causas
CA5.7 Aplicáronse estratexias de intervención nas actividades de fitness acuático que favorecen a participación, a motivación e a desinhibición das persoas participantes
CA5.8 Adaptouse o nivel de intensidade e dificultade das actividades ás características das persoas participantes, variando os espazos, o material, a música e a información transmitida
CA5.9 Controlouse o uso dos materiais e dos equipamentos, e resolvéronse as continxencias xurdidas
CA5.10 Aplicáronse os instrumentos de avaliación da sesión
CA6.1 Preparouse o equipamento persoal e os materiais necesarios para prever os riscos durante o desenvolvemento do socorrismo acuático

<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
CA6.2 Deseñáronse ferramentas para o control permanente dos riscos, do estado do material, dos equipamentos e das instalacións
CA6.3 Descríronse as normas que hai que cumprir nas instalacións acuáticas para garantir a convivencia e a seguridade das persoas usuarias, aplicando técnicas de comunicación eficaces
CA6.4 Revisáronse a instalación acuática e os medios materiais, así como a súa operatividade, tendo en conta as medidas de prevención de riscos e efectuando as operacións auxiliares de mantemento e reparación que permitan o seu uso segundo a normativa
CA6.5 Vixiouse de xeito sistemático e periódico a área designada, para se anticipar ao accidente ou á situación de emerxencia e manter as condicións de seguridade
CA6.6 Identificáronse os signos que indiquen problemas que supoñan risco real para a persoa usuaria, considerando as condicións da situación
CA6.7 Interveuse de xeito inmediato de acordo co protocolo establecido
CA6.8 Estableceuse a xerarquía das situacións de perigo dunha instalación acuática dada, indicando o protocolo de vixilancia que se utiliza e as modificacións necesarias, para as reducir
CA6.9 Definíronse as condutas potencialmente perigosas das persoas usuarias nunha instalación acuática e as posibles consecuencias para elas ou para o resto de persoas usuarias, e indicáronse as medidas que o/a socorrista debe adoptar para as poder evitar
CA6.10 Definíronse os protocolos e as técnicas para a posta en práctica dos labores de vixilancia, prevención e actuación ante unha modificación das condicións de salubridade do centro acuático e en caso de accidente
CA6.11 Deseñouse o programa de ensaio ou actuación dos protocolos de intervención
CA6.12 Decidíronse a intervención e, de ser o caso, as técnicas que cómpre realizar, valorando a situación da persoa supostamente accidentada, a do resto de persoas usuarias da instalación e as propias condicións
CA6.13 Utilizáronse os materiais adecuados nun suposto formulado durante a realización das técnicas de entrada, aproximación, control, traslado e extracción da persoa accidentada
CA6.14 Realizáronse con seguridade e eficacia as entradas á auga, en función da accesibilidade, a proximidade e as características do contorno
CA6.15 Realizáronse con seguridade e eficacia as técnicas de natación adaptadas que permiten a aproximación á persoa accidentada
CA6.16 Realizáronse con seguridade e eficacia 300 metros de nado libre, coa vestimenta propia do/da socorrista, nun tempo máximo de oito minutos
CA6.17 Mantívose unha flotación dinámica cos brazos levantados fóra da auga, sen desprazarse
CA6.18 Realizáronse con seguridade e eficacia técnicas de control e remolque da vítima, mantendo as súas vías respiratorias fóra da auga
CA6.19 Realizouse con seguridade e eficacia a secuencia de entrada de cabeza, cincuenta metros de nado libre e mergullo a unha profundidade de dous metros como mínimo, para recoller un manequín de competición e remolcalo cunha técnica correcta durante cincuenta
CA6.20 Realizouse con seguridade e eficacia o remolque sen aletas a unha persoa posiblemente accidentada, ao longo de cen metros, con catro técnicas diferentes, nun tempo máximo de catro minutos
CA6.21 Realizouse con seguridade e eficacia o remolque con aletas a unha persoa accidentada, de peso e flotabilidade media, ao longo de cen metros, utilizando unha soa técnica libre, nun tempo máximo de tres minutos e 45 segundos
CA6.22 Realizouse con seguridade e eficacia a extracción da auga dunha persoa posiblemente accidentada consciente ou inconsciente e sen afectación medular, consonte os protocolos e aplicando a técnica correctamente, despois de a ter remolcado 100 metros
CA6.23 Realizáronse con seguridade e eficacia técnicas de mergullo e rastrexo con e sen material auxiliar, evitando pórse en perigo a si mesmo/a, recuperando unha vítima que se atopa no fondo e sacándoa á superficie
CA6.24 Realizouse con seguridade e eficacia a extracción dunha persoa accidentada con posible afectación medular, utilizando o material adecuado, organizando un grupo de dous/dúas ou tres socorristas de xeito acorde cos protocolos e aplicando as técnicas correct
CA6.25 Realizouse a análise crítica e a avaliación das técnicas de entrada, aproximación, control, remolque, extracción e traslado da vítima, segundo o estado desta e as características da instalación acuática, ante unha simulación de rescate, e establecéronse p
CA6.26 Aplicáronse técnicas de comunicación coa persoa accidentada, cos equipamentos que interveñen na situación de emerxencia, coas persoas espectadoras e acompañantes da vítima, para proporcionar seguridade durante a asistencia

### 3. Mínimos exigibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

#### MINIMOS ESIXÍBEIS

Os mínimos esixíbeis para alcanzar a avaliación positiva na proba serán todos os criterios de avaliación establecidos no Real Decreto 651/2017, de 23 de xuño, polo que se establece o título de

Técnico Superior en acondicionamento físico fíxanse os aspectos básicos do currículo.

#### PRIMEIRA PARTE DA PROBA

Exame tipo test e/ou preguntas curtas.

As respostas erradas descontarán puntuación. Cada resposta errónea descontará 1/4 do valor de unha pregunta contestada correctamente.

As preguntas non contestadas non puntuarán negativamente.

Para a superación da proba as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.

Esta proba ten carácter eliminatorio.

#### SEGUNDA PARTE DA PROBA

Probas prácticas en piscina de salvameto acuático e supostos práctico de intervención en Fitness acuático.

A segunda parte da proba cualificarase de cero a dez puntos. Para a súa superación as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.

As persoas que non superen a primeira parte da proba serán cualificadas cun cero nesta segunda parte.

A cualificación final correspondente da proba de cada módulo profesional será a media aritmética das cualificacións obtidas en cada unha das partes, expresada con números enteiros, redondeada á unidade máis próxima. No caso das persoas aspirantes que suspendan a segunda parte da proba, a puntuación máxima que poderá asignarse será de catro puntos.

### 4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento

#### 4.a) Primeira parte da proba

Terá carácter eliminatorio e consistirá nun exame, que poderá ter preguntas de desenvolver, preguntas tipo test con preguntas de carácter obxectivo, con varias opcións de resposta, sendo so unha delas correcta. Estas preguntas versarán sobre unha mostra suficientemente significativa dos criterios de avaliación establecidos na programación para esta parte.

No cuestionario engadiránse 5 preguntas de reserva. No caso de que algunha das preguntas tivera que ser eliminada pasaránse a contabilizar éstas. Cada resposta errónea descontará en proporción de 1/4 de unha resposta correcta.

Esta primeira parte da proba cualificarase de cero a dez puntos.

#### 4.b) Segunda parte da proba

As persoas aspirantes que superen a primeira parte da proba realizarán a segunda, que tamén terá carácter eliminatorio.

Esta segunda parte consistirá na superación dunha serie de probas de salvamento acuático, mediante o calificativo de apto/non apto, e a resposta a unha serie de preguntas que versarán sobre unha mostra suficientemente significativa dos criterios de avaliación establecidos na programación para esta parte, referidas a un ou varios supostos prácticos que consistirá na descrición dunha situación de intervención no ámbito do Fitness Acuático.

Para a realización da proba será necesario o uso de gorro, gafas, traxe de baño, chanclas e toalla, así como bolígrafo azul ou negro. Non se permitirá o uso de dispositivos electrónicos. Será necesaria a identificación mediante o DNI, NIE ou pasaporte que deberá estar a disposición do profesorado.

A duración será de máximo 90 minutos a parte de piscina e 60 minutos a parte de supostos prácticos.

Esta segunda parte da proba poderá cualificarse de cero a dez puntos. Para a súa superación as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos e acadar o apto en todas as probas de salvamento acuático. As persoas que non superen a primeira parte da proba serán cualificadas cun cero nesta segunda parte. Finalizada esta segunda parte da proba, as comisións de avaliación exporán as





puntuacións obtidas no taboleiro de anuncios do centro.

**1. Identificación da programación**
**Centro educativo**

Código	Centro	Concello	Ano académico
15005233	Agra do Orzán	Coruña (A)	2022/2023

**Ciclo formativo**

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
AFD	Actividades físicas e deportivas	CSAFD02	Acondicionamento físico	Ciclos formativos de grao superior	Réxime de proba libre

**Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (\*)**

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP1149	Actividades básicas de acondicionamento físico con soporte musical	2022/2023	0	160	0

(\*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

**Profesorado responsable**

Profesorado asignado ao módulo	ANA MARÍA MARTÍNEZ RIVERA
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

## 2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

### 2.1. Primeira parte da proba

#### 2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Analiza as características das actividades básicas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical, relacionándoas cos procesos de adaptación que provocan no organismo
RA2 - Programa actividades básicas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical, tendo en conta as necesidades das persoas participantes e os espazos de intervención
RA3 - Deseña coreografías sinxelas, adaptándoas aos obxectivos e aos contidos dunha sesión e á música seleccionada
RA4 - Dirixe sesións de actividades básicas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical, aplicando metodoloxías específicas para o seu desenvolvemento
RA6 - Aplica os plans de emerxencia na sala de aeróbic, valorando as condicións e os factores de risco

#### 2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Describiuse a técnica de execución das actividades e modalidades básicas de acondicionamento físico con soporte musical, indicando a dificultade, a intensidade e os erros máis frecuentes
CA1.2 Descríronse as bases dun correcto control postural nas actividades básicas de acondicionamento físico con soporte musical
CA1.3 Analizáronse as adaptacións fisiolóxicas ao traballo realizado e as súas implicacións para a mellora da calidade de vida e da saúde, nas actividades básicas de acondicionamento físico con soporte musical
CA1.4 Analizáronse os mecanismos de adaptación fisiolóxica dos órganos e dos sistemas, relacionándoos coa mellora das capacidades físicas básicas e das coordinativas, a través da práctica de actividades físicas básicas de acondicionamento físico con soporte fun
CA1.5 Descríronse os signos e os síntomas de fatiga e sobrecarga máis frecuentes neste tipo de actividades
CA1.6 Enumeráronse as contraindicacións absolutas e relativas á práctica de diferentes modalidades e estilos de actividades básicas de acondicionamento físico con soporte musical
CA1.7 Relacionáronse as actividades básicas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical coas tipoloxías e os niveis posibles das persoas participantes máis habituais
CA1.8 Descríronse as características e as condicións de seguridade dos diferentes aspectos das actividades básicas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical
CA2.1 Aplicáronse os procedementos e as técnicas de programación e periodización para a mellora da condición física nas actividades básicas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical
CA2.2 Establecéronse criterios de formulación de obxectivos de mellora ou mantemento da condición física, conforme a evolución do programa de actividades básicas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical, e en función dos medios dispoñibles
CA2.3 Establecéronse series coreografadas por niveis de intensidade e de dificultade, tendo en conta os mecanismos de adaptación fisiolóxica e as variables que se poñen en xogo nas actividades básicas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical, en
CA2.4 Determináronse os espazos, os equipamentos, os materiais, o equipamento persoal e os recursos complementarios para garantir e desenvolver a seguridade de eventos e programas de actividades básicas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical
CA2.5 Establecéronse as estratexias de instrución e de comunicación, así como as súas adaptacións, para facilitar a atención a diferentes tipos de persoas participantes e a motivación
CA2.6 Descríronse os criterios de seguridade, adecuación e efectividade dun programa de actividades básicas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical e os factores que se deben ter en conta para evitar lesións ou sobrecargas durante a execución
CA2.7 Descríronse os indicadores, os instrumentos e as técnicas que determinan a avaliación da calidade do servizo, tanto no proceso como no resultado
CA2.8 Utilizáronse os equipamentos e as aplicacións informáticas específicas para a elaboración dos programas
CA3.7 Utilizáronse técnicas específicas de representación gráfica ou escrita para recoller e rexistrar pasos, movementos, exercicios e composicións
CA3.8 Establecéronse os parámetros que se deben ter en conta para avaliar o desenvolvemento da sesión

<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
CA4.1 Analizouse a accesibilidade aos espazos de práctica e a dispoñibilidade dos recursos necesarios para as actividades básicas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical en condicións de seguridade
CA4.2 Informouse acerca do desenvolvemento da sesión e os requisitos de vestimenta e complementos
CA4.3 Explicáronse e demostráronse as actividades propostas e o uso dos aparellos e dos materiais, aplicando estratexias de instrución e comunicación específicas nos exercicios e nas secuencias e composicións coreográficas
CA6.1 Identificáronse e describíronse os plans de emerxencia dunha instalación deportiva e, en particular, dunha sala de aeróbic
CA6.2 Establecéronse procedementos de seguridade e prevención de riscos relativos á súa área de responsabilidade nas actividades de acondicionamento físico na sala de aeróbic
CA6.3 Inventariáronse os medios materiais necesarios nun plan de emerxencia para unha sala de aeróbic
CA6.4 Relacionáronse a asignación de funcións e as instrucións ao persoal dunha instalación deportiva en xeral e, en especial, unha sala de aeróbic
CA6.5 Dirixíronse situacións simuladas de evacuación dunha sala de aeróbic
CA6.6 Relacionouse a lexislación básica sobre seguridade e saúde laboral co exercicio profesional nas actividades de acondicionamento físico con soporte musical

## 2.2. Segunda parte da proba

### 2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

<b>Resultados de aprendizaxe do currículo</b>
RA3 - Deseña coreografías sinxelas, adaptándoas aos obxectivos e aos contidos dunha sesión e á música seleccionada
RA4 - Dirixe sesións de actividades básicas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical, aplicando metodoloxías específicas para o seu desenvolvemento
RA5 - Organiza as actividades dunha sala de aeróbic, establecendo as pautas de organización dos recursos específicos que garantan a versatilidade, a eficacia e a seguridade

### 2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
CA3.1 Seleccionouse o soporte musical que se adecúa ao estilo e á modalidade, á intensidade e á duración da secuencia ou composición coreográfica e da sesión
CA3.2 Combináronse os pasos básicos e as súas variantes na elaboración das secuencias ou composicións coreográficas básicas, en función da modalidade ou do estilo
CA3.3 Deseñáronse progresións coreografadas cunha coherencia rítmico-secuencial, de forma que o soporte musical acompaña e condiciona a cadencia de execución desde o primeiro movemento do quecemento ata o derradeiro exercicio de volta á calma
CA3.4 Aplicáronse criterios fisiolóxicos, biomecánicos e de motivación na secuencia de pasos, movementos, exercicios e composicións, relacionando os obxectivos de mellora das capacidades físicas co volume, a intensidade e a dificultade de cada fase da sesión
CA3.5 Prevíronse adaptacións para atender os diferentes niveis de competencia motriz dos compoñentes do grupo ao que se dirixe a composición coreográfica
CA3.6 Determinouse a metodoloxía que se emprega na ensinanza das coreografías
CA4.3 Explicáronse e demostráronse as actividades propostas e o uso dos aparellos e dos materiais, aplicando estratexias de instrución e comunicación específicas nos exercicios e nas secuencias e composicións coreográficas
CA4.4 Adaptouse o nivel de intensidade e dificultade das actividades ás características das persoas participantes
CA4.5 Supervisáronse a indumentaria e os complementos das persoas participantes, para garantir a funcionalidade, o confort e a seguridade

<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
CA4.6 Detectáronse os signos de fatiga e sobrecarga, así como os erros na execución dos pasos, e déronse as indicacións oportunas para a súa corrección
CA4.7 Utilizáronse os códigos xestuais ou verbais para transmitir as indicacións ás persoas compoñentes do grupo, sen interromper o desenvolvemento da sesión de actividades básicas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical
CA4.8 Dirixíronse as secuencias coreográficas de xeito activo e dinámico, propiciando a desinhibición e a máxima participación
CA4.9 Aplicáronse os instrumentos de avaliación da sesión
CA4.10 Comprobase previamente o estado dos elementos específicos de seguridade e prevención de riscos relativos á súa área de responsabilidade na sala de aeróbic
CA5.1 Supervisouse a dotación da sala de aeróbic, analizando os requisitos dos eventos e das actividades de acondicionamento físico en grupo con soporte musical previstos, á luz das últimas tendencias do sector
CA5.2 Defíníronse criterios para a organización de horarios de eventos e de actividades de acondicionamento físico en grupo con soporte musical, e a coordinación con outras áreas e outro persoal técnico, garantindo a seguridade e a optimización do uso dos espaz
CA5.3 Prevíronse as xestións para a organización de eventos, competicións, concursos e actividades de acondicionamento físico en grupo con soporte musical
CA5.4 Supervisáronse as condicións de accesibilidade á sala de aeróbic para que poidan participar nas actividades de acondicionamento físico en grupo con soporte musical persoas con mobilidade reducida
CA5.5 Establecéronse os procedementos de detección e de corrección de anomalías dos elementos específicos das actividades de acondicionamento físico en grupo con soporte musical, na dotación da sala de aeróbic
CA5.6 Estableceuse o procedemento de avaliación da calidade do funcionamento dunha sala de aeróbic

### **3. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación**

Primeira parte da proba. Exame teórico. Coa realización deste exame o alumno deberá amosar que adquiriu os seguintes resultados de aprendizaxe:

1. Analiza as características das actividades básicas de acondicionamento físico con soporte musical, relacionándoas cos procesos de adaptación que provocan no organismo.
2. Programa actividades básicas de acondicionamento físico con soporte musical tendo en conta as necesidades das persoas usuarias e os espazos de intervención.
3. Organiza as actividades dunha sala de aeróbic, establecendo as pautas de organización dos recursos específicos que garantan a versatilidade, a eficacia e a seguridade.
4. Aplica os plans de emerxencia na sala de aeróbic, valorando as condicións e os factores de risco.

O exame teórico incluírá preguntas de resposta curta e de longa, versará sobre os contidos teóricos do currículo e completárase con preguntas teórico-prácticas sobre hipotéticas situacións prácticas. A cualificación do exame será de 0 a 10 puntos sendo necesario acadar unha cualificación mínima de 5 puntos. Terá carácter eliminatorio.

Segunda parte da proba: exame práctico. A cualificación da proba será de 0 a 10 puntos sendo necesario acadar unha cualificación mínima de 5 puntos. Terá carácter eliminatorio.

Coa realización deste exame o alumno deberá amosar que adquiriu os seguintes resultados de aprendizaxe:

5. Deseña coreografías sinxelas adaptándoas aos obxectivos e contidos dunha sesión e á música seleccionada.
6. Dirixe sesións de actividades básicas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical aplicando metodoloxías específicas para o seu desenvolvemento.

A cualificación final será a media aritmética obtida nas dúas probas.

#### 4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento

##### 4.a) Primeira parte da proba

Exame teórico. Exame escrito que versará sobre unha mostra significativa dos criterios de avaliación establecidos na programación para esta parte. A cualificación será de 0 a 10 puntos sendo necesario acadar un mínimo de 5 puntos para superar a proba. Terá carácter eliminatorio.

##### 4.b) Segunda parte da proba

Exame práctico. O exame práctico consistirá no deseño, execución e dirección dunha coreografía de aerobio, sen material, con soporte musical. Constará de polo menos 4 bloques musicais compostos por pasos distintos. Posteriormente á súa execución o alumno deberá dirixir unha sesión ensinando dita coreografía ao profesor e explicando a metodoloxía de ensino que utilizou. A cualificación da proba será de 10 puntos. Sendo necesario acadar un mínimo de 5 puntos para superar a proba.

Requisitos que debe cumprir a coreografía:

A coreografía constará de 4 bloques musicais como mínimo deseñados e coreografiados polo alumno podendo elixir entre os seguintes estilos:

Latinos

Danzas urbanas: hip hop e similares.

Danzas africanas.

Alternancia de tonificación sen material e secuencias coreografiadas de aerobio.

O alumno deberá utilizar e achegar unha música da súa elección acorde co estilo da coreografía.

A coreografía poderá ser realizada 2 veces e será gravada.

O alumno deberá iniciar a coreografía por si, mesmo sen que o profesor conte os tempos, ao principio dun bloque musical.

A coreografía debe ser entregada por escrito ao profesor (formato táboa) no momento do exame. Ademais incluírase unha portada co nome do alumno, e o nome do traballo que se presenta: Coreografía proba extraordinaria. Coreografía estilo \_\_\_\_\_, o centro de estudos e o curso académico.

Requisitos para unha avaliación positiva, para obter unha cualificación de 5 puntos:

Unha vez realizado un paso, non se poderán repetir.

A coreografía debe de ser realizada ao ritmo da música, só permitíranse pequenos desaxustes ou perdas de ritmo en momentos puntuais.

Debe de incluír movementos de pés e brazos, estes serán executados con corrección e con amplitude suficiente, que permita identificar o paso.

Debe responder claramente o estilo elixido.

Requisitos para obter unha cualificación maior de 5 puntos ata a máxima nota:

Pode incluír combinacións de pasos, ligazóns, posturas e pasos con desprazamento e o maior número de pasos posibles en cada frase musical sen perder de vista o obxectivo do traballo.

Pode incluír 1 ou 2 bloques musicais máis.

Ser executada con total amplitude e corrección técnica.

Ser executada con mestría e soltura, demostrando dominio da mesma, mirando á fronte e cunha expresión facial acorde ao traballo.

