

DEPARTAMENTO de MÚSICA

IES AGRA do ORZÁN

**ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN
DIDÁCTICA**

CURSO 2021/2022

***Orde do 25 de xaneiro de 2022, pola que se actualiza a normativa de avaliación nas ensinanzas de educación primaria, de educación secundaria obrigatoria e de bacharelato no sistema educativo de Galicia.**

2º ESO: MÚSICA

Criterios sobre a avaliación e cualificación	
1º Avaliación	<p>Cálculo da nota da 1º avaliación:</p> <p>Media ponderada das seguintes competencias: a) Concepto teóricos 35% b) Linguaxe musical 35% c) Práctica instrumental 30%</p> <p>Procedemento de recuperación da 1º avaliación:</p> <p>Avaliación continua, o alumnado coa materia suspensa pode superala aprobando o 2º trimestre.</p>
2º Avaliación	<p>Cálculo da nota da 2º avaliación:</p> <p>Media ponderada das seguintes competencias: a) Conceptos teóricos 50% b) Construción de instrumentos 35% c) Linguaxe musical 15%</p> <p>Procedemento de recuperación da 2º avaliación:</p> <p>Avaliación continua, o alumnado coa materia suspensa pode superala aprobando o 3º trimestre.</p>
3º Avaliación	<p>Cálculo da nota da 3º avaliación:</p> <p>Media ponderada das seguintes competencias: a) Conceptos teóricos 20% b) Linguaxe musical 20% c) Práctica instrumental 30% d) Creación musical 30%</p> <p>Procedemento de recuperación da 3º avaliación:</p> <p>Probas específicas que permitan avaliar as seguintes competencias: - Teoría - Linguaxe musical - Práctica instrumental</p>
Cualificación final	<p>Cálculo para obter a cualificación final de curso:</p> <p>Media aritmética das tres avaliacións</p>

3º ESO: MÚSICA

Criterios sobre a avaliación e cualificación	
1º Avaliación	Cálculo da nota da 1º avaliación: Media ponderada das seguintes competencias: a) Conceptos teóricos 30% b) Linguaxe musical 30% c) Práctica instrumental 20% d) Traballos en grupo de exposición oral 20%
	Procedemento de recuperación da 1º avaliación: Avaliación continua, o alumnado coa materia suspensa pode superala aprobando o 2º trimestre.
2º Avaliación	Cálculo da nota da 2º avaliación: Media ponderada das seguintes competencias: a) Conceptos teóricos 50% b) Práctica instrumental 20% c) Linguaxe musical 30%
	Procedemento de recuperación da 2º avaliación: Avaliación continua, o alumnado coa materia suspensa pode superala aprobando o 3º trimestre.
3º Avaliación	Cálculo da nota da 3º avaliación: Media ponderada das seguintes competencias: a) Conceptos teóricos 20% b) Linguaxe musical 20% c) Práctica instrumental 30% d) Creación musical 30%
	Procedemento de recuperación da 3º avaliación: Probas específicas que permitan avaliar as seguintes competencias: - Teoría - Linguaxe musical - Práctica instrumental
Cualificación final	Cálculo para obter a cualificación final de curso: Media aritmética das tres avaliacións

4ºESO: MUSICA

Criterios sobre a avaliación e cualificación	
1º Avaliación	<p>Cálculo da nota da 1º avaliación:</p> <p>Media ponderada das seguintes competencias:</p> <p>a) Concepto teóricos 30%</p> <p>b) Linguaxe musical 30%</p> <p>c) Práctica instrumental 25%</p> <p>d) Traballos TIC e de presentación oral 15%</p>
	<p>Procedemento de recuperación da 1º avaliación:</p> <p>Avaliación continua, o alumnado coa materia suspensa pode superala aprobando o 2º trimestre.</p>
2º Avaliación	<p>Cálculo da nota da 2º avaliación:</p> <p>Media ponderada das seguintes competencias:</p> <p>a) Conceptos teóricos 40%</p> <p>b) Construción de instrumentos 10%</p> <p>c) Linguaxe musical 20%</p> <p>d) Traballos TIC e de presentación oral 30%</p>
	<p>Procedemento de recuperación da 2º avaliación:</p> <p>Avaliación continua, o alumnado coa materia suspensa pode superala aprobando o 3º trimestre.</p>
3º Avaliación	<p>Cálculo da nota da 3º avaliación:</p> <p>Media ponderada das seguintes competencias:</p> <p>a) Presentación oral 20%</p> <p>b) Linguaxe musical 20%</p> <p>c) Práctica instrumental 30%</p> <p>d) Creación musical 30%</p>
	<p>Procedemento de recuperación da 3º avaliación:</p> <p>Probas específicas que permitan avaliar as seguintes competencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teoría - Linguaxe musical - Práctica instrumental
Cualificación final	<p>Cálculo para obter a cualificación final de curso:</p> <p>Media aritmética das tres avaliacións</p>

