‘Romulus’, la primera serie hablada en latín

La productora de 'Gomorra' reconstruye en diez capítulos la vida de Rómulo y Remo, los míticos fundadores de Roma

Boceto para el poblado de la serie 'Romulus'. SKY ITALIA
El País

La fiebre de las series de ficción ya obligó, no hace tanto, a las plataformas de distribución audiovisual a través de Internet (*streaming*) a abrazar contenidos que no estuviesen exclusivamente en inglés: *Borgen* enseñó danés por varios países de la misma forma que *Élite* o *La casa de papel* pudieron ser éxitos internacionales sin renunciar al español. Ahora esta tendencia ha alcanzado un hito: *Romulus*, la primera gran serie en protolatín —la versión arcaica de esa lengua— de la historia de la televisión. De hecho, la primera, grande o no, en dicho idioma

En los diez capítulos que su productora, Cattleya (la responsable de *Gomorra*, el mayor éxito de la televisión italiana) anunció, se contará la historia de Rómulo y Remo, los fundadores de Roma. Es una extensión de *Il primo re*, la película que el cineasta Matteo Rovere, de 37 años, estrenó en Italia

el pasado enero. Para este director romano, la veracidad histórica era tan importante que sus protagonistas hablaban en latín. La semana pasada el título gozó de una segunda vida, cuando se proyectó en Cannes y empezó a recibir ofertas de distribución internacional. Mediaset ya ha comprado los derechos para su emisión en España. Y ese renovado interés se ha convertido ahora en el nuevo proyecto de Rovere: *Romulus*, la misma historia, adaptada para una superproducción de televisión, financiada por Cattleya para la cadena Sky. Será la primera serie de televisión para el cineasta. *Il primo re* era su cuarta película.