**1. Identificación da programación**
**Centro educativo**

Código	Centro	Concello	Ano académico
15005233	Agra do Orzán	Coruña (A)	2022/2023

**Ciclo formativo**

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
AFD	Actividades físicas e deportivas	CSAFD02	Acondicionamento físico	Ciclos formativos de grao superior	Réxime de proba libre

**Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (\*)**

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP1150	Actividades especializadas de acondicionamento físico con soporte musical	2022/2023		123	

(\*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

**Profesorado responsable**

Profesorado asignado ao módulo	ALBA CARREGAL ALBELLA, IRIA GONZÁLEZ GONZÁLEZ (Subst.)
Outro profesorado	IRIA GONZÁLEZ GONZÁLEZ

Estado: Pendente de supervisión inspector

## 2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

### 2.1. Primeira parte da proba

#### 2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Analiza as características das actividades especializadas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical, valorando os procesos de adaptación que provocan no organismo
RA2 - Programa actividades especializadas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical, tendo en conta as necesidades das persoas participantes ou usuarias e os elementos específicos de cada actividade
RA3 - Deseña coreografías de actividades especializadas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical, en función dos niveis das persoas participantes ou usuarias e do estilo de cada modalidade
RA4 - Deseña coreografías de actividades con máquinas cíclicas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical, en función dos niveis de persoas participantes ou usuarias e do estilo de cada modalidade
RA5 - Dirixe sesións de actividades especializadas de acondicionamento físico con soporte musical, demostrando as técnicas de execución seleccionadas

#### 2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Descríbense os aspectos técnicos e os efectos das actividades especializadas para o acondicionamento físico en grupo con soporte musical
CA1.2 Analízase a dificultade de execución das técnicas propias de cada actividade especializada para o acondicionamento físico en grupo con soporte musical
CA1.3 Descríbense as bases dun correcto control postural nas actividades especializadas de acondicionamento físico con soporte musical
CA1.4 Analízanse as adaptacións fisiolóxicas ao traballo realizado e as súas implicacións para a mellora da calidade de vida e da saúde, nas actividades especializadas de acondicionamento físico con soporte musical
CA1.5 Descríbense os signos e os síntomas de fatiga e sobrecarga máis frecuentes neste tipo de actividades
CA1.6 Enuméranse as contraindicacións absolutas e relativas á práctica de diferentes modalidades e estilos
CA1.7 Relacionáronse as actividades especializadas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical con posibles tipoloxías e niveis das persoas participantes ou usuarias máis habituais
CA1.8 Descríbense os parámetros de seguridade no uso dos equipamentos e materiais, e na execución das actividades especializadas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical
CA2.1 Establecéronse criterios de formulación de obxectivos de mellora ou mantemento da condición física, en función da evolución do programa de actividades específicas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical e dos medios dispoñibles
CA2.2 Establecéronse series coreografadas por niveis de intensidade e de dificultade, tendo en conta os mecanismos de adaptación fisiolóxica e as variables que se poñen en xogo, nas actividades especializadas de acondicionamento físico en grupo con soporte musi
CA2.3 Determináronse os espazos, os equipamentos, os materiais, o equipamento persoal e os recursos complementarios para garantir a seguridade e desenvolver os eventos e programas de actividades específicas de acondicionamento físico en grupo con soporte musica
CA2.4 Establecéronse as estratexias de instrución e de comunicación, así como as súas adaptacións, para facilitar a atención e a motivación a diferentes tipos de persoas usuarias
CA2.5 Descríbense os criterios de seguridade, adecuación e efectividade dun programa de actividades específicas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical, así como os factores que se deben ter en conta para evitar lesións ou sobrecargas durante
CA2.6 Descríbense os indicadores, os instrumentos e as técnicas que determinan a avaliación da calidade do servizo, tanto no proceso como no resultado
CA2.7 Utilizáronse os equipamentos e as aplicacións informáticas específicas para a elaboración dos programas
CA3.1 Seleccionouse o soporte musical adecuado ao estilo de cada modalidade, á intensidade e á duración da secuencia ou composición coreográfica e da sesión
CA3.2 Aplicáronse criterios fisiolóxicos, biomecánicos e de motivación na secuencia de pasos, movementos, exercicios e composicións, relacionando os obxectivos de mellora das capacidades físicas co volume, a intensidade e a dificultade de cada fase da sesión
CA3.3 Combináronse os pasos básicos e as súas variantes na elaboración das secuencias ou composicións coreográficas das actividades especializadas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical



<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
CA3.4 Prevíronse adaptacións para atender aos niveis de competencia motriz dos compoñentes do grupo ao que se dirixe a composición coreográfica
CA3.5 Determinouse a metodoloxía específica que se emprega na ensinanza das coreografías de actividades especializadas
CA3.6 Utilizáronse técnicas específicas de representación gráfica ou escrita para recoller e rexistrar pasos, movementos, exercicios e composicións
CA3.7 Descríbense os materiais específicos, adaptados, alternativos e auxiliares en función das características de cada actividade de acondicionamento físico en grupo con soporte musical
CA3.8 Establecéronse os parámetros que se deben ter en conta para avaliar o desenvolvemento da sesión
CA4.1 Seleccionouse o soporte musical adecuado ao estilo, á intensidade e á duración de cada fase e da sesión con máquinas cíclicas
CA4.2 Aplicáronse criterios fisiolóxicos, biomecánicos e de motivación na secuencia con máquinas cíclicas, tendo en conta a relación dos obxectivos de mellora das capacidades físicas co volume, a intensidade e a dificultade de cada fase da sesión
CA4.3 Establecéronse as posicións e os movementos asociados aos niveis de intensidade e as súas variantes, na elaboración das secuencias ou composicións con máquinas cíclicas
CA4.4 Descríbense adaptacións para atender aos niveis de competencia motriz dos compoñentes do grupo ao que se dirixe a composición coreográfica
CA4.5 Utilizáronse os parámetros que se deben ter en conta para avaliar o desenvolvemento da sesión
CA5.1 Analizouse a accesibilidade aos espazos de práctica e a dispoñibilidade dos recursos necesarios para as actividades especializadas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical, en condicións de seguridade
CA5.2 Informouse sobre o desenvolvemento da sesión, sobre a utilización de aparellos e material, e sobre a importancia dunha vestimenta e uns complementos adecuados a cada actividade
CA5.3 Demostrouse e explicouse a técnica correcta de cada exercicio, así como os erros máis comúns na súa execución
CA5.4 Adaptouse o nivel de intensidade e de dificultade das actividades ás características das persoas participantes, variando os espazos, o material, a música e a información transmitida
CA5.5 Supervisáronse a indumentaria e os complementos das persoas participantes para garantir a funcionalidade, o confort e a seguridade ao realizar a actividade
CA5.6 Identificáronse os signos de fatiga e sobrecarga, así como os erros na execución dos pasos, e déronse as indicacións oportunas para a súa corrección
CA5.7 Utilizáronse e supervisáronse os aparellos e os materiais indicados para cada actividade, e detectáronse posibles incidencias
CA5.8 Utilizáronse os códigos xestuais ou verbais para transmitir as indicacións ás persoas compoñentes do grupo, sen interromper o desenvolvemento da sesión
CA5.9 Dirixíronse as secuencias coreográficas de xeito activo e dinámico, propiciando a desinhibición e a participación
CA5.10 Aplicáronse os instrumentos de avaliación da sesión

## 2.2. Segunda parte da proba

### 2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

<b>Resultados de aprendizaxe do currículo</b>
RA1 - Analiza as características das actividades especializadas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical, valorando os procesos de adaptación que provocan no organismo
RA2 - Programa actividades especializadas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical, tendo en conta as necesidades das persoas participantes ou usuarias e os elementos específicos de cada actividade
RA3 - Deseña coreografías de actividades especializadas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical, en función dos niveis das persoas participantes ou usuarias e do estilo de cada modalidade
RA4 - Deseña coreografías de actividades con máquinas cíclicas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical, en función dos niveis de persoas participantes ou usuarias e do estilo de cada modalidade
RA5 - Dirixe sesións de actividades especializadas de acondicionamento físico con soporte musical, demostrando as técnicas de execución seleccionadas

**2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado**

<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
CA1.1 Descríbense os aspectos técnicos e os efectos das actividades especializadas para o acondicionamento físico en grupo con soporte musical
CA1.2 Analízase a dificultade de execución das técnicas propias de cada actividade especializada para o acondicionamento físico en grupo con soporte musical
CA1.3 Descríbense as bases dun correcto control postural nas actividades especializadas de acondicionamento físico con soporte musical
CA1.4 Analízanse as adaptacións fisiolóxicas ao traballo realizado e as súas implicacións para a mellora da calidade de vida e da saúde, nas actividades especializadas de acondicionamento físico con soporte musical
CA1.5 Descríbense os signos e os síntomas de fatiga e sobrecarga máis frecuentes neste tipo de actividades
CA1.6 Enuméranse as contraindicacións absolutas e relativas á práctica de diferentes modalidades e estilos
CA1.7 Relaciónanse as actividades especializadas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical con posibles tipoloxías e niveis das persoas participantes ou usuarias máis habituais
CA1.8 Descríbense os parámetros de seguridade no uso dos equipamentos e materiais, e na execución das actividades especializadas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical
CA2.1 Establecéronse criterios de formulación de obxectivos de mellora ou mantemento da condición física, en función da evolución do programa de actividades específicas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical e dos medios dispoñibles
CA2.2 Establecéronse series coreografadas por niveis de intensidade e de dificultade, tendo en conta os mecanismos de adaptación fisiolóxica e as variables que se poñen en xogo, nas actividades especializadas de acondicionamento físico en grupo con soporte musi
CA2.3 Determináronse os espazos, os equipamentos, os materiais, o equipamento persoal e os recursos complementarios para garantir a seguridade e desenvolver os eventos e programas de actividades específicas de acondicionamento físico en grupo con soporte musica
CA2.4 Establecéronse as estratexias de instrución e de comunicación, así como as súas adaptacións, para facilitar a atención e a motivación a diferentes tipos de persoas usuarias
CA2.5 Descríbense os criterios de seguridade, adecuación e efectividade dun programa de actividades específicas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical, así como os factores que se deben ter en conta para evitar lesións ou sobrecargas durante
CA2.6 Descríbense os indicadores, os instrumentos e as técnicas que determinan a avaliación da calidade do servizo, tanto no proceso como no resultado
CA2.7 Utilizáronse os equipamentos e as aplicacións informáticas específicas para a elaboración dos programas
CA3.1 Seleccionouse o soporte musical adecuado ao estilo de cada modalidade, á intensidade e á duración da secuencia ou composición coreográfica e da sesión
CA3.2 Aplicáronse criterios fisiolóxicos, biomecánicos e de motivación na secuencia de pasos, movementos, exercicios e composicións, relacionando os obxectivos de mellora das capacidades físicas co volume, a intensidade e a dificultade de cada fase da sesión
CA3.3 Combináronse os pasos básicos e as súas variantes na elaboración das secuencias ou composicións coreográficas das actividades especializadas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical
CA3.4 Prevíronse adaptacións para atender aos niveis de competencia motriz dos compoñentes do grupo ao que se dirixe a composición coreográfica
CA3.5 Determinouse a metodoloxía específica que se emprega na ensinanza das coreografías de actividades especializadas
CA3.6 Utilizáronse técnicas específicas de representación gráfica ou escrita para recoller e rexistrar pasos, movementos, exercicios e composicións
CA3.7 Descríbense os materiais específicos, adaptados, alternativos e auxiliares en función das características de cada actividade de acondicionamento físico en grupo con soporte musical
CA3.8 Establecéronse os parámetros que se deben ter en conta para avaliar o desenvolvemento da sesión
CA4.1 Seleccionouse o soporte musical adecuado ao estilo, á intensidade e á duración de cada fase e da sesión con máquinas cíclicas
CA4.2 Aplicáronse criterios fisiolóxicos, biomecánicos e de motivación na secuencia con máquinas cíclicas, tendo en conta a relación dos obxectivos de mellora das capacidades físicas co volume, a intensidade e a dificultade de cada fase da sesión
CA4.3 Establecéronse as posicións e os movementos asociados aos niveis de intensidade e as súas variantes, na elaboración das secuencias ou composicións con máquinas cíclicas

**Criterios de avaliación do currículo**

CA4.4 Descríbense adaptacións para atender aos niveis de competencia motriz dos compoñentes do grupo ao que se dirixe a composición coreográfica

CA4.5 Utilizáronse os parámetros que se deben ter en conta para avaliar o desenvolvemento da sesión

CA5.1 Analizouse a accesibilidade aos espazos de práctica e a dispoñibilidade dos recursos necesarios para as actividades especializadas de acondicionamento físico en grupo con soporte musical, en condicións de seguridade

CA5.2 Informouse sobre o desenvolvemento da sesión, sobre a utilización de aparellos e material, e sobre a importancia dunha vestimenta e uns complementos adecuados a cada actividade

CA5.3 Demostrouse e explicouse a técnica correcta de cada exercicio, así como os erros máis comúns na súa execución

CA5.4 Adaptouse o nivel de intensidade e de dificultade das actividades ás características das persoas participantes, variando os espazos, o material, a música e a información transmitida

CA5.5 Supervisáronse a indumentaria e os complementos das persoas participantes para garantir a funcionalidade, o confort e a seguridade ao realizar a actividade

CA5.6 Identificáronse os signos de fatiga e sobrecarga, así como os erros na execución dos pasos, e déronse as indicacións oportunas para a súa corrección

CA5.7 Utilizáronse e supervisáronse os aparellos e os materiais indicados para cada actividade, e detectáronse posibles incidencias

CA5.8 Utilizáronse os códigos xestuais ou verbais para transmitir as indicacións ás persoas compoñentes do grupo, sen interromper o desenvolvemento da sesión

CA5.9 Dirixíronse as secuencias coreográficas de xeito activo e dinámico, propiciando a desinhibición e a participación

CA5.10 Aplicáronse os instrumentos de avaliación da sesión

**3. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación**

Primeira parte da proba. Exame teórico. Coa realización deste exame o alumno deberá amosar que adquiriu os seguintes resultados de aprendizaxe-

1. Analiza as características das actividades especializadas de acondicionamento físico.
2. Programa actividades especializadas de acondicionamento físico en grupo con soporte.

O exame teórico incluírá preguntas tipo test ou de resposta curta, versará sobre os contidos teóricos do currículo e pode incluír preguntas teórico prácticas sobre hipotéticas situacións prácticas. A cualificación do exame será de 0-10 puntos sendo necesario alcanzar unha puntuación mínima de 4 puntos para poder facer media ca segunda proba.

Segunda parte da proba: exame práctico. A cualificación da proba será de 0-10 puntos, sendo necesario acabar unha cualificación mínima de 4 puntos para poder facer media coa primeira proba.. Coa realización desde exame o alumno deberá amosar que adquiriu os seguintes resultados de aprendizaxe:

3. Deseña coreografías de actividades especializadas de acondicionamento físico.
4. Deseña coreografías de actividades con máquinas cíclicas de acondicionamento físico.
5. Dirixe sesións de actividades especializadas de acondicionamento físico con soporte.

**4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento**
**4.a) Primeira parte da proba**

Se realizará unha proba teórica sobre os resultados de aprendizaxes do currículo RA1, RA2.

As preguntas poderán ser tipo test ou de desenrolo. Se debe acadar mínimo un 4 para poder facer media coa segunda parte da proba.

Para a calificación final esta primeira proba ponderará un 40%.

#### **4.b) Segunda parte da proba**

A segunda proba consistirá no deseño, execución e dirección de dous bloques de step e unha clase de 30" de tonificación de GAP (glúteo, abdominales e pernas. A coreografía de step, debe de contar cunha progresión metodolóxica axeitada e debe ser mencionada ó profesor antes de comezar o exame. Así mesmo debe entregar por escrito ambas sesión.

O alumno deberá traer a súa propia música para cada un dos eximes. A calificación das probas será de 0-10 puntos, sendo necesario alcanzar mínimo un 4 en cada unha das probas. Esta segunda proba ponderará un 60%.

**1. Identificación da programación**
**Centro educativo**

Código	Centro	Concello	Ano académico
15005233	Agra do Orzán	Coruña (A)	2022/2023

**Ciclo formativo**

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
AFD	Actividades físicas e deportivas	CSAFD02	Acondicionamento físico	Ciclos formativos de grao superior	Réxime de proba libre

**Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (\*)**

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP1153	Control postural, bienestar e mantemento funcional	2022/2023	0	187	0

(\*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

**Profesorado responsable**

Profesorado asignado ao módulo	GONZALO SOUTO CAÑAS
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

## 2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

### 2.1. Primeira parte da proba

#### 2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Programa actividades de control postural, bienestar e mantemento funcional, relacionándoas cos perfís das persoas participantes ou usuarias e cos recursos dispoñibles
RA2 - Supervisa e prepara o espazo de intervención e os medios materiais para desenvolver actividades de control postural, bienestar e mantemento funcional, valorando os parámetros de uso
RA3 - Deseña sesións de control postural, bienestar e mantemento funcional, de acordo coa programación de referencia
RA4 - Dirixe sesións de control postural, bienestar e mantemento funcional, aplicando metodoloxías específicas para o seu desenvolvemento
RA5 - Avalía as actividades de control postural, bienestar e mantemento funcional, verificando a calidade do servizo, o grao de consecución dos obxectivos e a satisfacción das persoas participantes ou usuarias

#### 2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Analizouse a técnica dos exercicios de control postural, bienestar e mantemento funcional, e os efectos da súa práctica continuada sobre as persoas
CA1.2 Formuláronse os obxectivos dos programas de actividades de control postural, bienestar e mantemento funcional, a partir de características funcionais, motivacionais e de condición física e biolóxica
CA1.3 Deseñáronse procedementos para valorar a competencia perceptivo-motriz e a capacidade de concentración e relaxación, relacionados coa aprendizaxe e a execución de técnicas de control postural
CA1.4 Establecéronse criterios para configurar os grupos, respectando a proporción entre persoas participantes e persoal técnico, e as características das persoas usuarias
CA1.5 Establecéronse as necesidades de espazo, o equipamento básico, o material auxiliar, os apoios e as axudas que se precisan para o desenvolvemento de actividades de control postural, bienestar e mantemento funcional, atendendo ao nivel funcional dos perfís d
CA1.6 Determináronse os recursos humanos necesarios para o desenvolvemento de actividades de control postural, bienestar e mantemento funcional
CA1.7 Propuxéronse adaptacións dos espazos de práctica para as persoas participantes ou usuarias con limitacións na súa autonomía persoal
CA2.1 Establecéronse as características e as condicións da sala, e os equipamentos para o desenvolvemento de actividades de control postural, bienestar e mantemento funcional
CA2.2 Comprobase o estado dos medios e os recursos propios dos protocolos de seguridade e de prevención de riscos na súa área de responsabilidade
CA2.3 Establecéronse procedementos para detectar e corrixir anomalías nos elementos específicos, os materiais e os equipamentos utilizados en actividades de control postural, bienestar e mantemento funcional
CA2.4 Deseñáronse as adaptacións no material e no equipamento tipo que permitan desenvolver actividades de control postural, bienestar e mantemento funcional a persoas con discapacidade
CA2.5 Garantíronse as condicións de accesibilidade á instalación e ao espazo de práctica, valorando os elementos que poden supor barreiras arquitectónicas e establecendo as axudas técnicas
CA3.1 Definíronse os obxectivos, o material necesario coas súas adaptacións, as canles de comunicación e a metodoloxía da sesión, de acordo coa programación xeral
CA3.2 Relacionáronse os efectos de mellora de funcionalidade de actividades de control postural, bienestar e mantemento funcional coas características e os déficits de funcionalidade de perfís de persoas participantes ou usuarias, incidindo especialmente nas pob
CA3.3 Aplicáronse criterios fisiolóxicos, de compensación e de motivación na secuencia dos exercicios da sesión de control postural, respectando as pautas de recuperación que garantan as condicións de concentración e de seguridade
CA3.4 Establecéronse adaptacións e progresións de execución dos exercicios de control postural, en función do modelo biomecánico e dunha práctica personalizada que permita a participación de persoas con limitacións na súa autonomía persoal
CA3.5 Especificouse a localización do persoal técnico durante a práctica para facilitar un continuo feedback ás persoas participantes ou usuarias
CA3.6 Establecéronse as técnicas manipulativas de fixación, corrección e mobilidade pasiva que, de ser o caso, deben empregarse nos exercicios de control postural, bienestar e mantemento funcional

<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
CA3.7 Descríbense o espazo, os medios e as axudas técnicas necesarias nas actividades de control postural, benestar e mantemento funcional, e as adaptacións que permiten a participación nelas ás persoas con discapacidade
CA3.8 Deseñáronse sesións tipo de control postural, benestar e mantemento funcional, onde se inclúe a activación, a parte principal e a volta á calma
CA4.1 Proporcionouse información sobre os obxectivos, as posibles adaptacións das técnicas propostas, a dinámica da sesión, os requisitos de indumentaria e as cuestións relacionadas coa seguridade
CA4.2 Explicouse a utilización das máquinas e os materiais, e a execución dos exercicios, resaltando os aspectos salientables e os beneficios derivados da súa práctica
CA4.3 Adaptáronse os parámetros das actividades, axustando o nivel de execución dos exercicios ás características e ao número das persoas participantes ou usuarias
CA4.4 Utilizáronse as técnicas específicas para a corrección de erros de execución, intervindo sobre as súas posibles causas e nos momentos oportunos, en función do tipo de actividade
CA4.5 Proporcionáronse directrices que permiten á persoa participante a adaptación dos materiais auxiliares que utiliza nos exercicios, para axustar a intensidade ás súas propias características e á correcta execución
CA4.6 Utilizouse unha metodoloxía que favorece a participación e a desinhibición
CA4.7 Comprobouse o cumprimento das recomendacións de uso das máquinas, os aparellos e os materiais por parte das persoas participantes ou usuarias
CA5.1 Defíníronse indicadores de avaliación das actividades de control postural, benestar e mantemento funcional, atendendo aos obxectivos previstos na programación de referencia
CA5.2 Seleccionáronse instrumentos para valorar o grao de satisfacción e motivación da persoa participante ou usuaria e a calidade do servizo
CA5.3 Descríbense e aplicáronse os procedementos de avaliación de actividades de control postural, benestar e mantemento funcional, atendendo tanto ao proceso como aos resultados
CA5.4 Establecéronse os parámetros que se deben ter en conta para avaliar o desenvolvemento da sesión
CA5.5 Rexistráronse e interpretáronse os datos obtidos, utilizando técnicas estatísticas elementais
CA5.6 Formuláronse propostas de mellora dos programas de actividades de control postural, benestar e mantemento funcional, a partir da interpretación dos datos
CA5.7 Elaboráronse memorias do procedemento de avaliación desenvolvido, seguindo un modelo establecido e utilizando soportes informáticos

## 2.2. Segunda parte da proba

### 2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

<b>Resultados de aprendizaxe do currículo</b>
RA1 - Programa actividades de control postural, benestar e mantemento funcional, relacionándoas cos perfís das persoas participantes ou usuarias e cos recursos dispoñibles
RA2 - Supervisa e prepara o espazo de intervención e os medios materiais para desenvolver actividades de control postural, benestar e mantemento funcional, valorando os parámetros de uso
RA3 - Deseña sesións de control postural, benestar e mantemento funcional, de acordo coa programación de referencia
RA4 - Dirixe sesións de control postural, benestar e mantemento funcional, aplicando metodoloxías específicas para o seu desenvolvemento
RA5 - Avalía as actividades de control postural, benestar e mantemento funcional, verificando a calidade do servizo, o grao de consecución dos obxectivos e a satisfacción das persoas participantes ou usuarias

### 2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
---

<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
CA1.1 Analizouse a técnica dos exercicios de control postural, benestar e mantemento funcional, e os efectos da súa práctica continuada sobre as persoas
CA1.2 Formuláronse os obxectivos dos programas de actividades de control postural, benestar e mantemento funcional, a partir de características funcionais, motivacionais e de condición física e biolóxica
CA1.3 Deseñáronse procedementos para valorar a competencia perceptivo-motriz e a capacidade de concentración e relaxación, relacionados coa aprendizaxe e a execución de técnicas de control postural
CA1.4 Establecéronse criterios para configurar os grupos, respectando a proporción entre persoas participantes e persoal técnico, e as características das persoas usuarias
CA1.5 Establecéronse as necesidades de espazo, o equipamento básico, o material auxiliar, os apoios e as axudas que se precisan para o desenvolvemento de actividades de control postural, benestar e mantemento funcional, atendendo ao nivel funcional dos perfís d
CA1.6 Determináronse os recursos humanos necesarios para o desenvolvemento de actividades de control postural, benestar e mantemento funcional
CA1.7 Propuxéronse adaptacións dos espazos de práctica para as persoas participantes ou usuarias con limitacións na súa autonomía persoal
CA2.1 Establecéronse as características e as condicións da sala, e os equipamentos para o desenvolvemento de actividades de control postural, benestar e mantemento funcional
CA2.2 Comprobouse o estado dos medios e os recursos propios dos protocolos de seguridade e de prevención de riscos na súa área de responsabilidade
CA2.3 Establecéronse procedementos para detectar e corrixir anomalías nos elementos específicos, os materiais e os equipamentos utilizados en actividades de control postural, benestar e mantemento funcional
CA2.4 Deseñáronse as adaptacións no material e no equipamento tipo que permitan desenvolver actividades de control postural, benestar e mantemento funcional a persoas con discapacidade
CA2.5 Garantíronse as condicións de accesibilidade á instalación e ao espazo de práctica, valorando os elementos que poden supor barreiras arquitectónicas e establecendo as axudas técnicas
CA3.1 Definíronse os obxectivos, o material necesario coas súas adaptacións, as canles de comunicación e a metodoloxía da sesión, de acordo coa programación xeral
CA3.2 Relacionáronse os efectos de mellora de funcionalidade de actividades de control postural, benestar e mantemento funcional coas características e os déficits de funcionalidade de perfís de persoas participantes ou usuarias, incidindo especialmente nas pob
CA3.3 Aplicáronse criterios fisiolóxicos, de compensación e de motivación na secuencia dos exercicios da sesión de control postural, respectando as pautas de recuperación que garantan as condicións de concentración e de seguridade
CA3.4 Establecéronse adaptacións e progresións de execución dos exercicios de control postural, en función do modelo biomecánico e dunha práctica personalizada que permita a participación de persoas con limitacións na súa autonomía persoal
CA3.5 Especificouse a localización do persoal técnico durante a práctica para facilitar un continuo feedback ás persoas participantes ou usuarias
CA3.6 Establecéronse as técnicas manipulativas de fixación, corrección e mobilidade pasiva que, de ser o caso, deben empregarse nos exercicios de control postural, benestar e mantemento funcional
CA3.7 Descríronse o espazo, os medios e as axudas técnicas necesarias nas actividades de control postural, benestar e mantemento funcional, e as adaptacións que permiten a participación nelas ás persoas con discapacidade
CA3.8 Deseñáronse sesións tipo de control postural, benestar e mantemento funcional, onde se inclúe a activación, a parte principal e a volta á calma
CA4.1 Proporcionouse información sobre os obxectivos, as posibles adaptacións das técnicas propostas, a dinámica da sesión, os requisitos de indumentaria e as cuestións relacionadas coa seguridade
CA4.2 Explicouse a utilización das máquinas e os materiais, e a execución dos exercicios, resaltando os aspectos salientables e os beneficios derivados da súa práctica
CA4.3 Adaptáronse os parámetros das actividades, axustando o nivel de execución dos exercicios ás características e ao número das persoas participantes ou usuarias
CA4.4 Utilizáronse as técnicas específicas para a corrección de erros de execución, intervindo sobre as súas posibles causas e nos momentos oportunos, en función do tipo de actividade
CA4.5 Proporcionáronse directrices que permiten á persoa participante a adaptación dos materiais auxiliares que utiliza nos exercicios, para axustar a intensidade ás súas propias características e á correcta execución
CA4.6 Utilizouse unha metodoloxía que favorece a participación e a desinhibición
CA4.7 Comprobouse o cumprimento das recomendacións de uso das máquinas, os aparellos e os materiais por parte das persoas participantes ou usuarias



**Critérios de avaliación do currículo**

CA5.1 Defíníronse indicadores de avaliación das actividades de control postural, benestar e mantemento funcional, atendendo aos obxectivos previstos na programación de referencia

CA5.2 Seleccionáronse instrumentos para valorar o grao de satisfacción e motivación da persoa participante ou usuaria e a calidade do servizo

CA5.3 Descríbonse e aplicáronse os procedementos de avaliación de actividades de control postural, benestar e mantemento funcional, atendendo tanto ao proceso como aos resultados

CA5.4 Establecéronse os parámetros que se deben ter en conta para avaliar o desenvolvemento da sesión

CA5.5 Rexistráronse e interpretáronse os datos obtidos, utilizando técnicas estatísticas elementais

CA5.6 Formuláronse propostas de mellora dos programas de actividades de control postural, benestar e mantemento funcional, a partir da interpretación dos datos

CA5.7 Elaboráronse memorias do procedemento de avaliación desenvolvido, seguindo un modelo establecido e utilizando soportes informáticos

**3. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación**

O alumno deberá examinarse das dúas partes: teórica e práctica.