ALUMNADO COA MATERIA PENDENTE

Calculo para obter a cualificación final da materia pendente:

- a) Valoración das fichas de actividade realizadas polo alumnado en cada trimestre.
- b) De non seren entregadas as fichas o alumnado debe facer unha proba final da materia.
- c) No período de avaliación extraordinario o alumnado pendente que non superase a materia polos procedementos anteriores, terá unha nova oportunidade de facelo a través de fichas de avaliación dos contidos mínimos a realizar durante as semanas comprendidas entre o 6 e o 22 de xuño de 2022.

Procedementos e instrumentos de avaliación:

- a) Fichas trimestrais
- b) Exame teórico final (só no caso de non ter entregadas as fichas)
- c) Fichas de recuperación final.

2º Bacharelato: Cultura Audiovisual II

Criterios sobre a avaliación e cualificación	
1º Avaliación	<p>Cálculo da nota da 1º avaliación:</p> <p>Media aritmética das probas teóricas dos seguintes temas: a) Tema 1: O son no audiovisual b) Tema 2: Cine</p>
	<p>Procedemento de recuperación da 1º avaliación:</p> <p>Recuperación do tema/s suspenso/s mediante exame teórico</p>
2º Avaliación	<p>Cálculo da nota da 2º avaliación:</p> <p>Media aritmética das probas teóricas dos seguintes temas: a) Tema 3: A industria cinematográfica b) Tema 4: Medios de comunicación de masas</p>
	<p>Procedemento de recuperación da 2º avaliación:</p> <p>Recuperación do tema/s suspenso/s mediante exame teórico</p>
3º Avaliación	<p>Cálculo da nota da 3º avaliación:</p> <p>Media aritmética dos seguintes temas: a) Tema 5: Publicidade b) Tema 6: Análise de imaxes</p>
	<p>Procedemento de recuperación da 3º avaliación:</p> <p>Recuperación do tema/s suspenso/s mediante exame teórico</p>
Cualificación final	<p>Cálculo para obter a cualificación final de curso:</p> <p>Media aritmética das tres avaliacións</p>

Metodoloxía e actividades para o período comprendido entre a 3º avaliación e a avaliación final na ESO (apoio, reforzo, recuperación, ampliación e tutoría)	
Metodoloxía	<p>Centrada na práctica e na participación activa do alumnado para fomentar a creatividade, o pensamento diverxente e abstracto e o traballo grupal.</p> <p>As actividades serán de natureza distinta para o alumnado suspenso e para o alumnado aprobado:</p> <p>a) Alumnado suspenso: actividades de recuperación e reforzo con especial fincapé nos contidos non superados.</p> <p>b) Alumnado aprobado: actividades de reforzo, consolidación e ampliación. Unha boa realización nas tarefas proposta poderá supor un incremento da súa nota final até un máximo dun 10%.</p>
Actividades tipo	<ul style="list-style-type: none"> – Test teórico – Práctica instrumental con material Orff – Traballo de linguaxe musical e creación musical – Traballos de investigación e presentación oral
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> – Apuntamentos – Fichas de traballo – Instrumentos Orff – Software de edición e creación musical – Bibliografía, discografía e webgrafía
Metodoloxía e actividades para o período comprendido entre a avaliación final ordinaria e remate do período lectivo en 2º BAC (Preparación probas extraordinarias e avaliación de acceso á universidade)	
Metodoloxía	<p>Baseada na participación activa do alumnado na construción do coñecemento, favorecendo a aprendizaxe significativa dos contidos.</p>
Actividades tipo	<ul style="list-style-type: none"> – Test teóricos – Práctica de análise crítica de imaxe
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> – Libro de texto – Apuntamentos