A parte teórica constará de unha proba na que se formularán preguntas de resposta curta. Tamén se poderán incluír preguntas de desenrolo para comprobar os coñecementos prácticos da materia. Para superar esta parte deberá acadar unha nota mínima de 5.

Para poder superar esta nota o alumno deberá presentar 3 traballos: catálogo de exercicios de Pilates, catálogo de exercicios de loga e Rutina de Chikung.

A parte práctica constará de unha serie de exercicios de execución dos contidos tratados na materia: Ximnasia correctiva, Adestramento Funcional, Valoración Postural, Taichi, Yoga e Pilates. Para superar esta parte, deberá acadar un mínimo de un 5 en cada unha das probas das que consta o exame. Para superar esta parte o alumno deberá acadar unha nota mínima de 5.

Para o cálculo da nota do módulo, o alumno deberá ter superadas ambas partes (teórica e práctica). A nota será a media aritmética de ambas probas. Caso de non acadar o 5 en algún dos apartados, a nota máxima que poderá ter será de 4.

**4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento**
**4.a) Primeira parte da proba**

Para a realización da primeira proba empregaranse unha serie de preguntas de resposta curta. O alumno deberá presentarse o día da proba con 3 traballos: catálogo de exercicios de Pilates, catálogo de exercicios de loga e Rutina de Chikung.

Nesta parte tamén se poderá engadir algún suposto teórico-práctico para amosar o dominio da parte práctica.

**4.b) Segunda parte da proba**

Na segunda parte da proba o alumno executará unha serie de exercicios das distintas modalidades tratadas no módulo:

- Valoración Postural
- Ximnasia Correctiva
- Exercicio Funcional
- Taichi/Chikung
- Yoga

- Pilates

O alumno deberá dominar a execución dos exercicios, así como saber as correccións e variantes dos mesmos.

**1. Identificación da programación**
**Centro educativo**

Código	Centro	Concello	Ano académico
15005233	Agra do Orzán	Coruña (A)	2022/2023

**Ciclo formativo**

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
AFD	Actividades físicas e deportivas	CSAFD02	Acondicionamento físico	Ciclos formativos de grao superior	Réxime de proba libre

**Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (\*)**

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP1156	Empresa e iniciativa emprendedora	2022/2023	0	53	0

(\*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

**Profesorado responsable**

Profesorado asignado ao módulo	MARÍA AMPARO VIGO LANCHO
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

## 2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

### 2.1. Primeira parte da proba

#### 2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Desenvolve o seu espírito emprendedor identificando as capacidades asociadas a el e definindo ideas emprendedoras caracterizadas pola innovación e a creatividade
RA2 - Decide a oportunidade de creación dunha pequena empresa para o desenvolvemento da idea emprendedora, tras a análise da relación entre a empresa e o contorno, do proceso produtivo, da organización dos recursos humanos e dos valores culturais e éticos
RA3 - Selecciona a forma xurídica tendo en conta as implicacións legais asociadas e o proceso para a súa constitución e posta en marcha
RA4 - Realiza actividades de xestión administrativa e financeira básica dunha pequena ou mediana empresa, identifica as principais obrigas contables e fiscais, e formaliza a documentación

#### 2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Identifícase o concepto de innovación e a súa relación co progreso da sociedade e o aumento no benestar dos individuos
CA1.2 Analízase o concepto de cultura emprendedora e a súa importancia como dinamizador do mercado laboral e fonte de benestar social
CA1.3 Valorouse a importancia da iniciativa individual, a creatividade, a formación, a responsabilidade e a colaboración como requisitos indispensables para ter éxito na actividade emprendedora
CA1.4 Analizáronse as características das actividades emprendedoras no sector do fitness
CA1.5 Valorouse o concepto de risco como elemento inevitable de toda actividade emprendedora
CA1.6 Valoráronse ideas emprendedoras caracterizadas pola innovación, pola creatividade e pola súa factibilidade
CA1.7 Decidiuse a partir das ideas emprendedoras unha determinada idea de negocio do ámbito do acondicionamento físico, que ha servir de punto de partida para a elaboración do proxecto empresarial
CA1.8 Analízase a estrutura dun proxecto empresarial e valorouse a súa importancia como paso previo á creación dunha pequena empresa
CA2.1 Valorouse a importancia das pequenas e medianas empresas no tecido empresarial galego
CA2.2 Analízase o impacto ambiental da actividade empresarial e a necesidade de introducir criterios de sustentabilidade nos principios de actuación das empresas
CA2.3 Identifícanse os principais compoñentes do contorno xeral que rodea a empresa e, en especial, nos aspectos tecnolóxico, económico, social, ambiental, demográfico e cultural
CA2.4 Apreciouse a influencia na actividade empresarial das relacións coa clientela, con provedores, coas administracións públicas, coas entidades financeiras e coa competencia como principais integrantes do contorno específico
CA2.5 Determináronse os elementos do contorno xeral e específico dunha pequena ou mediana empresa de fitness en función da súa posible localización
CA2.6 Analízase o fenómeno da responsabilidade social das empresas e a súa importancia como un elemento da estratexia empresarial
CA2.7 Valorouse a importancia do balance social dunha empresa relacionada co sector do fitness e describíronse os principais custos sociais en que incorren estas empresas, así como os beneficios sociais que producen
CA2.8 Identifícanse, en empresas de fitness, prácticas que incorporen valores éticos e sociais
CA2.9 Definíronse os obxectivos empresariais incorporando valores éticos e sociais
CA2.10 Analizáronse os conceptos de cultura empresarial, e de comunicación e imaxe corporativas, así como a súa relación cos obxectivos empresariais

<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
CA2.11 Descríbense as actividades e os procesos básicos que se realizan nunha empresa de fitness, e delimitáronse as relacións de coordinación e dependencia dentro do sistema empresarial
CA2.12 Elaborouse un plan de empresa que inclúa a idea de negocio, a localización, a organización do proceso produtivo e dos recursos necesarios, a responsabilidade social e o plan de márketing
CA3.1 Analizouse o concepto de persoa empresaria, así como os requisitos que cómpren para desenvolver a actividade empresarial
CA3.2 Analizáronse as formas xurídicas da empresa e determinándose as vantaxes e as desvantaxes de cada unha en relación coa súa idea de negocio
CA3.3 Valorouse a importancia das empresas de economía social no sector do fitness
CA3.4 Especificouse o grao de responsabilidade legal das persoas propietarias da empresa en función da forma xurídica elixida
CA3.5 Diferenciouse o tratamento fiscal establecido para cada forma xurídica de empresa
CA3.6 Identificáronse os trámites exixidos pola lexislación para a constitución dunha pequena ou mediana empresa en función da súa forma xurídica
CA3.7 Identificáronse as vías de asesoramento e xestión administrativa externas á hora de pór en marcha unha pequena ou mediana empresa
CA3.8 Analizáronse as axudas e subvencións para a creación e posta en marcha de empresas de fitness tendo en conta a súa localización
CA3.9 Incluíuse no plan de empresa información relativa á elección da forma xurídica, os trámites administrativos, as axudas e as subvencións
CA4.1 Analizáronse os conceptos básicos de contabilidade, así como as técnicas de rexistro da información contable: activo, pasivo, patrimonio neto, ingresos, gastos e contas anuais
CA4.2 Descríbense as técnicas básicas de análise da información contable, en especial no referente ao equilibrio da estrutura financeira e á solvencia, á liquidez e á rendibilidade da empresa
CA4.3 Defíníronse as obrigas fiscais (declaración censual, IAE, liquidacións trimestrais, resumos anuais, etc.) dunha pequena e dunha mediana empresa relacionada co sector do fitness, e diferenciáronse os tipos de impostos no calendario fiscal (liquidacións tri
CA4.4 Formalizouse con corrección, mediante procesos informáticos, a documentación básica de carácter comercial e contable (notas de pedido, albarás, facturas, recibos, cheques, notas provisórias e letras de cambio) para unha pequena e unha mediana empresa de f
CA4.5 Elaborouse o plan financeiro e analizouse a viabilidade económica e financeira do proxecto empresarial

## 2.2. Segunda parte da proba

### 2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

<b>Resultados de aprendizaxe do currículo</b>
RA2 - Decide a oportunidade de creación dunha pequena empresa para o desenvolvemento da idea emprendedora, tras a análise da relación entre a empresa e o contorno, do proceso produtivo, da organización dos recursos humanos e dos valores culturais e éticos
RA3 - Selecciona a forma xurídica tendo en conta as implicacións legais asociadas e o proceso para a súa constitución e posta en marcha
RA4 - Realiza actividades de xestión administrativa e financeira básica dunha pequena ou mediana empresa, identifica as principais obrigas contables e fiscais, e formaliza a documentación

### 2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
CA2.1 Valorouse a importancia das pequenas e medianas empresas no tecido empresarial galego
CA2.2 Analizouse o impacto ambiental da actividade empresarial e a necesidade de introducir criterios de sustentabilidade nos principios de actuación das empresas

**Crterios de avaliación do currículo**

CA2.3 Identifícanse os principais compoñentes do contorno xeral que rodea a empresa e, en especial, nos aspectos tecnolóxico, económico, social, ambiental, demográfico e cultural

CA2.4 Apreciouse a influencia na actividade empresarial das relacións coa clientela, con provedores, coas administracións públicas, coas entidades financeiras e coa competencia como principais integrantes do contorno específico

CA2.5 Determináronse os elementos do contorno xeral e específico dunha pequena ou mediana empresa de fitness en función da súa posible localización

CA2.6 Analizouse o fenómeno da responsabilidade social das empresas e a súa importancia como un elemento da estratexia empresarial

CA2.7 Valorouse a importancia do balance social dunha empresa relacionada co sector do fitness e describíronse os principais custos sociais en que incorren estas empresas, así como os beneficios sociais que producen

CA2.8 Identifícanse, en empresas de fitness, prácticas que incorporen valores éticos e sociais

CA2.9 Definíronse os obxectivos empresariais incorporando valores éticos e sociais

CA2.10 Analizáronse os conceptos de cultura empresarial, e de comunicación e imaxe corporativas, así como a súa relación cos obxectivos empresariais

CA2.11 Describíronse as actividades e os procesos básicos que se realizan nunha empresa de fitness, e delimitáronse as relacións de coordinación e dependencia dentro do sistema empresarial

CA2.12 Elaborouse un plan de empresa que inclúa a idea de negocio, a localización, a organización do proceso produtivo e dos recursos necesarios, a responsabilidade social e o plan de márketing

CA3.1 Analizouse o concepto de persoa empresaria, así como os requisitos que cómpren para desenvolver a actividade empresarial

CA3.2 Analizáronse as formas xurídicas da empresa e determinándose as vantaxes e as desvantaxes de cada unha en relación coa súa idea de negocio

CA3.3 Valorouse a importancia das empresas de economía social no sector do fitness

CA3.4 Especificouse o grao de responsabilidade legal das persoas propietarias da empresa en función da forma xurídica elixida

CA3.5 Diferenciouse o tratamento fiscal establecido para cada forma xurídica de empresa

CA3.6 Identifícanse os trámites exixidos pola lexislación para a constitución dunha pequena ou mediana empresa en función da súa forma xurídica

CA3.7 Identifícanse as vías de asesoramento e xestión administrativa externas á hora de pór en marcha unha pequena ou mediana empresa

CA3.8 Analizáronse as axudas e subvencións para a creación e posta en marcha de empresas de fitness tendo en conta a súa localización

CA3.9 Incluíuse no plan de empresa información relativa á elección da forma xurídica, os trámites administrativos, as axudas e as subvencións

CA4.1 Analizáronse os conceptos básicos de contabilidade, así como as técnicas de rexistro da información contable: activo, pasivo, patrimonio neto, ingresos, gastos e contas anuais

CA4.2 Describíronse as técnicas básicas de análise da información contable, en especial no referente ao equilibrio da estrutura financeira e á solvencia, á liquidez e á rendibilidade da empresa

CA4.3 Definíronse as obrigas fiscais (declaración censual, IAE, liquidacións trimestrais, resumos anuais, etc.) dunha pequena e dunha mediana empresa relacionada co sector do fitness, e diferenciáronse os tipos de impostos no calendario fiscal (liquidacións tri

CA4.4 Formalizouse con corrección, mediante procesos informáticos, a documentación básica de carácter comercial e contable (notas de pedido, albarás, facturas, recibos, cheques, notas provisórias e letras de cambio) para unha pequena e unha mediana empresa de f

CA4.5 Elaborouse o plan financeiro e analizouse a viabilidade económica e financeira do proxecto empresarial

### 3. Mínimos exigibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

Mínimos exigibles:

- Coñecer os diferentes tipos de empresas
- Analizar una balance e unha conta de resultados
- Distinguir as fontes de financiación empresarial
- Trámites administrativos: Comprender e facer facturas e letras de cambio Analizar as estratexias de marketing empresarial

Para acadar a avaliación positiva o alumno deberá obter un mínimo de 5 puntos no exame

### 4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento

#### 4.a) Primeira parte da proba

PARTE TEÓRICA:

- Principais formas xurídicas
- Fontes de financiación
- A organización dunha empresa
- O marketing
- O aspecto fiscal da empresa

#### 4.b) Segunda parte da proba

PARTE PRÁCTICA:

- Elaborar un balance de xestión e unha conta de resultados
- Métodos de selección de inversións
- Elaborar unha factura e unha letra de cambio

**1. Identificación da programación**
**Centro educativo**

Código	Centro	Concello	Ano académico
15005233	Agra do Orzán	Coruña (A)	2022/2023

**Ciclo formativo**

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
AFD	Actividades físicas e deportivas	CSAFD02	Acondicionamento físico	Ciclos formativos de grao superior	Réxime de proba libre

**Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (\*)**

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP1148	Fitness en sala de adestramento polivalente	2022/2023	0	173	0

(\*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

**Profesorado responsable**

Profesorado asignado ao módulo	GONZALO SOUTO CAÑAS
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector



## 2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

### 2.1. Primeira parte da proba

#### 2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Organiza as actividades dunha sala de adestramento polivalente, establecendo as pautas que garantan a adecuación dos recursos ás actividades, a seguridade e a optimización de uso da instalación
RA2 - Deseña programas de acondicionamento físico, tendo en conta os datos da valoración da condición física da persoa usuaria e os medios dispoñibles na sala de adestramento polivalente
RA4 - Dirixe actividades de acondicionamento físico aplicando metodoloxías específicas para o seu desenvolvemento, no contexto dunha sala de adestramento polivalente
RA5 - Organiza eventos no ámbito do acondicionamento físico, e determina os factores implicados na súa promoción e na súa seguridade
RA6 - Aplica as medidas de seguridade e os plans de emerxencia na sala de adestramento polivalente, valorando as condicións e realizando a prevención dos factores de risco

#### 2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Inventariouse a dotación da sala de adestramento polivalente, analizando os requisitos das actividades e os eventos de acondicionamento físico, á luz das últimas tendencias do sector e dos intereses do público obxectivo
CA1.2 Definíronse criterios para organizar a oferta das actividades de acondicionamento físico e dos eventos nunha sala de adestramento polivalente
CA1.3 Enumeráronse as xestións para a organización de eventos, competicións e concursos na sala de adestramento polivalente
CA1.4 Deseñouse un plan para a coordinación coas áreas e o persoal técnico implicado no uso dunha sala de adestramento polivalente
CA1.5 Analizáronse as condicións de accesibilidade á sala de adestramento polivalente para que poidan participar nas actividades de acondicionamento físico persoas con necesidades específicas relativas á mobilidade
CA1.6 Establecéronse os procedementos de detección e corrección de anomalías dos elementos específicos na dotación dunha sala de adestramento polivalente
CA1.7 Estableceuse o procedemento de avaliación da calidade do funcionamento dunha sala de adestramento polivalente
CA2.1 Establecéronse criterios de formulación de obxectivos de mellora ou mantemento da condición física, en función do diagnóstico inicial, da evolución da persoa usuaria e dos medios dispoñibles
CA2.2 Seleccionáronse os medios e métodos de adestramento idóneos para o desenvolvemento do programa de acondicionamento físico, en relación cos obxectivos deste
CA2.5 Identifícanse as medidas complementarias en función do tipo de programa de acondicionamento físico e dos intereses da persoa usuaria
CA2.7 Utilizáronse as tecnoloxías da información e a comunicación, e as aplicacións informáticas específicas para a elaboración dos programas
CA2.8 Definiuse o procedemento de avaliación do programa de acondicionamento físico desenvolvido na sala de adestramento polivalente
CA4.1 Revisáronse a funcionalidade e as condicións de seguridade dos equipamentos e dos materiais da sala de adestramento polivalente
CA4.3 Supervisouse o cumprimento das recomendacións de uso das máquinas, os aparellos e os materiais da sala de adestramento polivalente por parte das persoas usuarias e as cargas mobilizadas
CA4.4 Corrixíronse os erros de execución nos exercicios propostos, con indicación das súas causas e a forma de execución correcta
CA4.5 Adaptáronse os parámetros das actividades que puidesen supor unha dificultade na execución ás persoas con discapacidade
CA4.6 Aplicáronse estratexias de intervención que favorecen a participación e a desinhibición das persoas participantes nas actividades da sala de adestramento polivalente
CA4.7 Indicáronse as medidas complementarias que a persoa usuaria pode seguir para optimizar os resultados do seu programa de acondicionamento físico

<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
CA4.8 Valoráronse o proceso e os resultados que se foron alcanzando, interpretando os datos de avaliación consonte as especificacións previstas no programa de acondicionamento físico
CA5.2 Valorouse o impacto promocional de cada tipo de eventos, tanto para a entidade como para as actividades de acondicionamento físico e para as persoas ou entidades patrocinadoras
CA5.3 Propuxéronse o tipo de información e os medios de difusión máis adecuados para publicitar o evento e animar a persoas usuarias ou non a participar nel ou a asistir
CA5.4 Organizáronse e distribuíronse os materiais para favorecer o acceso, a localización e a participación, tanto do público como do actorado circunstancial
CA5.5 Estableceuse o procedemento para a supervisión e o control dos diferentes aspectos do evento de acondicionamento físico
CA5.6 Prevíronse as vías de comunicación cos servizos auxiliares e as medidas de seguridade necesarias para previr continxencias
CA6.1 Identificáronse e describíronse os plans de emerxencia dunha instalación deportiva e dunha sala de adestramento polivalente en particular
CA6.2 Establecéronse procedementos de seguridade e prevención de riscos relativos á súa área de responsabilidade nas actividades de acondicionamento físico nunha sala de adestramento polivalente
CA6.3 Inventariáronse os medios materiais necesarios nun plan de emerxencia para unha sala de adestramento polivalente
CA6.4 Relacionáronse a asignación de funcións e as instrucións ao persoal dunha instalación deportiva en xeral e, en particular, da sala de adestramento polivalente
CA6.5 Dirixíronse situacións simuladas de evacuación dunha sala de adestramento polivalente
CA6.6 Relacionouse a lexislación básica sobre seguridade e saúde laboral co exercicio profesional nas actividades de acondicionamento físico en sala de adestramento polivalente
CA6.7 Descríronse as características e as condicións de seguridade dos diferentes aspectos das actividades de acondicionamento físico nunha sala de adestramento polivalente

## 2.2. Segunda parte da proba

### 2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

<b>Resultados de aprendizaxe do currículo</b>
RA2 - Deseña programas de acondicionamento físico, tendo en conta os datos da valoración da condición física da persoa usuaria e os medios dispoñibles na sala de adestramento polivalente
RA3 - Describe e executa as demostracións prácticas dos exercicios, así como o uso idóneo do material máis frecuente nas actividades de acondicionamento físico nunha sala de adestramento polivalente, salientando os puntos clave na prevención de lesións
RA4 - Dirixe actividades de acondicionamento físico aplicando metodoloxías específicas para o seu desenvolvemento, no contexto dunha sala de adestramento polivalente
RA5 - Organiza eventos no ámbito do acondicionamento físico, e determina os factores implicados na súa promoción e na súa seguridade

### 2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
CA2.1 Establecéronse criterios de formulación de obxectivos de mellora ou mantemento da condición física, en función do diagnóstico inicial, da evolución da persoa usuaria e dos medios dispoñibles
CA2.2 Seleccionáronse os medios e métodos de adestramento idóneos para o desenvolvemento do programa de acondicionamento físico, en relación cos obxectivos deste
CA2.3 Cuantificáronse segundo criterios científicos a frecuencia, o volume e a intensidade da carga de traballo, así como calquera outro parámetro definitorio do proceso de adestramento deportivo, en función dos obxectivos formulados no programa de acondicionam
CA2.4 Analizáronse os espazos, os equipamentos, os materiais, o equipamento persoal e calquera outro recurso complementario para o programa de acondicionamento físico na sala de adestramento polivalente, en condicións de seguridade

**Criterios de avaliación do currículo**

CA2.6 Establecéronse as estratexias de instrución e de comunicación, e as adaptacións destas, para facilitar a motivación e a atención a diferentes tipos de persoas usuarias
CA3.1 Descríbóronse e demostráronse exercicios de musculación e os aspectos para ter en conta durante a súa práctica
CA3.2 Descríbóronse e demostráronse exercicios de mellora da capacidade aeróbica e os aspectos para ter en conta durante a súa práctica
CA3.3 Descríbóronse e demostráronse exercicios de amplitude de movementos e os aspectos para ter en conta durante a súa práctica
CA3.4 Descríbóronse e demostráronse o uso e manexo dos aparellos e materiais da sala de adestramento polivalente, sinalando as precaucións para ter en conta na súa utilización
CA3.5 Realizáronse as adaptacións necesarias nos aparellos e nas máquinas dunha sala de adestramento polivalente, para que poidan ser utilizadas por persoas con dificultades no agarre ou no equilibrio, ou con mobilidade reducida
CA4.2 Utilizouse o tipo de linguaxe adecuado en función da actividade e do perfil das persoas usuarias
CA5.1 Elaboráronse programas de eventos de acondicionamento físico para diferentes tipos de instalacións e perfís de persoas usuarias
CA5.7 Propuxéronse e aplicáronse as técnicas de animación máis adecuadas para conseguir o éxito do evento canto a participación e satisfacción das persoas participantes

**3. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación**

Neste apartado detállanse os mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva.

Será necesario ter superados todos os criterios mínimos para que esta acade o 5 en cad aproba. Unha proba que non supere os criterios mínimos asociados non acadará o 5 en ningún caso.

Os mínimos exixibles son os seguintes:

- Coñece as diferentes zonas dunha sala de fitness, os distintos materiais e as distintas máquinas de musculación, adestramento cardiovascular e adestramento da mobilidade.
- Diferencia as características especiais de cada tipo de máquina.
- Coñece os conceptos básicos do adestramento da forza: factores de produción de forza, estrutura dos músculos, a unidade motora, tipos de fibras musculares, funcións de los músculos (agonisra, antagonista, sinergista, estabilizador), tipos de contraccións musculares.
- Coñece os beneficios do adestramento da forza.
- Coñece as diferentes variables da selección dos exercicios.
- Coñece os conceptos básicos de adestramento da cintura lumbo-pélvica.
- Establece una progresión nos exercicios lumbo-pélvicos de máis sinxelo a máis difícil e os adapta según as características das persoas executantes.
- Coñece os conceptos básicos de adestramento dos membros superiores e membros inferiores.
- Establece una progresión nos exercicios de membros superiores e inferiores de máis sinxelo a máis difícil e os adapta según as características das persoas executantes.
- Coñece o funcionamento dos materiais e das máquinas específicas para a práctica de exercicio nas salas de fitness así como as medidas de seguridade.

- Valora as diferentes manifestacións de forza a través de diferentes probas e test.
- Coñece os diferentes métodos do adestramento das diferentes manifestación da forza que se utilizan nunha sala de fitness, os relaciona cos obxectivos a alcanzar e as características das persoas
- Deseña racionalmente un programa e as sesións de adestramento.
- Coñece os conceptos básicos do adestramento da resistencia: tipos de resistencia, fontes de enerxía e vías enerxéticas, o consumo máximo de osíxeno, umbrales de lactato, potencia e capacidade)
- Coñece os beneficios do adestramento da resistencia.
- Valora as diferentes manifestacións de resistencia a través de diferentes probas e test.
- Coñece o funcionamento dos materiais e das máquinas específicas para a práctica de exercicio nas salas de fitness así como as medidas de seguridade.
- Coñece os diferentes métodos do adestramento dos diferentes tipos de resistencia, os relaciona cos obxectivos a alcanzar, e coas características das persoas
- Deseña racionalmente un programa e as sesións de adestramento.
- Coñece os conceptos básicos do adestramento da mobilidade: rixidez e lonxitude muscular, teoría joint by joint, liberación miofascial, estiramientos estáticos y dinámicos, activos y pasivos, factores que limitan a mobilidade.
- Coñece os beneficios do adestramento da mobilidade.
- Valora a mobilidade de os grupos articulares máis importantes
- Coñece o funcionamento dos materiais e das máquinas específicas para a práctica de exercicio nas salas de fitness así como as medidas de seguridade.
- Coñece os diferentes métodos do adestramento da mobilidades, os relaciona cos obxectivos a alcanzar, e coas características das persoas
- Deseña racionalmente un programa e as sesións de adestramento.
- Identifica os criterios de normativa e seguridade que debe cumprir unha instalación dunha SEP e a súa maquinaria e materiais.
- Identifica os criterios de accesibilidade que debe cumprir unha instalación dunha SEP e a súa maquinaria e materiais.
- Identifica os criterios de mantemento que debe cumprir unha instalación dunha SEP e a súa maquinaria e materiais.
- Coñece os pasos para o deseño dun programa de actividades nunha SEP.
- Identifica e pon en práctica os diferentes test e cuestionarios para categorizar persoas en función da súa condición física e nivel de saúde.
- Coñece os diversos modelos de cambio de hábitos e adherencia ao exercicio.
- Elabora unha programación de actividades nunha SEP.

#### 4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento

##### 4.a) Primeira parte da proba

A primeira parte da proba terá carácter eliminatorio e consistirá nunha proba escrita que versará sobre unha mostra suficientemente significativa dos criterios de avaliación establecidos na programación para esta parte.

Esta primeira parte, cualificarase de cero a dez puntos. Para a súa superación as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.

O tipo de exercicios propostos poderán ser de resposta curta e supostos teórico-práctico sobre os contidos do módulo.

##### 4.b) Segunda parte da proba

As persoas aspirantes que superen a primeira parte da proba realizarán a segunda, que tamén terá carácter eliminatorio e consistirá no desenvolvemento de un ou de varios supostos prácticos que versarán sobre unha mostra suficientemente significativa dos criterios de avaliación



establecidos na programación para esta parte.

Esta segunda parte, cualificarase de cero a dez puntos. Para a súa superación as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.

Para o correcto desenvolvemento de dita proba, será necesaria a utilización de indumentaria deportiva.

As persoas que non superen a primeira parte da proba serán cualificadas cun cero nesta segunda parte.

**1. Identificación da programación**
**Centro educativo**

Código	Centro	Concello	Ano académico
15005233	Agra do Orzán	Coruña (A)	2022/2023

**Ciclo formativo**

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
AFD	Actividades físicas e deportivas	CSAFD02	Acondicionamento físico	Ciclos formativos de grao superior	Réxime de proba libre

**Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (\*)**

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP1155	Formación e orientación laboral	2022/2023	0	107	0
MP1155_12	Prevenición de riscos laborais.	2022/2023	0	45	0
MP1155_22	Equipos de traballo, dereito do traballo e da seguridade social, e procura de emprego.	2022/2023	0	62	0

(\*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

**Profesorado responsable**

Profesorado asignado ao módulo	MARÍA BEGOÑA ZAS GARCÍA
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

## 2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

### 2.1. Primeira parte da proba

#### 2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
(MP1155_12) RA1 - Recoñece os dereitos e as obrigas dos/das traballadores/as e dos/das empresarios/as relacionados coa seguridade e a saúde laboral
(MP1155_22) RA1 - Participa responsablemente en equipos de traballo eficientes que contribúan á consecución dos obxectivos da organización
(MP1155_22) RA2 - Identifica os dereitos e as obrigas que se derivan das relacións laborais, e recoñéceos en diferentes situacións de traballo
(MP1155_12) RA2 - Avalía as situacións de risco derivadas da súa actividade profesional analizando as condicións de traballo e os factores de risco máis habituais do sector do fitness
(MP1155_22) RA3 - Determina a acción protectora do sistema da seguridade social ante as contingencias cubertas, e identifica as clases de prestacións
(MP1155_12) RA3 - Participa na elaboración dun plan de prevención de riscos e identifica as responsabilidades de todos os axentes implicados
(MP1155_12) RA4 - Determina as medidas de prevención e protección no contorno laboral da titulación de técnico superior en Acondicionamento Físico
(MP1155_22) RA4 - Planifica o seu itinerario profesional seleccionando alternativas de formación e oportunidades de emprego ao longo da vida

#### 2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
(MP1155_12) CA1.1 Relacionáronse as condicións laborais coa saúde do/da traballador/a
(MP1155_22) CA1.1 Identificáronse os equipos de traballo en situacións de traballo relacionadas co perfil de técnico superior en Acondicionamento Físico e valoráronse as súas vantaxes sobre o traballo individual
(MP1155_12) CA1.2 Distinguíronse os principios da acción preventiva que garanten o dereito á seguridade e á saúde dos/das traballadores/as
(MP1155_22) CA1.2 Determináronse as características do equipo de traballo eficaz fronte ás dos equipos ineficaces
(MP1155_12) CA1.3 Apareciouse a importancia da información e da formación como medio para a eliminación ou a redución dos riscos laborais
(MP1155_22) CA1.3 Adoptáronse responsablemente os papeis asignados para a eficiencia e a eficacia do equipo de traballo
(MP1155_12) CA1.4 Comprenderónse as actuacións axeitadas ante situacións de emerxencia e risco laboral grave e inminente
(MP1155_22) CA1.4 Emplegáronse axeitadamente as técnicas de comunicación no equipo de traballo para recibir e transmitir instrucións e coordinar as tarefas
(MP1155_12) CA1.5 Valoráronse as medidas de protección específicas de traballadores/as sensibles a determinados riscos, así como as de protección da maternidade e a lactación, e de menores
(MP1155_22) CA1.5 Determináronse procedementos para a resolución dos conflitos identificados no seo do equipo de traballo
(MP1155_12) CA1.6 Analizáronse os dereitos á vixilancia e protección da saúde no sector do fitness
(MP1155_22) CA1.6 Aceptáronse de forma responsable as decisións adoptadas no seo do equipo de traballo
(MP1155_12) CA1.7 Asumiuse a necesidade de cumprir as obrigas dos/das traballadores/as en materia de prevención de riscos laborais
(MP1155_22) CA1.7 Analizáronse os obxectivos alcanzados polo equipo de traballo en relación cos obxectivos establecidos, e coa participación responsable e activa dos seus membros
(MP1155_12) CA2.1 Determináronse as condicións de traballo con significación para a prevención nos contornos de traballo relacionados co perfil profesional de técnico superior en Acondicionamento Físico

**Criterios de avaliación do currículo**

(MP1155\_22) CA2.1 Identificáronse o ámbito de aplicación, as fontes e os principios de aplicación do dereito do traballo

(MP1155\_12) CA2.2 Clasificáronse os factores de risco na actividade e os danos derivados deles

(MP1155\_22) CA2.2 Distinguíronse os principais organismos que interveñen nas relacións laborais

(MP1155\_12) CA2.3 Clasificáronse e describíronse os tipos de danos profesionais, con especial referencia a accidentes de traballo e doenzas profesionais, relacionados co perfil profesional de técnico superior en Acondicionamento Físico

(MP1155\_22) CA2.3 Identificáronse os elementos esenciais dun contrato de traballo

(MP1155\_12) CA2.4 Identificáronse as situacións de risco máis habituais nos contornos de traballo das persoas coa titulación de técnico superior en Acondicionamento Físico

(MP1155\_22) CA2.4 Analizáronse as principais modalidades de contratación e identificáronse as medidas de fomento da contratación para determinados colectivos

(MP1155\_12) CA2.5 Levouse a cabo a avaliación de riscos nun contorno de traballo, real ou simulado, relacionado co sector de actividade

(MP1155\_22) CA2.5 Valoráronse os dereitos e as obrigas que se recollen na normativa laboral

(MP1155\_22) CA2.6 Determináronse as condicións de traballo pactadas no convenio colectivo aplicable ou, en ausencia deste, as condicións habituais no sector profesional relacionado co título de técnico superior en Acondicionamento Físico

(MP1155\_22) CA2.7 Valoráronse as medidas establecidas pola lexislación para a conciliación da vida laboral e familiar, e para a igualdade efectiva entre homes e mulleres

(MP1155\_22) CA2.8 Analizouse o recibo de salarios e identificáronse os principais elementos que o integran

(MP1155\_22) CA2.9 Identificáronse as causas e os efectos da modificación, a suspensión e a extinción da relación laboral

(MP1155\_22) CA2.10 Identificáronse os órganos de representación dos/das traballadores/as na empresa

(MP1155\_22) CA2.11 Analizáronse os conflitos colectivos na empresa e os procedementos de solución

(MP1155\_22) CA2.12 Identificáronse as características definitorias dos novos contornos de organización do traballo

(MP1155\_12) CA3.1 Valorouse a importancia dos hábitos preventivos en todos os ámbitos e en todas as actividades da empresa

(MP1155\_22) CA3.1 Valorouse o papel da seguridade social como pilar esencial do estado social e para a mellora da calidade de vida da cidadanía

(MP1155\_12) CA3.2 Clasificáronse os xeitos de organización da prevención na empresa en función dos criterios establecidos na normativa sobre prevención de riscos laborais

(MP1155\_22) CA3.2 Delimitouse o funcionamento e a estrutura do sistema de seguridade social

(MP1155\_12) CA3.3 Determináronse os xeitos de representación dos/das traballadores/as na empresa en materia de prevención de riscos

(MP1155\_22) CA3.3 Identificáronse, nun suposto sinxelo, as bases de cotización dun/dunha traballador/a e as cotas correspondentes a el/ela e á empresa

(MP1155\_12) CA3.4 Identificáronse os organismos públicos relacionados coa prevención de riscos laborais

(MP1155\_22) CA3.4 Determináronse as principais prestacións contributivas de seguridade social, os seus requisitos e a súa duración, e realizouse o cálculo da súa contía nalgúns supostos prácticos

(MP1155\_12) CA3.5 Valorouse a importancia da existencia dun plan preventivo na empresa que inclúa a secuencia de actuacións para realizar en caso de emerxencia

(MP1155\_22) CA3.5 Determináronse as posibles situacións legais de desemprego en supostos prácticos sinxelos, e realizouse o cálculo da duración e da contía dunha prestación por desemprego de nivel contributivo básico

(MP1155\_12) CA3.6 Estableceuse o ámbito dunha prevención integrada nas actividades da empresa, e determináronse as responsabilidades e as funcións de cadaquén



<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
(MP1155_12) CA3.7 Defínense o contido do plan de prevención nun centro de traballo relacionado co sector profesional da titulación de técnico superior en Acondicionamento Físico
(MP1155_12) CA3.8 Proxectouse un plan de emerxencia e evacuación para unha pequena ou mediana empresa do sector de actividade do título
(MP1155_12) CA4.1 Defínense as técnicas e as medidas de prevención e de protección que se deben aplicar para evitar ou diminuír os factores de risco, ou para reducir as súas consecuencias no caso de materializarse
(MP1155_22) CA4.1 Valoráronse as propias aspiracións, motivacións, actitudes e capacidades que permitan a toma de decisións profesionais
(MP1155_12) CA4.2 Analízase o significado e o alcance da sinalización de seguridade de diversos tipos
(MP1155_22) CA4.2 Tomouse conciencia da importancia da formación permanente como factor clave para a empregabilidade e a adaptación ás exigencias do proceso produtivo
(MP1155_12) CA4.3 Seleccionáronse os equipamentos de protección individual (EPI) axeitados ás situacións de risco atopadas
(MP1155_22) CA4.3 Valoráronse as oportunidades de formación e emprego noutros estados da Unión Europea
(MP1155_12) CA4.4 Analizáronse os protocolos de actuación en caso de emerxencia
(MP1155_22) CA4.4 Valorouse o principio de non-discriminación e de igualdade de oportunidades no acceso ao emprego e nas condicións de traballo
(MP1155_12) CA4.5 Identificáronse as técnicas de clasificación de persoas feridas en caso de emerxencia, onde existan vítimas de diversa gravidade
(MP1155_22) CA4.5 Deseñáronse os itinerarios formativos profesionais relacionados co perfil profesional de técnico superior en Acondicionamento Físico
(MP1155_12) CA4.6 Identificáronse as técnicas básicas de primeiros auxilios que se deben aplicar no lugar do accidente ante danos de diversos tipos, así como a composición e o uso da caixa de urxencias
(MP1155_22) CA4.6 Determináronse as competencias e as capacidades requiridas para a actividade profesional relacionada co perfil do título, e seleccionouse a formación precisa para as mellorar e permitir unha axeitada inserción laboral
(MP1155_22) CA4.7 Identificáronse as principais fontes de emprego e de inserción laboral para as persoas coa titulación de técnico superior en Acondicionamento Físico
(MP1155_22) CA4.8 Emplegáronse adecuadamente as técnicas e os instrumentos de procura de emprego
(MP1155_22) CA4.9 Prevíronse as alternativas de autoemprego nos sectores profesionais relacionados co título

## 2.2. Segunda parte da proba

### 2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

<b>Resultados de aprendizaxe do currículo</b>
(MP1155_12) RA1 - Recoñece os dereitos e as obrigas dos/das traballadores/as e dos/das empresarios/as relacionados coa seguridade e a saúde laboral
(MP1155_22) RA1 - Participa responsablemente en equipos de traballo eficientes que contribúan á consecución dos obxectivos da organización
(MP1155_22) RA2 - Identifica os dereitos e as obrigas que se derivan das relacións laborais, e recoñéceos en diferentes situacións de traballo
(MP1155_12) RA2 - Avalía as situacións de risco derivadas da súa actividade profesional analizando as condicións de traballo e os factores de risco máis habituais do sector do fitness
(MP1155_22) RA3 - Determina a acción protectora do sistema da seguridade social ante as continxencias cubertas, e identifica as clases de prestacións
(MP1155_12) RA3 - Participa na elaboración dun plan de prevención de riscos e identifica as responsabilidades de todos os axentes implicados
(MP1155_12) RA4 - Determina as medidas de prevención e protección no contorno laboral da titulación de técnico superior en Acondicionamento Físico
(MP1155_22) RA4 - Planifica o seu itinerario profesional seleccionando alternativas de formación e oportunidades de emprego ao longo da vida

**2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado**

<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
(MP1155_12) CA1.1 Relacionáronse as condicións laborais coa saúde do/da traballador/a
(MP1155_22) CA1.1 Identificáronse os equipos de traballo en situacións de traballo relacionadas co perfil de técnico superior en Acondicionamento Físico e valoráronse as súas vantaxes sobre o traballo individual
(MP1155_12) CA1.2 Distinguíronse os principios da acción preventiva que garanten o dereito á seguridade e á saúde dos/das traballadores/as
(MP1155_22) CA1.2 Determináronse as características do equipo de traballo eficaz fronte ás dos equipos ineficaces
(MP1155_12) CA1.3 Apareciouse a importancia da información e da formación como medio para a eliminación ou a redución dos riscos laborais
(MP1155_22) CA1.3 Adoptáronse responsablemente os papeis asignados para a eficiencia e a eficacia do equipo de traballo
(MP1155_12) CA1.4 Comprenderónse as actuacións axeitadas ante situacións de emerxencia e risco laboral grave e inminente
(MP1155_22) CA1.4 Empregáronse axeitadamente as técnicas de comunicación no equipo de traballo para recibir e transmitir instrucións e coordinar as tarefas
(MP1155_12) CA1.5 Valoráronse as medidas de protección específicas de traballadores/as sensibles a determinados riscos, así como as de protección da maternidade e a lactación, e de menores
(MP1155_22) CA1.5 Determináronse procedementos para a resolución dos conflitos identificados no seo do equipo de traballo
(MP1155_12) CA1.6 Analizáronse os dereitos á vixilancia e protección da saúde no sector do fitness
(MP1155_22) CA1.6 Aceptáronse de forma responsable as decisións adoptadas no seo do equipo de traballo
(MP1155_12) CA1.7 Asumiuse a necesidade de cumprir as obrigas dos/das traballadores/as en materia de prevención de riscos laborais
(MP1155_22) CA1.7 Analizáronse os obxectivos alcanzados polo equipo de traballo en relación cos obxectivos establecidos, e coa participación responsable e activa dos seus membros
(MP1155_12) CA2.1 Determináronse as condicións de traballo con significación para a prevención nos contornos de traballo relacionados co perfil profesional de técnico superior en Acondicionamento Físico
(MP1155_22) CA2.1 Identificáronse o ámbito de aplicación, as fontes e os principios de aplicación do dereito do traballo
(MP1155_12) CA2.2 Clasificáronse os factores de risco na actividade e os danos derivados deles
(MP1155_22) CA2.2 Distinguíronse os principais organismos que interveñen nas relacións laborais
(MP1155_12) CA2.3 Clasificáronse e describíronse os tipos de danos profesionais, con especial referencia a accidentes de traballo e doenzas profesionais, relacionados co perfil profesional de técnico superior en Acondicionamento Físico
(MP1155_22) CA2.3 Identificáronse os elementos esenciais dun contrato de traballo
(MP1155_12) CA2.4 Identificáronse as situacións de risco máis habituais nos contornos de traballo das persoas coa titulación de técnico superior en Acondicionamento Físico
(MP1155_22) CA2.4 Analizáronse as principais modalidades de contratación e identificáronse as medidas de fomento da contratación para determinados colectivos
(MP1155_12) CA2.5 Levouse a cabo a avaliación de riscos nun contorno de traballo, real ou simulado, relacionado co sector de actividade
(MP1155_22) CA2.5 Valoráronse os dereitos e as obrigas que se recollen na normativa laboral
(MP1155_22) CA2.6 Determináronse as condicións de traballo pactadas no convenio colectivo aplicable ou, en ausencia deste, as condicións habituais no sector profesional relacionado co título de técnico superior en Acondicionamento Físico
(MP1155_22) CA2.7 Valoráronse as medidas establecidas pola lexislación para a conciliación da vida laboral e familiar, e para a igualdade efectiva entre homes e mulleres

<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
(MP1155_22) CA2.8 Analizouse o recibo de salarios e identificáronse os principais elementos que o integran
(MP1155_22) CA2.9 Identificáronse as causas e os efectos da modificación, a suspensión e a extinción da relación laboral
(MP1155_22) CA2.10 Identificáronse os órganos de representación dos/das traballadores/as na empresa
(MP1155_22) CA2.11 Analizáronse os conflitos colectivos na empresa e os procedementos de solución
(MP1155_22) CA2.12 Identificáronse as características definitorias dos novos contornos de organización do traballo
(MP1155_12) CA3.1 Valorouse a importancia dos hábitos preventivos en todos os ámbitos e en todas as actividades da empresa
(MP1155_22) CA3.1 Valorouse o papel da seguridade social como pilar esencial do estado social e para a mellora da calidade de vida da cidadanía
(MP1155_12) CA3.2 Clasificáronse os xeitos de organización da prevención na empresa en función dos criterios establecidos na normativa sobre prevención de riscos laborais
(MP1155_22) CA3.2 Delimitouse o funcionamento e a estrutura do sistema de seguridade social
(MP1155_12) CA3.3 Determináronse os xeitos de representación dos/das traballadores/as na empresa en materia de prevención de riscos
(MP1155_22) CA3.3 Identificáronse, nun suposto sinxelo, as bases de cotización dun/dunha traballador/a e as cotas correspondentes a el/ela e á empresa
(MP1155_12) CA3.4 Identificáronse os organismos públicos relacionados coa prevención de riscos laborais
(MP1155_22) CA3.4 Determináronse as principais prestacións contributivas de seguridade social, os seus requisitos e a súa duración, e realizouse o cálculo da súa contía nalgúns supostos prácticos
(MP1155_12) CA3.5 Valorouse a importancia da existencia dun plan preventivo na empresa que inclúa a secuencia de actuacións para realizar en caso de emerxencia
(MP1155_22) CA3.5 Determináronse as posibles situacións legais de desemprego en supostos prácticos sinxelos, e realizouse o cálculo da duración e da contía dunha prestación por desemprego de nivel contributivo básico
(MP1155_12) CA3.6 Estableceuse o ámbito dunha prevención integrada nas actividades da empresa, e determináronse as responsabilidades e as funcións de cadaquén
(MP1155_12) CA3.7 Definiuse o contido do plan de prevención nun centro de traballo relacionado co sector profesional da titulación de técnico superior en Acondicionamento Físico
(MP1155_12) CA3.8 Proxectouse un plan de emerxencia e evacuación para unha pequena ou mediana empresa do sector de actividade do título
(MP1155_12) CA4.1 Definíronse as técnicas e as medidas de prevención e de protección que se deben aplicar para evitar ou diminuír os factores de risco, ou para reducir as súas consecuencias no caso de materializarse
(MP1155_22) CA4.1 Valoráronse as propias aspiracións, motivacións, actitudes e capacidades que permitan a toma de decisións profesionais
(MP1155_12) CA4.2 Analizouse o significado e o alcance da sinalización de seguridade de diversos tipos
(MP1155_22) CA4.2 Tomouse conciencia da importancia da formación permanente como factor clave para a empregabilidade e a adaptación ás exigencias do proceso produtivo
(MP1155_12) CA4.3 Seleccionáronse os equipamentos de protección individual (EPI) axeitados ás situacións de risco atopadas
(MP1155_22) CA4.3 Valoráronse as oportunidades de formación e emprego noutros estados da Unión Europea
(MP1155_12) CA4.4 Analizáronse os protocolos de actuación en caso de emerxencia
(MP1155_22) CA4.4 Valorouse o principio de non-discriminación e de igualdade de oportunidades no acceso ao emprego e nas condicións de traballo
(MP1155_12) CA4.5 Identificáronse as técnicas de clasificación de persoas feridas en caso de emerxencia, onde existan vítimas de diversa gravidade

**Critérios de avaliación do currículo**

(MP1155_22) CA4.5 Deseñáronse os itinerarios formativos profesionais relacionados co perfil profesional de técnico superior en Acondicionamento Físico
(MP1155_12) CA4.6 Identificáronse as técnicas básicas de primeiros auxilios que se deben aplicar no lugar do accidente ante danos de diversos tipos, así como a composición e o uso da caixa de urxencias
(MP1155_22) CA4.6 Determináronse as competencias e as capacidades requiridas para a actividade profesional relacionada co perfil do título, e seleccionouse a formación precisa para as mellorar e permitir unha axeitada inserción laboral
(MP1155_22) CA4.7 Identificáronse as principais fontes de emprego e de inserción laboral para as persoas coa titulación de técnico superior en Acondicionamento Físico
(MP1155_22) CA4.8 Empregáronse adecuadamente as técnicas e os instrumentos de procura de emprego
(MP1155_22) CA4.9 Prevíronse as alternativas de autoemprego nos sectores profesionais relacionados co título

**3. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación**

Mínimos esixibles FOL:

- Identificar as diversas fontes do Dereito Laboral para poderlas consultar en caso de necesidade.
- Recoñecer os dereitos e deberes dos traballadores, así como os deberes e potestades dos empresarios.
- Identificar os elementos que caracterizan un contrato de traballo e sabelo aplicar de forma igualitaria e non discriminatoria.
- Distinguir as principais modalidades de contratación laboral.
- Identificar os límites establecidos na normativa respecto a xornada de traballo.
- Diferenciar os tipos de descansos laborais.
- Distinguir os diferentes conceptos que integran a retribución económica do traballo.
- Identificar o concepto e contía do salario mínimo.
- Calcular a liquidación de unha nómina sinxela.
- Identificar as garantías do salario.
- Diferenciar a representación unitaria da representación sindical.
- Identificar a forma de elección e as garantías dos representantes dos traballadores.
- Diferenciar as funcións dos sindicatos e das asociacións de empresarios.
- Describir as partes dun convenio colectivo e o contido mínimo.
- Delimitar os medios de presión dos traballadores e empresarios nun conflito colectivo.
- Identificar as condicións da modificación do contrato de traballo e as opcións dos traballadores.
- Identificar as causas e os efectos da suspensión do contrato de traballo
- Identificar as causas e os efectos da extinción do contrato de traballo.
- Calcular a liquidación de haberes que corresponde como consecuencia da extinción do contrato de traballo.
- Diferenciar os distintos réximes da Seguridade Social para coñecer as súas características.
- Distinguir as diferentes obrigacións de empresarios e traballadores respecto da Seguridade Social para o cumprimento adecuado da normativa vixente.
- Identificar as bases de cotización e as cotas obreiras e empresariais co fin de liquidar os seguros sociais.
- Identificar as diversas continxencias que cobre o sistema da Seguridade Social para poder acollernos a elas e recibir as prestacións correspondentes.
- Determinar as prestacións correspondentes ás diferentes continxencias protexidas pola Seguridade Social para poder acollernos cando se teña

dereito a elas.

- Recoñecer as posibles situacións legais de desemprego para poder ter dereito á prestación ou subsidio.
- Determinar a duración e a contía da prestación por desemprego a fin de poder aplicalas a casos concretos.
- Identificar os elementos fundamentais do funcionamento dun grupo de traballo, así como a tipoloxía e as funcións dos seus compoñentes, co fin de ter un criterio para valorar as vantaxes do traballo en equipo.
- Coñecer as formas de traballar en equipo, as dinámicas grupais e as fases de desenvolvemento dun equipo de traballo para poder insertarse nun equipo de traballo.
- Describir as diferentes opcións de resolución de conflitos que permitan adoptar as medidas correctoras adecuadas a cada caso.
- Analizar a importancia do feedback, a escoita activa e a asertividade co fin de aplicar técnicas de comunicación grupal.
- Coñecer as tácticas, as pautas e as fases da negociación co fin de interaccionar coas partes que tratan de resolver un conflito.
- Coñecer os principais conceptos básicos establecidos na LPRL.
- Coñecer os dereitos e os deberes dos traballadores e materia de PRL
- Identificar os principais factores de risco laboral.
- Coñecer os danos derivados do traballo
- Coñecer como avaliar os riscos derivados do sector de actividade relacionado co título.
- Coñecer as técnicas e medidas de prevención e protección especialmente epis e sinalización
- Coñecer as modalidades de organización da prevención na empresa.
- Coñecer os órganos de representación e participación dos traballadores en materia de PRL.
- Identificar as fases de elaboración dun plan de emerxencia e evacuación.
- Identificar os itinerarios formativos relacionados co título
- Coñecer o proceso de procura de emprego tanto como traballador por conta propia ou allea.

A proba terá dúas partes:

- A) Primeira parte. Consistirá nunha proba escrita que será cualificada de cero a dez puntos e terá carácter eliminatorio. Para a súa superación haberá que obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos
- B) Segunda parte. Será cualificada de cero a 10 puntos. Para a súa superación haberá que obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos. A cualificación final será a media das cualificacións obtidas en cada unha das partes, expresada con números enteiros, redondeada á unidade máis próxima.
- No caso de suspender a segunda parte da proba, a puntuación máxima que poderá asignarse será de catro puntos.

#### **4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento**

##### **4.a) Primeira parte da proba**

A proba será tipo test, e consta de 50 cuestións con 4 opcións cada unha delas, das que soamente unha é correcta. Versará sobre unha mostra suficientemente significativa dos criterios de avaliación establecidos na programación para esta parte.

As respostas correctas puntúan 0,2 puntos, as incorrectas descuentan 0,1 puntos e a non resposta (en branco) non puntúa nin desconta. No caso de marcar máis dunha resposta por pregunta, esta será considerada como unha resposta en branco. Para superar a proba, o candidato ten que acadar como mínimo unha puntuación de 5 puntos. A non superación da proba terá carácter eliminatorio segundo a normativa vixente. A duración da proba é de 90 minutos.

Os candidatos terán sobre a mesa durante a proba o seu documento de identificación (DNI, carné de conducir ou pasaporte).

Poden empregar unicamente bolígrafos de cor azul ou negro, así como calculadoras coas operacións básicas (suma, resta, multiplicación, división, porcentaxe).

Está prohibido o uso de: móbiles, dispositivos de transmisión de información ou datos, calculadoras programables, gráficas ou aparellos con capacidade para almacenar e transmitir datos. O uso deles será motivo de expulsión da proba.

Non será posible saír durante os primeiros 20 minutos desde o comezo da proba.

#### 4.b) Segunda parte da proba

Consistirá en supostos prácticos que versarán sobre unha mostra suficientemente significativa dos criterios de avaliación establecidos na programación para esta parte.

Para superar a proba, o candidato ten que acadar como mínimo unha puntuación de 5 puntos. A non superación da proba terá carácter eliminatorio segundo a orde do 5 de Abril do 2013. A duración da proba é de 90 minutos.

Os candidatos terán sobre a mesa durante a proba o seu documento de identificación (DNI, carné de conducir ou pasaporte).

Poden empregar unicamente bolígrafos de cor azul ou negro, así como calculadoras coas operacións básicas (suma, resta, multiplicación, división, porcentaxe).

Está prohibido o uso de: móbiles, dispositivos de transmisión de información ou datos, calculadoras programables, gráficas ou aparellos con capacidade para almacenar e transmitir datos. O uso deles será motivo de expulsión da proba.

Non será posible saír durante os primeiros 20 minutos desde o comezo da proba.

**1. Identificación da programación**
**Centro educativo**

Código	Centro	Concello	Ano académico
15005233	Agra do Orzán	Coruña (A)	2022/2023

**Ciclo formativo**

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
AFD	Actividades físicas e deportivas	CSAFD02	Acondicionamento físico	Ciclos formativos de grao superior	Réxime de proba libre

**Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (\*)**

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0017	Habilidades sociais	2022/2023	0	123	0

(\*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

**Profesorado responsable**

Profesorado asignado ao módulo	EDUARDO PATIÑO NÚÑEZ-ROMERO
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

## 2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

### 2.1. Primeira parte da proba

#### 2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Pon en práctica estratexias e técnicas para favorecer a comunicación e a relación social co seu contorno en relación cos principios da intelixencia emocional e social.
RA2 - Dinamiza o traballo do grupo aplicando as técnicas adecuadas, e xustifica a súa selección en función das características, a situación e os obxectivos do grupo.
RA3 - Conduce reunións e analiza os xeitos ou estilos de intervención e de organización en función das características das persoas destinatarias e do contexto.
RA4 - Pon en práctica estratexias de xestión de conflitos e resolución de problemas seleccionadas entre os modelos analizados en función das características do contexto.
RA5 - Avalía os procesos de grupo e a propia competencia social para o desenvolvemento das súas funcións profesionais, e identifica os aspectos susceptibles de mellora.

#### 2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Descríbóronse os principios da intelixencia emocional e social.
CA1.2 Valorouse a importancia das habilidades sociais no desempeño do labor profesional.
CA1.3 Caracterizáronse as etapas dun proceso comunicativo.
CA1.4 Identificáronse os estilos de comunicación, as súas vantaxes e as súas limitacións.
CA1.5 Valorouse a importancia do uso da comunicación verbal e non verbal nas relacións interpersoais.
CA1.6 Estableceuse unha eficaz comunicación para asignar tarefas, recibir instrucións e intercambiar ideas ou información.
CA1.7 Utilizáronse as habilidades sociais adecuadas á situación e atendendo á diversidade cultural.
CA1.8 Demostrouse interese por non xulgar as persoas e respectar os seus elementos persoais diferenciadores: emocións, sentimentos e personalidade.
CA1.9 Demostrouse unha actitude positiva cara ao cambio e cara á aprendizaxe a partir de todo o que sucede.
CA1.10 Valorouse a importancia da autocrítica e da autoavaliación no desenvolvemento de habilidades de relación interpersoal e de comunicación axeitadas.
CA2.1 Descríbóronse os elementos fundamentais dun grupo, a súa estrutura, a súa dinámica e os factores que os poidan modificar.
CA2.2 Analizáronse e seleccionáronse as técnicas de dinamización e funcionamento de grupos.
CA2.3 Explicáronse as vantaxes do traballo en equipo fronte ao individual.
CA2.4 Diferenciáronse os papeis que se poden dar nun grupo e as relacións entre eles.
CA2.5 Identificáronse as principais barreiras da comunicación grupal.
CA2.6 Formuláronse estratexias de actuación para aproveitar a función de liderado e os papeis na estrutura e no funcionamento do grupo.
CA2.7 Definiuse o reparto de tarefas como procedemento para o traballo en grupo.
CA2.8 Valorouse a importancia dunha actitude tolerante e de empatía para conseguir a confianza do grupo.



**Criterios de avaliación do currículo**

CA2.9 Logrouse un ambiente de traballo relaxado e cooperativo.

CA2.10 Respectáronse as opinións diferentes da propia e os acordos de grupo.

CA3.1 Descríbóronse os tipos de reunión e as funcións.

CA3.2 Descríbóronse as etapas do desenvolvemento dunha reunión.

CA3.3 Aplicáronse as técnicas de moderación de reunións e xustificouse a súa aplicación.

CA3.4 Demostrouse a importancia da capacidade de expor ideas de xeito claro e conciso.

CA3.5 Descríbóronse os factores de risco e a posibilidade de sabotaxe dunha reunión, e xustificáronse as estratexias de resolución.

CA3.6 Valorouse a necesidade dunha información boa e diversa na convocatoria de reunións.

CA3.7 Descríbiuse a importancia da motivación e das estratexias empregadas, para conseguir a participación nas reunións.

CA3.8 Aplicáronse técnicas de recollida de información e de avaliación dos resultados dunha reunión.

CA3.9 Demostráronse actitudes de respecto e tolerancia na condución de reunións.

CA4.1 Analizáronse e identificáronse as principais fontes de problemas e de conflitos grupais.

CA4.2 Descríbóronse as principais técnicas e estratexias para a xestión de conflitos.

CA4.3 Identificáronse e describíronse as estratexias máis axeitadas para a procura de solucións e a resolución de problemas.

CA4.4 Descríbóronse as fases do proceso de toma de decisións.

CA4.5 Resolvéronse problemas e conflitos aplicando os procedementos adecuados a cada caso.

CA4.6 Respectáronse as opinións das demais persoas respecto ás vías de solución de problemas e conflitos.

CA4.7 Aplicáronse correctamente técnicas de mediación e negociación.

CA4.8 Tivéronse en conta as persoas usuarias, independentemente da súa idade e da súa condición física e mental, no proceso de toma de decisións.

CA4.9 Planificouse a tarefa de toma de decisións e a avaliación do proceso.

CA4.10 Valorouse a importancia do intercambio comunicativo na toma de decisións.

CA5.1 Seleccionáronse os indicadores de avaliación.

CA5.2 Aplicáronse técnicas sociométricas e de investigación social.

CA5.3 Autoavaliouse a situación persoal e social de partida.

CA5.4 Deseñáronse instrumentos de recollida de información.

CA5.5 Rexistráronse os datos en soportes establecidos.

CA5.6 Interpretáronse os datos recollidos.

Criterios de avaliación do currículo
--------------------------------------

CA5.7 Identifícanse as situacións que cumpra mellorar.
--

CA5.8 Marcáronse as pautas de mellora.
--

CA5.9 Realizouse unha avaliación derradeira do proceso traballado.
--

## 2.2. Segunda parte da proba

### 2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
--

RA1 - Pon en práctica estratexias e técnicas para favorecer a comunicación e a relación social co seu contorno en relación cos principios da intelixencia emocional e social.
---

RA2 - Dinamiza o traballo do grupo aplicando as técnicas adecuadas, e xustifica a súa selección en función das características, a situación e os obxectivos do grupo.
---

RA3 - Conduce reunións e analiza os xeitos ou estilos de intervención e de organización en función das características das persoas destinatarias e do contexto.
---

RA4 - Pon en práctica estratexias de xestión de conflitos e resolución de problemas seleccionadas entre os modelos analizados en función das características do contexto.
---

RA5 - Avalía os procesos de grupo e a propia competencia social para o desenvolvemento das súas funcións profesionais, e identifica os aspectos susceptibles de mellora.
--

### 2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
--------------------------------------

CA1.1 Descríbonse os principios da intelixencia emocional e social.
---

CA1.2 Valorouse a importancia das habilidades sociais no desempeño do labor profesional.
--

CA1.3 Caracterizáronse as etapas dun proceso comunicativo.
--

CA1.4 Identifícanse os estilos de comunicación, as súas vantaxes e as súas limitacións.
---

CA1.5 Valorouse a importancia do uso da comunicación verbal e non verbal nas relacións interpersoais.
---

CA1.6 Estableceuse unha eficaz comunicación para asignar tarefas, recibir instrucións e intercambiar ideas ou información.
--

CA1.7 Utilizáronse as habilidades sociais adecuadas á situación e atendendo á diversidade cultural.
---

CA1.8 Demostrouse interese por non xulgar as persoas e respectar os seus elementos persoais diferenciadores: emocións, sentimentos e personalidade.
---

CA1.9 Demostrouse unha actitude positiva cara ao cambio e cara á aprendizaxe a partir de todo o que sucede.
---

CA1.10 Valorouse a importancia da autocrítica e da autoavaliación no desenvolvemento de habilidades de relación interpersoal e de comunicación axeitadas.
---

CA2.1 Descríbonse os elementos fundamentais dun grupo, a súa estrutura, a súa dinámica e os factores que os poidan modificar.
---

CA2.2 Analizáronse e seleccionáronse as técnicas de dinamización e funcionamento de grupos.
---

CA2.3 Explicáronse as vantaxes do traballo en equipo fronte ao individual.
--

**Critérios de avaliación do currículo**

CA2.4 Diferenciáronse os papeis que se poden dar nun grupo e as relacións entre eles.

CA2.5 Identificáronse as principais barreiras da comunicación grupal.

CA2.6 Formuláronse estratexias de actuación para aproveitar a función de liderado e os papeis na estrutura e no funcionamento do grupo.

CA2.7 Definiuse o reparto de tarefas como procedemento para o traballo en grupo.

CA2.8 Valorouse a importancia dunha actitude tolerante e de empatía para conseguir a confianza do grupo.

CA2.9 Logrouse un ambiente de traballo relaxado e cooperativo.

CA2.10 Respectáronse as opinións diferentes da propia e os acordos de grupo.

CA3.1 Descríbóronse os tipos de reunión e as funcións.

CA3.2 Descríbóronse as etapas do desenvolvemento dunha reunión.

CA3.3 Aplicáronse as técnicas de moderación de reunións e xustificouse a súa aplicación.

CA3.4 Demostrouse a importancia da capacidade de expor ideas de xeito claro e conciso.

CA3.5 Descríbóronse os factores de risco e a posibilidade de sabotaxe dunha reunión, e xustificáronse as estratexias de resolución.

CA3.6 Valorouse a necesidade dunha información boa e diversa na convocatoria de reunións.

CA3.7 Describiuse a importancia da motivación e das estratexias empregadas, para conseguir a participación nas reunións.

CA3.8 Aplicáronse técnicas de recollida de información e de avaliación dos resultados dunha reunión.

CA3.9 Demostráronse actitudes de respecto e tolerancia na condución de reunións.

CA4.1 Analizáronse e identificáronse as principais fontes de problemas e de conflitos grupais.

CA4.2 Descríbóronse as principais técnicas e estratexias para a xestión de conflitos.

CA4.3 Identificáronse e describíronse as estratexias máis axeitadas para a procura de solucións e a resolución de problemas.

CA4.4 Descríbóronse as fases do proceso de toma de decisións.

CA4.5 Resolvéronse problemas e conflitos aplicando os procedementos adecuados a cada caso.

CA4.6 Respectáronse as opinións das demais persoas respecto ás vías de solución de problemas e conflitos.

CA4.7 Aplicáronse correctamente técnicas de mediación e negociación.

CA4.8 Tivéronse en conta as persoas usuarias, independentemente da súa idade e da súa condición física e mental, no proceso de toma de decisións.

CA4.9 Planificouse a tarefa de toma de decisións e a avaliación do proceso.

CA4.10 Valorouse a importancia do intercambio comunicativo na toma de decisións.

CA5.1 Seleccionáronse os indicadores de avaliación.

**Criterios de avaliación do currículo**

CA5.2 Aplicáronse técnicas sociométricas e de investigación social.

CA5.3 Autoavaliouse a situación persoal e social de partida.

CA5.4 Deseñáronse instrumentos de recollida de información.

CA5.5 Rexistráronse os datos en soportes establecidos.

CA5.6 Interpretáronse os datos recollidos.

CA5.7 Identificáronse as situacións que cumpra mellorar.

CA5.8 Marcáronse as pautas de mellora.

CA5.9 Realizouse unha avaliación derradeira do proceso traballado.

**3. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación**

**MINIMOS ESIXÍBEIS.**

Os mínimos esixíbeis para alcanzar a avaliación positiva na proba serán todos os criterios de avaliación establecidos no Decreto 651/2017, do 23 de xuño, e Orden EFP/923/2019, polo que se establece o currículo do ciclo formativo de grao superior correspondente ao título de Técnico Superior en Acondicionamento Físico.

**CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN:**

**PRIMEIRA PARTE DA PROBA**

Exame de preguntas de desenvolver, curtas e tipo test.

As respostas erradas descontarán puntuación. Cada resposta errónea descontará 1/2 do valor de unha pregunta contestada correctamente.

As preguntas non contestadas non puntuarán negativamente.

A primeira parte da proba cualificarase de cero a dez puntos. Para a superación da proba as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.

**SEGUNDA PARTE DA PROBA**

A segunda proba consistirá na resposta a unha serie de preguntas que versarán sobre unha mostra suficientemente significativa dos criterios de avaliación establecidos na programación para esta parte, referidas a supostos prácticos que consistirán na descrición de situacións de intervención no ámbito das Habilidades Sociais

A segunda parte da proba cualificarase de cero a dez puntos. Para a súa superación as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.

A cualificación final correspondente ao módulo profesional será a media aritmética das cualificacións obtidas en cada unha das partes, para a media, as notas de cada parte teñen que ser como mínimo de catro puntos.

**4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento**

**4.a) Primeira parte da proba**

PRIMEIRA PARTE DA PROBA

Exame de preguntas de desenvolver, curtas e tipo test.

As respostas erradas descontarán puntuación. Cada resposta errónea descontará 1/2 do valor de unha pregunta contestada correctamente.

As preguntas non contestadas non puntuarán negativamente.

A primeira parte da proba cualificarase de cero a dez puntos. Para a superación da proba as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.

#### 4.b) Segunda parte da proba

##### SEGUNDA PARTE DA PROBA

A segunda proba consistirá na resposta a unha serie de preguntas que versarán sobre unha mostra suficientemente significativa dos criterios de avaliación establecidos na programación para esta parte, referidas a supostos prácticos que consistirán na descrición de situacións de intervención no ámbito das Habilidades Sociais

A segunda parte da proba cualificarase de cero a dez puntos. Para a súa superación as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.

A cualificación final correspondente ao módulo profesional será a media aritmética das cualificacións obtidas en cada unha das partes, para a media, as notas de cada parte teñen que ser como mínimo de catro puntos.

**1. Identificación da programación**
**Centro educativo**

Código	Centro	Concello	Ano académico
15005233	Agra do Orzán	Coruña (A)	2022/2023

**Ciclo formativo**

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
AFD	Actividades físicas e deportivas	CSAFD02	Acondicionamento físico	Ciclos formativos de grao superior	Réxime de proba libre

**Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (\*)**

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MPI001	Lingua estranxeira profesional I - Inglés	2022/2023	0	53	0

(\*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

**Profesorado responsable**

Profesorado asignado ao módulo	SUSANA DEL CARMEN MÉNDEZ PINEIRO, CÉSAR FLORES CASTRO (Subst.), MARTA BARRO EIROA (Subst.)
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión departamento

## 2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

### 2.1. Primeira parte da proba

#### 2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Recoñece información específica do ámbito profesional do técnico superior en Acondicionamento Físico contida en discursos orais claros e extensos, emitidos en lingua estranxeira, e interpreta con precisión o contido da mensaxe
RA2 - Interpreta información contida en textos escritos complexos en lingua estranxeira relacionados co ámbito profesional do técnico superior en Acondicionamento Físico, e analiza de xeito comprensivo os seus contidos
RA3 - Produce mensaxes orais claras e ben estruturadas, e participa como axente activo/a en conversas do ámbito profesional do técnico superior en Acondicionamento Físico, analizando o contido da situación e adaptándose ao rexistro lingüístico do/da interlocuto
RA4 - Elabora e cobre documentos de carácter técnico e informes propios do ámbito profesional do técnico superior en Acondicionamento Físico, consonte modelos e formatos habituais na lingua estranxeira

#### 2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Identificouse a idea principal de mensaxes e de conversas propias do ámbito profesional, sen necesidade de entender o discurso na súa totalidade
CA1.3 Extraéronse informacións específicas da mensaxe
CA1.4 Extraéronse as ideas principais de conferencias, charlas, e outras formas de presentación académica e profesional
CA1.6 Identifícaronse os rexistros utilizados para a emisión da mensaxe
CA1.7 Identifícaronse os usos pragmáticos específicos da lingua estranxeira, así como outros culturais e sociolingüísticos que axudan na comprensión oral
CA2.1 Comprendéronse textos específicos do seu ámbito profesional e extraeuse a información máis relevante
CA2.2 Interpretouse o contido global da mensaxe na que se utiliza a terminoloxía máis habitual
CA2.3 Interpretouse información específica en mensaxes técnicas recibidas a través de diferentes soportes
CA2.4 Léronse con independencia distintos tipos de textos, co apoio de materiais de consulta e dicionarios técnicos
CA2.5 Realizáronse traducións directas e inversas de textos específicos utilizando materiais de consulta e dicionarios técnicos
CA2.6 Identifícaronse os usos pragmáticos específicos da lingua estranxeira, así como outros culturais e sociolingüísticos que axudan na comprensión escrita
CA3.2 Utilizáronse os rexistros adecuados para a emisión da mensaxe
CA3.3 Realizáronse de maneira clara presentacións breves e preparadas sobre un tema dentro da súa especialidade
CA3.4 Preparouse unha presentación persoal para unha entrevista de traballo
CA3.7 Describiuse con fluidez o seu contorno profesional máis próximo co uso das estratexias de comunicación necesarias
CA3.8 Describíronse imprevistos relacionados coa profesión
CA3.9 Describiuse e secuenciouse un proceso de traballo da súa competencia
CA3.10 Xustificouse a aceptación ou o rexeitamento de propostas realizadas

<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
CA3.11 Solicitouse a reformulación do discurso ou de parte del, cando se considerou que cumpría
CA3.12 Respectáronse os usos pragmáticos específicos da lingua estranxeira, así como outros culturais e sociolingüísticos que axudan na expresión oral
CA4.1 Producíronse textos relacionados con aspectos profesionais e organizouse a información de xeito coherente e cohesionado
CA4.2 Cubriuse documentación específica do seu campo profesional
CA4.3 Realizáronse resumos de textos relacionados co seu contorno profesional
CA4.4 Utilizáronse correctamente a terminoloxía e o vocabulario específico da profesión, en textos escritos
CA4.6 Describiuse e secuenciouse un proceso de traballo da súa competencia
CA4.7 Describíronse as competencias propias do contorno laboral
CA4.8 Elaborouse a resposta a unha solicitude de emprego a partir dunha oferta de traballo
CA4.9 Elaborouse un curriculum vitae
CA4.10 Respectáronse os usos pragmáticos específicos da lingua estranxeira, así como outros culturais e sociolingüísticos que axudan na expresión escrita

## 2.2. Segunda parte da proba

### 2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

<b>Resultados de aprendizaxe do currículo</b>
RA1 - Recoñece información específica do ámbito profesional do técnico superior en Acondicionamento Físico contida en discursos orais claros e extensos, emitidos en lingua estranxeira, e interpreta con precisión o contido da mensaxe
RA2 - Interpreta información contida en textos escritos complexos en lingua estranxeira relacionados co ámbito profesional do técnico superior en Acondicionamento Físico, e analiza de xeito comprensivo os seus contidos
RA3 - Produce mensaxes orais claras e ben estruturadas, e participa como axente activo/a en conversas do ámbito profesional do técnico superior en Acondicionamento Físico, analizando o contido da situación e adaptándose ao rexistro lingüístico do/da interlocuto
RA4 - Elabora e cobre documentos de carácter técnico e informes propios do ámbito profesional do técnico superior en Acondicionamento Físico, consonte modelos e formatos habituais na lingua estranxeira

### 2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
CA1.1 Identificouse a idea principal de mensaxes e de conversas propias do ámbito profesional, sen necesidade de entender o discurso na súa totalidade
CA1.2 Recoñeceuse a finalidade da mensaxe directa, telefónica ou por outro medio auditivo
CA1.3 Extraéronse informacións específicas da mensaxe
CA1.4 Extraéronse as ideas principais de conferencias, charlas, e outras formas de presentación académica e profesional
CA1.5 Comprendéronse as instrucións orais que poidan darse en procesos de comunicación do seu ámbito profesional
CA1.6 Identificáronse os rexistros utilizados para a emisión da mensaxe



**Criterios de avaliación do currículo**

CA1.7 Identifícanse os usos pragmáticos específicos da lingua estranxeira, así como outros culturais e sociolingüísticos que axudan na comprensión oral

CA2.1 Comprendéronse textos específicos do seu ámbito profesional e extraeuse a información máis relevante

CA2.2 Interpretouse o contido global da mensaxe na que se utiliza a terminoloxía máis habitual

CA2.3 Interpretouse información específica en mensaxes técnicas recibidas a través de diferentes soportes

CA2.4 Léronse con independencia distintos tipos de textos, co apoio de materiais de consulta e dicionarios técnicos

CA2.6 Identifícanse os usos pragmáticos específicos da lingua estranxeira, así como outros culturais e sociolingüísticos que axudan na comprensión escrita

CA3.1 Expresouse con fluidez, precisión e eficacia sobre unha ampla serie de temas profesionais, marcando con claridade a relación entre as ideas

CA3.2 Utilizáronse os rexistros adecuados para a emisión da mensaxe

CA3.3 Realizáronse de maneira clara presentacións breves e preparadas sobre un tema dentro da súa especialidade

CA3.4 Preparouse unha presentación persoal para unha entrevista de traballo

CA3.5 Emitíronse mensaxes orais precisas e concretas para resolver situacións puntuais

CA3.6 Utilizouse correctamente a terminoloxía da profesión en producións orais

CA3.7 Describiuse con fluidez o seu contorno profesional máis próximo co uso das estratexias de comunicación necesarias

CA3.8 Descríronse imprevistos relacionados coa profesión

CA3.9 Describiuse e secuenciouse un proceso de traballo da súa competencia

CA3.10 Xustificouse a aceptación ou o rexeitamento de propostas realizadas

CA3.11 Solicitouse a reformulación do discurso ou de parte del, cando se considerou que cumpría

CA3.12 Respectáronse os usos pragmáticos específicos da lingua estranxeira, así como outros culturais e sociolingüísticos que axudan na expresión oral

CA4.5 Utilizáronse as fórmulas de cortesía en presentacións e despedidas propias do documento que se vaia elaborar

CA4.6 Describiuse e secuenciouse un proceso de traballo da súa competencia

CA4.7 Descríronse as competencias propias do contorno laboral

CA4.8 Elaborouse a resposta a unha solicitude de emprego a partir dunha oferta de traballo

CA4.9 Elaborouse un curriculum vitae

CA4.10 Respectáronse os usos pragmáticos específicos da lingua estranxeira, así como outros culturais e sociolingüísticos que axudan na expresión escrita

### 3. Mínimos exigibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

Resultado de aprendizaxe do currículo

RA1 - Recoñece información específica do ámbito profesional do técnico superior en Acondicionamento Físico contida en discursos orais claros e extensos, emitidos en lingua estranxeira, e interpreta con precisión o contido da mensaxe.

RA2 - Interpreta información contida en textos escritos complexos en lingua estranxeira relacionados co ámbito profesional do técnico superior en Acondicionamento Físico, e analiza de xeito comprensivo os seus contidos.

RA3 - Produce mensaxes orais claras e ben estruturadas, e participa como axente activo/a en conversas do ámbito profesional do técnico superior en Acondicionamento Físico, analizando o contido da situación e adaptándose ao rexistro lingüístico do/da interlocutor.

RA4 - Elabora e cobre documentos de carácter técnico e informes propios do ámbito profesional do técnico superior en Acondicionamento Físico, consonte modelos e formatos habituais na lingua estranxeira

Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación Instrumentos de avaliación. Mínimos exigibles

CA1.1 Identifícase a idea principal de mensaxes e de conversas propias do ámbito profesional, sen necesidade de entender o discurso na súa totalidade PE.1

CA1.2 Recoñeceuse a finalidade da mensaxe directa, telefónica ou por outro medio auditivo PE.2

CA1.3 Extraéronse informacións específicas da mensaxe PE.3

CA1.5 Comprenderonse as instrucións orais que poidan darse en procesos de comunicación do seu ámbito profesional TO.1

CA1.6 Identificáronse os rexistros utilizados para a emisión da mensaxe TO.2

CA1.7 Identificáronse os usos pragmáticos específicos da lingua estranxeira, así como outros culturais e sociolingüísticos que axudan na comprensión oral TO.3

CA2.1 Comprenderonse textos específicos do seu ámbito profesional e extraeuse a información máis relevante PE.4

CA2.2 Interpretouse o contido global da mensaxe na que se utiliza a terminoloxía máis habitual PE.5

CA2.3 Interpretouse información específica en mensaxes técnicas recibidas a través de diferentes soportes PE.6

CA2.4 Léronse con independencia distintos tipos de textos, co apoio de materiais de consulta e dicionarios técnicos PE.7

CA2.5 Realizáronse traducións directas e inversas de textos específicos utilizando materiais de consulta e dicionarios técnicos PE.8

CA2.6 Identificáronse os usos pragmáticos específicos da lingua estranxeira, así como outros culturais e sociolingüísticos que axudan na comprensión escrita TO.4

CA3.1 Expresouse con fluidez, precisión e eficacia sobre unha ampla serie de temas profesionais, marcando con claridade a relación entre as ideas TO.5

CA3.2 Utilizáronse os rexistros adecuados para a emisión da mensaxe TO.6

CA3.3 Realizáronse de maneira clara presentacións breves e preparadas sobre un tema dentro da súa especialidade TO.7

CA3.5 Emitíronse mensaxes orais precisas e concretas para resolver situacións puntuais TO.8

CA3.6 Utilizouse correctamente a terminoloxía da profesión en producións orais TO.9

CA3.7 Describiuse con fluidez o seu contorno profesional máis próximo co uso das estratexias de comunicación necesarias TO.10

CA3.8 Describíronse imprevistos relacionados coa profesión TO.11

CA3.9 Describiuse e secuenciouse un proceso de traballo da súa competencia TO.12

CA3.11 Solicitouse a reformulación do discurso ou de parte del, cando se considerou que cumpría TO.13

CA3.12 Respectáronse os usos pragmáticos específicos da lingua estranxeira, así como outros culturais e sociolingüísticos que axudan na

expresión oral TO.14

CA4.1 Producíronse textos relacionados con aspectos profesionais e organizouse a información de xeito coherente e cohesionado PE.9

CA4.2 Cubriuse documentación específica do seu campo profesional LC.1

CA4.3 Realizáronse resumos de textos relacionados co seu contorno profesional LC.2

CA4.4 Utilizáronse correctamente a terminoloxía e o vocabulario específico da profesión, en textos escritos TO.15

CA4.5 Utilizáronse as fórmulas de cortesía en presentacións e despedidas propias do documento que se vaia elaborar TO.16

CA4.6 Describiuse e secuenciouse un proceso de traballo da súa competencia TO.17

CA4.7 Describíronse as competencias propias do contorno laboral TO.18

CA4.8 Elaborouse a resposta a unha solicitude de emprego a partir dunha oferta de traballo LC.3

CA4.10 Respectáronse os usos pragmáticos específicos da lingua estranxeira, así como outros culturais e sociolingüísticos que axudan na expresión escrita TO.1

Haberá unha primeira parte teórica e unha segunda parte práctica cunha proba de Listening / audio - visual e unha de Speaking. O alumnado libre non poderá facer as probas prácticas sen aprobar primeiro as probas teóricas cun mínimo de 5 sobre 10.

Primeira parte:

Use of English / grammar (35%) + Vocabulary (25%) = 60% (6 points)

Reading and/or translation = 20% (2 points)

Writing = 20% (2 points)

Total = 100% (10 points)

Segunda parte:

Listening /audio-visual = 50 % (5 points)

Speaking = 50 % (5 points)

Bloque 1: escoitar, falar e conversar

- Narracións orais de acontecementos do sector profesional ou experiencias persoais
- Presentacións
- Entrevistas de traballo
- Comunicarse en situación que poden xurdir.
- Comprensión de mensaxes orais procedentes da vida cotiá e profesional.

Bloque 2: Ler e escribir

- Narracións escritas de acontecementos ou experiencias persoais
- Lectura de xeito autónomo de textos escritos referidos á actualidade ou ao sector profesional (deporte)
- Comparación e contraste entre textos sobre o mesmo tema publicados en diferentes revistas, periódicos ou libros de texto
- Redacción de textos completos ou finalización de textos dos que se proporcionaron un ou varios parágrafos, conseguindo un texto final, con elementos que lle dean cohesión e coherencia
- Resumen e sínteses das ideas principais dos textos
- Tradución dos textos
- Elaboración de informes e documentos relacionados coa súa especialidade. Elaboración dun curriculum

Bloque 3: Coñecementos da lingua

Funcións da linguaxe

Dar e pedir opinións e consellos. Persuadir e advertir. Pedir e dar permiso. Dar advertencias. Dar predicións. Dar e entender ordes  
.Describir procesos, dar instrucións  
.Solicitar información utilizando preguntas indirectas. Referirse a unha información recibida anteriormente utilizando verbos específicos  
· Formular hipóteses e especular. Establecer condicións e falar de verdades xerais. expresar queixas, desexos e sentimentos de pesar e arrepentimentos  
.Describir detalladamente o aspecto físico e o carácter dunha persoa real ou imaxinaria. Describir lugares relacionados co sector profesional (deporte)  
. Uso de vocabulario específico de anatomía e control postural, condición física e habilidades motoras, primeiros auxilios e lesións, o mundo do atletismo.  
· Expresar sentimentos e falar de relacións persoais e profesionais

#### Gramática

Terán que mostrar un dominio das seguintes estruturas:

- There is / are
- To be / to have
- Introductions/ Greetings
- Numbers and dates
- E-mails
- Phone calls
- Countable and Uncountable nouns
- Daily routine
- Present tenses (Simple Present, Present Continuous)
- Past tenses ( Simple Past, Past Continuous)
- Present perfect
- Future tenses ( Will, Be going to)
- Conditional Clauses (1st type)
- Prepositions
- Modal Verbs
- Questions and Answers
- Comparison

#### Léxico-semántico

- vocabulario relacionado cos temas tratados cotiáns e profesionais
- fórmulas e expresións
- vocabulario específico do sector profesional (deporte)
- Phrasal verbs

#### UNIDADES

##### 1. ANATOMÍA E CONTROL POSTURAL = ANATOMY AND POSTURAL CONTROL

Thematic focus: anatomy and postural control.

Vocabulary: the body (parts, organs and systems), standardized anatomical terms, types of movements.

Grammar: subject pronouns, the, a, an, plurals, demonstratives, possessive adjectives, there is, there are, to be, to have, to have got, present tenses.

Interaction: INTRODUCTIONS

**2. CONDICIÓN FÍSICA E HABILIDADES MOTORAS = PHYSICAL CONDITION AND MOTOR SKILLS**

Thematic focus: physical condition and motor skills

Vocabulary: physical qualities, motor skills, programming

Grammar: countable and uncountable nouns, there was, there were, past tenses (past simple, past continuous), used to, would, irregular verbs

Interaction: TRAINING PLANNING

**3. PRIMEIROS AUXILIOS DE LESIÓNS = FIRST AID AND INJURIES**

Thematic focus: first aid and injuries

Vocabulary: first aid, injuries

Grammar: future tenses, imperative, time clauses

Interaction: EMERGENCY CALLS

**4. O MUNDO DO DEPORTE.= THE WORLD OF ATHLETICS**

. Thematic focus: athletics

. Vocabulary: athletics

. Grammar : perfect tenses (present perfect, past perfect) adverbs of frequency, modal verbs.

. Interaction: PRESENTATION ON A TOPIC RELATED TO THE WORLD OF SPORTS.

**LIBRO DE TEXTO**

English for Physical and Sports Activities (Ed. Altamar)

**4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento****4.a) Primeira parte da proba**

PROBA TEÓRICA: (Primeira parte):

Use of English /GRAMÁTICA/ (35%) + Vocabulary /LÉXICO TÉCNICO/(25%) = 60% (6 points)

NESTA PARTE, O ALUMNADO TERÁ QUE FACER DISTINTAS ACTIVIDADES PARA DEMOSTRAR O SEU COÑECEMENTO LÉXICO E GRAMATICAL DO INGLÉS XENÉRICO E TÉCNICO QUE SE DESCRIBE NOS CONTIDOS.

COMPLETAR FRASES / TEXTOS FACENDO USO DUNHA GRAMÁTICA CORRECTA.

COMPLETAR CONVERSACIÓNS FACENDO USO DE FRASES INTERROGATIVAS, AFIRMATIVAS E NEGATIVAS.

COMPLETAR DEFINICIÓNS USANDO UN LÉXICO (TÉCNICO) APROPIADO.

ASOCIAR / RELACIONAR LÉXICO DENTRO DUN CONTEXTO TÉCNICO.

ASOCIAR IMAXES CUN LÉXICO TÉCNICO.

Reading and/or translation = 20% (2 points)

LER UN TEXTO QUE CORRESPONDA AO ÁMBITO PROFESIONAL DE DEPORTES E COMPLETAR UNHA SERIE DE ACTIVIDADES / TAREFAS RELACIONADAS CO TEXTO:

CONTESTAR PREGUNTAS SOBRE O TEXTO.

- FACER UN RESUMO DO TEXTO.

- TRADUCIR PARTE DO TEXTO OU FRASES ESCOLLIDAS DO TEXTO.
- XUSTIFICAR SE FRASES ESCOLLIDAS DO TEXTO SON VERDADEIRAS OU FALSAS (TRUE OR FALSE)
- ESCOLLER A RESPOSTA CORRECTA SOBRE PREGUNTAS RELACIONADAS CO TEXTO (MULTIPLE CHOICE)

Writing = 20% (2 points)

FACER UNHA COMPOSICIÓN ESCRITA DE CARÁCTER XERAL (VIDA COTIÁ, VIDA PERSOAL, LABORAL...) OU DE CARÁCTER PROFESIONAL (ACONDICIONAMIENTO FÍSICO) CORRESPONDENTE AO MÓDULO PROFESIONAL O QUE ACCEDA A ALUMNADO EN CUESTIÓN.

NÚMERO DE PALABRAS 150 - 180

OS TIPOS DE WRITING /REDACCIÓN/ PODERÁN SER:

- EMAIL INFORMAL /COLLOQUIAL/ EMAIL FORMAL
- ESSAY /REDACCIÓN/ DE OPINIÓN
- ESSAY / REDACCIÓN DE PROS E CONTRAS (ADVANTAGES & DISADVANTAGES)

OS TEMAS TÉCNICO - PROFESIONAIS ESTABLÉCENSE TENDO EN CONTA OS DISTINTOS TEMAS / CONTIDOS TÉCNICOS EXPOSTOS NESTA PROGRAMACIÓN.

AVALÍANSE O CORRECTO USO DE GRAMÁTICA, LÉXICO, ORIXINALIDADE, EXPRESIÓN E COHERENCIA.

#### 4.b) Segunda parte da proba

PROBA PRÁCTICA (Segunda parte)

Audio Visual = 50% (5 points)

A PROBA DE LISTENING /ESCOITAR/ PODERÁ SER SIMPLEMENTE DE AUDIO OU DE VÍDEO.

O ALUMNADO TERÁ QUE ESCOITAR E DESPOIS FACER UNHA SERIA DE ACTIVIDADES / TAREFAS CO RELACIÓN AO AUDIO: COMPLETAR A INFORMACIÓN QUE FALTA NO TEXTO OU CONTESTAR A PREGUNTAS SOBRE O AUDIO.

O ALUMANDO TERÁ A OPORTUNIDADE DE ESCOITAR O AUDIO / VÍDEO DÚAS VECES.

A TEMÁTICA DOS AUDIOS / VÍDEOS SERÁ TÉCNICO OU PROFESIONAL.

DEPENDENDO DA DURACIÓN DOS AUDIOS ESCOLLIDOS, PODERÁN SER 1 OU 2 AUDIOS / VÍDEOS PARA ESA PROBA DO EXAME.

Speaking = 50% (5 points)

NESTA PARTE DA PROBA PRÁCTICA O ALUMNADO TERÁ QUE MANTER DIÁLOGO E CONVERSACIÓN CO EXAMINADOR.

O ALUMNADO TERÁ QUE ESTAR PREPARADO PARA RESPONDER A PREGUNTAS EN INGLÉS DE CARÁCTER XERAL E TAMÉN DE CARÁCTER TÉCNICO.

AS PREGUNTAS PODERÁN FACER REFERENCIA AO PRESENTE, O PASADO E TAMÉN AO FUTURO.

O EXAMINADOR ENTREGARÁ UNHA FICHA CON INFORMACIÓN E TEMAS A TRATAR DURANTE A PROBA ORAL PARA QUE O ALUMNADO TEÑA 5 MINUTOS DE PREPARACIÓN PREVIOS AO EXAME EN CUESTIÓN.

NESTA PARTE AVALÍASE A COMPREENSIÓN, EXPRESIÓN, COHERENCIA, USO CORRECTO DE GRAMÁTICA E LÉXICO XERAL E TÉCNICO E A FLUIDEZ E PRONUNCIA EN LINGUA INGLESA.

**1. Identificación da programación**
**Centro educativo**

Código	Centro	Concello	Ano académico
15005233	Agra do Orzán	Coruña (A)	2022/2023

**Ciclo formativo**

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
AFD	Actividades físicas e deportivas	CSAFD01	Ensinanza e animación sociodeportiva	Ciclos formativos de grao superior	Réxime de proba libre

**Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (\*)**

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP1123	Actividades de lecer e tempo libre	2022/2023	0	156	0

(\*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

**Profesorado responsable**

Profesorado asignado ao módulo	FRANCISCO FERNÁNDEZ FRAGA
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

## 2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

### 2.1. Primeira parte da proba

#### 2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Planifica proxectos de lecer e tempo libre, tendo en conta a relación dos principios da animación no lecer e no tempo libre coas necesidades das persoas usuarias e as características dos equipamentos e dos recursos
RA2 - Organiza actividades de lecer e tempo libre educativo, para o que analiza os espazos e os recursos, así como a normativa en materia de prevención e seguridade
RA3 - Pon en práctica actividades de lecer e tempo libre seleccionando recursos e técnicas educativas de animación
RA4 - Realiza actividades de lecer e tempo libre no medio natural respectando os principios de conservación ambiental e as medidas de prevención e seguridade
RA5 - Desenvolve actividades de seguimento e avaliación das actividades de lecer e tempo libre seleccionando estratexias, técnicas e recursos para identificar os aspectos susceptibles de mellora

#### 2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Valoráronse os contextos de intervención no lecer e no tempo libre
CA1.2 Caracterizouse os principios da animación no lecer e no tempo libre
CA1.3 Establecéronse as bases da educación no tempo libre
CA1.4 Adecuouse o proxecto de lecer e tempo libre ás necesidades das persoas usuarias
CA1.5 Valoráronse estratexias para o desenvolvemento de actividades de lecer e tempo libre
CA1.6 Seleccionáronse os equipamentos e recursos de lecer e tempo libre
CA1.7 Identificáronse as funcións e o papel do persoal animador nas actividades de lecer e tempo libre
CA1.8 Xustificouse a importancia da intencionalidade educativa no lecer e no tempo libre
CA2.1 Identificáronse os principios da pedagogía do xogo
CA2.2 Identificáronse os tipos e as pautas de evolución do xogo
CA2.3 Seleccionáronse xogos para o desenvolvemento das habilidades sociais, intelectuais e motrices
CA2.4 Seleccionáronse espazos, recursos e materiais para o desenvolvemento de actividades lúdicas
CA2.5 Establecéronse criterios para a organización de espazos e materiais
CA2.6 Establecéronse estratexias para a utilización de recursos lúdicos nas actividades de lecer e tempo libre
CA2.7 Tivéronse en conta as medidas de seguridade e prevención na realización das actividades de lecer e tempo libre educativo
CA2.8 Argumentouse o valor educativo do xogo
CA3.1 Utilizáronse técnicas para o desenvolvemento da expresión oral, corporal, musical, plástica e audiovisual
CA3.2 Seleccionáronse xogos para o desenvolvemento das habilidades sociais, intelectuais e motrices



<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
CA3.3 Seleccionáronse os recursos tendo en conta os obxectivos da intervención
CA3.4 Utilizáronse recursos audiovisuais e informáticos como ferramentas de animación no lecer e no tempo libre
CA3.5 Acondicionáronse os espazos atendendo á potencialidade educativa das actividades
CA3.6 Adaptáronse os recursos e as técnicas de animación ás necesidades das persoas usuarias
CA3.7 Argumentouse a importancia das técnicas de expresión para o desenvolvemento da creatividade das persoas usuarias
CA4.1 Valorouse a importancia da educación ambiental a través das actividades de lecer e tempo libre
CA4.2 Definíronse as características do medio natural como espazo de lecer e tempo libre
CA4.3 Aplicáronse técnicas e ferramentas coherentes cos obxectivos do proxecto de actividades de lecer e tempo libre no medio natural
CA4.4 Seleccionáronse estratexias e pautas de actuación para o desenvolvemento de actividades educativas no medio natural
CA4.5 Valorouse a importancia de xerar ámbitos seguros no medio natural, reducindo riscos
CA4.6 Identificáronse os recursos necesarios para o desenvolvemento das actividades no medio natural
CA4.7 Organizáronse os recursos humanos para garantir o desenvolvemento da actividade
CA4.8 Aplicáronse protocolos de atención en casos de situacións de emerxencia nas actividades desenvolvidas no medio natural
CA4.9 Analizouse o impacto ambiental das actividades de lecer e tempo libre
CA5.1 Seleccionáronse os indicadores que cumpra seguir na avaliación de proxectos e actividades de lecer e tempo libre
CA5.2 Definíronse as técnicas e os instrumentos para a realización da avaliación no ámbito do lecer e tempo libre
CA5.3 Elaboráronse e cubríronse rexistros de seguimento dos proxectos e actividades de lecer e tempo libre
CA5.4 Elaboráronse informes e memorias de avaliación
CA5.5 Usáronse as tecnoloxías da información e da comunicación para a elaboración do seguimento e a avaliación das actividades
CA5.6 Transmitíronselles os resultados da avaliación ás persoas implicadas
CA5.7 Tivéronse en conta procesos de calidade e mellora no desenvolvemento do proxecto de animación de lecer e tempo libre
CA5.8 Xustificouse a importancia da avaliación no proceso de intervención educativa na animación de lecer e tempo libre

## 2.2. Segunda parte da proba

### 2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

<b>Resultados de aprendizaxe do currículo</b>
RA1 - Planifica proxectos de lecer e tempo libre, tendo en conta a relación dos principios da animación no lecer e no tempo libre coas necesidades das persoas usuarias e as características dos equipamentos e dos recursos
RA2 - Organiza actividades de lecer e tempo libre educativo, para o que analiza os espazos e os recursos, así como a normativa en materia de prevención e seguridade

**Resultados de aprendizaxe do currículo**

RA3 - Pon en práctica actividades de lecer e tempo libre seleccionando recursos e técnicas educativas de animación

RA4 - Realiza actividades de lecer e tempo libre no medio natural respectando os principios de conservación ambiental e as medidas de prevención e seguridade

RA5 - Desenvolve actividades de seguimento e avaliación das actividades de lecer e tempo libre seleccionando estratexias, técnicas e recursos para identificar os aspectos susceptibles de mellora

**2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado**
**Criterios de avaliación do currículo**

CA1.1 Valoráronse os contextos de intervención no lecer e no tempo libre

CA1.2 Caracterizouse os principios da animación no lecer e no tempo libre

CA1.3 Establecéronse as bases da educación no tempo libre

CA1.4 Adecuouse o proxecto de lecer e tempo libre ás necesidades das persoas usuarias

CA1.5 Valoráronse estratexias para o desenvolvemento de actividades de lecer e tempo libre

CA1.6 Seleccionáronse os equipamentos e recursos de lecer e tempo libre

CA1.7 Identificáronse as funcións e o papel do persoal animador nas actividades de lecer e tempo libre

CA1.8 Xustificouse a importancia da intencionalidade educativa no lecer e no tempo libre

CA2.1 Identificáronse os principios da pedagogía do xogo

CA2.2 Identificáronse os tipos e as pautas de evolución do xogo

CA2.3 Seleccionáronse xogos para o desenvolvemento das habilidades sociais, intelectuais e motrices

CA2.4 Seleccionáronse espazos, recursos e materiais para o desenvolvemento de actividades lúdicas

CA2.5 Establecéronse criterios para a organización de espazos e materiais

CA2.6 Establecéronse estratexias para a utilización de recursos lúdicos nas actividades de lecer e tempo libre

CA2.7 Tivéronse en conta as medidas de seguridade e prevención na realización das actividades de lecer e tempo libre educativo

CA2.8 Argumentouse o valor educativo do xogo

CA3.1 Utilizáronse técnicas para o desenvolvemento da expresión oral, corporal, musical, plástica e audiovisual

CA3.2 Seleccionáronse xogos para o desenvolvemento das habilidades sociais, intelectuais e motrices

CA3.3 Seleccionáronse os recursos tendo en conta os obxectivos da intervención

CA3.4 Utilizáronse recursos audiovisuais e informáticos como ferramentas de animación no lecer e no tempo libre

CA3.5 Acondicionáronse os espazos atendendo á potencialidade educativa das actividades

<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
CA3.6 Adaptáronse os recursos e as técnicas de animación ás necesidades das persoas usuarias
CA3.7 Argumentouse a importancia das técnicas de expresión para o desenvolvemento da creatividade das persoas usuarias
CA4.1 Valorouse a importancia da educación ambiental a través das actividades de lecer e tempo libre
CA4.2 Definíronse as características do medio natural como espazo de lecer e tempo libre
CA4.3 Aplicáronse técnicas e ferramentas coherentes cos obxectivos do proxecto de actividades de lecer e tempo libre no medio natural
CA4.4 Seleccionáronse estratexias e pautas de actuación para o desenvolvemento de actividades educativas no medio natural
CA4.5 Valorouse a importancia de xerar ámbitos seguros no medio natural, reducindo riscos
CA4.6 Identificáronse os recursos necesarios para o desenvolvemento das actividades no medio natural
CA4.7 Organizáronse os recursos humanos para garantir o desenvolvemento da actividade
CA4.8 Aplicáronse protocolos de atención en casos de situacións de emerxencia nas actividades desenvolvidas no medio natural
CA4.9 Analizouse o impacto ambiental das actividades de lecer e tempo libre
CA5.1 Seleccionáronse os indicadores que cumpra seguir na avaliación de proxectos e actividades de lecer e tempo libre
CA5.2 Definíronse as técnicas e os instrumentos para a realización da avaliación no ámbito do lecer e tempo libre
CA5.3 Elaboráronse e cubríronse rexistros de seguimento dos proxectos e actividades de lecer e tempo libre
CA5.4 Elaboráronse informes e memorias de avaliación
CA5.5 Usáronse as tecnoloxías da información e da comunicación para a elaboración do seguimento e a avaliación das actividades
CA5.6 Transmitíronselles os resultados da avaliación ás persoas implicadas
CA5.7 Tivéronse en conta procesos de calidade e mellora no desenvolvemento do proxecto de animación de lecer e tempo libre

### **3. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación**

#### **MINIMOS ESIXÍBEIS.**

Os mínimos esixíbeis para alcanzar a avaliación positiva na proba serán todos os criterios de avaliación establecidos no Decreto 625/2017, do 15 de xullo, e Orden EFP/301/2019, polo que se establece o currículo do ciclo formativo de grao superior correspondente ao título de Técnico Superior en Enseñanza y Animación Sociodeportiva.

#### **CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN:**

**PRIMEIRA PARTE DA PROBA, É ELIMINATORIO.**

Exame teórico.

As respostas erradas descontarán puntuación. Cada resposta errónea descontará 1/4 do valor de unha pregunta contestada correctamente.

As preguntas non contestadas non puntuarán negativamente.

A primeira parte da proba cualificarase de cero a dez puntos. Para a superación da proba as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.

**SEGUNDA PARTE DA PROBA.**

Proba práctica.

A segunda parte da proba cualificarase de cero a dez puntos. Para a súa superación as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.

A cualificación final correspondente ao módulo profesional será a media aritmética das cualificacións obtidas en cada unha das partes, para a media, as notas de cada parte teñen que ser como mínimo de cinco puntos.

**4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento****4.a) Primeira parte da proba**

Consistirá nun exame que terá preguntas de desenvolver, é eliminatorio.

Para a realización da proba será necesario o uso de bolígrafo azul ou negro. Non se permitirá o uso de dispositivos electrónicos. Será necesaria a identificación mediante o DNI, NIE ou pasaporte que deberá estar a disposición do profesorado encima da mesa.

A duración será de máximo dúas horas.

Estas preguntas versarán sobre unha mostra suficientemente significativa dos criterios de avaliación establecidos na programación para esta parte.

Cada resposta errónea descontará en proporción de 1/4 de unha resposta correcta.

Esta primeira parte da proba cualificarase de cero a dez puntos, para a súa superación as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.

**4.b) Segunda parte da proba**

Esta segunda parte consistirá na resposta a unha serie de preguntas que versarán sobre unha mostra suficientemente significativa dos criterios de avaliación establecidos na programación para esta parte, referidas a un suposto práctico que consistirá na descrición dunha situación de intervención no ámbito das actividades de lecer e tempo libre.

Para a realización da proba será necesario o uso de bolígrafo azul ou negro. Non se permitirá o uso de dispositivos electrónicos. Será necesaria a identificación mediante o DNI, NIE ou pasaporte que deberá estar a disposición do profesorado encima da mesa.

A duración será de máximo dúas horas.

Esta segunda parte da proba poderá cualificarse de cero a dez puntos. Para a súa superación as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.

A cualificación final correspondente ao módulo profesional será a media aritmética das cualificacións obtidas en cada unha das partes, para a media, as notas de cada parte teñen que ser como mínimo de cinco puntos.

Finalizada esta segunda parte da proba, as comisións de avaliación exporán as puntuacións obtidas no tableiro de anuncios do centro.

**1. Identificación da programación**
**Centro educativo**

Código	Centro	Concello	Ano académico
15005233	Agra do Orzán	Coruña (A)	2022/2023

**Ciclo formativo**

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
AFD	Actividades físicas e deportivas	CSAFD02	Acondicionamento físico	Ciclos formativos de grao superior	Réxime de proba libre

**Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (\*)**

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP1152	Técnicas de hidrocinesia	2022/2023		105	

(\*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

**Profesorado responsable**

<b>Profesorado asignado ao módulo</b>	ALBA CARREGAL ALBELLA,IRIA GONZÁLEZ GONZÁLEZ (Subst.)
<b>Outro profesorado</b>	IRIA GONZÁLEZ GONZÁLEZ

Estado: Pendente de supervisión inspector

## 2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

### 2.1. Primeira parte da proba

#### 2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Analiza os movementos característicos das actividades de hidrocinesia, valorando a súa implicación na mellora funcional
RA2 - Supervisa e prepara o espazo de intervención e os medios materiais, asegurando o seu bo estado e o seu correcto funcionamento, dentro dos parámetros de uso seguro e eficiente, nas actividades de hidrocinesia
RA3 - Elabora protocolos de hidrocinesia para o coidado corporal adaptados ás necesidades e ás expectativas das persoas usuarias, así como aos medios dispoñibles, concretando a súa duración e a súa evolución
RA4 - Dirixe sesións de hidrocinesia e aplica técnicas específicas de apoio conforme a estrutura e a metodoloxía expresada no protocolo de referencia
RA5 - Avalía o proceso e os resultados obtidos no desenvolvemento de protocolos de hidrocinesia, verificando a calidade do servizo, o grao de consecución dos obxectivos e a satisfacción de quen participou

#### 2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Establecéronse criterios para determinar o nivel de autonomía no medio acuático que posibilita o desenvolvemento das actividades de hidrocinesia, a partir de baterías de probas, tests e cuestionarios, probas específicas e/ou informes médicos, para identificar
CA1.2 Descríbense os efectos da práctica sistemática de actividades de hidrocinesia sobre os órganos e os sistemas biolóxicos, especialmente cos relacionados co aparello locomotor e a mellora ou recuperación funcional
CA1.3 Fundamentáronse os puntos críticos dos movementos característicos en hidrocinesia, valorando a súa achega na mellora funcional específica
CA1.4 Determináronse as contraindicacións absolutas e relativas na práctica e a aplicación das actividades de hidrocinesia
CA1.5 Defínense as marxes de amplitude e intensidade que non deben ser superados nos movementos e nos exercicios para previr lesións
CA1.6 Descríbense os signos e os síntomas de fatiga e sobrecarga máis frecuentes neste tipo de actividades
CA1.7 Identifícanse e aplicáronse, de ser o caso, técnicas e accións complementarias ás realizadas no medio acuático que permitan optimizar o desenvolvemento dos protocolos específicos de hidrocinesia, analizando a súa idoneidade e a súa posibilidade de utilizarse
CA1.8 Interpretáronse símbolos e esquemas gráficos utilizados para representar movementos e exercicios relacionados coa hidrocinesia
CA1.9 Relacionáronse as condicións de temperatura e profundidade cos detalles técnicos e posturais das actividades de hidrocinesia
CA1.10 Descríbense e detectáronse as características e as condicións de seguridade, así como as situacións de risco, no desenvolvemento de actividades de hidrocinesia
CA2.1 Valórase o estado do espazo acuático para o desenvolvemento de actividades de hidrocinesia
CA2.2 Identifícase e describiuse o equipamento básico e material auxiliar para o desenvolvemento deste tipo de actividades
CA2.3 Establecéronse procedementos para a manipulación, o tratamento, a almacenaxe e o inventariado dos recursos materiais existentes para a hidrocinesia
CA2.4 Establecéronse procedementos para detectar e corrixir anomalías nos elementos específicos, os materiais e os equipamentos utilizados en actividades de hidrocinesia
CA2.5 Garantíronse as condicións de accesibilidade á instalación e ao espazo de práctica, valorando os elementos que poden supor barreiras arquitectónicas e establecendo as axudas técnicas
CA2.6 Compróbase o estado dos medios e os recursos propios dos protocolos de seguridade e de prevención de riscos na súa área de responsabilidade
CA3.1 Adecuáronse as actividades do programa de hidrocinesia ás necesidades e ás características das persoas usuarias concretas, tendo en conta os seus déficits de funcionalidade, e establecendo criterios comúns para a súa distribución individual ou por grupos
CA3.2 Formuláronse obxectivos intermedios e finais dos protocolos de hidrocinesia, valorando os rexistros de nivel funcional, motivacional e de condición física e biolóxica das persoas usuarias

<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
CA3.3 Seleccionáronse actividades, exercicios e técnicas específicas de hidrocinesia, en función dos seus efectos e do momento de aplicación
CA3.4 Determinouse a distribución temporal de cargas e exercicios en función da evolución estimada
CA3.5 Determináronse os medios e as axudas técnicas necesarias nas actividades de hidrocinesia e as adaptacións que permiten a participación nelas ás persoas con discapacidade
CA3.6 Establecéronse as técnicas manipulativas de fixación, corrección e mobilidade pasiva que deben empregarse nos exercicios de hidrocinesia
CA3.7 Establecéronse pautas para optimizar as relacións interpersoais entre quen participa nas actividades de hidrocinesia, promovendo a súa integración
CA3.8 Utilizáronse técnicas de documentación, redacción, rexistro e presentación dos protocolos de hidrocinesia
CA4.1 Proporcionouse información sobre a estrutura e a finalidade da sesión, sobre os aspectos xerais de prevención e os que facilitan a realización dos exercicios
CA4.2 Explicáronse a execución, os obxectivos e a utilización dos materiais nos exercicios, resaltando as sensacións que deben percibirse, os límites que non se deben superar, as pautas para a recuperación e os posibles erros de execución
CA4.3 Demostrouse o uso e o manexo dos aparellos e do material, a execución dos exercicios e a aplicación das axudas manuais, nos casos necesarios
CA4.4 Adaptáronse os parámetros das actividades de hidrocinesia, axustando o nivel de execución dos exercicios aos límites de seguridade que require cada perfil de participante
CA4.5 Utilizáronse as técnicas específicas para a corrección de erros de execución
CA4.6 Detectáronse signos e síntomas de fatiga, sobrecarga e dor durante a execución dos exercicios
CA4.7 Supervisouse o cumprimento das recomendacións de uso dos materiais por parte das persoas participantes
CA4.8 Utilizouse unha metodoloxía na práctica que favorece a participación e a desinhibición
CA5.1 Definíronse os parámetros para avaliar o desenvolvemento da sesión de actividades de hidrocinesia, atendendo aos obxectivos previstos na programación
CA5.2 Seleccionáronse instrumentos de avaliación do progreso, da evolución, dos resultados, do grao de satisfacción e da motivación en actividades de hidrocinesia
CA5.3 Determináronse os instrumentos, as técnicas e a secuencia temporal de avaliación do proceso e do resultado, en función das características de cada protocolo de hidrocinesia e das previsións de evolución
CA5.4 Rexistráronse e interpretáronse os datos obtidos, utilizando técnicas estatísticas elementais
CA5.5 Formuláronse propostas de mellora dos programas de actividades de control postural, benestar e mantemento funcional, a partir da interpretación dos datos
CA5.6 Elaboráronse memorias do procedemento de avaliación desenvolvido, segundo un modelo establecido e en soportes informáticos
CA5.7 Estableceuse o procedemento de avaliación da calidade do funcionamento do espazo acuático

## 2.2. Segunda parte da proba

### 2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

<b>Resultados de aprendizaxe do currículo</b>
RA1 - Analiza os movementos característicos das actividades de hidrocinesia, valorando a súa implicación na mellora funcional
RA2 - Supervisa e prepara o espazo de intervención e os medios materiais, asegurando o seu bo estado e o seu correcto funcionamento, dentro dos parámetros de uso seguro e eficiente, nas actividades de hidrocinesia
RA3 - Elabora protocolos de hidrocinesia para o coidado corporal adaptados ás necesidades e ás expectativas das persoas usuarias, así como aos medios dispoñibles, concretando a súa duración e a súa evolución

**Resultados de aprendizaxe do currículo**

RA4 - Dirixe sesións de hidrocinesia e aplica técnicas específicas de apoio conforme a estrutura e a metodoloxía expresada no protocolo de referencia

RA5 - Avalía o proceso e os resultados obtidos no desenvolvemento de protocolos de hidrocinesia, verificando a calidade do servizo, o grao de consecución dos obxectivos e a satisfacción de quen participou

**2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado**
**Criterios de avaliación do currículo**

CA1.1 Establecéronse criterios para determinar o nivel de autonomía no medio acuático que posibilite o desenvolvemento das actividades de hidrocinesia, a partir de baterías de probas, tests e cuestionarios, probas específicas e/ou informes médicos, para identif

CA1.2 Descríbóronse os efectos da práctica sistemática de actividades de hidrocinesia sobre os órganos e os sistemas biolóxicos, especialmente cos relacionados co aparello locomotor e a mellora ou recuperación funcional

CA1.3 Fundamentáronse os puntos críticos dos movementos característicos en hidrocinesia, valorando a súa achega na mellora funcional específica

CA1.4 Determináronse as contraindicacións absolutas e relativas na práctica e a aplicación das actividades de hidrocinesia

CA1.5 Definíronse as marxes de amplitude e intensidade que non deben ser superados nos movementos e nos exercicios para previr lesións

CA1.6 Descríbóronse os signos e os síntomas de fatiga e sobrecarga máis frecuentes neste tipo de actividades

CA1.7 Identifícanse e aplicáronse, de ser o caso, técnicas e accións complementarias ás realizadas no medio acuático que permitan optimizar o desenvolvemento dos protocolos específicos de hidrocinesia, analizando a súa idoneidade e a súa posibilidade de utili

CA1.8 Interpretáronse símbolos e esquemas gráficos utilizados para representar movementos e exercicios relacionados coa hidrocinesia

CA1.9 Relacionáronse as condicións de temperatura e profundidade cos detalles técnicos e posturais das actividades de hidrocinesia

CA1.10 Descríbóronse e detectáronse as características e as condicións de seguridade, así como as situacións de risco, no desenvolvemento de actividades de hidrocinesia

CA2.1 Valorouse o estado do espazo acuático para o desenvolvemento de actividades de hidrocinesia

CA2.2 Identificouse e describiuse o equipamento básico e material auxiliar para o desenvolvemento deste tipo de actividades

CA2.3 Establecéronse procedementos para a manipulación, o tratamento, a almacenaxe e o inventariado dos recursos materiais existentes para a hidrocinesia

CA2.4 Establecéronse procedementos para detectar e corrixir anomalías nos elementos específicos, os materiais e os equipamentos utilizados en actividades de hidrocinesia

CA2.5 Garantíronse as condicións de accesibilidade á instalación e ao espazo de práctica, valorando os elementos que poden supor barreiras arquitectónicas e establecendo as axudas técnicas

CA2.6 Comprobouse o estado dos medios e os recursos propios dos protocolos de seguridade e de prevención de riscos na súa área de responsabilidade

CA3.1 Adecuáronse as actividades do programa de hidrocinesia ás necesidades e ás características das persoas usuarias concretas, tendo en conta os seus déficits de funcionalidade, e establecendo criterios comúns para a súa distribución individual ou por grupos

CA3.2 Formuláronse obxectivos intermedios e finais dos protocolos de hidrocinesia, valorando os rexistros de nivel funcional, motivacional e de condición física e biolóxica das persoas usuarias

CA3.3 Seleccionáronse actividades, exercicios e técnicas específicas de hidrocinesia, en función dos seus efectos e do momento de aplicación

CA3.4 Determinouse a distribución temporal de cargas e exercicios en función da evolución estimada

CA3.5 Determináronse os medios e as axudas técnicas necesarias nas actividades de hidrocinesia e as adaptacións que permiten a participación nelas ás persoas con discapacidade

CA3.6 Establecéronse as técnicas manipulativas de fixación, corrección e mobilidade pasiva que deben empregarse nos exercicios de hidrocinesia



<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
CA3.7 Establecéronse pautas para optimizar as relacións interpersoais entre quen participa nas actividades de hidrocinesia, promovendo a súa integración
CA3.8 Utilizáronse técnicas de documentación, redacción, rexistro e presentación dos protocolos de hidrocinesia
CA4.1 Proporcionouse información sobre a estrutura e a finalidade da sesión, sobre os aspectos xerais de prevención e os que facilitan a realización dos exercicios
CA4.2 Explicáronse a execución, os obxectivos e a utilización dos materiais nos exercicios, resaltando as sensacións que deben percibirse, os límites que non se deben superar, as pautas para a recuperación e os posibles erros de execución
CA4.3 Demostrouse o uso e o manexo dos aparellos e do material, a execución dos exercicios e a aplicación das axudas manuais, nos casos necesarios
CA4.4 Adaptáronse os parámetros das actividades de hidrocinesia, axustando o nivel de execución dos exercicios aos límites de seguridade que require cada perfil de participante
CA4.5 Utilizáronse as técnicas específicas para a corrección de erros de execución
CA4.6 Detectáronse signos e síntomas de fatiga, sobrecarga e dor durante a execución dos exercicios
CA4.7 Supervisouse o cumprimento das recomendacións de uso dos materiais por parte das persoas participantes
CA4.8 Utilizouse unha metodoloxía na práctica que favorece a participación e a desinhibición
CA5.1 Definíronse os parámetros para avaliar o desenvolvemento da sesión de actividades de hidrocinesia, atendendo aos obxectivos previstos na programación
CA5.2 Seleccionáronse instrumentos de avaliación do progreso, da evolución, dos resultados, do grao de satisfacción e da motivación en actividades de hidrocinesia
CA5.3 Determináronse os instrumentos, as técnicas e a secuencia temporal de avaliación do proceso e do resultado, en función das características de cada protocolo de hidrocinesia e das previsións de evolución
CA5.4 Rexistráronse e interpretáronse os datos obtidos, utilizando técnicas estatísticas elementais
CA5.5 Formuláronse propostas de mellora dos programas de actividades de control postural, bienestar e mantemento funcional, a partir da interpretación dos datos
CA5.6 Elaboráronse memorias do procedemento de avaliación desenvolvido, segundo un modelo establecido e en soportes informáticos
CA5.7 Estableceuse o procedemento de avaliación da calidade do funcionamento do espazo acuático

### **3. Mínimos exigibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación**

Primeira parte da proba: Exame teórico. Coa realización desde exame o alumno deberá amasar que adquiriu os seguintes resultados de aprendizaxe:

1. Analiza os movementos característicos das actividades de hidrocinesia, valorando a súa implicación. na mellora funcional.
- 2 Describíronse os efectos da práctica sistemática de actividades de hidrocinesia sobre os órganos e os sistemas biolóxicos, especialmente cos relacionados co aparello locomotor e a mellora ou recuperación funcional.
3. Elabora protocolos de hidrocinesia para o coidado corporal adaptados ás necesidades e ás expectativas das persoas usuarias, así como aos medios dispoñibles, concretando a súa duración e a súa evolución
5. Avalía o proceso e os resultados obtidos no desenvolvemento de protocolos de hidrocinesia, verificando a calidade do servizo, o grao de consecución dos obxectivos e a satisfacción de quen participou.

O exame teórico poderá incluír preguntas tipo test ou de resposta curta ou longa e versará sobre os contidos teóricos do currículo e completárase con preguntas teórico- prácticas sobre hipotéticas situacións prácticas. A calificación do exame será de 0-10 puntos, sendo necesario acadar unha calificación mínima de 4 para poder facer media coa segunda proba.

Segunda parte da proba: exame práctico. A calificación da proba será de 0-10 puntos, sendo necesario acadar unha calificación mínima de 4 puntos para poder facer media coa primeira proba.

Coa realización de este exame o alumno deberá amasar que adquiriu os seguintes resultados de aprendizaxe:

4. Dirixe sesións de hidrocinesia e aplica técnicas específicas de apoio conforme a estrutura e a metodoloxía expresada no protocolo de referencia.

A calificación final será a media aritmética de ambas partes.

#### **4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento**

##### **4.a) Primeira parte da proba**

Exame teórico. Exame escrito que versará sobre una mostra significativa dos criterios de avaliación establecidos na programación para esta parte. A calificación será de 0-10 puntos sendo necesario acadar mínimo un 4 para poder sumar coa segunda proba.

##### **4.b) Segunda parte da proba**

Exame práctico. O exame práctico consistirá no deseño, execución e dirección de dúas sesións de 45 minutos para as seguintes poboacións especiais. A primeira irá dirixida a un paciente con patoloxía de espalda (cifótico, lordótico ou escoliótico) e unha muller embarazada. Estas sesións estarán enmarcadas nunha programación trimestral, sinalando na sesión o trimestre no que se encontra así como o número de sesión dentro da programación.

A sesión deberá ser entregada por escrito ao profesor no momento do exame. Ademais incluírase unha pequena presentación do perfil de usuario para a que va dirixida, tanto no caso da patoloxía, no que debe mencionarse cal ten, e no caso da embarazada indicárase o tempo de xestión da hipotética usuaria.

Debe acadarse mínimo un 4 para poder facer media ca primeira proba.

**1. Identificación da programación**
**Centro educativo**

Código	Centro	Concello	Ano académico
15005233	Agra do Orzán	Coruña (A)	2022/2023

**Ciclo formativo**

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
AFD	Actividades físicas e deportivas	CSAFD02	Acondicionamento físico	Ciclos formativos de grao superior	Réxime de proba libre

**Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (\*)**

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP1136	Valoración da condición física e intervención en accidentes	2022/2023	0	240	0
MP1136_12	Fundamentos biolóxicos e bases do acondicionamento físico	2022/2023	0	195	0
MP1136_22	Primeira intervención en caso de accidente ou situación de emerxencia	2022/2023	0	45	0

(\*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

**Profesorado responsable**

Profesorado asignado ao módulo	MARÍA CARRETERO RIVAS
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

## 2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

### 2.1. Primeira parte da proba

#### 2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
(MP1136_12) RA1 - Relaciona os niveis de intensidade do exercicio físico coas adaptacións fisiolóxicas dos sistemas cardiorrespiratorio e de regulación, e analiza o comportamento destes
(MP1136_22) RA1 - Realiza a valoración inicial da asistencia nunha urxencia, analizando os riscos, os recursos dispoñibles e o tipo de axuda necesaria
(MP1136_12) RA2 - Relaciona a mecánica dos exercicios e das actividades de acondicionamento físico básico coa biomecánica e as adaptacións fisiolóxicas do sistema músculo-esquelético, e analiza o seu funcionamento
(MP1136_22) RA2 - Aplica técnicas de soporte vital e primeiros auxilios, segundo os protocolos establecidos
(MP1136_22) RA3 - Aplica métodos de mobilización e inmovilización que permitan a evacuación da persoa accidentada, e apoio psicolóxico, en caso necesario
(MP1136_12) RA3 - Elabora programas de acondicionamento físico básico, aplicando os fundamentos dos sistemas de mellora das capacidades físicas básicas
(MP1136_12) RA4 - Realiza probas de determinación da condición física e biolóxica adecuadas aos parámetros que se van avaliar, aplicando os protocolos de cada unha, en condicións de seguridade
(MP1136_12) RA5 - Interpreta os resultados das probas de valoración da condición física, rexistrando e analizando os datos nas fichas de control
(MP1136_12) RA6 - Deseña medidas complementarias nos programas de mellora da condición física, analizando a súa repercusión na mellora da saúde e a calidade de vida

#### 2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
(MP1136_12) CA1.1 Descríbense os efectos da práctica sistematizada de exercicio físico sobre os elementos estruturais e funcionais dos sistemas cardiorrespiratorio e de regulación
(MP1136_22) CA1.1 Xustifícase o xeito de asegurar a zona e as manobras necesarias para acceder á persoa accidentada, identificando os posibles riscos, e propúxose a mellor forma de acceso
(MP1136_12) CA1.2 Determináronse os beneficios e os efectos da práctica de actividades físicas para a mellora da calidade de vida
(MP1136_22) CA1.2 Seguíronse as pautas de actuación, segundo protocolo, para a valoración inicial dunha persoa accidentada
(MP1136_12) CA1.3 Determinouse a incidencia de hábitos de vida nocivos sobre o nivel de saúde
(MP1136_22) CA1.3 Identificáronse situacións de risco vital e definíronse as actuacións que levan consigo
(MP1136_12) CA1.4 Identificouse a fisioloxía dos sistemas cardiorrespiratorio e de regulación, analizando as interaccións entre as estruturas que os integran e a súa repercusión no rendemento físico
(MP1136_22) CA1.4 Discrimináronse as circunstancias ou os casos en que non se debe intervir e as técnicas que non debe aplicar o/a primeiro/a interviniente de xeito autónomo
(MP1136_12) CA1.5 Descríbense os mecanismos de adaptación funcional ao esforzo físico dos sistemas cardiorrespiratorio e de regulación
(MP1136_22) CA1.5 Aplicáronse as técnicas de autoprotección na manipulación de persoas accidentadas
(MP1136_12) CA1.6 Descríbense a nivel macroscópico as estruturas anatómicas dos sistemas cardiorrespiratorio e de regulación
(MP1136_22) CA1.6 Revisouse o contido mínimo dunha caixa de urxencias e as indicacións dos produtos e medicamentos
(MP1136_12) CA1.7 Indicáronse os mecanismos fisiolóxicos que conducen a un estado de fatiga física
(MP1136_22) CA1.7 Determináronse as prioridades de actuación en función da gravidade e do tipo de lesións, e as técnicas de primeiros auxilios que cómpre aplicar

**Criterios de avaliación do currículo**

(MP1136_22) CA1.8 Identificáronse os factores que predispoñen á ansiedade en situacións de accidente, emerxencia e dó
(MP1136_12) CA2.1 Relacionáronse os tipos de pancas coas articulacións do corpo humano e a participación muscular nos movementos destas
(MP1136_22) CA2.1 Identificáronse e describíronse as fases do protocolo básico de soporte vital
(MP1136_12) CA2.2 Clasificáronse os principais movementos articulares do corpo humano en función dos planos e dos eixes do espazo
(MP1136_22) CA2.2 Aplicáronse técnicas de desobstrución da vía aérea
(MP1136_12) CA2.3 Relacionouse a acción da gravidade e a localización da carga co tipo de contracción muscular que se produce nos exercicios
(MP1136_22) CA2.3 Aplicáronse técnicas de soporte vital segundo o protocolo establecido
(MP1136_12) CA2.4 Adaptáronse exercicios a diferentes niveis de desenvolvemento da forza e da amplitude de movemento
(MP1136_22) CA2.4 Aplicáronse as técnicas básicas e instrumentais de reanimación cardiopulmonar sobre manequíns, mesmo utilizando equipamento de oxigenoterapia e desfibrilador automático e semiautomático
(MP1136_12) CA2.5 Indicáronse os aspectos para ter en conta durante a execución dos exercicios e as posibles contraindicacións
(MP1136_22) CA2.5 Aplicáronse medidas de posreanimación
(MP1136_12) CA2.6 Utilizáronse símbolos, esquemas gráficos e exercicios tipo para interpretar e representar movementos
(MP1136_22) CA2.6 Valorouse a importancia de aplicar con precisión os protocolos establecidos
(MP1136_22) CA2.7 Indicáronse as causas, os síntomas, as pautas de actuación e os aspectos preventivos nas lesións, as patoloxías e os traumatismos máis significativos, en función do medio en que se desenvolve a actividade
(MP1136_22) CA2.8 Aplicáronse primeiros auxilios ante simulación de patoloxías orgánicas de urxencia e de lesións por axentes físicos, químicos e biolóxicos
(MP1136_22) CA2.9 Describíronse as repercusións dunha incorrecta aplicación das técnicas de primeiros auxilios e do traslado da persoa accidentada
(MP1136_22) CA2.10 Aplicáronse as estratexias básicas de comunicación coa persoa accidentada e acompañantes, en función de diferentes estados emocionais
(MP1136_22) CA2.11 Especificáronse as técnicas para controlar unha situación de dó, ansiedade e angustia ou agresividade
(MP1136_12) CA3.1 Relacionáronse os principios do adestramento deportivo cos mecanismos adaptativos do organismo ao esforzo físico nos sistemas de mellora da condición física
(MP1136_22) CA3.1 Valorouse a importancia do autocontrol e de infundir confianza e optimismo á persoa accidentada durante toda a actuación
(MP1136_12) CA3.2 Indicáronse os factores que hai que ter en conta para evitar lesións ou sobrecargas durante o desenvolvemento das capacidades físicas e perceptivo-motrices
(MP1136_22) CA3.2 Especificáronse as técnicas para superar psicolxicamente o fracaso na prestación do auxilio
(MP1136_12) CA3.3 Determináronse as capacidades físicas que se deben desenvolver e os métodos máis adecuados, en función dos datos de valoración
(MP1136_22) CA3.3 Identificáronse e aplicáronse os métodos básicos para efectuar o rescate dunha persoa accidentada, efectuando as manobras necesarias para acceder á vítima
(MP1136_12) CA3.4 Estableceuse unha secuencia de exercicios para o desenvolvemento das capacidades físicas
(MP1136_22) CA3.4 Aplicáronse os métodos de inmovilización aplicables cando a persoa accidentada ha tido que ser trasladada
(MP1136_12) CA3.5 Demostrouse a execución dos exercicios de acondicionamento físico básico e dos de mellora das capacidades perceptivo-motrices

<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
(MP1136_22) CA3.5 Confeccionáronse padiolas e sistemas para a inmovilización e o transporte de persoas enfermas ou accidentadas, utilizando materiais convencionais e inespecíficos ou medios de fortuna
(MP1136_12) CA3.6 Detectáronse os erros máis frecuentes na realización dos exercicios tipo para o desenvolvemento das capacidades físicas e perceptivo-motrices
(MP1136_22) CA3.6 Detectáronse as necesidades psicolóxicas da persoa accidentada
(MP1136_12) CA3.7 Determináronse o equipamento e o material tipo para o desenvolvemento da condición física e motriz, e as súas posibles aplicacións
(MP1136_22) CA3.7 Aplicáronse técnicas básicas de soporte psicolóxico para mellorar o estado emocional da persoa accidentada
(MP1136_22) CA3.8 Valorouse a importancia do autocontrol ante situacións de estrés
(MP1136_12) CA4.1 Confeccionouse unha batería de probas de aptitude física e biolóxica adaptada a un perfil das persoas participantes e aos medios dispoñibles, tendo en conta as condicións en que cada unha está contraindicada
(MP1136_12) CA4.2 Selecciónáronse os instrumentos e as máquinas de valoración da condición física e biolóxica, en función dos parámetros morfolóxicos e funcionais que se van medir
(MP1136_12) CA4.3 Subministráronse as axudas físicas ou mecánicas que requiren os diferentes perfís de persoas participantes, especialmente en quen ten un menor grao de autonomía persoal
(MP1136_12) CA4.4 Explicouse e demostrouse o xeito correcto de realizar as probas e de utilizar os aparellos ou instrumentos e equipamentos de medida da condición física, indicando as normas de seguridade que se deben atender
(MP1136_12) CA4.5 Identificáronse signos indicadores de risco antes da execución das probas de valoración cardiorrespiratoria e durante elas
(MP1136_12) CA4.6 Utilizouse o procedemento de observación e de aplicación de cuestionarios para identificar as necesidades individuais, sociais e de calidade de vida de persoas e grupos
(MP1136_12) CA5.1 Selecciónáronse ou adaptáronse fichas de control dos datos de valoración das persoas participantes
(MP1136_12) CA5.2 Rexistráronse os datos das probas de valoración antropométrica, biolóxico-funcional e postural nas fichas de control
(MP1136_12) CA5.3 Comparáronse os datos con baremos de referencia e destacáronse as desviacións que poidan aconsellar a toma de medidas preventivas
(MP1136_12) CA5.4 Elaboráronse informes a partir dos datos rexistrados nas fichas de control, utilizando recursos informáticos específicos
(MP1136_12) CA5.5 Establecéronse relacións causa-efecto entre a actividade física realizada e os datos de sucesivos rexistros de probas de aptitude física e biolóxica dunha mesma persoa participante
(MP1136_12) CA6.1 Selecciónáronse as técnicas que facilitan a recuperación en función do esforzo físico realizado
(MP1136_12) CA6.2 Realizáronse as manobras básicas de masaxe de recuperación
(MP1136_12) CA6.3 Explicáronse o procedemento e as medidas preventivas que hai que ter en conta na aplicación das medidas complementarias hidrotermais, indicando as súas contraindicacións totais ou relativas
(MP1136_12) CA6.4 Estableceuse a proporción de nutrientes en función do tipo de esforzo físico
(MP1136_12) CA6.5 Calculouse o balance enerxético entre inxestión e actividade física
(MP1136_12) CA6.6 Confeccionouse unha listaxe de hábitos dietéticos saudables

## 2.2. Segunda parte da proba

### 2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

<b>Resultados de aprendizaxe do currículo</b>
(MP1136_12) RA1 - Relaciona os niveis de intensidade do exercicio físico coas adaptacións fisiolóxicas dos sistemas cardiorrespiratorio e de regulación, e analiza o comportamento destes

**Resultados de aprendizaxe do currículo**

(MP1136_22) RA1 - Realiza a valoración inicial da asistencia nunha urxencia, analizando os riscos, os recursos dispoñibles e o tipo de axuda necesaria
(MP1136_12) RA2 - Relaciona a mecánica dos exercicios e das actividades de acondicionamento físico básico coa biomecánica e as adaptacións fisiolóxicas do sistema músculo-esquelético, e analiza o seu funcionamento
(MP1136_22) RA2 - Aplica técnicas de soporte vital e primeiros auxilios, segundo os protocolos establecidos
(MP1136_22) RA3 - Aplica métodos de mobilización e inmovilización que permitan a evacuación da persoa accidentada, e apoio psicolóxico, en caso necesario
(MP1136_12) RA3 - Elabora programas de acondicionamento físico básico, aplicando os fundamentos dos sistemas de mellora das capacidades físicas básicas
(MP1136_12) RA4 - Realiza probas de determinación da condición física e biolóxica adecuadas aos parámetros que se van avaliar, aplicando os protocolos de cada unha, en condicións de seguridade
(MP1136_12) RA5 - Interpreta os resultados das probas de valoración da condición física, rexistrando e analizando os datos nas fichas de control
(MP1136_12) RA6 - Deseña medidas complementarias nos programas de mellora da condición física, analizando a súa repercusión na mellora da saúde e a calidade de vida

**2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado**
**Criterios de avaliación do currículo**

(MP1136_12) CA1.1 Descríbense os efectos da práctica sistematizada de exercicio físico sobre os elementos estruturais e funcionais dos sistemas cardiorrespiratorio e de regulación
(MP1136_22) CA1.1 Xustificouse o xeito de asegurar a zona e as manobras necesarias para acceder á persoa accidentada, identificando os posibles riscos, e propúxose a mellor forma de acceso
(MP1136_12) CA1.2 Determináronse os beneficios e os efectos da práctica de actividades físicas para a mellora da calidade de vida
(MP1136_22) CA1.2 Seguíronse as pautas de actuación, segundo protocolo, para a valoración inicial dunha persoa accidentada
(MP1136_12) CA1.3 Determinouse a incidencia de hábitos de vida nocivos sobre o nivel de saúde
(MP1136_22) CA1.3 Identificáronse situacións de risco vital e definíronse as actuacións que levan consigo
(MP1136_12) CA1.4 Identificouse a fisioloxía dos sistemas cardiorrespiratorio e de regulación, analizando as interaccións entre as estruturas que os integran e a súa repercusión no rendemento físico
(MP1136_22) CA1.4 Discrimináronse as circunstancias ou os casos en que non se debe intervir e as técnicas que non debe aplicar o/a primeiro/a interviniente de xeito autónomo
(MP1136_12) CA1.5 Descríbense os mecanismos de adaptación funcional ao esforzo físico dos sistemas cardiorrespiratorio e de regulación
(MP1136_22) CA1.5 Aplicáronse as técnicas de autoprotección na manipulación de persoas accidentadas
(MP1136_12) CA1.6 Descríbense a nivel macroscópico as estruturas anatómicas dos sistemas cardiorrespiratorio e de regulación
(MP1136_22) CA1.6 Revisouse o contido mínimo dunha caixa de urxencias e as indicacións dos produtos e medicamentos
(MP1136_12) CA1.7 Indicáronse os mecanismos fisiolóxicos que conducen a un estado de fatiga física
(MP1136_22) CA1.7 Determináronse as prioridades de actuación en función da gravidade e do tipo de lesións, e as técnicas de primeiros auxilios que cómpre aplicar
(MP1136_22) CA1.8 Identificáronse os factores que predispoñen á ansiedade en situacións de accidente, emerxencia e dó
(MP1136_12) CA2.1 Relacionáronse os tipos de pancas coas articulacións do corpo humano e a participación muscular nos movementos destas
(MP1136_22) CA2.1 Identificáronse e describíronse as fases do protocolo básico de soporte vital

<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
(MP1136_12) CA2.2 Clasifícanse os principais movementos articulares do corpo humano en función dos planos e dos eixes do espazo
(MP1136_22) CA2.2 Aplicáronse técnicas de desobstrución da vía aérea
(MP1136_12) CA2.3 Relacionouse a acción da gravidade e a localización da carga co tipo de contracción muscular que se produce nos exercicios
(MP1136_22) CA2.3 Aplicáronse técnicas de soporte vital segundo o protocolo establecido
(MP1136_12) CA2.4 Adaptáronse exercicios a diferentes niveis de desenvolvemento da forza e da amplitude de movemento
(MP1136_22) CA2.4 Aplicáronse as técnicas básicas e instrumentais de reanimación cardiopulmonar sobre manequíns, mesmo utilizando equipamento de oxigenoterapia e desfibrilador automático e semiautomático
(MP1136_12) CA2.5 Indicáronse os aspectos para ter en conta durante a execución dos exercicios e as posibles contraindicacións
(MP1136_22) CA2.5 Aplicáronse medidas de posreanimación
(MP1136_12) CA2.6 Utilizáronse símbolos, esquemas gráficos e exercicios tipo para interpretar e representar movementos
(MP1136_22) CA2.6 Valorouse a importancia de aplicar con precisión os protocolos establecidos
(MP1136_22) CA2.7 Indicáronse as causas, os síntomas, as pautas de actuación e os aspectos preventivos nas lesións, as patoloxías e os traumatismos máis significativos, en función do medio en que se desenvolve a actividade
(MP1136_22) CA2.8 Aplicáronse primeiros auxilios ante simulación de patoloxías orgánicas de urxencia e de lesións por axentes físicos, químicos e biolóxicos
(MP1136_22) CA2.9 Describíronse as repercusións dunha incorrecta aplicación das técnicas de primeiros auxilios e do traslado da persoa accidentada
(MP1136_22) CA2.10 Aplicáronse as estratexias básicas de comunicación coa persoa accidentada e acompañantes, en función de diferentes estados emocionais
(MP1136_22) CA2.11 Especificáronse as técnicas para controlar unha situación de dó, ansiedade e angustia ou agresividade
(MP1136_12) CA3.1 Relacionáronse os principios do adestramento deportivo cos mecanismos adaptativos do organismo ao esforzo físico nos sistemas de mellora da condición física
(MP1136_22) CA3.1 Valorouse a importancia do autocontrol e de infundir confianza e optimismo á persoa accidentada durante toda a actuación
(MP1136_12) CA3.2 Indicáronse os factores que hai que ter en conta para evitar lesións ou sobrecargas durante o desenvolvemento das capacidades físicas e perceptivo-motrices
(MP1136_22) CA3.2 Especificáronse as técnicas para superar psicolxicamente o fracaso na prestación do auxilio
(MP1136_12) CA3.3 Determináronse as capacidades físicas que se deben desenvolver e os métodos máis adecuados, en función dos datos de valoración
(MP1136_22) CA3.3 Identificáronse e aplicáronse os métodos básicos para efectuar o rescate dunha persoa accidentada, efectuando as manobras necesarias para acceder á vítima
(MP1136_12) CA3.4 Estableceuse unha secuencia de exercicios para o desenvolvemento das capacidades físicas
(MP1136_22) CA3.4 Aplicáronse os métodos de inmovilización aplicables cando a persoa accidentada ha tido que ser trasladada
(MP1136_12) CA3.5 Demostrouse a execución dos exercicios de acondicionamento físico básico e dos de mellora das capacidades perceptivo-motrices
(MP1136_22) CA3.5 Confeccionáronse padiolas e sistemas para a inmovilización e o transporte de persoas enfermas ou accidentadas, utilizando materiais convencionais e inespecíficos ou medios de fortuna
(MP1136_12) CA3.6 Detectáronse os erros máis frecuentes na realización dos exercicios tipo para o desenvolvemento das capacidades físicas e perceptivo-motrices
(MP1136_22) CA3.6 Detectáronse as necesidades psicolóxicas da persoa accidentada



<b>Criterios de avaliación do currículo</b>
(MP1136_12) CA3.7 Determináronse o equipamento e o material tipo para o desenvolvemento da condición física e motriz, e as súas posibles aplicacións
(MP1136_22) CA3.7 Aplicáronse técnicas básicas de soporte psicolóxico para mellorar o estado emocional da persoa accidentada
(MP1136_22) CA3.8 Valorouse a importancia do autocontrol ante situacións de estrés
(MP1136_12) CA4.1 Confeccionouse unha batería de probas de aptitude física e biolóxica adaptada a un perfil das persoas participantes e aos medios dispoñibles, tendo en conta as condicións en que cada unha está contraindicada
(MP1136_12) CA4.2 Seleccionáronse os instrumentos e as máquinas de valoración da condición física e biolóxica, en función dos parámetros morfolóxicos e funcionais que se van medir
(MP1136_12) CA4.3 Subministráronse as axudas físicas ou mecánicas que requiren os diferentes perfís de persoas participantes, especialmente en quen ten un menor grao de autonomía persoal
(MP1136_12) CA4.4 Explicouse e demostrouse o xeito correcto de realizar as probas e de utilizar os aparellos ou instrumentos e equipamentos de medida da condición física, indicando as normas de seguridade que se deben atender
(MP1136_12) CA4.5 Identificáronse signos indicadores de risco antes da execución das probas de valoración cardifuncional e durante elas
(MP1136_12) CA4.6 Utilizouse o procedemento de observación e de aplicación de cuestionarios para identificar as necesidades individuais, sociais e de calidade de vida de persoas e grupos
(MP1136_12) CA5.1 Seleccionáronse ou adaptáronse fichas de control dos datos de valoración das persoas participantes
(MP1136_12) CA5.2 Rexistráronse os datos das probas de valoración antropométrica, biolóxico-funcional e postural nas fichas de control
(MP1136_12) CA5.3 Comparáronse os datos con baremos de referencia e destacáronse as desviacións que poidan aconsellar a toma de medidas preventivas
(MP1136_12) CA5.4 Elaboráronse informes a partir dos datos rexistrados nas fichas de control, utilizando recursos informáticos específicos
(MP1136_12) CA5.5 Establecéronse relacións causa-efecto entre a actividade física realizada e os datos de sucesivos rexistros de probas de aptitude física e biolóxica dunha mesma persoa participante
(MP1136_12) CA6.1 Seleccionáronse as técnicas que facilitan a recuperación en función do esforzo físico realizado
(MP1136_12) CA6.2 Realizáronse as manobras básicas de masaxe de recuperación
(MP1136_12) CA6.3 Explicáronse o procedemento e as medidas preventivas que hai que ter en conta na aplicación das medidas complementarias hidrotermais, indicando as súas contraindicacións totais ou relativas
(MP1136_12) CA6.4 Estableceuse a proporción de nutrientes en función do tipo de esforzo físico
(MP1136_12) CA6.5 Calculouse o balance enerxético entre inxestión e actividade física
(MP1136_12) CA6.6 Confeccionouse unha listaxe de hábitos dietéticos saudables

### **3. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación**

#### **MINIMOS ESIXÍBEIS.**

Os mínimos esixíbeis para alcanzar a avaliación positiva na proba serán todos os criterios de avaliación establecidos no Real Decreto 651/2017, de 23 de xuño, polo que se establece o título de Técnico Superior en acondicionamiento físico.

**CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN:****PRIMEIRA PARTE DA PROBA**

Exame teórico de preguntas de desenvolver, é eliminatorio.

As respostas erradas descontarán puntuación. Cada resposta errónea descontará 1/4 do valor de unha pregunta contestada correctamente.

As preguntas non contestadas non puntuarán negativamente.

A primeira parte da proba cualificarase de cero a dez puntos. Para a superación da proba as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.

**SEGUNDA PARTE DA PROBA.**

Proba práctica.

A segunda parte da proba cualificarase de cero a dez puntos. Para a súa superación as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.

A cualificación final correspondente ao módulo profesional será a media aritmética das cualificacións obtidas en cada unha das partes, para a media, as notas de cada parte teñen que ser como mínimo de cinco puntos.

**4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento****4.a) Primeira parte da proba**

Consistirá nun exame teórico que terá preguntas de desenvolver, é eliminatorio.

Para a realización da proba será necesario o uso de bolígrafo azul ou negro. Non se permitirá o uso de dispositivos electrónicos. Será necesaria a identificación mediante o DNI, NIE ou pasaporte que deberá estar a disposición do profesorado encima da mesa.

A duración será de máximo dúas horas.

Estas preguntas versarán sobre unha mostra suficientemente significativa dos criterios de avaliación establecidos na programación para esta parte.

Cada resposta errónea descontará en proporción de 1/4 de unha resposta correcta.

Esta primeira parte da proba cualificarase de cero a dez puntos, para a súa superación as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.

**4.b) Segunda parte da proba**

Esta segunda proba é práctica e consistirá na resposta a unha serie de preguntas que versarán sobre unha mostra suficientemente significativa dos criterios de

avaliación establecidos na programación para esta parte, referidas a supostos prácticos que consistirán na descrición de situacións de intervención no ámbito da valoración da condición física e intervención en accidentes.

Para a realización da proba será necesario o uso de bolígrafo azul ou negro. Non se permitirá o uso de dispositivos electrónicos. Será necesaria a identificación mediante o DNI, NIE ou pasaporte que deberá estar a disposición do profesorado encima da mesa.

A duración será de máximo unha hora.

Esta segunda parte da proba poderá cualificarse de cero a dez puntos. Para a súa superación as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.

A cualificación final correspondente ao módulo profesional será a media aritmética das cualificacións obtidas en cada unha das partes, para a media, as notas de cada parte teñen que ser como mínimo de cinco puntos.

Finalizada esta segunda parte da proba, as comisións de avaliación exporán as puntuacións obtidas no taboleiro de anuncios do centro.



XUNTA  
DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA,  
EDUCACIÓN, FORMACIÓN  
PROFESIONAL E UNIVERSIDADES

ANEXO III  
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE PROBA LIBRE  
DE MÓDULOS PROFESIONAIS

